

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Краеведение»**

**Направление 43.03.02 Туризм**  
Профиль "Технология и организация туроператорских и турагентских услуг"

**Квалификация (степень) выпускника –Бакалавр**

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 43.03.02Туризм ,утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 516, и учебным планом подготовки бакалавра по направлению 43.03.02Туризм,Профиль "Технология и организация туроператорских и турагентских услуг", утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ»

Составители: доцент кафедры менеджмента, маркетинга и туризма Возиянова И.С.

*Рабочая программа дисциплины принята в составе основной профессиональной образовательной программы решением ученого совета 31.05.2022, протокол № 13.*

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.(72 час.).

	Очная Форма обучения
Курс	1
Семестр	1
Лекции	36
Практические занятия	18
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	54
Самостоятельная работа	18
Курсовая работа	-
Зачет	+
Экзамен	-
Общее количество часов	72 час.

## 2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Краеведение» являются:

- изучить место краеведения в развитии туристской деятельности;
- раскрыть историографию понятия «краеведение» в разные исторические периоды времени;
- изучить различные способы сбора информации для формирования краеведческих знаний;
- изучить географические, исторические, культурные, природные, социально-экономические и других ранее не известные факторы, характеризующие в комплексе формирование и развитие какой-либо определённой территории страны (села, города, района, области ит. д.).
- рассмотреть основные вопросы теории и практики краеведения в современных условиях применительно к сфере туризма;
- использовать изучение дисциплины «Краеведение» в воспитательно-педагогических целях.

При освоении данной дисциплины обучающийся сможет продемонстрировать (**частично**)

**обобщенные трудовые функции (ОТФ) и трудовые функции (ТФ)**

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Краеведение» относится к дисциплинам Блок 1.Дисциплины (модули)

. Часть, формируемая участниками образовательных отношений . Б1.В.ДВ.01.01.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий (ПК-3).

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции		Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
Код	Формулировка	Знать:	Уметь	Владеть:
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применяет системный подход для решения поставленных задач.	методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	основные приемы эффективного управления собственным временем; основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.	планировать свое рабочее и личное время; формулирует цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из индивидуально-личностных особенностей, поставленных жизненных целей и развития социальной ситуации.	навыками управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования
ПК-3	Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий	особенности и технологию деятельности в определенной сфере туристской деятельности	организовывать работу исполнителей и принимать эффективные управленческие решения, направленные на улучшение туристской деятельности	методами и технологиями организации туристской деятельности

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков

командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

Но ме р нед ели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа Студентов		Формы контроля	Баллы		Литер атура
		л	с	Содержание	Часы		min	max	
1,2	<b>Тема1:</b> Краеведение и страноведение как часть формирования культуры населения 1. Введение. Цели и задачи курса, основные понятия, предмет и объект исследования 2. Современный уровень краеведения и его истоки 3. Значение уникальности природы, истории и культуры в развитии мировых лидеров туризма. Экономическое и воспитательное значение краеведения.	4	2	Тема 1. Краеведение как комплекс научных дисциплин различных по содержанию и частным методам исследования 1. Краеведение как малая территория, малое страноведение, география родного края 2. Всестороннее, синтезированное изучение родного края как основная задача краеведения 3. Всестороннее изучение края как совокупность элементов природы, истории, демографии, экономики, культуры и духовной жизни. 4. Комплексность и практическая устремленность краеведения как направляющее действие для работы собственных приемов исследования и		Конспект , вопросы в рубежной контрольной			<b>а) [1] б) [1,2]</b>

				картографировани я. 5. Поэтапность краеведческого исследования 6. Индивидуальные склонности и способности, развивающиеся у студентов в процессе занятий краеведением.					
3,4	Тема 2. Краеведческие музеи как объект краеведческого туризма 1. Понятийный аппарат музейного дела, раздел – краеведения 2. История становления краеведческих музеев 3. Краеведческий музей в Национальном музее РСО-А <b>4. Выход по краеведческим объектам</b>	4	2	Тема 2. Книги как основной источник сведений о крае 1. Различие изданий по видам 2. Краеведческая библиография – текущая и ретроспективная (о крае). 3. Центры краеведческой библиографии 4. Значение и сущность государственной статистики 5. Общегеографическ ие испециализирован ные карты 6. Сущность понятия «единый государственный архивный фонд» 7. Устное народное творчество (сказки, песни, предания, былины, пословицы и поговорки) – как языковой канал передачи сведений о крае.		Конспект , вопросы в рубежно й контроль ной			<b>а) [1] б) [1,2]</b>
5,6	Тема 3. Краеведческие исследования и эффективная эксплуатация ресурсов в туризме. 1. Изучение	4	2	Тема 3. Содержание краеведческих экскурсий 1. Изучение рельефа и водных	3	доклад			<b>а) [1] б) [1,2]</b>

