

ОТЗЫВ

официального оппонента Петькова Валерия Анатольевича, доктора педагогических наук, профессора, профессора кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» о диссертации Яцковской Ирины Федоровны «Педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Развитие современной системы образования России сопровождается вызовами, обусловленными необходимостью удовлетворять возросшие потребности государства в здоровых и квалифицированных молодых специалистах. Необходимость обеспечения качественной подготовки будущих специалистов в условиях сокращения аудиторной учебной нагрузки и пропорциональном возрастании доли и значения самостоятельной работы студентов составляет актуальность поиска способов построения таких педагогических систем и технологий, которые способствовали бы наиболее полной реализации механизма сохранения физического и психического здоровье у учащейся молодежи.

Исходя из изложенного выше, диссертация Яцковской Ирины Федоровны, посвящённая исследованию проблемы организации эффективного процесса педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей в образовательной среде вуза, является *актуальной и своевременной*.

Диссертант выполняет анализ современного состояния системы организации профилактики эмоционального выгорания студентов в образовательной среде вуза, исходя из создавшихся в российском социуме социально-культурных и экономических условий.

Преобладание в учебном процессе образовательной организации искусственно созданных дидактогенных педагогических ситуаций послужило предпосылкой для поиска эффективных средств и методов их профилактики в содержании которых основным инструментом являются просветительская работа, обучение студентов приемам саморегуляции, контроля и ответственного отношения к собственному здоровью, целесообразность которых доказана диссертантом в многолетнем педагогическом эксперименте при исследовании эффективности авторской технологии элементом которой является учебная программа ««Педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей»».

В настоящее время одним из наиболее эффективных и доступных средств педагогической профилактики эмоционального выгорания является артпедагогика, использование которой помогает направить образовательный процесс не только на развитие когнитивной сферы обучающихся, но и на со-

вершенствование способности к адаптации в социуме, содействуя самопознанию, самоопределению личности, духовно-нравственному росту, формированию навыков саморегуляции и самоактуализации.

Неумение студентов правильно организовать свою деятельность, недостаток времени на творческие и спортивные занятия, досуг и хобби и т.д. приводят к серьезным нарушениям эмоциональных, физических, социальных и интеллектуальных кондиций. Учитывая перечисленные особенности, следует подчеркнуть востребованность развития творческого потенциала у обучающихся инженерных специальностей, а наиболее эффективными средствами артпедагогики для решения профилактических задач использования танца модерн, музыки, театрального творчества, хореографии, пантомимы и др., как альтернативы малоподвижному образу жизни студентов в связи с высокой интенсивностью умственных нагрузок и слабой сформированностью навыков саморегуляции.

Учитывая значительное влияние на процесс обучения и его результаты субъективных факторов, диссертант исследует специфику развития субъекта заботы о своем здоровье у молодежи в различных педагогических ситуациях. Системный анализ педагогической профилактики эмоционального выгорания позволил исследователю выделить ее характерные особенности, на этом основании определить факторы положительно и отрицательно влияющие на эффективность технологии профилактики и сформулировать принципы ее функционирования, которые, по мнению автора, в той же степени относятся и к процессу адаптации. Ее реализация основана на таких принципах, как *актуальность, гибкость, возрастная адекватность*.

Соискателем проделана большая теоретическая работа по осмыслению сущности и содержания педагогической профилактики эмоционального выгорания у обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики, создания которой требует выявления и апробации специальных психолого-педагогических условий, с помощью которых повышается эффективность данного процесса. К основным из них следует отнести:

- опора на индивидуально-личностный подход с учетом способностей и потенциалов обучающегося;
- опора на гендерный подход;
- эмоциональная заряженность;
- творческая атмосфера в коллективе;
- учет индивидуально-психологических типов личности (экстраверсия/интроверсия);
- учет эмоциональных предпочтений занимающихся;
- готовность педагога работать с различными категориями студентов с учетом психотипа личности.

Важным и новым является то, что диссертант научно обосновывает, механизм реализации выделенных и сформулированных принципов и условий, исходя из комплекса важнейших направлений деятельности человека что, которые являются концептуальным основанием технологии педагогиче-

ской профилактики эмоционального выгорания обучающихся. Автором показано, что технология педагогической профилактики эмоционального выгорания у обучающихся инженерных специальностей включает в себя следующие этапы:

Когнитивный. На данном этапе осуществляется деятельность по формированию знаний и представлений об эмоциональном выгорании, особенностях его проявления и последствиях, средствах артпедагогики и др.

