

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Геворкян Сильвы Самвеловны на тему: «Категория отрицания как фактор экспликации авторских смыслов (на материале романа Дж. Хеллера “Catch-22”)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Фамилия, имя, отчество	Черкасова Инна Петровна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	доктор филологических наук
Ученое звание	профессор
Научная специальность, по которой защищена диссертация	10.02.19 – теория языка
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»
Почтовый индекс, адрес организации	109004, г. Москва, ул. Земляной Вал, д. 73
Веб-сайт организации	https://mgutm.ru/
Телефон организации	8 (495) 640-54-36
Адрес электронной почты	inna_cherkasova2026@mail.ru
Полное наименование подразделения	факультет социально-гуманитарных технологий / кафедра иностранных языков
Занимаемая должность в организации	профессор

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15):

1. Черкасова, И.П. Феномен концептуализации образа *Николая Чудотворца* и понятия *чуда* в поэтическом дискурсе / И.П. Черкасова // Филология и человек. – 2025. – № 1. – С. 123-141.
2. Черкасова, И.П. Концептуализация гуманизма в романе А. Грина «Золотая цепь» / И.П. Черкасова // Вестник филологических наук. 2025.Т.5. №7. С.113-118.
3. Черкасова, И.П. Кристаллизация аксиологической доминанты FLIGHT в романе Р. Баха «Мост через бездну: история любви» / И.П. Черкасова, А.С. Черкасова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. – 2024. – № 1. – С. 194-200.

4. Черкасова, И.П. Метаконцепт «изменение климата» в современном медиадискурсе / И.П. Черкасова, А.С. Черкасова // Современная наука: актуальные вопросы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2023. № 8-2. С.184 – 189.

5. Черкасова, И.П. Лингвоаксиологическая система книги стихов А.Тарковского «Вестник» / И.П.Черкасова // Современный ученый. 2023. № 5. С. 76-82.

6. Черкасова, И.П., Черкасова А.С. Кристаллизация концепта *MIND* в романах Р. Баха «Иллюзии» и «Мост через вечность: история любви» / И.П.Черкасова, А.С. Черкасова // Успехи гуманитарных наук. 2023. № 9. С. 12-17.

7. Черкасова, И.П. Лингвоаксиологические характеристики поэтического метасмысла «ангел» в творчестве М.И. Цветаевой и Р.М. Рильке / И.П.Черкасова // Филологический вестник. 2023. Т. 2. № 3. С. 92-103.

8. Черкасова, И.П., Черкасова А.С. Кристаллизация аксиологических доминант *TIME* и *SOULMATE* в романе Р. Баха «Мост через вечность: история любви» / И.П.Черкасова, А.С. Черкасова // Вопросы современной лингвистики. 2023. № 4. С. 102-115.

9. Черкасова, И.П. Аксиологическая доминанта «АНГЕЛ» в поэтическом мире А.А. Тарковского / И.П. Черкасова // Новый филологический вестник. – 2022. – № 4(63). – С. 214-229.

Доктор филологических наук, профессор И.П. Черкасова

2.03.2026

Подпись Черкасовой И.П. заверяю:

Ирина Викторовна Черкасова
М.П. 