	<p>геологических объектов, исследование рельефа, речной сети и динамики современных геологических процессов для целей туризма</p> <p>2. Изучение почв и традиционных систем сельского хозяйства</p> <p>3. Леса и растительные ресурсы, их экологическое и культурное значение</p> <p>4. Животный мир родного края, дикие и домашние животные, уникальные местные виды и породы</p> <p>5. Экологическая и культурологическая роль водных объектов</p> <p>6. Экологические проблемы и их решение в туризме и краеведении. Влияние промышленности и транспорта на загрязнение природной среды городов и сел</p> <p><b>7. Выход по краеведческим объектам</b></p>		<p>ресурсов.</p> <p>2. Территория, которую следует понимать как родной край</p> <p>3. Краеведческие методы исследований:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полевой;</li> <li>- пространственный ; - исторический;</li> <li>- литературный;</li> <li>- картографический ;</li> <li>- статистический;</li> <li>- визуальный;</li> <li>- метод анкетирования;</li> <li>- метод сравнительного анализа;</li> <li>- камеральный метод исследования</li> <li>- фото и видеосъемка.</li> </ul> <p>4. Понятие мониторинга. Мониторинг литературного материала, географических карт, писем, летописей, записей, снимков, рисунков края.</p> <p>6. Крошечная местность как часть целого: природной зоны, экономического района.</p> <p>7. Содержание понятия «комплексная физико-географическая экскурсия в природу</p> <p>8. Занятие в Комсомольском парке по съемке местности.</p>					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

7,8	<p>Тема 3. Краеведческие исследования и эффективная эксплуатация ресурсов в туризме.</p> <p>1. Изучение геологических объектов, исследование рельефа, речной сети и динамики современных геологических процессов для целей туризма</p> <p>2. Изучение почв и традиционных систем сельского хозяйства</p> <p>3. Леса и растительные ресурсы, их экологическое и культурное значение</p> <p>4. Животный мир родного края, дикие и домашние животные, уникальные местные виды и породы</p> <p>5. Экологическая и культурологическая роль водных объектов</p> <p>6. Экологические проблемы и их решение в туризме и краеведении. Влияние промышленности и транспорта на загрязнение природной среды городов и сел</p> <p><b>7. Выход по краеведческим объектам</b></p>	4	2	<p>Тема 3.</p> <p>Содержание краеведческих экскурсий</p> <p>1. Изучение рельефа и водных ресурсов.</p> <p>2. Территория, которую следует понимать как родной край</p> <p>3. Краеведческие методы исследований:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полевой;</li> <li>- пространственный ;</li> <li>- исторический;</li> <li>- литературный;</li> <li>- картографический ;</li> <li>- статистический;</li> <li>- визуальный;</li> <li>- метод анкетирования;</li> <li>- метод сравнительного анализа;</li> <li>- камеральный метод исследования</li> <li>- фото и видеосъемка.</li> </ul> <p>4. Понятие мониторинга. Мониторинг литературного материала, географических карт, писем, летописей, записей, снимков, рисунков края.</p> <p>6. Крошечная местность как часть целого: природной зоны, экономического района.</p> <p>7. Содержание понятия «комплексная</p>	3	Конспект , вопросы в рубежной контрольной			<p><b>а) [1]</b></p> <p><b>б) [1,2]</b></p>

