

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Повседневная жизнь населения СССР в XX веке»**

Направление подготовки 46.03.01 История

Профиль подготовки:  
общий профиль

**Форма обучения – очная, заочная**

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 950, учебным планом подготовки бакалавров по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г., протокол № 9.

Составитель: доцент Хабдиева Л.Ч.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры российской истории (протокол № 9 от «10» марта 2020 г.)

Зав. кафедрой

 Р.С.Бзаров

Одобрена Советом исторического факультета  
(протокол № 8 от «20» марта 2020 г.)

Председатель Совета

факультета

 Плиева З.Т.

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица (36 часов).

Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	4	5
Семестр	7	9
Лекции	18	4
Практические занятия	16	4
Лабораторные занятия	-	
Консультации	-	
Итого аудиторных занятий	34	8
Самостоятельная работа	2	24
Курсовая работа	-	-
Экзамен	-	4 (зач.)
Общее количество часов	36	

## 2. Цели освоения дисциплины

Осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями вышеуказанного федерального государственного образовательного стандарта и требований работодателя.

*Образовательный аспект:*

- ознакомление обучающихся с феноменом советской повседневности и с его исследованиями в отечественной и зарубежной историографии, а также со спецификой источников по изучению советской повседневности; формирование целостного представления о многообразии форм повседневной жизни населения СССР в XX веке, особенностях повседневных практик, раскрытие основных особенностей повседневности.

*Воспитательный аспект:*

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в области истории и обществознания.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Повседневная жизнь населения СССР в XX веке» относится к дисциплинам по выбору учебного плана подготовки. Для освоения данной дисциплины необходимы знания учащихся по общему курсу истории XX в., теоретико-методологическим проблемам современного социально-гуманитарного знания. В свою очередь, освоение дисциплины будет способствовать не только приобретению знаний по кругу заявленных в курсе проблем, но и облегчит понимание специфики основных направлений современных гуманитарных исследований, их методологического и теоретического инструментария.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-9	способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
ОК-2	Основные направления исторической мысли и различия исторических школ в определении этапов и закономерностей исторического развития (З.2)	провести сравнение различных исторических концепций по конкретной проблеме. (У.2)	приемами поиска, систематизации и свободного изложения исторического материала и методами сравнения исторических идей, концепций и эпох. (В.2).
ОК-5	Поведенческие модели и сложившуюся картину мира носителей языка основные различия письменной и устной речи; основные факты истории, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка (З.2)	Распознавать и продуктивно использовать: лексику сферы делового и бытового общения, выбирать адекватную формулу речевого этикета в бытовой, учебно-социальной сфере общения (У.2)	Приемами систематизации и свободного изложения лексико-грамматического материала для решения задач межличностного общения (В.2)
ПК-9	специальную библиографическую литературу, сетевые ресурсы и систему научно-справочного аппарата библиотек	пользоваться системой научно-справочного аппарата архивов, музеев и библиотек, в том числе	навыками поиска, хранения и обработки необходимой информации с использованием

	архивов и музеев (З.2)	электронными каталогами; правильно оформлять научно-справочный аппарат исторических исследований (У.2)	электронных каталогов и сетевых ресурсов (В.2)
--	------------------------	--	--

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

### 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
<b>1-2</b>	Теоретические и методологические аспекты изучения истории повседневности.	2				Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	<b>[1-8]</b>
<b>3-4</b>	Источники по истории советской повседневности и их специфика.	2	2			Устный опрос, доклад, презентация.	<b>[1-8]</b>
<b>5-6</b>	История изучения повседневности	2				Устный опрос, доклад, презентация.	<b>[1-8]</b>
<b>7-8</b>	Основные проблемы изучения советской городской повседневности.	2	2			Устный опрос, эссе.	<b>[1-8]</b>
<b>9-10</b>	Качество жизни советского человека.	2				Устный опрос, конспект	<b>[1-8]</b>
<b>11-12</b>	Досуговая и праздничная культура советского человека	2	2			Устный опрос, конспект.	<b>[1-8]</b>
<b>13-14</b>	Идеология в частной жизни.	2				Контрольная работа.	<b>[1-8]</b>
<b>15-16</b>	Новая культура.	2	2			Проверка доклада или презентации.	<b>[1-8]</b>
<b>17-18</b>	Социальные болезни общества.	2		Пьянство. Проституция. Наркомания. Преступность. Азартные игры. Беспризорные.	2	Устный опрос, эссе. Зачёт.	<b>[1-8]</b>
	<b>ИТОГО</b>	18	16		2		

**Примечания:**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6. Образовательные технологии**

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.**

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

**Текущий контроль** – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных



(аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):\**

1. История повседневности как новое направление современной российской историографии.

