

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Технологии экскурсионной деятельности»**

Направление 43.03.02 Туризм
Профиль "Технология и организация туроператорских и турагентских услуг"

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 43.03.02 Туризм , утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 516, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 43.03.02 Туризм, Профиль "Технология и организация туроператорских и турагентских услуг", утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (

Составители: доцент кафедры менеджмента, маркетинга и туризма З.Ю. Калоева

Рабочая программа дисциплины принята в составе основной профессиональной образовательной программы решением ученого совета 31.05.2022, протокол № 13.

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы. (144 час.).

	Очная Форма обучения
Курс	3
Семестр	6
Лекции	32
Практические занятия	32
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	64
Самостоятельная работа	80
Курсовая работа	+
Зачет	+
Экзамен	-
Общее количество часов	144 час.

2. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Технологии экскурсионной деятельности»- формирование у будущих специалистов знаний, умений и навыков в области теории и практики экскурсионной деятельности на предприятиях всех видов и форм, образующих спектр туристической индустрии.

Основные задачи дисциплины – дать знания по следующим направлениям:

- источкам формирования экскурсионной деятельности, особенностях ее развития на определенных исторических этапах;
- методике и технологии создания экскурсий различной тематики на основе действенного использования туристических ресурсов;
- моделированию экскурсионно-туристических маршрутов с учетом запросов и ожиданий потенциальных потребителей экскурсионных услуг;
- текстообразованию и лингвистическому обеспечению в экскурсионной деятельности;
- вопросам использования компонентов педагогики, психологии, этики и других наук в экскурсии;
- направлениям межкультурной коммуникации в процессе планирования, моделирования и реализации экскурсионного продукта;
- комплексности экскурсионного обслуживания, его сопряженности с различными видами туризма, перспективности направлений развития;
- актуализации формирования мастерства служащих экскурсионной деятельности на фоне их имиджа и профессионального этикета.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Технологии экскурсионной деятельности» относится к дисциплинам Блок 1.Дисциплины (модули) . Часть, формируемая участниками образовательных отношений . Б1.В.12.06.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий (ПК-3).

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции		Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
Код	Формулировка	Знать:	Уметь	Владеть:
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	- историю возникновения и развития индустрии туризма; - роль международных организаций в осуществлении мирового туризма - методы представления и описания результатов проектной деятельности; - методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; - принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе	- заинтересовать клиента в той или иной туристской услуге; - продемонстрировать коммуникабельность в общении	- основами психологического общения с клиентами; - способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
ПК-3	Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-	технологии обслуживания, технологические и информационно-коммуникативные технологии	- работать с офисными технологиями и специальным программным обеспечением туристских услуг, Интернет-технологиями в туристическо-экскурсионной	- навыками применения технологических новаций и современного программного обеспечения в туристско-экскурсионной сфере; - навыками разрабатывать и

	коммуникативных технологий		деятельности; - применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий;	применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий.
--	----------------------------	--	--	---

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Баллы		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
1- 2	Тема 1. Методологические основы экскурсионной деятельности 1.Теоретико-образовательные аспекты экскурсионной деятельности 2.Эволюция экскурсионной деятельности 1.Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников в Древнем мире. Путешествия и экспедиции Средневековья. 2.Экскурсионно	2	2	Тема 1. Основные этапы развития экскурсионной деятельности <ul style="list-style-type: none"> История развития экскурсионного дела в Европе История развития экскурсионного дела в России Этапы экскурсионного дела в России 	10	Устный опрос, презентация			Б)[1, 2, 3,4]