				<p>физико-географическая экскурсия в природу</p> <p>8. Занятие в Комсомольском парке по съемке местности.</p>					
9, 10,	<p>Тема 4. Генеалогия и геральдика в краеведческих исследованиях для массового туризма</p> <p>1. Геральдические символы.</p> <p>2. Основные типы семейных отношений в различных культурах мира</p> <p>3. Семейный туризм и праздники «большой семьи»</p>	4	2	<p>Тема 4. Краеведение как основа истории</p> <p>1. Просвещение и государственные Указы XVIII в.</p> <p>2. Неправительственные краеведческие экспедиции</p> <p>3. Историческое краеведение (XVIII, XIX вв.) в трудах писателей</p> <p>4. Массовость краеведческих исследований и научные общества</p> <p>5. Организационные основы охраны памятников</p> <p>6. Гаагская конвенция «О защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта».</p> <p>7. Новые подходы в освещении истории регионов и РФ в целом.</p> <p>8. Краеведы Осетии</p>	3	доклад			<p><b>а) [1]</b></p> <p><b>б) [1,2]</b></p>
11, 12,	<p><b>Тема 5:</b> Антропология и этнография, национальная кухня и напитки, этническая музыка и национальные обряды</p> <p>1. Генетические маркеры.</p> <p>2. Расы и антропологические типы.</p>	4	2	<p>Тема 5. Сущность понятия «топонимика» в краеведческой деятельности</p> <p>1. Три группы источников для сбора топонимов (от старожилов до литературных и архивных).</p>	3	Конспект, вопросы в рубежной контрольной			<p><b>а) [1]</b></p> <p><b>б) [1,2]</b></p>

	3. Этногенез и биосфера Земли 4. Традиционная архитектура и ее связь с окружающей средой 5. Национальная кухня и напитки 6. Этническая музыка и традиционные региональные праздники 7. Национальные виды спорта. 8. Национальная этика, табуирование, разнообразие культур, опасность иллюзии «общечеловеческих» ценностей в туризме. 9. Натурализация и интеграция, роль краеведения и туризма в социальной адаптации мигрантов и беженцев <b>10. Выход по краеведческим объектам</b>			2. Местные названия географических объектов 3. Разновидности музеев 4. Содержание понятия «фенологические наблюдения» 5. Тема доклада на семинар: «Значение местных названий в познании своего края»					
13, 14	<b>Тема 6:</b> Транспорт и другие технические средства в краеведческих исследованиях и туризме 1. Транспортные средства для массовой туристической и экскурсионной работы 2. Транспортные средства и способы передвижения в оздоровительном и приключенческом туризме 3. Транспортные средства и способы передвижения в спортивном и экстремальном туризме 4. Тенденции и перспективы в структуре туристического использования разных	4	2		3	доклад			<b>а) [1]</b> <b>б) [1,2]</b>

	видов транспорта и способов передвижения <b>5. Выход по краеведческим объектам</b>								
15, 16	<b>Тема 7.</b> Особенности организации краеведческого туризма. Экскурсионно-краеведческая деятельность. 1. Краеведческий туризм в современной туриндустрии. 2. Характеристика экскурсионного процесса в краеведческой деятельности 3. Этапы формирования нового экскурсионного направления <b>4. Выход по краеведческим объектам</b>	4	2			Конспект , вопросы в рубежно й контроль ной			а) [1] б) [1,2]
17, 18	<b>Тема 8.</b> Современные информационные технологии в сборе и обработке краеведческой информации. 1. Традиционные методы работы с информацией в краеведении: литература (научная, художественная, фольклор), статистика и социологические опросы, изучение и составление карт, полевые исследования 2. ГИС (географические информационные системы), многослойность современных картографических носителей,	4	2		3				а) [1] б) [1,2]

	возможности трехмерного моделирования и динамической анимации в современной картографии. 3. Интернет, электронные книги, справочники и энциклопедии. Навигация и поисковые системы. Линейная, разветвленная и блоговая структура текстов.								
	<b>ИТОГО</b>	36	18		18	зачет	<b>70</b>	<b>100</b>	

**Примечания:**

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте и с использованием платформ дистанционного обучения.

## 6. Образовательные технологии

В соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования реализация учебного процесса должна предусматривать проведение занятий в интерактивных и активных формах. Внедрение этих форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Цель – повышение эффективности образовательного процесса, достижение всеми обучающимися высоких результатов обучения.

Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Суть использования активных и интерактивных форм проведения состоит в погружении студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки навыков и качеств будущего специалиста.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия** с использованием современных интерактивных технологий.

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

**Творческое задание** составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

**Публичная презентация проекта** - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

**Интерактивная лекция** представляет собой выступление преподавателя перед аудиторией студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

**Разработка проекта** позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

**Проблемное обучение**- поиск ответов на вопросы по теме.

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на занятиях с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра такие контрольные мероприятия проводятся по графику.

