

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«КУЛЬТУРОЛОГИЯ. БИОЭТИКА»

Направление/специальность 33.05.01 Фармация

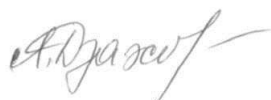
Квалификация (степень) выпускника – провизор

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - специалитет по специальности 33.05.01 Фармация, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 27.03.2018 N 219 (ред. от 08.02.2021) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 33.05.01 Фармация», учебным планом подготовки специалитета по специальности 33.05.01 Фармация, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» от 29.04.2021, протокол № 11.

Составители: доцент кафедры философии и общественных наук Тотрова З.Х.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры философии и общественных наук (протокол № 3 от 17.03. 2021 г.).

Зав. кафедрой



Л.Х. Дзахова.

Одобрена советом медицинского факультета (протокол № 9 от 30.04. 2021 г.)

Председатель совета факультета


подпись

Д.З. Чониашвили

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

	Трудоемкость		Трудоемкость по семестрам (АЧ)	
	объем в зачетных единицах (ЗЕ)	объем в академических часах (АЧ)	2	3
Вид учебной работы				
Аудиторная работа, в том числе	2	72	36	36
Лекции (Л)	1	36	18	18
Лабораторные практикумы (ЛП)				
Практические занятия (ПЗ)	1	36	18	18
Клинические практические занятия (КПЗ)				
Семинары (С)				
Самостоятельная работа студента (СРС)	2	72	36	36
Промежуточная аттестация				
зачет/экзамен <i>(указать вид)</i>		зачет		
ИТОГО	4	144	72	72

Общая трудоемкость дисциплины 144 часа, 4 з.е.

2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Культурология. Биоэтика являются:

- выработка у обучающихся мировоззренческих ориентиров, ценностных установок общекультурной самоидентификации;
- уяснение сущности культуры как социального феномена, её роли в развитии личности и общества;
- формирование представлений о взаимосвязи человека общества и культуры;
- формирование готовности и способности к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста;
- понимание особенностей развития культуры XX - XXI в.в., её основных противоречий, ценностей и проблем;
- формирование у студентов системных знаний в области биоэтики;
- воспитания глубокой убежденности в необходимости неукоснительного соблюдения этических и морально-нравственных норм, правил и принципов в своей практической деятельности;
- освещение основных морально-этических проблем современности, связанных с медицинской деятельностью, и способов их разрешения;
- формирование у студентов биоэтических отношений фармацевтического работника и пациента;
- формирование у студентов деонтологических и этических основ отношений с коллегами;
- обеспечение знаний студентами основных международных и национальных документов, связанных с биоэтикой.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП по специальности 33.05.01 Фармация

Б1. О.22 Дисциплина «Культурология. Биоэтика» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)». Изучается во 2 и 3 семестрах, по дисциплине предусмотрен зачет (3 семестр).

Данная дисциплина имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с последующими дисциплинами учебного плана, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, а именно: Философия, История фармации.

Для освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений;
- основные принципы критического анализа;
- основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации;
- истории возникновения фармацевтических и медицинских знаний;
- возникновение и становление фармацевтической промышленности

Уметь:

- получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.;
- собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области;
- грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия;
- анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей;
- использовать гуманитарные знания в профессиональной деятельности, в индивидуальной и общественной жизни.
-

Иметь:

- практический опыт: исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности;
- разработки стратегии действий для решения профессиональных проблем;
- практический опыт: продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей;
- преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия.

При освоении данной дисциплины обучающийся сможет продемонстрировать (частично) следующие обобщенные трудовые функции (ОТФ) и трудовые функции (ТФ):

Индекс		Наименование	Компетенции	Требования к образованию	Особые условия допуска к работе	Степень отношения к профессиональной деятельности выпускника
02		ЗДРАВООХРАНЕНИЕ				
	02.006	ПРОВИЗОР	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-14; ПК-27; ПК-21; ПК-22			
	А	Квалифицированная фармацевтическая помощь населению, пациентам медицинских организаций, работы, услуги по доведению лекарственных препаратов, медицинских изделий, других товаров, разрешенных к отпуску в аптечных организациях, до конечного потребителя	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-14; ПК-27; ПК-21; ПК-22	Высшее образование - специалитет Повышение квалификации не реже одного раза в пять лет в течение всей трудовой деятельности	Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации <3>	Полностью
	А/01.7	Оптовая, розничная торговля, отпуск лекарственных препаратов и других товаров аптечного ассортимента	УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-14; ПК-27			Полностью
	Др.1	Соблюдение морально-этических норм в рамках профессиональной деятельности	УК-5; ОПК-4			
	А/03.7	Обеспечение хранения лекарственных средств и других товаров аптечного ассортимента	УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2;			Полностью

Индекс		Наименование	Компетенции	Требования к образованию	Особые условия допуска к работе	Степень отношения к профессиональной деятельности выпускника
			ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-14; ПК-27			
	Др.1	Соблюдение морально-этических норм в рамках профессиональной деятельности	УК-5; ОПК-4			
	A/04.7	Информирование населения и медицинских работников о лекарственных препаратах и других товарах аптечного ассортимента	УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-27			Полностью
	У.7	Работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия коллег, других работников здравоохранения, пациентов и потребителей	УК-5; УК-4.1			
	У.8	Разрешать конфликты с коллегами, другими работниками здравоохранения, пациентами и потребителями	УК-5; ОПК-4			
	Др.1	Соблюдение морально-этических норм в рамках профессиональной деятельности	ОПК-4; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4			
	A/05.7	Изготовление лекарственных препаратов в условиях аптечных организаций	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-27; ПК-21; ПК-22			Полностью
	Зн.9	Основы фармацевтического менеджмента, делового общения и культуры, профессиональной психологии и этики, фармацевтической деонтологии	УК-5.3; УК-5.4; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-27.1			
	02.011	СПЕЦИАЛИСТ ПО ВАЛИДАЦИИ (КВАЛИФИКАЦИИ)ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-27; ПК-17; ПК-19			Частично
	A	Проведение работ по валидации (квалификации) фармацевтического производства	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-27; ПК-17; ПК-19	Высшее образование	Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров	Частично