2. Особенности источниковой базы изучения структур повседневности.

3. Жизненное пространство.

4. Экономика повседневности.

5. Новая семья.

6. Идеология в частной жизни.

7. Социальная динамика.

8. Новая культура.

9. Социальные болезни общества.

10. Пионерия и комсомол как средства создания «нового» человека.

**2. Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):**

Как происходила социальная трансформация общества в годы мирового экономического кризиса начала XX века?

Как решались вопросы рабочего законодательства и образования в партийных документах?

В чем состояли основные причины общественно-политического кризиса начала 20-х гг. XX века?

Какие пути и методы социально-экономического развития общества на рубеже 1920 – 1930-х гг. вы можно выделить?

Какие изменения произошли в общественном сознании советского общества в период Великой Отечественной войны?

Как решалась проблема социальной помощи в годы войны?

В каких формах осуществлялось единство фронта и тыла?

Назовите основные черты социально-экономического развития СССР в 1945-1950 гг.

Какие основные формы идеологического прессинга можно выделить?

Какие новые явления социальной политики во второй половине 1940-х – нач. 60-х годов можно выделить?

Назовите основные причины нарастания кризисных явлений в жизни общества в начале 1980-х годов.

Чем характеризовались демократические тенденции во второй половине 1970 – 1991 гг.?

Каковы основные причины нарастания кризисных явлений в жизни общества в начале 1980-х годов.

Потребление, питание, одежда, мода.

Досуговая и праздничная культура советского горожанина.

Основные периоды в развитии советской городской повседневности и их характеристики.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

### **3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОК-2), (ОПК-3), (ПК-9):**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Понятие «повседневность» в отечественной и зарубежной историографии. 2. Повседневность периода революции 1917 г. и гражданской войны. 3. «Карточная система распределения» 1920-х-1930-х гг.. 4. Повседневность тылового города периода Великой Отечественной войны. 5. Повседневные и досуговые практики советского горожанина периода «оттепели»: источники и литература. 6. Повседневность горожанина в последние советские десятилетия: источники и литература. 7. Законодательные источники по истории повседневности и их специфика. 8. Делопроизводственные источники по истории повседневности и их особенности. 9. Российская повседневность на страницах периодических изданий. 10. Постсоветская повседневность: проблемы источников. 11. Мемуары как основной источник по изучению российской повседневности. 12. Письма советских людей и отражение в них истории повседневности. 13. Художественная литература по истории повседневности. 14. Повседневность и фольклор. 15. Музыка как источник по изучению российской повседневности. 16. Живопись как источник по изучению повседневности. 17. Отражение истории советской повседневности в документальном кинематографе. 18. Отражение истории советской повседневности в художественной кинематографии. 19. Слухи как источник по изучению истории российской повседневности. 20. Кулинарные книги как источник по изучению качества жизни советского человека. 21. Журналы мод как источник по изучению стиля и качества жизни советского человека.

<b>Оценка</b>	<b>Критерий оценки краткого сообщения</b>
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

#### **4) Контрольная работа (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):**

##### **Темы контрольной работы:**

**Тема 1.** Теоретические и методологические аспекты изучения истории повседневности.

1. Термин «повседневность», его содержание и трактовка в литературе.
2. Пространство и время повседневности, повседневные вещи и события.

**Тема 2.** Источники по истории советской повседневности и их специфика.

1. Понятие источника по истории повседневности.
2. Место источника по истории повседневности в общем источниковом комплексе источников по истории советского периода.
3. Проблемы достоверности, репрезентативности, полноты и подлинности источников по истории советской повседневности.
4. Собираание источников по истории советской повседневности. Проблемы сохранности.
5. Методы и приемы их источниковедческого анализа.
6. Устная история и источники по истории советской повседневности.

**Тема 3.** История изучения повседневности

1. Возникновение и основные этапы развития истории повседневности и исторической антропологии.
2. Зарубежная историография истории советской повседневности. Становление, характеристика, основные этапы развития.
3. Российская историография истории советской повседневности. Становление, характеристика, основные этапы развития.
4. Перспективы изучения истории советской повседневности

**Тема 4.** Основные проблемы изучения советской городской повседневности.

1. Становление советского городского ландшафта.
2. Изменение публичного и частного жилищного пространства горожанина.
3. Урбанизация и порождаемые ею проблемы.
4. Интеллигенция в СССР.