	<p>е дело в учебных заведениях Российской империи (конец XVIII-начало XX вв.).</p> <p>3. Возникновение первых туристских организаций в России.</p> <p>4. Анализ культурно-просветительской работы в период с 1917 по 1941 гг. Роль ВЦСПС в становлении туризма и экскурсионного дела в стране.</p> <p>5. Становление в 1970 – 80-х гг. теоретических основ, научной методики и практики экскурсионного дела в стране.</p> <p>6. Современный этап экскурсионного дела в России</p> <p>3. Характеристика основных этапов и периодов развития экскурсионной деятельности</p> <p>4. Особенности организации экскурсионной деятельности на современном этапе</p>								
3- 4	Тема 2. Терминологическое поле экскурсоведения	2	2	Тема 2. История организации экскурсионного дела на Северном	10	Устный опрос, презентация			А) [1-8] Б) [1,2,3,

	<p>я</p> <p>1.Экскурсоведение как область научных знаний</p> <p>2.Дефиниции экскурсионной деятельности</p> <p>3.Сущностные характеристики экскурсии</p> <p>4.Классификация экскурсий, ее основные параметры</p>			<p>Кавказе и Осетии/4 часа/</p> <p>1. Первые туристские маршруты на Северном Кавказе.</p> <p>2. Первые туристско-экскурсионные маршруты в Северной Осетии</p> <p>3.Становление экскурсионной деятельности на Северном Кавказе: периоды и характеристика, отличительные черты, педагоги и методисты, издания и организации, экскурсионная направленность.</p>					4]
5-6.	<p>Тема 3. Экскурсионная методика</p> <p>1.Слагаемые экскурсионной методики, их характеристика</p> <p>2.Этапы разработки экскурсии</p> <p>3.Основные компоненты процесса моделирования экскурсионных маршрутов</p> <p>4.Использование экскурсоводом вербальных и невербальных средств в экскурсионном обслуживании</p>	4	4	<p>Тема3. Экскурсионный метод познания/ 4 часа/</p> <p>1. Экскурсии как вид деятельности и форма общения.</p> <p>2. Функции экскурсии. Компоненты экскурсии: экскурсовод, экскурсант, экскурсионный объект.</p> <p>3. Признаки экскурсии (по Б.В. Емельянову).</p> <p>4. Экскурсия – как форма распространения знаний. Экскурсионный метод познания.</p> <p>5. Экскурсия – как форма воспитания,</p> <p>6. Экскурсия как педагогический процесс.</p> <p>7. Индуктивный и</p>	10	Устный опрос, презентация			Б) [1,2,3, 4]

				дедуктивный методы познания в экскурсиях. 8. Логика в экскурсиях.					
7-8.	<p>Тема 4. Тематическая сфера экскурсий 1. Особенности разработки и проведения экскурсий исторической тематики 2. Экскурсии естественно-научной тематики, их специфика 3. Виды искусствоведческих экскурсий, их эстетическая наполненность 4. Литература как особый вид искусства в экскурсиях 5. Экскурсии на архитектурные и градостроительные темы</p> <p>Экскурсия в Дом-музей К.Л. Хетагурова.с. Нар, Алагирский район. Цель-ознакомить студентов с методикой проведения литературной экскурсии.</p>	4	4	<p>Тема 4. Признаки классификации экскурсий/ 4 часа/ 1. По содержанию. 2. Особенности проведения обзорных и тематических экскурсий. 3. Классификации экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения. 4. Виды тематических экскурсий: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные и др.</p>	8	Устный опрос, презентация			Б) [1,2,3,4] В) [1-7]
9-10.	<p>Тема 5. Классификация экскурсий по месту</p>	4	4	<p>Тема 5. Потенциальные возможности проведения</p>	8	Устный опрос, презентация			Б) [1,2,3,4] В) [1-