Индекс		Наименование	Компетенции	Требования к образованию	Особые условия допуска к работе	Степень отношения к профессиональной деятельности выпускника
					(обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации	
	A/02.6	Организация мониторинга объектов и процессов, прошедших валидацию (квалификацию) фармацевтического производства	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-27; ПК-17; ПК-19; ПК-10.2; ПК-10.3; ПК-11.2; ПК-27.1; ПК-27.2; ПК-27.4			Частично
	Зн.11	Нормы делового общения и культуры, профессиональной психологии, этики и деонтологии	УК-4; УК-5			
	02.012	СПЕЦИАЛИСТ В ОБЛАСТИ УПРАВЛЕНИЯ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-27; ПК-15			
	A	Организация и руководство фармацевтической деятельностью фармацевтической организации	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-27; ПК-15	Высшее образование - специалитет Среднее профессиональное образование	Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством	Частично

Индекс		Наименование	Компетенции	Требования к образованию	Особые условия допуска к работе	Степень отношения к профессиональной деятельности выпускника
					Российской Федерации Прохождение обучения по охране труда, пожарной безопасности, подготовка в области защиты от чрезвычайных ситуаций Наличие свидетельства об аккредитации/сертификата специалиста	
	A/05.7	Организация информационной и консультационной помощи для населения и медицинских работников	УК-4; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-27; ПК-15			Полностью
	Зн.14	Особенности восприятия информации людьми различных национальностей и конфессий	УК-5			
	Др.1	Соблюдение морально-этических норм, принципов медицинской и фармацевтической деонтологии в рамках профессиональной деятельности	ОПК-4; ОПК-3.1; ПК-6.9			
	02.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОМЫШЛЕННОЙ ФАРМАЦИИ В ОБЛАСТИ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ЛЕКАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-27; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-24			
	A	Проведение работ по контролю качества фармацевтического производства	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-27; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-24	Высшее образование - бакалавриат Высшее образование - специалитет, магистратура	Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных	Частично

Индекс		Наименование	Компетенции	Требования к образованию	Особые условия допуска к работе	Степень отношения к профессиональной деятельности выпускника
					медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации	
	A/01.6	Проведение работ по отбору и учету образцов лекарственных средств, исходного сырья и упаковочных материалов, промежуточной продукции и объектов производственной среды	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-27; ПК-16; ПК-17; ПК-19			Полностью
	Зн.11	Нормы делового общения и культуры, профессиональной психологии, этики и деонтологии	УК-4; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4			
	A/02.6	Проведение испытаний образцов лекарственных средств, исходного сырья и упаковочных материалов, промежуточной продукции и объектов производственной среды	УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-27; ПК-16; ПК-19; ПК-24			Частично
	Зн.12	Нормы делового общения и культуры, профессиональной психологии, этики и деонтологии	УК-4; УК-5			

**4. Требования к результатам освоения дисциплины
(компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины(модуля))**

п/№	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:			
			Знать	Уметь	Владеть	Оценочные средства*
1.	УК-5.2	Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии	<ul style="list-style-type: none"> - основные типы мировоззрения; - исторические этапы развития мировой философской мысли; - основные категории, проблемы и направления мировой философии 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; - вести диалог по проблемам общекультурного и межкультурного характера. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками аргументации и ведения дискуссии. 	Реферат индивидуальные ответы, блиц-опросы, тестирование, проверка домашнего задания, итоговый рейтинг, решение ситуационных задач
2.	УК-5.3	Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий,	<ul style="list-style-type: none"> - особенности влияния христианства на европейскую и русскую культуры, а также на развитие медицины как науки и медицинской практики за рубежом и в России; - причины полиэтничности и поликонфессиональности населения России; - формы проявления мировоззренческих культурных установок в поведении людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - вести диалог по проблемам общественного и мировоззренческого характера; - применять имеющиеся знания о различных этических системах в общении с другими людьми; - просчитывать последствия ущемления прав, не толерантного отношения представителя одной культурной традиции по отношению к представителю другой; - обосновать право каждой культуры на свою самобытность и права человека придерживаться своих культурных традиций. 	<ul style="list-style-type: none"> - основами межкультурной коммуникации при соблюдении принципов толерантности; - навыками социальной коммуникации в профессиональной сфере; - навыками аргументации и ведения дискуссии. 	Реферат индивидуальные ответы, блиц-опросы, тестирование, проверка домашнего задания, итоговый рейтинг, решение ситуационных задач
3.	УК-5.4	Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; - межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - культурные особенности и традиции различных социальных групп; - принципы конструктивного взаимодействия с людьми с 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда 	Реферат индивидуальные ответы, блиц-опросы, тестирование, проверка домашнего задания, итоговый рейтинг, решение ситуационных задач

			учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; - анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения; - навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	
4	УК-10.2	Анализирует ситуацию на наличие коррупционной составляющей и прогнозирует последствия коррупционного поведения	нормативно-правовую базу борьбы с коррупцией; этические нормы взаимоотношений в системе «фармацевтический работник-посетитель аптечной организации», правила и принципы профессионального поведения, основные этические документы международных и отечественных профессиональных фармацевтических ассоциаций и организаций;	правильно определить тактику взаимоотношений в системе «фармацевтический работник-посетитель аптечной организации», в различных ситуациях, включая случаи провоцирования к коррупционному поведению со стороны пациента (его законного представителя)	Имеет практический опыт: общения с потребителями фармацевтической продукции, пациентами (его законными представителями) в различных ситуациях; навыками взаимодействия в системе «фармацевтический работник-медицинский работник» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии.	Реферат индивидуальные ответы, блиц-опросы, тестирование, проверка домашнего задания, итоговый рейтинг, решение ситуационных задач
5	ОПК-4.1	Осуществляет взаимодействие в системе «фармацевтический работник-посетитель аптечной организации» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии	- взаимоотношения «фармацевтический работник-посетитель аптечной организации»; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального поведения, основные этические документы международных и отечественных профессиональных фармацевтических ассоциаций и организаций;	защитить гражданские права провизоров и потребителей фармацевтической продукции различного возраста;	навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов; - принципами фармацевтической деонтологии и медицинской этики; - навыками информирования пациентов различных возрастных групп и их родственников и близких в соответствии с	Реферат индивидуальные ответы, блиц-опросы, тестирование, реферат, эссе, проверка домашнего задания, итоговый рейтинг