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Критерии оценивания представлены в таблице 8.1.

### **Примеры тестовых заданий по дисциплине:**

Вставьте пропущенные слова в определение: Краеведение – это такая дисциплина, которая всесторонне изучает \_\_\_\_\_ (два ответа):

- +малые территории
- +малые поселения
- малые страны

Говоря о краеведении, чаще всего понимают его как краеведение:

- историческое
- геологическое
- экономическое
- +географическое

К организационным формам краеведения не относится краеведение:

- общественное
- +самодеятельное
- школьное
- государственное

Исследование малой территории через государственную организационную форму не осуществляется:

- +кружками
- музеями

Установление причинно-следственных связей всех изучаемых фактов в краеведении обязательно?

- +да
- нет

Исследование приобретёт более общий характер и сгладит местные различия в пределах географического района

- крупного
- +мелкого

Краеведческое исследование должно дать картину предмета (явления, процесса):

- в какой-то момент
- +проследить его динамику

Прослеживание «момента» в явлении открывает путь к прогнозу изменений в связи с перспективами более крупного района, в состав которого входит малый?

- +нет
- да

На какой ступени краеведческого исследования наиболее полно осуществляются комплексность, полнота и глубина изучения предмета?

- район
- деревня
- +усадеб

Комплексность, всесторонность и детализация – это в краеведении?

- +принципы
- методы

Степень всесторонности и полноты изучаемого предмета (явления, процесса) на ступени «область»:

- возрастает
- +уменьшается

Четырёхступенчатое краеведение, как самостоятельный предмет, в курсе обучения не восполняет какой пробел в образовании?

гуманистический  
интегративный  
+декларативный  
взаимосвязи

Знакомство с историей на малых территориях – познание «большой истории Отечества»

затрудняет  
+облегчает

Когда говорится о всестороннем изучении края, сколько объектов краеведения имеется в виду?

три  
шесть  
+четыре

Наряду с естественными процессами в жизни природы, в краеведении изучаются процессы, частично обусловленные человеческой деятельностью?

нет  
+да

Сколько направлений наметилось в процессе развития краеведения в России?

три  
+два

Кто из великих педагогов России обосновал в школьном краеведении «родиноведческий принцип»?

Сухомлинский В.А.  
+Ушинский К.Д.  
Макаренко А.С.

На первом этапе краеведческого исследования проводится работа с:

письменными источниками  
+розыском и изготовлением карт

Экскурсии по сбору первичного краеведческого материала должны проводиться:

эпизодически  
+систематически

На комплексных экскурсиях занимаются изучением объектов края, соответствующих:

одной науке  
+нескольким наукам

Библиографические указатели и списки внутри книг – это краеведческая библиография по:

+виду издания  
назначению и полноте отбора

Краеведческая библиография, выпускаемая регулярно в рамках сроков изданий

ретроспективная  
+текущая

«Книжная летопись», «Журнальная летопись», «Книжное обозрение» - это краеведческая библиография?

+текущая

ретроспективная

Краеведческая библиография, охватывающая литературу о крае, вышедшую за определённый период, где нижняя хронологическая граница определяется составителями, а верхняя соответствует времени выпуска

текущая

+ретроспективная

специальная

Текущая и ретроспективная библиография выделяется с точки зрения вида издания

+периодичности выпуска

Сведения о крае могут содержаться в центральных и местных изданиях, охватывающих своим рассмотрением всю страну или регион в состав которых входит данный край?

нет

+да

Архивы относятся к центрам краеведческой библиографии?

да

+нет

Сведения о состоянии населения на данный момент дают:

ЗАГСы

паспортные отделы

+переписи населения

Общегеографические и специализированные карты относятся к классификационным группам по: территориальному охвату

+содержанию

масштабу

Внешние черты природных условий изображаются на картах специализированных

+общегеографических

социально-географических

На каких картах элементы показываются с большой подробностью и глубиной (два ответа)?

+комплексных

+специализированных

общегеографических

Социально-географические карты относятся к группе карт общегеографических

+специализированных

Крупномасштабные карты – это карты масштаба:

+1 : 200000

1 : 1000000

На карто-схеме можно определить положение объектов в соответствии с масштабом?