	<p>проведения 1.Виды загородных экскурсий, их краеведческий характер 2.Классификация производственных экскурсий 3.Использование музейных экскурсий в экскурсионной деятельности 4.Обзорные экскурсии, их многоплановость и многотемность 5.Туристические ресурсы, их включение в зрительный ряд экскурсии</p> <p>Экскурсия в Музей истории Владикавказа. Цель-знакомство с методикой проведения музейной экскурсии. Экскурсия в художественную мастерскую. Экскурсия на Мемориал Славы г.Владикавказа Цель-знакомство с методикой проведения военно-исторической экскурсии.</p>			<p>тематических экскурсий в РСО-Алании/ 4часа/ Исторические Производственные Природоведческие (экологические) Искусствоведческие Литературные</p>					7]
11-12.	Тема 6. Краеведческий компонент в	4	4	Тема 6. Краеведческий компонент в	8	Устный опрос, презентац			Б) [1,2,3, 4]

	<p>деятельности экскурсовода 1.Краеведение как основа деятельности экскурсовода 2.Природно-географическое краеведение, его сущность, объекты наблюдения и исследования 3.Историко-краеведческая деятельность экскурсовода, ее виды и результативность 4.Искусствоведческое краеведение, его использование в экскурсионных маршрутах 5. особые источники изучения истории родного края Экскурсия по маршруту: Владикавказ-В.Фиагдон-Даргавс - Владикавказ. Цель-ознакомить студентов с методикой проведения загородней экскурсии. Экскурсия по маршруту: Владикавказ-Згил - Владикавказ. Цель-ознакомить студентов с</p>		<p>деятельности экскурсовода /4часов/ 1.Краеведение как основа деятельности экскурсовода 2.Природно-географическое краеведение, его сущность, объекты наблюдения и исследования 3.Историко-краеведческая деятельность экскурсовода, ее виды и результативность 4.Искусствоведческое краеведение, его использование в экскурсионных маршрутах 5. особые источники изучения истории родного края</p>		ия			В) [1-7]
--	---	--	--	--	----	--	--	----------

	методикой проведения загородной обзорной экскурсии. Экскурсия в Некрополь и Церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Цель-ознакомить студентов с методикой проведения краеведческой экскурсии							
13-14	Тема7. Туристические ресурсы в экскурсионной практике 1.Туристические ресурсы как экскурсионный потенциал 2.Носители ресурсной туристической информации, их интерпретация в экскурсионной практике 3.Экскурсионный потенциал туристических ресурсов в современном рекламном процессе 4Оптимизация использования туристических ресурсов в экскурсионной деятельности	4	4	Тема7. Показ и рассказ в экскурсии /4часа/ 1. Цель и задачи экскурсионного показа. 2. Рассказ на экскурсии и основные требования к ним. 3.Структура экскурсии	8	Устный опрос, презентация		Б) [1,2,3,4] В) [1-7]
15-16.	Тема 8. Организация экскурсионной деятельности на	4	4	Тема 8. Технология подготовки новой экскурсии /4часа/ 1.Суть предварительной	8	Устный опрос, презентация Деловая		Б) [1,2,3,4] В) [1-7]

	<p>предприятиях туристической индустрии</p> <p>1.Комплексность организации экскурсионной деятельности</p> <p>2.Качественные параметры экскурсионных услуг</p> <p>3.Дифференцированный подход к организации экскурсионного обслуживания</p> <p>4.Экономические аспекты экскурсионной деятельности</p> <p>Деловая игра.</p> <p>Подбор экскурсии по запросу клиента</p>			<p>работы при подготовке новой экскурсии.</p> <p>2. Этапы непосредственной разработки самой экскурсии.</p> <p>3.Структура любой экскурсии.</p> <p>4.Контрольный текст экскурсии</p> <p><u>Техника проведения экскурсий.</u></p> <p>1.Знакомство экскурсовода с группой.</p> <p>2.Выход экскурсантов из автобуса (троллейбуса, трамвая).</p> <p>3.Расстановка группы у объекта.</p> <p>4.Передвижение экскурсантов от автобуса к объекту, от объекта к автобусу, между объектами.</p> <p>5.Возвращение экскурсантов в автобус.</p> <p>6.Место экскурсовода в автобусе.</p> <p>7.Соблюдение времени в экскурсии.</p> <p>8.Техника проведения рассказа при движении автобуса.</p> <p>9.Ответы на вопросы экскурсантов.</p> <p>10.Паузы в экскурсии.</p> <p>11.Техника использования «портфеля экскурсовода».</p>		игра			
17-18.	<p>Тема 9. Экскурсионная деятельность в контексте межкультурной коммуникации</p> <p>1.Коммуникатив</p>	4	4	<p>Тема 9. Педагогико-психологические аспекты экскурсионной деятельности</p> <p>1.Сочетание обучения и воспитания в</p>	10	Устный опрос, презентация			<p>Б) [1,2,3, 4]</p> <p>В) [1-7]</p>