					требованиями правил «информированного согласия».	
6	ОПК-4.2	Осуществляет взаимодействие в системе «фармацевтический работник-медицинский работник» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии	- взаимоотношения «фармацевтический работник-медицинский работник» морально-этические нормы, правила и принципы профессионального поведения, основные этические документы международных и отечественных профессиональных фармацевтических ассоциаций и организаций;	-защищать гражданские права фармацевтических работников и медицинских работников; применять морально-этические нормы, правила и принципы профессионального поведения, основные этические документы международных и отечественных профессиональных фармацевтических ассоциаций и организаций;	- навыками изложения морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов; -принципами фармацевтической деонтологии и медицинской этики; - навыками взаимодействие в системе «фармацевтический работник-медицинский работник» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии.	Реферат индивидуальные ответы, блиц-опросы, тестирование, реферат, эссе, проверка домашнего задания, итоговый рейтинг

**виды оценочных средств, которые могут быть использованы при освоении компетенций: коллоквиум, контрольная работа, собеседование по ситуационным задачам, тестирование письменное или компьютерное, типовые расчеты, индивидуальные задания, реферат, эссе, практические задания, симуляционные задания и т.д.*

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

1 семестр

№ недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
1/2	<u>Тема 1.</u> Культура и культурология 1.Сущность, предмет и объект культурологии. 2. Функции культуры. 3. Типология культуры.	2	2	Культурологические теории Н. Данилевского и К. Леонтьева. Концепции локальных культур О. Шпенглера и А. Тойнби. Историософская теория К. Ясперса. Игровая концепция культуры Й. Хейзинги и С. Лема. Теория суперсистем П. Сорокина. Этногенетическая теория Л. Гумилева	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	6	[1-8]
3/4	<u>Тема 2.</u> Культура Древнего Египта и Месопотамии. 1.Особенности мироощущения древних: религия, магия, мифология. 2.Сакрализация власти фараона. 3.Теократия и заупокойный культ. 4.Культурное наследие Месопотамии в истории человечества.	2	2	Научные открытия древних египтян. Искусство, архитектура и литература Древней Индии. Ритуал, этика и церемонии в Древнем Китае. триединство каллиграфии, поэзии и живописи в культуре Китая	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	6	[1-8] [13-15]
5/6	<u>Тема 3.</u> Культура Древней Греции и Рима. 1.Древнегреческий полис и его особенности. 2.Основные черты культурного мировоззрения Древней Греции. 3.Особенности художественной культуры Античности.	2	2	Генезис и основные этапы развития культуры Древней Греции. Отличительные черты древнегреческой культуры. Специфика культуры Древнего Рима.	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	6	[1-8] [13-15]
7/8	<u>Тема 4.</u> Культура эпохи Средневековья. 1.Истоки европейской культуры. 2.Теоцентризм как основная черта культуры.	2	2	Место христианства в средневековой культуре; научные знания ; искусство Средневековья: романский и готический стили.	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект),	0	7	[1-8] [14]

	3.Особенности художественной культуры Средневековья. 4. Философская и научная мысль Средневековья.					реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)			
							0	25	
9/10	<u>Тема 5.</u> Культура Эпохи Возрождения. 1.Понятие Возрождение, общая характеристика эпохи. 2.Итальянское Возрождение. 3.Северное Возрождение. 4.Генезис и основные черты учения протестантизма.	2	2	Гуманизм Возрождения. Титаны Возрождения. Обратная сторона титанизма. Макиавелли «Государь». Савонарола. Шекспир. Сервантес.	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1-8] [14]
11/12	<u>Тема 6.</u> Арабо-мусульманская культура. 1. Ислам как культурный феномен, его рождение и эволюция. 2.Направления в исламе: суннизм и шиизм.	2	2	Ислам и арабо-мусульманская культура, искусство, архитектура . Арабский язык. Достижения арабской науки. . Особенности мусульманского права и морали	4		0	5	[1-8] [13-15]
13/14	<u>Тема 7.</u> Культура Просвещения. 1. Истоки Просвещения и завершение перехода к современной европейской культуре. 2.Влияние общественной и научной мысли на духовную культуру XVIII в.	2	2	Социокультурная революция XVII в. Механическая картина мира: новое общекультурное мировоззрение. Барокко и классицизм. Влияние общественной и научной мысли на духовную культуру XVIII в. .	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1-8] [14]
15/16	<u>Тема 8.</u> Отечественная культура. 1.Золотой век русской культуры. 2.Понятие «серебряного века» как духовного ренессанса русской культуры. 3.Роль русской литературы в культурной жизни страны. 4.Проблемы и перспективы культурного развития России, её место в мировом сообществе	2	2	Петровские реформы и культурный раскол. Восток и Запад в судьбах русской культуры XVIII века. Понятия «декадентство» и «модернизм». Русский авангард. Характерные черты искусства. Роль русской литературы в культурной жизни страны	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1-8] [14]
17/18	<u>Тема 9.</u> Культура XX века. 1. Мировые противоречия и кризисы на рубеже веков. 2.Всемирный характер культурных процессов XX	2	2	Ортега–И- Гассет. «Восстание масс». Кризис современной европейской культуры. Либерализм. Романтизм.	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект),			[1-8] [14]

	в. 3.Массовая культура как средство культурной войны. 4.Влияние НТР на культуру 2-ой половины XX в. 5.Рост глобальных проблем и место духовности в сфере бытия и культуры. 6.Модернизм в искусстве и его основные направления.			Позитивизм и художественная система критического реализма.		реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	
							0	25	

2 семестр

№ недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа Студентов		Формы контроля	Количество баллов		литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
1/2	Тема 1. Введение в фармацевтическую биоэтику Факторы, формирующие биоэтику, биофармацевтическую и биомедицинскую этику. Фармацевтические аспекты биоэтики и факторы формирующие их Теоретические основы фармацевтической деонтологии	2	2	Конвенция Совета Европы по биоэтике.Этический кодекс фармацевтического работника России (провизора и фармацевта); Этический кодекс российского фармацевта; Клятва провизора;	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1],[2],[3],[4],[5] [14]
3/4	Тема 2. Основные проблемы биоэтики в системах медицинской, фармацевтической помощи и фармацевтического маркетинга	2	2	Характеристика современного фармацевтического рынка с позиций биоэтики и защиты прав потребителей фармацевтической помощи. основные понятия спроса и сбыта; фармацевтический маркетинг	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1][2],[3],[4],[5], [14]
5/6	Тема 3. Этические и правовые основы продвижения аптечных товаров на рынок	2	2	основные понятия рекламы; критерии продвижения лекарственных средств на фармацевтический рынок	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, мультимедиа презентация)	0	5	[1],[2],[3],[6],[11], [12],[14]