да

+нет

Декрет Совета народных комиссаров «О реализации и централизации архивного дела» подписан в:  
1917  
1928  
+1918

Топонимика и антропонимика, как разделы науки о собственных именах, обозначаются термином:  
изоголосса  
детопонимизация  
+ономастика

Названия, основу которых составляют имена людей это:  
оронимы  
+антропонимы  
хоронимы

Местное географическое название небольшого объекта, известного только местным жителям — это:  
+микротопоним  
первичный топоним

Посессионные названия возникли из:  
+фамилий феодалов и помещиков  
наиболее древних географических названий

Названия больших областей, стран, общинных пространств обозначаются термином:  
спелеонимы  
гидронимы  
+хоронимы

Сколько существует групп источников для сбора топонимов?  
пять  
+три

Слово «музей» происходит из языка:  
испанского  
+греческого  
вьетнамского

Слово «музей» означает:  
+храм муз  
хранилище древностей

Первое в России хранилище археологических древностей —:  
Эрмитаж  
Кунсткамера  
+Оружейная палата

Всероссийский съезд Советов принял постановление «О развитии музейного дела в стране» в:  
1928  
+1918

В каком году были взяты на музейный учёт усадьбы, имеющие особое историко-культурное значение:  
+1918

1924  
1928

Первый Всесоюзный музейный съезд состоялся в:  
1935  
+1930

Научно-исследовательские, исследовательские и учебные музеи – это классификация музеев по:  
профилям  
+типам

К какому профилю относятся архитектурные музеи?  
художественный  
+исторический

К какому профилю относится музей К.Л.Хетагурова во Владикавказе?  
+литературному  
историческому

К какому профилю относятся школьные музеи?  
естественно-научному  
+комплексному

Область прикладных знаний, изучающая закономерности сезонного развития природы, обозначается термином:  
орахнология  
ихтиология  
+фенология

Русское географическое общество создано в:  
1785  
+1845  
1890

Идея всестороннего обследования России при помощи местного населения принадлежит:  
+М. Ломоносову  
Ф. Студитскому  
К. Ушинскому

Один из первых русских учебников географии Ф. Студитского вышел в:  
1780  
1829  
+1840

Кто в настоящее время является президентом Русского географического общества?  
В.В.Путин  
+С.К.Шойгу  
В.В.Жириновский

В основе краеведения лежит  
любопытность людей  
+необходимость выживания

Что указывает на передачу «краеведческих» знаний из поколения в поколение в течение сотен тысяч лет?

расселение славянских племён

сохранение родового строя у племён

+использование одних и тех же источников сырья

Наиболее древний летописный свод краеведческих знаний это:

Сибирские летописи

Слово о полку Игореве

+Повесть временных лет

Казанская история

О расселении славянских племён, их быте и обычаях рассказывается в:

+Повести временных лет

Слове о полку Игореве

Сибирских летописях

В каком из летописных краеведческом сводов содержится информация о 54 видах птиц?

+Слове о полку Игореве

Повести временных лет

Казанской истории

В каком из летописных краеведческих сводов содержится информация об археологических памятниках?

Слово о полку Игореве

+Повесть временных лет

Ясачные книги

«Повесть временных лет» - это летописная форма изложения событий, происходивших в России:

на её окраинах

+в центре страны

В чьё царствование прослеживаются первые попытки поиска и сбора древностей, реставрации памятников истории

+Петра I

Анны Иоановны

Екатерины II

Автор многотомной «Истории Российской с самых древнейших времён»:

М.В.Ломоносов

+В.Н.Татищев

В.А.Сухомлинский

Автор первого энциклопедического словаря России «Лексикон Российский»

+В.Н.Татищев

В.И.Даль

Копателей могильных курганов называли:

кладоискатели

+бугровщики

курганники

Первая попытка краевых исследований с участием местного населения и детей была предпринята в:

+1761  
1861

Кому в 18 веке принадлежит идея краевых исследований минеральных богатств страны, с помощью местного населения и детей?

В.Н.Татищеву  
+М.В.Ломоносову

Потаённые экспедиции – это:  
государственные научные экспедиции  
+самодельная «краеведческая деятельность»

Автор книги «Путешествие из Петербурга в Москву»:

Н.М.Карамзин  
+А.Н.Радищев  
А.С.Пушкин

Автор книги «История пугачёвского бунта»:

А.Н.Радищев  
+А.С.Пушкин  
Н.М.Карамзин

«Вольное экономическое общество» создано в:

1755  
+1765  
1800

«Краеведение» в России массовым явлением стало в:

18 веке  
+19 веке

В каком году правительством России утверждено «Положение о губернских исторических архивных учёных комиссиях», повлиявшее на становление государственного краеведения?