ное пространство экскурсионной деятельности 2.Источники формирования коммуникативной компетенции экскурсовода 3.Коммуникативные стратегии в экскурсионном дискурсе 4.Результативность межкультурной коммуникации на экскурсии Профессиональное мастерство, этикет и имидж экскурсовода 1.Системная сущность деятельности экскурсовода 2.Профессионально-речевая культура экскурсовода, ее комплексность 3.Формирование экскурсоводческого мастерства 4.Имидж экскурсовода 5.Интуиция экскурсовода. 6.Система учебных упражнений экскурсоводов: упражнения в ходе работы, домашние задания. 7.Пути совершенствования профессионального мастерства			экскурсии, их задачи. 2.Учебные экскурсии, их классификация. 3.Педагогическая деятельность экскурсовода в процессе общения с экскурсантами. 4.Экскурсоводческая деятельность педагога-предметника. 5.Послеэкскурсионная работа экскурсовода-педагога. 6.Характеристика законов логики, их использование в экскурсии. 7.Основные законы мышления. 8.Логические приёмы в экскурсии. 9.Логические переходы. 10.Основы доказательства в экскурсии. 11.Индуктивный и дедуктивный методы познания. 12.Значение применения элементов логики в экскурсионной практике. 13.Роль психологических факторов в экскурсионной практике. 14.Экскурсия как процесс логического и чувственного познания мира. 15.Организация внимания на экскурсии, его виды. 16.Воображение как способность экскурсантов, его					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				виды. 17.Практическое применение экскурсоводом знаний психологии.					
Итого		36	36		80	зачет			

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте и с использованием платформ дистанционного обучения.

6. Образовательные технологии

В соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования реализация учебного процесса должна предусматривать проведение занятий в интерактивных и активных формах. Внедрение этих форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Цель – повышение эффективности образовательного процесса, достижение всеми обучающимися высоких результатов обучения.

Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Суть использования активных и интерактивных форм проведения состоит в погружении студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки навыков и качеств будущего специалиста.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

Публичная презентация проекта - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

Интерактивная лекция представляет собой выступление преподавателя перед аудиторией студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

Разработка проекта позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

Проблемное обучение - поиск ответов на вопросы по теме.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на занятиях с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра такие контрольные мероприятия проводятся по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Критерии оценивания представлены в таблице 8.1.

Примеры тестовых заданий по дисциплине:

При выборе темы экскурсии важными моментами выступают:

Знакомство с будущими экскурсантами;
Наличие различных видов транспорта на предприятии;
+Потенциальный спрос на те или иные виды экскурсий;
Сезонность.

В экскурсионной практике существуют следующие виды текстов:

Рекламный;
+Контрольный;
Биографический;

К основным показателям экскурсионного обслуживания относятся:

Стоимость арендованного транспорта;
+Прибыль от экскурсионных услуг;
Стоимость проживания в гостинице;
Стоимость питания экскурсантов.

В освоении профессии экскурсовода важными являются следующие способности:

+Конструктивные;
Функциональные;
Художественные;
Информационные.

Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию решает задачи:

Выбора маршрута экскурсии;
+Способствует максимальному удовлетворению всех запросов экскурсантов;
Сокращения продолжительности экскурсий.

Направленный процесс организации труда экскурсовода при отборе приёмов ведения экскурсии это:

+Методика проведения экскурсии;
Техника проведения экскурсии;
Активизация познавательной деятельности.