7/8	Тема 4. Основные биоэтические и этические проблемы в подсистеме создания и воспроизводства лекарств, их клинических испытаний и регистрации	2	2	Федеральный закон 86-ФЗ «О ЛС». Положение о лицензировании производства ЛС (Постановление Правительства РФ 415 от 6 июля 2006 года «Об утверждении положения о лицензировании производства ЛС»).	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1],[2],[3],[6],[11],[12],[14]
							0	25	
9/10	Тема 5. Биоэтические и этические аспекты производства, контроля качества, эффективности и безопасности лекарственных средств	2	2	Хельсинкская декларация ВМА "Этические принципы медицинских исследований с участием человека в качестве испытуемого" Понятие "информированное согласие". Право пациента на информацию и обязанность врача информировать пациента.	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	5	[1],[2],[3],[6],[11],[12],[14]
11/12	Тема 6. Биоэтические и этические проблемы дистрибьюции лекарственных средств и других аптечных товаров	2	2	«Правила оптовой торговли лекарственными средствами. Основные положения».	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	6	[1],[2],[3],[6],[11],[12],[14]
13/14	Тема 7. Фальсификация ЛС как результат игнорирования этических норм производителями и распространителями фальсификата	2	2	Международная Московская конференция «Европа против фальшивых лекарств». Фальсификация лекарственных средств и система их сертификации, как гарантия качества медицинской помощи;	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	6	[1],[2],[3],[6],[11],[12],[14]
15/16	Тема 8. Биоэтические, этические и морально-нравственные принципы, определяющие отношения между фармацевтическим персоналом и обществом, врачами и фельдшерами, внутри аптечного коллектива и коллегами других аптечных организаций	2	2	Этический кодекс фармацевта. Гуманитарные ценности МБИ и глобальные проблемы современности. Клятва провизора. Заповеди фармацевта	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, (мультимедиа презентация)	0	6	[1],[2],[3],[6],[11],[12],[14]

17/18	Тема 9. Основы системы защиты прав потребителей фармацевтической помощи	2	2	Закон «О защите прав потребителей» РФ (1992 г.). Модель защиты прав потребителей фармацевтической помощи (ЗППФП) Концепция развития здравоохранения - Копенгагенская декларация по соблюдению этических норм при организации фармацевтической помощи;	4	Коллоквиум; письменные домашние задания (конспект), реферат, доклад, эссе, мультимедиа презентация)	0	7	[1],[2],[3],[6],[11],[12],[14]
							0	25	
	Итого	36	36		72			100	

Примечание:

Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

При использовании индивидуальной траектории в рамках индивидуального учебного плана подготовки студента, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии:

- традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий;
- лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.
- онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype, Webex и др.);
- доклад (реферат) – студент готовит краткое сообщение по вопросу темы, оформляет работу в соответствии с требованиями и сдает ее преподавателю;
- видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Технология электронного обучения - реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ (при использовании ресурсов ЭБС), в ходе проведения автоматизированного тестирования и т. д.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения 36 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического, правового и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по написанию рефератов (докладов)

Реферат (доклад)— письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.
2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подбранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4. Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления,

нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности применения результатов работы на практике. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из практикума, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.

Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытаться объективности оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы

преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию рефератов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Виды контроля.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают *опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания*, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Темы и критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Культурология. Биоэтика

Тематика рефератов, докладов, эссе

(формирования компетенций УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-10.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2)

1. Просветительская концепция культуры и цивилизации.
2. Понятия "культуры" и "цивилизации" в истории философского анализа культуры.
3. Проблема единства и многообразия культуры.

4. Проблема типологии культур.
5. "Запад" и "Восток" как проблема европейской мысли.
6. "Восток" как географическое и социокультурное понятие: единство и многообразие.
7. Социокультурные характеристики древнеегипетского общества.
8. "Единство в многообразии" как принцип культуры Индии. Индуизм.
9. Роль конфуцианства в культуре Китая.
10. Культура Древней Греции и Рима: общее и особенное.
11. Особенности мифологического сознания. От мифа к логосу.
12. Образ человека в древнегреческой и древнеримской культурах.
13. Византия: специфика типа культуры.
14. Основные черты средневековой "картины мира".
15. Мир, человек, общество в мусульманской картине мира. Ислам.
16. Человек в культуре европейского Средневековья. Знание и вера в культуре средних веков.
17. Христианство в культуре Средневековья.
18. Принципы гуманизма и антропоцентризма в культуре европейского Возрождения.
19. Реформация в культуре Европы. Лютеранство и кальвинизм.
20. Идея прогресса и ее роль в европейской культуре Нового времени.
21. Сциентизм в культуре Нового времени.
22. Судьбы европоцентризма и проблема самосознания европейской культуры.
23. Научно-технический прогресс и его роль в развитии европейской культуры XIX-XXв. в.
24. Культура постмодерна: общая характеристика.
25. Россия: геополитические условия формирования типа культуры.
26. Крещение Руси - переломный момент в истории отечественной культуры.
27. Самодержавие как феномен русской культуры.
28. Православие в истории отечественной культуры.
29. Петровские реформы: историко-культурный смысл.
30. Культура Русского Зарубежья.
31. Советская культура: специфика и основные этапы развития.
32. Современные формы культуры и их характеристики.
33. Социокультурные основы российской цивилизации.
34. Культура современной глобальной цивилизации.
35. Основные тенденции и проблемы современного культурного развития
36. Культурное наследие как основа существования цивилизации.
37. История формирования биоэтики.
38. Правовые и этические основы регулирования здравоохранения и фармацевтической деятельности.
39. Конвенция Совета Европы по биоэтике
40. 12 принципов предоставления медицинской помощи в любой национальной системе здравоохранения.
41. Всемирная Организация Здравоохранения.
42. Биоэтика и новые репродуктивные технологии.
43. Эвтаназия как нравственная проблема.
44. Этика медико-фармацевтического эксперимента; нормы ограничения экспериментов на человеке.
45. Спид как моральная проблема. ВИЧ-инфицирование и конфиденциальность.
46. Врачебная этика Гиппократов.
47. Врачебная этика Древнего и Средневекового Востока.
48. Этическая модель Парацельса.
49. Медицинская и фармацевтическая этика в истории российского здравоохранения.
50. Деонтология - учение о профессиональном долге. Специфика деонтологии фармацевта.
51. Развитие российской аптечной службы и Аптекарский устав 1789г. о нравственных качествах аптекаря.
52. А.П. Нелюбин - основоположник этической направленности фармации.
53. Деонтологические принципы в работе провизора.
54. Социальные аспекты злоупотребления лекарствами. Вред самолечения.
55. Этические комитеты: цели, задачи и полномочия.
56. Этико-правовые вопросы медико-биологического эксперимента с участием человека.
57. Биомедицинская этика и медицинское право: проблема взаимоотношения.
58. Биомедицинская этика как форма профессиональной защиты личности врача.
59. Понятие долга в нравственной философии Канта
60. Гедонизм, цинизм, прагматизм и утилитаризм: сравнительная характеристика.

