

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования И. Ф. Яцковской  
«Педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики», представленного на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

В настоящее время ориентация вузов на подготовку высококвалифицированных специалистов, конкурентных на рынке труда, как в России, так и за рубежом привели к высоким интеллектуальным, эмоциональным, физическим нагрузкам и перегрузкам и, как следствие, к повышению уровня эмоционального выгорания у обучающихся. Автор отмечает, что студенческая жизнь насыщена стрессогенными ситуациями, основными причинами которых являются высокая учебная нагрузка, страх перед будущим, разочарование в специальности и нежелание учиться, сессии, проблемы в семье и другие и предлагает применить для решения профилактики эмоционального выгорания ресурсы артпедагогики.

В настоящее время не исследованными остаются вопросы педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей, не выявлен ресурсный потенциал применения средств артпедагогики в высшей школе. В связи с этим диссертационное исследование И. Ф. Яцковской «Педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики» посвящено важной и актуальной теме.

Из представленной в автореферате структуры диссертации можно заключить, что исследование состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка (225 источников, из которых 22 – иностранных), четырех приложений. Содержание методологического аппарата исследования является четко структурированным.

Автором автореферата диссертационного исследования раскрыты теоретические основы педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей, обоснованы сущность, содержание и направления педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей, рассмотрен ресурсный потенциал средств артпедагогики, описан комплекс специально созданных психолого-педагогических условий.

В ходе опытно-экспериментальной работы по педагогической профилактике эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики представлена технология педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся, выделены критерии и показатели эмоционального выгорания, определены ее результаты опытно-экспериментальной работы.

Ресурсный потенциал артпедагогики определяется автором наличием возможностей использования в образовательном процессе конкретных



артпедагогических средств (танец, музыка, хореография, театральное творчество и др.), оказывающих эффективное влияние на физическое, психическое, интеллектуальное и социальное состояние обучающихся. Реализация средств артпедагогики с учетом психотипа студентов является эффективным способом решения задач профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей, формирования способности к саморегуляции и контролю своего состояния.

Научная новизна диссертационного исследования заключается в уточнении понятия «педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей», определении направлений педагогической профилактики эмоционального выгорания (мониторинговое, проектное, сопроводительное) обучающихся с учетом специфики их учебной деятельности, раскрытии ресурсного потенциала артпедагогики для решения задач педагогической профилактики эмоционального выгорания, выявлении совокупности психолого-педагогических условий эффективности педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики, разработке технологии педагогической профилактики эмоционального выгорания средствами артпедагогики.

Соискателем подчёркивается, что педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей – целенаправленная превентивная деятельность образовательной организации, ориентированная на снижение влияния факторов эмоционального выгорания посредством включения студентов в творческую двигательную деятельность с учетом гендерных различий и индивидуальных особенностей личности.

Автором доказано, что реализация технологии педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики обеспечивает системный эффект снижения негативных факторов, являющихся причинами появления синдрома эмоционального выгорания, формирует способность к саморегуляции и самоконтролю своего состояния, рефлексии, что отражается в осмысленном отношении к учебной деятельности, ценностному отношению к своему эмоциональному, физическому, социальному здоровью.

Автореферат написан понятным грамотным языком. Основное содержание диссертации раскрыто в 20 публикациях автора, из них 5 статей в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, а также монография: Yatskovskaya, I. F. The main stages of development and formation the teaching system of modern dance in Russia / I. F. Yatskovskaya. Raleigh : Lulu Press, Inc., 2017. 135 p.

Положительно оценивая проведённое соискателем исследование, хотелось бы задать уточняющие вопросы:

1. На странице 18-19 автореферата в таблице 2 «Технология педагогической профилактики эмоционального выгорания средствами артпедагогики у обучающихся инженерных специальностей» среди средств

артпедагогике названа музыка. Как использовался потенциал музыкального искусства – только как сопровождение к танцу или при активном участии самих обучающихся, например, как вокальное исполнение музыкальных произведений?

2. Какой вид артпедагогике оказался самым эффективным при снижении эмоционального выгорания студентов инженерных специальностей?

3. С какими трудностями Вы встретились при организации и осуществлении опытно-экспериментальной работы?

Указанные вопросы носят уточняющий характер и не снижают общей ценности проведенного исследования.

Судя по автореферату и его содержанию можно сделать вывод, что актуальность, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, полученные результаты и выводы диссертационного исследования И. Ф. Яцковской «Педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогике» представляет собой завершенное самостоятельное исследование, которое соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., а Яцковская Ирина Федоровна заслуживает присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогике и образования (педагогические науки).

Отзыв подготовила:

Доктор педагогических наук, профессор  
(13.00.01 Общая педагогика, история педагогике и образования),  
профессор кафедры юридической психологии и педагогике  
федерального государственного образовательного учреждения  
высшего образования «Вологодский институт права  
и экономики ФСИН России»

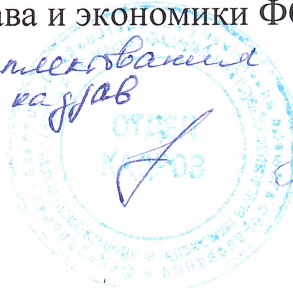
Зауторова Эльвира Викторовна

«18» декабря 2023 г.

Почтовый адрес: 160002, Россия, г. Вологда, ул. Щетинина, д.2;  
8-911-504-91-76; elvira-song@mail.ru

ФГОУ ВО «Вологодский институт права и экономики ФСИН России»

Менеджер отделения комиссования  
постоянного состава отдела кадров  
ФСИН России  
наименование в-служащего  
18.12.2023



И.С. Романова