

Сведения о ведущей организации

по диссертации Геворкян Сильвы Самвеловны
на тему: «Категория отрицания как фактор экспликации авторских смыслов
(на материале романа Дж. Хеллера “Catch-22”)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-
сопоставительная лингвистика

Полное название организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	Самарский университет Самарский университет им. Королева
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Руководитель организации	Ректор, Богатырев Владимир Дмитриевич
Почтовый индекс, адрес организации	443086, Самарская область, г. Самара, Московское шоссе, д. 34
Официальный сайт университета	https://ssau.ru/
Телефон, адрес электронной почты	Телефон: +7 (846) 926-05-59 e-mail: vds@ssau.ru
Полное наименование профильной кафедры	Кафедра английской филологии факультета филологии и журналистики
Сведения о составителе отзыва ведущей организации	Шевченко Вячеслав Дмитриевич, заведующий кафедрой английской филологии факультета филологии и журналистики, доктор филологических наук, PhD, доцент
Список основных публикаций работников структурного подразделения, составляющего отзыв, за последние 5 лет	
1. Шевченко В.Д., Шевченко Е.С. Взаимодействие религиозного, исторического и художественного дискурсов в массмедиа // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2025. – Т. 25. № 1. – С. 40-46	

2. Кучумова Г.В., Барабанова Н.В. Языковые средства демифологизации в романе Эльфриды Елинек «Дети мертвых» // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2023. – Т. 29. № 2. – С. 153-159
3. Шевченко В.Д., Шевченко Е.С. Полидискурсивность как способ актуализации знаний о событиях // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2025. – № 3. – С. 54-62
4. Барабанова Н.В. Языковые механизмы создания юмористического эффекта в поэзии Х. Эрхарда // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2024. – Т. 30, № 2. – С. 186-193.
5. Шевченко, Е. С. «Живописные» образы повести И. С. Шмелева «Неупиваемая чаша» в свете эстетических взглядов и художественной аксиологии ее автора / Е. С. Шевченко, В. Д. Шевченко // Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. – 2025. – Т. 22, № 2. – С. 351-367. – DOI 10.21638/spbu09.2025.207.
6. Ахмед А., Ашраф М., Шевченко В.Д. Symbolic representation in Mohsin Hamid's novel "Exit West" // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2024. – № 4. – С. 166-175.
7. Барабанова Н.В. Средства создания многозначности в произведениях Петера Штамма // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2025. Т. 31, № 2. – С. 210-219.
8. Барабанова, Н. В. Обновление жанровой формы плутовского романа (на примере романа Д.Кельмана "Тилль") / Н. В. Барабанова // Новые российские гуманитарные исследования. – 2023. – Т. 18.
9. Беспалова, Е. В. Бранденбургский ландшафт в аспекте лингвокультурной перспективы автора / Е. В. Беспалова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2024. – № 4(885). – С. 16-22.
10. Беспалова, Е. В. Проявление социокультурных аспектов в немецком ландшафтном дискурсе (на материале романа У. Тимма "Змеиное дерево") / Е. В. Беспалова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика. – 2023. – № 2. – С. 138-149. – DOI 10.18384/2310-712X-2023-2-138-149.
11. Беспалова, Е. В. Любовь к немецкому провинциальному ландшафту: ракурсы рассмотрения (на материале историографической прозы Гюнтера де Бройна «Abseits») / Е. В. Беспалова // Новые российские гуманитарные исследования. – 2023. – Т. 18.

Первый проректор – проректор по науке

2 марта 2026 года



А.И. Розенцвайг