61. Принцип полезности в утилитаризме.
62. Патернализм и современные модели взаимоотношения врача и пациента.
63. Проблема справедливости в медицине и здравоохранении.
64. Милосердие. Проблема границ обязательности милосердия в медицине.
65. Этические кодексы в медицине (“Нюрнбергский кодекс”, Конвенция Совета Европы “О правах человека и биомедицине”).
66. Этические комитеты: цели, задачи и полномочия.
67. Информированное согласие: от процедуре к доктрине.
68. Этика генетики.
69. Этические проблемы новых “технологий зачатия” (оплодотворение in vitro, клонирование).
70. Метаморфозы «гуманизма» в медицине на примере пренатальной диагностики.
71. Этические проблемы начала человеческой жизни: проблема статуса эмбриона.
72. Использование стволовых клеток в медицине проблемы и перспективы.
73. Медицина и особенности демографических процессов в России.
74. Медицинская сексология и нравственная антропология: причины несовместимости.
75. Соотношение «биологического» и «социального» в смерти человека.
76. Отношение к мертвому телу: история и логика моральных традиций.
77. Смерть как “стадия жизни”. Опыт паллиативного лечения.
78. Метаморфозы «гуманизма» в медицине на примере эвтаназии.
79. Критерии смерти: моральные проблемы.
80. Право на правду о последнем диагнозе.
81. СПИД: морально-этические проблемы.
82. Этические проблемы трансплантологии и ксенотрансплантации.
83. Этические проблемы оказания медицинской помощи наркозависимым.
84. Этические проблемы и права человека в психиатрии.
85. Этико-правовые вопросы медико-биологического эксперимента с участием человека.

Оценочный лист защиты рефератов (докладов), эссе

Наименование показателя	Выявленные недостатки и замечания	Баллы
1. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА, ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБЗОРА)		
1. Грамотность изложения и качество оформления работы		0,5
2. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		0,5
3. Обоснованность и доказательность выводов		1
Общая оценка за выполнение ИР		2
II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА		
1. Соответствие содержания доклада содержанию работы		0,5
2. Выделение основной мысли работы		0,5
3. Качество изложения материала		0,5
Общая оценка за доклад		1,5
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		0,5

Вопрос 2		0,5
Вопрос 3		0,5
Общая оценка за ответы на вопросы		1,5
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		5

**Перечень тем для подготовки презентаций
(формирования компетенций УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-10.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2)**

1. Искусство первобытного человека.
2. Зодчество и официальный градостроительный канон в Древнем Китае.
3. Скальные храмы Древней Индии.
4. Иконопись и христианская станковая культовая живопись Византии.
5. Городской архитектурный ансамбль древнегреческого полиса.
6. Архитектура Древнего Рима: культурные истоки и достижения.
7. Великие мечети и дворцы исламской архитектуры
8. Архитектурные стили европейского Средневековья.
9. Итальянское Возрождение («великие итальянцы»).
10. Русская иконопись: от каноничной к авторской.
11. Архитектура Московского Кремля.
12. Принцип справедливости как универсальный этический закон.
13. Модель Гиппократ, ее принципы, исторический контекст, тип взаимоотношений врачей и пациентов.
14. Клятва Гиппократ, ее основные этические принципы, значение для современной медицины.
15. Модель Парацельса, ее принципы, исторический контекст, тип взаимоотношений врачей и пациентов.
16. Деонтологическая модель медицинской этики, ее принципы, исторический контекст, тип взаимоотношений врачей и пациентов.
17. Биоэтическая модель, ее принципы, исторический контекст, тип взаимоотношений врачей и пациентов.
18. Либеральный и консервативный подход к решению проблем биоэтики.
19. Различие взглядов на биоэтические проблемы между католической, православной и протестанской церковными позициями.

Критерии оценивания студента за подготовку презентации

Критерии баллы	4	3	2	1
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме исследования неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема исследования. Проблема не решена.

Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме исследования. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме исследования, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Максимальное количество баллов, которое студент может получить за презентацию - 4.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Самостоятельных работ	15
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Самостоятельных работ	15
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки.

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент
86 - 100	отлично	5
71-85	хорошо	4
56-70	удовлетворительно	3

Вопросы к зачету

(формирования компетенций УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-10.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2)

1. Культурология как учебная дисциплина.
2. Функции культуры.
3. Сущность культуры. Культура и традиция.
4. Сущность культуры. Проблема массовости культуры.
5. Природа и культура.
6. Человек и культура.
7. Культура и цивилизация.
8. Культура и наука. Взаимосвязь, общее и особенное.
9. Актуальные проблемы современной культуры. Общий обзор.
10. Понимание культуры на Востоке (Индия и Китай).
11. Мыслители Древней Греции, Рима и христианства о культуре.
12. Мыслители эпохи Возрождения о культуре.
13. Проблемы культуры в трудах просветителей.
14. Миф, первобытные формы религии и культура.
15. Становление культуры (культурогенез). Особенности архаичной культуры.
16. Первобытное искусство и культура.
17. Конфуцианско-даосский тип культуры: картина мира и её социально-мировоззренческий характер. Система ценностей.
18. Индо-буддийский тип культуры: философско-мировоззренческие основы, художественная практика и научное знание.
19. Исламская культура: картина мира, идея последовательного монотеизма, система мусульманских ценностей.
20. Культурно-художественные традиции исламского мира.
21. Культура средних веков: христианский тип культуры. Социокультурные предпосылки становления христианства.
22. Художественная практика культуры средних веков.
23. Культура эпохи Возрождения и Реформации.
24. Ценностные ориентации христианства. Природа и культура.
25. Протестантская версия христианства в новоевропейской культуре.
26. Культура Нового Времени и эпохи Просвещения (17-18 вв.).
27. Западноевропейская культура 19-20 вв.
28. Социально-исторические условия формирования русской культуры.
29. Система ценностей русской культуры.
30. Роль Петровских реформ в развитии культуры.
31. “Золотой век” русской культуры (1-я пол. 19 в.).
32. “Серебряный век” русской культуры (2-я пол. 19 в.-1-я пол. 20 в.)
33. Культура Советского периода.
34. Социальное равенство как ценность современной культуры.

