

Отзыв научного руководителя

доктора филологических наук, профессора И.А. Кудряшова

о диссертации Геворкян Сильвы Самвеловны

«Категория отрицания как фактор экспликации авторских смыслов (на материале романа Дж. Хеллера “Catch-22”)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Научный интерес Геворкян Сильвы Самвеловны к проблеме разноуровневых средств выражения отрицания возник в процессе преподавания практического курса английского языка и был обусловлен потребностью понять когнитивные и прагматические закономерности, лежащие в основе реализации категории отрицания в спонтанной диалогической речи, парадоксальный и противоречивый характер этой категории в формате современной художественной литературы. Заинтересованность данной темой появилась у соискателя из-за осознания необходимости систематизации разноуровневых средств, явно и имплицитно реализующих отрицательную семантику.

Выбор темы исследования обусловлен как научными интересами аспиранта к актуальным теоретическим вопросам и тенденциям в развитии языковедения, так и потребностями решать практические задачи с учетом собранного иллюстративного материала (фрагментов из художественных текстов, фиксирующих нетривиальное авторское использование прагматического потенциала языковых явлений). Основные результаты диссертации, выводы и теоретико-практические разработки в лингвистическом аспекте изучения отрицания в монологическом и диалогическом тексте исчерпывающе и своевременно отражены Сильвой Самвеловной в 4 статьях, опубликованных в научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

В 2022-2025 гг. Сильва Самвеловна приняла активное участие в нескольких международных и всероссийских научно-практических языковедческих конференциях, проходивших в Ростове-на-Дону, Москве, Владикавказе. Доклады, прочитанные Сильвой Самвеловной на конференциях, вызвали много откликов и вопросов.

Выбранная тема диссертационного исследования является весьма актуальной и важной для изучения проблемных узлов современной лингвистики текста, прагматической лингвистики. Практическая ценность диссертации видится в том, что базовые умозаключения и детализованный корпус практического материала (фрагментов из текста романа Дж. Хеллера «Catch-22», в которых активируется идиостилистическое своеобразие категории отрицания) могут найти применение в ходе последующего анализа глубинной смысловой константы современного художественного текста; в области когнитивной лингвистики – для детализации рефлексивно-перцептивного потенциала категории отрицания, ее фреймовой архитектоники; в сфере прагматической лингвистики – для выявления закономерностей читательского погружения в абсурдное повествование; в преподавании вузовских курсов и организации специальных семинаров по таким аспектам лингвистики текста, как поэтика прозаического произведения, диалог асинхронный автора и читателя, повествовательные голоса, озвучивающие неявные авторские намерения.

На материале романа Дж. Хеллера «Catch-22» в исследовании Сильвы Самвеловны реализуется дискурсивно ориентированный подход к категории отрицания, дополненный теорией текстуального мира, разработанной П. Вертом. Эта категория трактуется как подмир, в формате которого информация о текущих событиях и эмоционально-волевом состоянии персонажей блокируется или перенаправляется в противоположное русло, опровергаются читательские ожидания и допущения относительно последующего разворачивания дискурса рассказчика.

Аспирант Геворкян С.С. владеет прочными языковыми навыками аргументированного изложения научных данных, правилами владения научной дискуссии и представления результатов НИР, приобрел новые навыки: анализа итогового теоретического исследования, написания научных трудов, критического осмысления актуальной научной информации. Геворкян С.С. умеет делать выводы и характеризуется как сложившийся исследователь проблем теоретической лингвистики по специальности 5.9.8. – теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Актуальность ее исследования предопределяется тем, что на материале романа Дж. Хеллера «Catch-22» реализуется дискурсивно ориентированный подход к категории отрицания, дополненный теорией текстуального мира, разработанной П. Вертом. Сильва Самвеловна проявила оригинальность своего научного мышления и творческую самостоятельность при исследовании следующих сфер интерпретации коммуникативных категорий:

(а) воспроизведение двух противоречащих друг другу понятий как совместимых сущностей;

(б) манипулирование читательскими знаниями об объективной и воображаемой действительности.

Отдельно хочется отметить самостоятельный характер проделанной соискателем работы. Сильва Самвеловна обладает компетенцией в ведении дискуссионных вопросов продуцирования и понимания монологического и диалогического текста, освещения современного состояния теоретической и экспериментальной разработки актуальных проблем лингвистики с учетом своих профессиональных интересов. Соискателем усвоена система основных процедур сбора, обработки и анализа языковых единиц в рамках современных подходов к изучению категории отрицания на материале художественного текста. Владеет современными методами прагматического, когнитивного и дискурсивного анализа.

Соискатель обладает:

- способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

- готовностью использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач.

Геворкян Сильва Самвеловна является сложившимся научным работником, выполненная ею диссертация носит законченный характер.

Диссертационная работа свидетельствует о том, что изыскание Геворкян С.С. является целостным научным достижением, имеет значимые приращения актуального (инновационного) научного знания, соответствует всему комплексу требований, предъявляемым к кандидатским диссертациям и рекомендуется к защите по специальности 5.9.8. – теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

3 февраля 2026 г.

Научный руководитель:

доктор филологических наук

(специальность 10.02.19 – Теория языка)

профессор, профессор кафедры теории языка

и русского языка Института филологии,

журналистики и межкультурной коммуникации

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»



Кудряшов Игорь Александрович

Тел.: + 7(863) 237-03-70

E-mail: info@sfedu.ru, сайт организации: <https://sfedu.ru/>