Базовый. Направлен на практическую деятельность решения профилактических задач с использованием средств артпедагогики, вовлечение обучающихся в активную творческую деятельность.

Саморегулирующий. Направлен на использование рефлексивных умений: анализ и оценку своего состояния, действий, отношений, осознание наличия проблемы, поиск решения, владения методиками, приемами, техниками саморегуляции.

Заключительный. Оценка эффективности проделанной работы, планирование, разработка индивидуальных программ, выбор средств артпедагогики для поддержания физического и психоэмоционального здоровья.

Анализ научной литературы и имеющегося практического опыта по исследуемой проблеме позволил автору работы определить основные группы критериев («физические, эмоциональные, интеллектуальные, социальные») и показателей, а также диагностический инструментарий оценки и сгруппировать их в виде таблицы.

Экспериментальная работа по реализации технологии педагогической профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогики проведенная на базе студенческого дворца культуры Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова показала, что её использование обеспечивает системный эффект снижения негативных факторов, являющихся причинами появления синдрома эмоционального выгорания, формирует способность к саморегуляции и самоконтролю своего состояния, рефлексии, что проявляется в осмысленном отношении к учебной деятельности, ценностном отношении к своему эмоциональному, физическому, социальному здоровью.

Сравнение результатов диагностики проявления синдрома эмоционального выгорания обучающихся экспериментальной и контрольной групп позволяет сделать вывод о высокой эффективности авторской технологии.

Научная новизна исследования заключается:

- в уточнении сущности и содержания понятия «педагогическая профилактика эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей» и научном обосновании направлений её реализации с учетом специфики учебной деятельности, гендерных различий и индивидуальных особенностей личности студентов;

- раскрытии ресурсного потенциала артпедагогики для решения задач педагогической профилактики эмоционального выгорания студентов, оказы-

вающих эффективное влияние на их физическое, психическое и социальное здоровье;

- разработке и экспериментальной проверке технологии педагогической профилактики эмоционального выгорания студентов средствами артпедагогика, позволяющей эффективно осуществлять процесс предупреждения развития данного синдрома у обучающихся.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в обогащении теоретических представлений о педагогических возможностях профилактики эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей средствами артпедагогика; в теоретическом обосновании психолого-педагогических условий, обеспечивающих эффективность педагогической профилактики эмоционального выгорания; в получении нового знания о способах проектирования и организации педагогической профилактики эмоционального выгорания студентов.

Практическая значимость исследования. Разработанная и апробированная в экспериментальной работе технология педагогической профилактики синдрома эмоционального выгорания обучающихся инженерных специальностей и научно-методические рекомендации могут быть применены в практике организации рекреационно-оздоровительной работы технических вузов.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечивается анализом большого количества разнообразных литературных и научных источников; разработкой категориального аппарата проблемы; использованием комплекса взаимодополняющих теоретических и эмпирических методов исследования, адекватных предмету, целям и задачам работы; методологическим, общенаучным и методическим обеспечением исследовательского процесса; проведением исследования в контролируемых условиях; анализом эмпирических данных; экспериментальной проверкой теоретических и методологических положений; воспроизводимостью полученных результатов.

Основные положения исследования, его ход и результаты достаточно полно отражены в публикациях автора. Автореферат полностью отражает содержание диссертации.

Отмечая общий высокий уровень диссертационного исследования, следует отметить следующие вопросы и замечания:

1. Авторское понятие «обучающиеся инженерных специальностей» не представлено в основных нормативно-правовых документах высшего образования федерального уровня (в частности ФГОС ВО).

2. Требуется более детальное разъяснение содержания сформулированных принципов и их связь с процессом проектирования авторской технологии.

3. Использование в работе значительного количества методик психологической диагностики вызывает вопрос о целесообразности использования

термина «Психолого-педагогическая профилактика» вместо представленно-го.

Высказанные вопросы и замечания имеют дискуссионный характер и не снижают общей высокой положительной оценки диссертации.

Проведенный анализ показывает, что диссертация Яцковской Ирины Федоровны выполнена на актуальную тему, является самостоятельным и законченным научным исследованием и соответствует требованиям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней» (п.п. 9-14), утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013г. № 842 (в ред. Постановления Правительства РФ от 20.03.2021 №426), а её автор – Яцковская Ирина Федоровна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

08 декабря 2023 г.

Официальный оппонент:

профессор, доктор педагогических наук

по специальности 13.00.01,

профессор кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный

университет»

Петьков Валерий Анатольевич

Адрес: 400131, г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», тел. + 7861 219-95-30;

сайт: <http://kubsu.ru>

электронная почта valerype@mail.ru