35. Современная российская социокультурная ситуация, критический анализ.
36. Постмодернизм как явление современной культуры. Основные черты.
37. Взаимодействие культур Востока и Запада. Дихотомия «Восток- Запад» - основополагающая сущность мировой культуры.
38. Дифференциация современной биоэтики.
39. Факторы, формирующие биоэтику и фармацевтическую биоэтику.
40. Правовые и этические проблемы российского здравоохранения в период перехода страны к рыночным механизмам хозяйствования.
41. Основы законодательства РФ о лекарственных средствах.
42. Основные положения Конвенции Совета Европы по биоэтике.
43. Этические критерии продвижения лекарственных средств на рынок.
44. Принципы этичной рекламы и других способов ФОССТИС.
45. Правовые основы рекламы лекарств и других аптечных товаров.
46. Способы борьбы с различными видами недобросовестной рекламы.
47. Биоэтические проблемы в системе создания и воспроизводства лекарств.
48. Модели лекарства и процесса его создания.
49. Биоэтические аспекты использования достижений биологических, фармацевтических и медицинских наук для создания лекарств.
50. Недостатки современной системы охраны интеллектуальной собственности, препятствующие внедрению в мировую медицинскую и фармацевтическую практику высокоэффективных и безопасных препаратов.
51. Основные критерии отбора активных веществ (субстанций) и созданных на их основе фармакологических средств для последующих клинических испытаний.
52. Этические и правовые критерии воспроизводства наиболее эффективных зарубежных лекарственных препаратов в РФ.
53. Международные и национальные документы, определяющие этические нормы и морально-нравственные принципы, а также правовые основы разработки лекарственных средств.
54. Фазы в клинических испытаниях новых лекарственных средств.
55. Отношение к жизни и смерти как основная проблема биоэтики.
56. Этические проблемы испытания новых лекарственных средств в эксперименте на животных и человеке.
57. Принцип автономии личности пациента как главное требование биоэтики.
58. Принцип не нанесения вреда, его историческое развитие.
59. Принцип справедливости и его воплощение в практике аптечного обслуживания.
60. Этико-правовые аспекты экспериментов на животном и человеке по испытаниям лекарственных средств.
61. Фармдеонтология- учение о профессиональном долге провизора.
62. Конфликты и способы их разрешения в условиях аптечной службы.
63. ВОЗ о статусе провизора в здравоохранении.
64. Этические проблемы переноса лабораторных экспериментальных данных, полученных на моделях заболеваний, в клинику человека.
65. Основы добротной клинической практики (GCP), организация клинических испытаний, правовая их основа. Хельсинкская декларация. Основные функции этических комитетов в обеспечении прав пациентов и медицинского персонала.
66. Биоэтические и этические проблемы дистрибьюции. Этический кодекс дистрибьютора.
67. Основы этичной конкуренции на рынке оптовых продаж аптечных трои.
68. Основы добротной дистрибьюторской практики (GDP).
69. Основные направления использования концепции фармацевтической биоэтики в обеспечении прав и свобод потребителей, обращающихся и розничные аптечные организации. Основы добротной аптечной практики (GPP).
70. Принципы доказательной фармакотерапии и формулярной системы как базиса формирования ассортимента лекарств и обеспечения квалифицированной фармацевтической помощи.

71. Основные подходы к обеспечению ценовой доступности лекарств для различных слоев населения.
72. Этические нормы и морально-нравственные принципы, изложенные в Этическом кодексе фармацевтического работника России (провизора и фармацевта), устанавливающие взаимоотношения фармацевтического работника и пациента
73. Биоэтические принципы, определяющие отношения между фармацевтическим персоналом и обществом, врачами и фельдшерами, внутри аптечного коллектива и коллегами других аптечных организаций
74. Этические принципы, определяющие отношения между фармацевтическим персоналом и обществом, врачами и фельдшерами, внутри аптечного коллектива и коллегами других аптечных организаций.
75. Морально-нравственные принципы, определяющие отношения между фармацевтическим персоналом и обществом, врачами и фельдшерами, внутри аптечного коллектива и коллегами других аптечных организаций
76. Биоэтические проблемы льготного и бесплатного отпуска лекарств, мониторинга их побочного действия.
77. Биоэтические проблемы безрецептурного и рецептурного отпуска лекарств, мониторинга их побочного действия.
78. Этические нормы, определяющие отношения фармацевтов и провизоров между собой и другими сотрудниками аптечных (фармацевтических) организаций.
79. Морально-нравственные принципы, определяющие отношения фармацевтов и провизоров между собой и другими сотрудниками аптечных (фармацевтических) организаций. Понятие о деонтологии
80. Цели, задачи, биоэтические, этические нормы и морально-нравственные принципы, определяющие взаимоотношения фармацевтического работника и общества.

Оценивание ответа студента на зачете

<i>Характеристика ответа</i>	<i>баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30

Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования,
описание шкал оценивания**

Уровень сформированности компетенций			
Минимальный уровень не достигнут (менее 55 баллов)	Минимальный уровень (56-70 баллов)	Средний уровень (71-85 баллов)	Высокий уровень (86-100 баллов)
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания,	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и

- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.		которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на	исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

Примеры тестовых заданий (формирования компетенций УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-10.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2)

Какие существуют методы анализа культуры?
сравнительно-исторический, цивилизационно-типологический;
структурно-функциональный, семиотический;
морфологический, структуральный,
диалогический;
все перечисленное выше.

