



**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»
(ФГБОУ ВО «СОГУ»)**

**ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ЛЕПКА**

для поступающих на обучение по образовательной программе
среднего профессионального образования в 2026 году

31.02.05 СТОМАТОЛОГИЯ ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ

Составитель:

Чониашвили Д.З., декан
медицинского факультета,
главный врач Клинико-
диагностического центра
СОГУ, кандидат
медицинских наук, доцент

Владикавказ, 2026

Программа вступительного испытания для определения творческих способностей (Лепка) абитуриентов специальности

31.02.05 Стоматология ортопедическая

Данная программа предназначена для поступающих в ФГБОУ ВО "Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова" на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования 31.02.05 Стоматология ортопедическая на базе среднего общего образования (11 классов) и имеет своей целью ознакомить абитуриентов с требованиями программы, структурой и компонентами вступительных испытаний, дать рекомендации по их выполнению.

Форма проведения вступительного испытания - творческое испытание в форме оценивания лепки.

Время проведения вступительного испытания - 3 академических часа (135 минут). Поступающий имеет право завершить работу ранее указанного времени.

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

Цель вступительного испытания: определение наличия у поступающих начальных умений моделирования и понимания формы и объема конструкции.

Задачи творческого испытания (лепки):

- ✓ отразить конструктивно-анатомические особенности зуба по предложенной модели;
- ✓ передать объёмно-пространственное решение модели;
- ✓ передать похожесть общей формы и отдельных деталей модели.

На вступительном испытании по лепке абитуриент демонстрирует изначальные навыки по лепке (моделированию), необходимые для освоения специальности 31.02.05 «Стоматология ортопедическая»:

- ✓ умение достаточно точно передать параметры предмета, выбранного для

моделирования (соотношение высоты и ширины);

- ✓ умение достаточно точно передать характерные особенности поверхности предмета (выступы, впадины, грани и т.д.);
- ✓ умение представить зеркальное отображение асимметричного предмета и др.

Вступительное творческое испытание представлено заданием на воспроизведение (моделирование) из пластилина формы зуба или любой другой модели по образцу. В качестве образца поступающим предоставляются муляжи зубов увеличенного размера или любой другой модели (фигурки).

Задание. Изготовить из пластилина макет зуба (модели).

Выполняется из пластилина. Размер - предложенный экзаменатором.

Знания и умения, проверяемые на вступительном испытании:

Абитуриент должен *владеть*:

- ✓ техникой лепки из пластилина;
- ✓ целостным скульптурным видением;
- ✓ объемно-пространственным и образным мышлением.

Абитуриент должен *иметь представление*:

- ✓ об особенностях анатомического строения и последовательности лепки зубов верхней и нижней челюсти конструктивным способом;
- ✓ об воспроизведении анатомической формы зубов с помощью модульного моделирования;
- ✓ об особенностях композиции;
- ✓ об общих закономерностях формы и объема.

Абитуриент должен *уметь*:

- ✓ выполнять основные приемы лепки зубов верхней и нижней челюсти;
- ✓ комбинировать, подбирать гамму цветов рабочего материала;
- ✓ скопировать габаритные параметры зубов;

- ✓ проводить коррекцию размеров поверхностей зуба измерительными инструментами;
- ✓ воспроизводить моделировку композиции;
- ✓ правильно соблюдать оси и плоскости;
- ✓ изготавливать окантовку в пришеечной части зуба;
- ✓ изготавливать подставку и поле, учитывая гармоничное сочетание цвета и композиции;
- ✓ оценивать качество выполненной работы.

Для выполнения работы абитуриент пользуется следующими инструментами и материалами: пластилин однотонный светлый (500 г), пластилин цветной, стеки, нож для разрезания пластилина, зубочистки, скалочка для раскатывания пластилина, пластиковая емкость для воды объемом 1 л, салфетки влажные, циркуль-измеритель, рабочая доска, моделировочный инструмент, клеенка 50х50 см.

Критерии оценки

Экзаменационная комиссия оценивает способности абитуриентов по 100 балльной системе.

100-95 баллов - выставляется, если задание выполнено без единой ошибки, а именно выполнена лепка точной копии модели зуба из пластилина по образцу зуба из гипса. Зуб должен быть выполнен в натуральную величину модели, масштаб которой в 5 раз больше натуре, осуществлена точная передача пропорции зуба: ширина, глубина, высота (передача габаритных размеров), пластичного изменения объема модели зуба, фактуры, имеющих рельефов на модели зуба. Абитуриент показал творческий подход в выборе цветовой гаммы для изготовления пластилиновой композиции.

94-87 баллов - выставляется, если задание выполнено без единой ошибки, но в работе не учитывался подбор цветовой гаммы.

86-79 баллов - выставляется, если задание выполнено полностью, но

наблюдается несоответствие размеров поля (отклонение на 1-2 мм).

78-70 баллов - выставляется, если задание выполнено полностью, но с одной незначительной ошибкой: незначительное нарушение в передаче объема модели зуба (1-2 мм).

69-61 баллов - выставляется, если задание выполнено полностью, но с одной ошибкой: незначительное отклонение по вертикальной оси (1-2 мм).

60-52 балла - выставляется, если задание выполнено полностью, но допущены две незначительные ошибки: нарушение в передаче объема модели зуба и отклонение вертикальной оси зуба (1-2 мм).

51-43 балла - выставляется, если задание выполнено полностью, но наблюдается незначительное нарушение характера формы зуба (визуального подобия).

42-34 балла - выставляется, если задание выполнено полностью, но наблюдается незначительное отклонение вертикальной оси (более 6-7 мм) и нарушения в передаче объема модели зуба.

33-24 балла - выставляется, если задание выполнено полностью, но наблюдается значительное отклонение вертикальной и горизонтальной оси (более, чем на 6-7 мм), наблюдается отклонение в масштабе изготовления модели зуба (меньше или больше гипсовой модели на 4-5 мм).

23-16 баллов - выставляется, если задание выполнено без "поля", наблюдается перекручивание формы и размеров зуба, а также отклонение от вертикальной оси более, чем на 10 мм.

15-7 баллов - выставляется, если задание выполнено без "поля", наблюдаются грубые нарушения в объеме модели зуба (более 15 мм), значительное отклонение вертикальной оси (более 15 мм), перекручивание характера формы зуба (визуального подобия).

6-0 баллов - выставляется, если работа не закончена, выполнена с явными грубыми ошибками, абитуриент не владеет материалом и инструментом.

Список рекомендуемой литературы

1. Копейкин В.Н., Демнер Л.М. Зубопротезная техника. М: Издательский дом "Успех", 2003. - 416 с.
2. Кузин В.С. Рисунок. Наброски и зарисовки: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ В.С. Кузин. -М.: Академия, 2004.-228 с.
3. Каноны и пропорции человеческого тела: Учебно- методическая разработка/ Сост. Н.П. Копелович.-Бишкек: Изд-во КРСУ, 2005.- 32 с.
4. Карлсон М. Научитесь лепить фигурки людей: 21 веселый персонаж для подарка и украшения дома/ М. Карлсон; Пер. с англ. С.И. Ананин; Худ. обл. М.В. Драко. - Минск: ООО "Попурри", 2002. – 128 с.
5. Ломиашвили Л.М., Аюпова Л.Г., Погадаев Д.В., Михайловский С.Г. Искусство моделирования и реставрации зубов, Омск ЗАО "Полиграф", 2014.
6. Тризубов В.Н., Мишнев Л.М. Прикладная анатомия жевательного аппарата. Санкт - Петербург, Спец Течение, 2001.