Методика формирования результирующей оценки

Таблица 8.1

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания			
1. Текущий контроль (max 20 баллов за 1 модуль)					
		4 балла	3 балла	2 балла	0–1 баллов
	Посещение занятий (max 4 б.)	Студент посетил более 85% занятий	Студент посетил 71–85% занятий	Студент посетил 56–70% занятий	Студент посетил менее 56% занятий
		11–13 баллов	8–10 баллов	6–7 баллов	0–5 баллов
	Текущая работа в течение модуля (max 13б.)	Студент активно работает на занятиях, превосходно выполняет все задания преподавателя.	Студент активно работает на занятиях, хорошо выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, удовлетворительно выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, неудовлетворительно выполняет задания преподавателя.
		3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов

	Доклад, презентация (max 3б.) / опорный конспект (max 3б.)	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.
2. Рубежный контроль (15б. за 1 модуль)					
		13–15 баллов	10–12 балл	8–9 баллов	0–7 баллов
	Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
3. Итоговый контроль по дисциплине					
		26–30 баллов	20–25 балла	15–19 баллов	0–14 баллов
	Экзамен / зачет	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	Дан полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Но допущены незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Дан недостаточно полный ответ. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины или дан неполный ответ и допущены грубые ошибки. Речь неграмотная. Уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 50-70 баллов, автоматически получают «Зачет» или оценку «удовлетворительно». Для получения более высокого балла («хорошо» или «отлично») студент обязан явиться на экзамен и сдавать экзамен по шкале от 0-30 баллов в дополнение к накопленным за семестр баллам.

Вопросы для подготовки к зачету.

1. Предмет «Экскурсоведение», его цель и задачи, связь с другими дисциплинами.
2. Развитие экскурсионной деятельности в России.
3. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию.
4. Обзорная многоплановая экскурсия, ее структура.
5. Нормативно-правовая база экскурсионной деятельности.
6. Музейные экскурсии, особенности их создания и проведения.
7. Исторические экскурсии, их классификация, особенности разработки проведения.
8. Экскурсионные объекты, их классификация, требования к ним.
9. Экскурсии на военно-исторические темы, их особенности.
10. Маршрут экскурсии, принципы его составления.
11. Архитектурно-градостроительные экскурсии, особенности их создания и проведения.
12. Принципы, заложенные в основу экскурсии; ее функции и признаки.
13. Литературные экскурсии, их классификация, особенности создания и проведения.
14. Природоведческие экскурсии их классификация, разработки и проведения.
15. Экскурсионное обслуживание, факторы его эффективности.
16. Искусствоведческие экскурсии их классификация, особенности разработки и проведения.
17. Основные параметры классификации экскурсий: их характеристика.
18. Производственные экскурсии, их особенности.
19. Археологические экскурсии, особенности их создания и проведения.
20. Этапы создания экскурсии, их характеристика.
21. Содержание работы экскурсовода, пути совершенствования экскурсоводческого мастерства.
22. Культура речи экскурсовода, ее составляющие.
23. Краеведческие экскурсии, их роль в проведении экскурсий на различные темы.
24. Виды и формы экскурсий, требования к ним.
25. Экскурсия как педагогический процесс.
26. Слагаемые экскурсоводческого мастерства, пути его совершенствования.
27. Моделирование и проведение экскурсий с использованием различных видов транспорта.
28. Туристические ресурсы Республики Северной Осетии, их использование в предложениях предприятий сферы туризма.
29. Моделирование маршрута экскурсии, требования к нему.
30. Понятие «текст», создание контрольного текста экскурсии, его структура, лингвистическая специфика.
31. Методические приемы проведения экскурсии, их характеристика.
32. Технологическая карта экскурсии, ее разработка.
33. Составление «портфеля экскурсовода», его использование в различных видах экскурсий.
34. Виды и средства показа на экскурсии, их классификация.
35. Методические приемы показа в экскурсиях на различные темы.
36. Вербальные средства ведения экскурсии, их основные приемы.
37. Экскурсионные объекты. Составление карточки объектов..
38. Экскурсионные методы – основа экскурсионной деятельности.
39. Техника проведения экскурсии, ее составные элементы.
40. Знаменитые персоналии как субъекты экскурсий.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)	«Минимальный уровень» (50-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u> Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u> Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие

степень контактности.		практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) нормативные документы:

1. **Федеральный закон "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" от 24.11.1996 N 132-ФЗ (последняя редакция)**

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_12462/

2. Правила оказания услуг по реализации туристского продукта/Постановление Правительства РФ от 18 июля 2007 года N 452 / с изменениями на 7 ноября 2015 года [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/>]

3. ГОСТ Р 54604-2011. Национальный стандарт РФ. Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования. 2012-07-01 [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/>]

4. ГОСТ Р 54681-2010. Национальный стандарт РФ. Проектирование туристских услуг. [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/>]

5. ГОСТ Р 54644-2009. Туристско-экскурсионное обслуживание. Требования по обеспечению безопасности туристов и экскурсантов. [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/>]

6. ГОСТ Р 54602-2011. Туристские услуги. Услуги инструкторов-проводников. Требования к их услугам. [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/>]

7. ГОСТ Р 56197-2014. Туристский информационный центр. Туристская информация и услуги приема. [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/9032907/>]

8. ГОСТ Р 57807-2017. Туристские услуги. Требования к экскурсоводам (гидам). [Электронный ресурс/ <http://docs.cntd.ru/document/>]

б) основная литература:

1. Баранов А.С., Биско И.А. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: **Учебник**/Под ред. профессора Е.И. Богданова.- М.: ИНФРА-М, 2021.- 384с://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363262 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1118-7. – Текст : электронный.
2. *Жираткова, Ж. В.* Организация экскурсионной деятельности : **учебник** и практикум для вузов / Ж. В. Жираткова, Т. В. Рассохина, Х. Ф. Очилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12370-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447408>
3. *Скобельцына, А. С.* Технологии и организация экскурсионных услуг : учебник для вузов / А. С. Скобельцына, А. П. Шарухин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14348-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493943>

в) дополнительная литература:

ресурсы библиотеки СОГУ

1. Агнаев Р.А. Осетинские обычаи.- Владикавказ, 1999.
2. Канукова З.В. Старый Владикавказ. Историко-этнологическое исследование.- Владикавказ, 2002.-316с.
3. Калоев Б.А. Осетины: историко-этнографическое исследование.- М.: Наука, 2004.-471с.
4. Киреев Ф.С. По улицам Владикавказа.- Владикавказ, Респект, 2014.
5. Кузнецов В.А. Путешествие в древний Иристон.- М.: Искусство, 1974.
6. Кусов Г.И. Неизвестная Осетия. Владикавказ: ИПП им. В. Гассиева. – 416 с.
7. Попов К.П. Алагирское ущелье, Ир, Владикавказ, 2008. – 415 с.
8. Балюк, Н. А. Экскурсоведение : учебное пособие для вузов / Н. А. Балюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12454-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-400-01457-4 (Издательство Тюменского государственного университета). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447537>

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Туристический портал: новости туризма// <https://www.tourprom.ru>
- Туристический бизнес для профессионалов <https://tourbus.ru/>
- Юридическое агенство персона грата/ правовое регулирование в туризме <http://persona-grata.ru/>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по дисциплине проводятся в аудиториях, обеспеченных компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивными досками и мультимедийным оборудованием.

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows 10 Pro for Workstations, (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
2. Office Standard 2016 (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
3. Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат ВУЗ»;

Перечень ПО в свободном доступе:

1. Kaspersky Free;
2. WinRar;
3. Google Chrome;
4. Yandex Browser;
5. OperaBrowser.