Теоретическими предпосылками культурологического знания выступают:
этнология и история культуры;
культурфилософия и культурпсихология;
культурная и социальная антропология;
все перечисленное выше.

Конвенция Совета Европы — это:
документ этический;
документ законодательный;
обязательный для России;
не обязательный для России.

В вопросах биомедицинского вмешательства:
права индивидуума выше прав общества;
права общества выше прав индивидуума;
права равноценны;
могут быть компромиссы.

Выберите рекомендуемые ныне модели взаимоотношений врача и больного:
патерналистская;
коллегальная (информированное согласие);

инженерная;
контрактная.

Патерналистская модель — это:
современная модель взаимоотношений врача и больного;
использовалась в средние века;
сложилась в XIX столетии;
модель давно ушла в историю.

Патерналистская модель взаимоотношений врача и больного:
одна из лучших моделей;
устарела и требует незамедлительной замены;
еще долго сохранится в практике врачевания;
уйдет в историю в ближайшее время.

В патерналистской модели главную роль играет:
врач;
больной человек;
родственники больного;

Модель информированного согласия предусматривает:
равноправие врача и больного в вопросах обследования и лечения;
в вопросах обследования и лечения превалируют права больного;
права больного не учитываются;
главной фигурой в обследовании и лечении остается врач;

могут быть разумные компромиссы.

Взаимоотношения врача и больного регулируются:
предписаниями ВОЗ;
решениями Всемирной медицинской ассоциации;
законами государств;
всеми указанными выше инстанциями и актами.

Информированное согласие предполагает:
сообщение больному всей правды о его болезни;
сокрытие от больного правды о его болезни;
согласование с больным вопросов обследования и лечения;
согласование вопросов обследования и лечения с родственниками больного.

Примерные ситуационные задания по дисциплине (формирования компетенций УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-10.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2)

Задание 1.

Определите свою точку зрения на соотношение культуры и цивилизации и обоснуйте ее.

1. Понятия цивилизации и культуры выступают как синонимы, между ними нет сколько-нибудь существенных различий. В качестве примера можно указать на концепцию известного английского историка А. Тойнби, который рассматривает цивилизацию в качестве определенной стадии культуры, делая акцент на ее духовном аспекте и считая религию главным и определяющим элементом.

2. Между культурой и цивилизацией обнаруживаются как сходство, так и важные различия. Подобного взгляда, в частности, придерживался французский историк Ф. Бродель, представитель школы «Анналов», считавший цивилизацию базой культуры. В центре его внимания находится цивилизация, рассматриваемая через призму духовных явлений, главным из которых он считает ментальность.

3. Культура и цивилизация противопоставляются друг другу. Наиболее ярким примером в этом плане может служить теория немецкого философа О. Шпенглера, изложенная им в книге «Закат Европы». Согласно этой теории, цивилизация является умирающей, гибнущей и распадающейся культурой. Цивилизация следует за культурой, пишет Шпенглер, «как ставшее за становлением, как смерть за жизнью, как неподвижность за развитием, как умственная старость и окаменевший город за деревней и задумчивым детством». Культура, по его мнению, представляет собой живой и растущий организм, она дает простор для развития искусства и литературы, для творческого расцвета неповторимой личности и индивидуальности. В цивилизации нет места для художественного творчества, в ней господствуют техника и бездушный интеллект, она нивелирует людей, превращая их в безликие существа.

4. Ж.Леви-Строса (Франция): человеческая жизнь с развитием цивилизации не улучшается, а осложняется, принося с собой массу негативных последствий для человека (искусство сделало человека пленником символических структур, => счастливыми были только первобытные люди, т.к. была тесная связь с породившей их природой).

1. Может ли развитие современной медико-биологической науки привести к отрицательным последствиям для общества в целом и для отдельных его представителей?

Если "да", то в чем могут заключаться отрицательные последствия?
(обоснуйте свой ответ)

2. Могут ли при проведении каких-либо медико-биологических исследований или мероприятий интересы общества быть выше интересов отдельных граждан?
(обоснуйте свой ответ согласно Конвенции Совета Европы)

3. В случае, если в медицинской практике возникает конфликт между требованием закона (национального или международного) и требованием совести врача (исследователя), то как нужно поступать? (обоснуйте свой ответ)

4. Что явилось причиной появления этических норм (правил, кодексов, клятв и пр.) в медицине?
(обоснуйте свой ответ согласно Конвенции Совета Европы)

5. Любая человеческая жизнь представляет для врача первейшую ценность. И все же существуют или должны ли существовать какие-либо приоритеты (не по медицинским, а иным, общечеловеческим

показаниям) при спасении, особенно альтернативном, сразу нескольких людей, например, при чрезвычайных ситуациях.

(обоснуйте свой ответ согласно Конвенции Совета Европы)

6. Существуют ли в современной медицине и биологии человека такие направления, на развитие которых следовало бы наложить мораторий или ограничения? Какие основания могут быть для этого: экономические, технологические, нравственно-правовые?

(обоснуйте свой ответ согласно Конвенции Совета Европы)

7. Как известно, существует две модели взаимоотношений врача и больного: патерналистская и автономная. Какая из этих моделей более эффективна и современна и почему?

(обоснуйте свой ответ согласно Конвенции Совета Европы)

8. "Человеческие отношения" врача со своим пациентом идут на пользу или во вред делу? Необходима "дистанция" или взаимные доверительные отношения, эмоциональный контакт с больным? Необходимо и возможно ли проявлять интерес к личности, характеру, жизни больного? Возможны ли интимные отношения между врачом и пациентом?

(обоснуйте свой ответ согласно принципам биоэтики)

9. Какого рода информацию и в каком объеме нужно сообщать больному?

Обоснуйте свой ответ

10. В каких случаях врач имеет право сделать врачебную тайну достоянием некоторых заинтересованных лиц?

Обоснуйте свой ответ

11. Должна и может ли медицинская помощь оказываться в равной степени (одинаково) всем гражданам? Если "нет", то какой из названных групп надо отдать предпочтение?

- работающим;
- пенсионерам;
- детям;
- инвалидам;
- застрахованным (в зависимости от условий медицинского страхования).