1784  
+1884

Стройная государственная система охраны и изучения памятников истории и культуры в России начала формироваться после создания «комиссариата исторических имуществ» в:

1927  
+1917

Общероссийский научно-методический центр краеведческой работы – Центральное бюро краеведения (ЦБК) при АН России создано в:

1919  
+1921

Первая Всероссийская краеведческая конференция состоялась в:

+1921  
1931

Педагог и один из первых организаторов советского краеведения:

И.А. Амонашвили  
+А.П. Пинкевич

«Золотое десятилетие» советского краеведения

+20-е годы

30-е годы

40-е годы

50-е годы

В каком году начал выходить журнал «Краеведение»?

1933

+1923

С какого года краеведение было введено в программы российских ВУЗов?

1931

+1930

Общим недостатком краеведения 20-30 гг. было то, что ЦБК на местах занималось краеведением

+сразу всем

частями – природным, историческим и т.д.

В какой период 20 в. начался разгром краеведения?

40-е годы

+30-е годы

В каком году было ликвидировано центральное бюро краеведения (ЦБК)?

1927

+1937

На освобождённой территории в период ВОВ музей в Ясной Поляне был открыт для посетителей в:

+1942

1943

Советское правительство подписало Гаагскую конвенцию «О защите культурных ценностей в случае вооружённых конфликтов» в:

1944

+1954

Массовая организация, способствующая охране и изучению исторических памятников на местах «Общество охраны памятников истории и культуры» было создано в:

+1965

1975

В каком году был принят общесоюзный «Закон об охране и использовании памятников истории и культуры»?

1966

+1976

Образование единого Центра изучения регионов – «Союза краеведов России», состоялось в:

1989

+1990

Законы о «Музейном фонде РФ и музеях РФ» и об «Основах туристической деятельности в РФ» приняты в:

1992

## Методика формирования результирующей оценки

**Таблица 8.1**

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания			
1. Текущий контроль (max 20 баллов за 1 модуль)					
		4 балла	3 балла	2 балла	0–1 баллов
	Посещение занятий (max 4 б.)	Студент посетил более 85% занятий	Студент посетил 71–85% занятий	Студент посетил 56–70% занятий	Студент посетил менее 56% занятий
		11–13 баллов	8–10 баллов	6–7 баллов	0–5 баллов
	Текущая работа в течение модуля (max 13б.)	Студент активно работает на занятиях, превосходно выполняет все задания преподавателя.	Студент активно работает на занятиях, хорошо выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, удовлетворительно выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, неудовлетворительно выполняет задания преподавателя.
		3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
	Доклад, презентация (max 3б.) / опорный конспект (max 3б.)	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.
2. Рубежный контроль (15б. за 1 модуль)					
		13–15 баллов	10–12 балл	8–9 баллов	0–7 баллов
	Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
3. Итоговый контроль по дисциплине					
		26–30 баллов	20–25 балла	15–19 баллов	0–14 баллов
	Экзамен/зачет	Дан полный, развернутый ответ	Дан полный ответ на поставленный	Дан недостаточно полный ответ.	Не получены ответы по базовым вопросам

		на поставленный вопрос. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Но допущены незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	дисциплины или дан неполный ответ и допущены грубые ошибки. Речь неграмотная. Уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.
--	--	--	---	---	---

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 50-70 баллов, автоматически получают «Зачет» или оценку «удовлетворительно». Для получения более высокого балла («хорошо» или «отлично») студент обязан явиться на экзамен и сдавать экзамен по шкале от 0-30 баллов в дополнение к накопленным за семестр баллам."