Обоснуйте свой ответ согласно Конвенции Совета Европы.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. История искусств. Эпохи и образы : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 538 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07165-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441304>.
2. Нестерова, О. А. Культурология, история культуры. Практикум : учебное пособие для вузов / О. А. Нестерова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 319 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07933-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/424000>.
3. Строгеецкий, В. М. Основы культурологии : учебник для академического бакалавриата / В. М. Строгеецкий. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 179 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08049-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434142>.
4. Биоэтика : учебник и практикум для вузов / Е. С. Протанская [и др.] ; под редакцией Е. С. Протанской. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 292 с. — (Специалист). — ISBN 978-5-9916-7124-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433227>.

5. Силуянова, И. В. Биомедицинская этика : учебник и практикум для вузов / И. В. Силуянова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 312 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06472-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433188>.
6. Ушаков, Е. В. Биоэтика : учебник и практикум для вузов / Е. В. Ушаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01550-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433109>.
7. Сергеев В.В., Биоэтика : учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальностям высш. проф. образования группы "Здравоохранение" / В. В. Сергеев и др. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-9704-2596-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970425961.html> . - Режим доступа : по подписке.
8. Хрусталеv Ю.М., Биоэтика. Философия сохранения жизни и сбережения здоровья : учебник / Ю.М. Хрусталеv. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2015. - 400 с. - ISBN 978-5-9704-3328-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970433287.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.

б) дополнительная литература

1. Багдасарьян, Надежда Гегамовна. Культурология : учебник для бакалавров / Багдасарьян, Надежда Гегамовна. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 549с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1461-0 : 427р.
2. Кравченко, Альберт Иванович. Культурология : учебник / Кравченко, Альберт Иванович. - М. : Проспект, 2014. - 288с. - ISBN 978-5-392-12330-8 : 320р., 424р.
6. Культурология : учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч и [др.]. - СПб : Питер, 2012. - 384с. - (стандарт третьего поколения). - ISBN 978-5-4237-0202-1 : 320р.
3. Культурология : учебник для вузов / под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 566с. - (Бакалавр. Углубленный курс). - ISBN 978-5-9916-2382-7 : 300р.
4. Садохин, Александр Петрович. Культурология : учебное пособие / Садохин, Александр Петрович. - М. : КНОРУС, 2012. - 376с. - (Для бакалавров). - ISBN 978-5-406-01073-0 : 280р. Гриф УМО.

5. Всеобщая декларация о биоэтике и правах человека, ЮНЕСКО, 2005.
6. Всеобщая декларация о геноме человека и о правах человека, ЮНЕСКО, 1997.
7. Декларация о клонировании человека, ООН, 2005.
8. Закон РФ "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании" (1992 г., последние изменения от 25.11.2013).
9. Закон РФ "О трансплантации органов и (или) тканей человека" (1992г., последние изменения от 29.11.2007).
10. Закон РФ "Об основах охраны здоровья граждан РФ" (2011).
11. Конвенция о защите прав и достоинства человека в связи с применением достижений биологии и медицины: Конвенция о правах человека и биомедицине (Совет Европы, 1997).
12. Нюрнбергский кодекс (1947).
13. Хельсинкская декларация Всемирной медицинской ассоциации (1964 года, с последней редакцией 2000 года).

г) современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, электронные образовательные ресурсы

14. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. — URL: <http://www.elibrary.ru>.

15. Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
16. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
17. ЭБС"Консультант студента" ([https:// www.studmedlib.ru](https://www.studmedlib.ru))
18. История и культура древних цивилизаций. Адрес ресурса: <https://civilka.ru/news>
19. Музеи мира в интернете. Адрес ресурса: <http://www.hist.msu.ru/ER/museum.htm>;
20. Библиотека Гумер: Культурология. URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/INDEX_CULTUR.php
21. ЭБС"Консультант студента" ([https:// www.studmedlib.ru](https://www.studmedlib.ru))

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айтестдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.
6.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагиат»
7.	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)

1.	Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ)	https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ
2.	ЭБС"Университетская библиотека ONLINE"	https://biblioclub.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ
3.	ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	http://elibrary.ru . Требуется регистрация в библиотеке СОГУ
4.	Универсальная баз данных East View	https://dlib.eastview.com Логин: Khetagurov; Пароль: Khetagurov
5.	ЭБС «Консультант студента»	http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ
6.	ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям	www.biblio-online.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол, стул, столы и стулья для обучающихся, кафедра, классная доска.

Оборудование: мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки с программным обеспечением, выходом в сеть Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ

Программное обеспечение Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office Standard 2016; 7-zip; WinRAR; Adobe Acrobat Reader; STDU Viewer; Mozilla Firefox; Google Chrome; Kaspersky Free; демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация).

Лаборатории: компьютерные классы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся:

преподавательский стол, стул, столы и стулья для обучающихся, кафедра, классная доска.

Оборудование: Компьютеры для компьютерного класса в комплекте - с программным обеспечением, выходом в сеть Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ; источники бесперебойного питания, Ippon, коммутатор для класса D-Link DGS-10240, интерактивная доска 78*(1702070/15112/11344/2+ проектор Beno MX503.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office Standard 2016; 7-zip; WinRAR; Adobe Acrobat Reader; STDU Viewer; Mozilla Firefox; Google Chrome; Kaspersky Free; Система тестирования Sunrav WEB Class (Бессрочное ПО); Консультант плюс; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Гарант; Cisco Webex; демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация).

Библиотека, в том числе читальный зал: столы и стулья для обучающихся, компьютеры в комплекте - с программным обеспечением, выходом в сеть Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office Standard 2016; 7-zip; WinRAR; Adobe Acrobat Reader; STDU Viewer; Mozilla Firefox; Google Chrome; Kaspersky Free; Консультант плюс; Гарант; Cisco Webex;

ЭБС "Университетская библиотека ONLINE" <https://biblioclub.ru>

ЭБС «Консультант студента» <http://www.studentlibrary.ru>

ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru

11. Лист обновления/актуализации

1.	Рабочая программа разработана в соответствии Приказом Минобрнауки России от 08.02.2021 N 84 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - специалитет по специальностям" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.03.2021 N 62736) и обновлением учебного плана и ОПОП специальности «Фармация» Решение Ученого совета от 29.04.2021, протокол № 11. Программа обсуждена и одобрена заседанием кафедры философии и общественных наук (протокол № 3 от 17.03. 2021 г.) и заседанием Совета медицинского факультета, протокол № 9 от 30.04.2021.
2.	
3.	
4.	
5.	