#### **Вопросы для подготовки к зачету/экзамену:**

1. Как различают краеведение по формам организации?
2. В чем сущность учебного краеведения?
3. Какие задачи стоят перед учебным краеведением?
4. Что понимают под краеведческим принципом преподавания географии? В чем его значение?
5. С чего следует начать краеведческое изучение своей местности?
6. Какие методы исследования используются в краеведении?
7. Каковы планы изучения объектов природы – равнины, холма, балки, оврага, работы текучих вод?
8. Каковы планы изучения объектов природы –климата, почв, болота, растительности и животного мира?
9. Каковы планы изучения поселений – города и села?
10. В каких учреждениях можно получить краеведческие материалы?
11. Какие формы организации учебно-воспитательного процесса применяются в учебно-краеведческой работе?
12. Каким требованиям должна отвечать местность, где предполагается проводить учебные экскурсии?
13. Каково содержание фенологических наблюдений?
14. Какие мировоззренческие идеи можно сформировать у студентов во время экскурсий, наблюдений и практических работ в природе?
15. Какие методы и приемы используются для осуществления краеведческого принципа?
16. С чего следует начинать, создавая краеведческий кружок?
17. Какие задачи стоят перед краеведческим кружком? Как организуется работа кружка?
18. Какое содержание следует включать в природоохранную работу в ВУЗе?
19. Какие формы организации изучения своего края применяются во внеаудиторной краеведческой работе?
20. Какое значение имеет туристская работа в ВУЗе и как она организуется?
21. Какие цели должны стоять перед каждым краеведческим походом?

22. Основные объекты исследования экономического краеведения.
23. Содержание понятий «природное краеведение», «искусствоведческое краеведение» и их особенности.
24. История школьного краеведения в РФ в дореволюционный период.
25. История школьного краеведения в РФ в советский период.
26. Содержание понятий «местность», «область», «подходы» к изучению края – «сплошное» и «на ключевых участках».
27. Музеи и выставочные залы Владикавказа и их экспозиции.
28. Цели и задачи, содержание и формы работы, организация и руководство работой краеведческого музея. Сходство и отличия краеведческого и школьного музеев.
29. Значение, сходство и отличие организационных форм школьного, общественного, государственного краеведения.
30. Кем и когда была составлена первая программа краеведческого изучения территории?
31. Каковы цели, задачи и содержание археологических изысканий. Методы археологического поиска.
32. Школьные музеи как центр обучения и воспитания в школе.
33. Методы и приемы подготовки и проведения краеведческих экскурсий.
34. Краеведческий принцип, его особенности и содержание.
35. Отрицательные и положительные стороны собирательской деятельности краеведческих школьных музеев.
36. Четырехступенчатое деление в краеведении
37. Этапы краеведческого исследования
38. Источники изучения краеведения
39. Направления в краеведении
40. Экономическое направление в краеведении, его значение и сущность.
41. Природоведческое направление в краеведении, его сущность.
42. Устные источники краеведения: топонимика
43. Искусствоведческое направление в краеведении: значение, сущность.
44. Памятники истории и культуры как источник краеведения
45. Историческое направление в краеведении: значение и сущность
46. Памятники истории и культуры как объекты краеведческой деятельности
47. Природные заповедники РСО-А
48. Национальные парки РСО-А.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<b>Уровень сформированности компетенций</b>
---

«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)	«Минимальный уровень» (50-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u>  Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой,	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;

		рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	- умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>Оценка</b> <b>«неудовлетворительно» / не зачтено</b>	<b>Оценка</b> <b>«удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка</b> <b>«хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка</b> <b>«отлично» / «зачтено»</b>

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

*Шмакова, Г. В.* Краеведение: учебное пособие 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-08414-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441919>.

### **б) дополнительная литература**

1. Болтушкин, В.В. Краеведение: учебное пособие / В.В. Болтушкин ; Уфимский государственный университет экономики и сервиса. — Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. — 130 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id>

Библиограф. в кн. — ISBN 978-5-88469-604-4. — Текст: электронный.

2. . Дорохов, В.Г. Краеведение / В.Г. Дорохов. — Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. — 152 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232337>. — ISBN 978-5-8353-1551-2. — Текст: электронный.

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

— eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. — URL: <http://www.elibrary.ru>.

— База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>

— Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://biblio-online.ru>.

— Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://www.biblioclub.ru>.

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Занятия по дисциплине проводятся в аудиториях, обеспеченных компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивными досками и мультимедийным оборудованием.

*Лицензионное программное обеспечение:*

1. Windows 10 Pro for Workstations, (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
2. Office Standard 2016 (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
3. Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат ВУЗ»;

*Перечень ПО в свободном доступе:*

1. Kaspersky Free;
2. WinRar;
3. Google Chrome;
4. Yandex Browser;
5. OperaBrowser.