**Тема 5.** Качество жизни советского человека.

1. Потребление, питание, одежда, мода.
2. Формирование элементов «общества потребления».
3. Нормированное распределение.
4. Коммунальная квартира как социокультурный феномен.

**Тема 6.** Досуговая и праздничная культура советского человека

1. Досуговая и праздничная культура советского горожанина

**Тема 7.** Идеология в частной жизни.

1. Теория свободной любви и ее влияние на взаимоотношения мужчины и женщины.

2. Новая семья.

**Тема 8.** Новая культура.

1. Ликвидация неграмотности. «Культуру – в массы».
2. Новые книги, песни, картины, музыка и кинофильмы.
3. Новые праздники.
4. Безбожие и новая религия.

**Тема 9.** Социальные болезни общества.

1. Пьянство. Проституция. Наркомания.
2. Преступность.
3. Азартные игры.
4. Беспризорные.

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опiski, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

**5) Примерная тематика докладов (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):**

1. Партийная доктрина и быт
2. Особенности повседневной жизни в период военного коммунизма
3. Особенности отдыха, развлечений в России (СССР) (1917-1927г.г.)
4. Повседневная жизнь эпохи сталинизма.
5. Снабжение, распределение и торговля в городе и деревне в 1920-е-1930-е гг.
6. Жилье, организация труда и отдыха.
7. Особенности развлечений, досуга.
8. Делопроизводственные источники по истории советской повседневности и их особенности.
9. Советская повседневность и советская статистика.
10. Советская повседневность на страницах периодических изданий (предлагаются различные периодические издания 1920 - 1980-х гг.).
11. Постсоветская повседневность: проблемы источников.
12. Мемуары как основной источник по изучению советской повседневности.
13. Письма советских людей и отражение в них истории повседневности.
14. Художественная литература по истории повседневности.
15. Журналы мод как источник по изучению стиля и качества жизни советского человека.

**Критерии оценивания докладов:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

**6) Примерная тематика презентаций (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):**

1. Материально-бытовые условия жизни российского студенчества в 1920-х годах: социальное и стипендиальное обеспечение, питание, одежда и жилищные условия.
2. Между соцреализмом и андеграундом.
3. Маргинальные группы населения в Советской России и их повседневный быт.
4. Всероссийский комитет по делам кино.
5. Образ эмигранта-диверсанта в фильме «Его призыв» Я. Протазанова.
6. Новые советские праздники как механизм компенсации дефицита законности и авторитета нового режима.
7. Особенности источниковой базы изучения структур повседневности.
8. Жизненное пространство.
9. Экономика повседневности.
10. Новая семья.
11. Идеология в частной жизни.
12. Социальная динамика.
13. Новая культура. Ликвидация неграмотности.
14. Социальные болезни общества.
15. Пионерия и комсомол как средства создания «нового» человека.
16. Хулиганство как культурный конфликт в городском обществе и как процесс формирования идентичностей.
17. Художественная литература по истории повседневности.
18. Повседневность и фольклор.
19. Музыка как источник по изучению российской повседневности.

20. Живопись как источник по изучению повседневности.
21. Кулинарные книги как источник по изучению качества жизни советского человека.
22. Журналы мод как источник по изучению стиля и качества жизни советского человека.

### Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
<b>Содержание презентации</b>	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
<b>Дизайн презентации</b>	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
<b>Представление презентации</b>	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно	Представлены искаженные данные

	искусства. Полно и точно цитируется использованная литература		цитируется литература.	
--	---	--	---------------------------	--

**7) Примерная тематика эссе (ОК-2), (ОПК-3), (ПК-9):**

1. Классовый паек периода Гражданской войны. Мещочничество.
2. Повседневность революционной эпохи.
3. Революционный «жилищный передел» в столицах.
4. Превращение «коммуналки» в социокультурный феномен в 1930-е гг.
5. Формы рабочей семьи: «рабочая целина», «первые борозды» и «новь».
6. Карточная система 1931-1935 гг. как «кнут и пряник» индустриализации.
7. Революция и самогон. Утопия всеобщей трезвости.
8. Постсоветский постмодернизм.
9. Художественный мир И. Бродского: место культуры повседневности.
10. Мемуары как основной источник по изучению советской повседневности.
11. Письма советских людей и отражение в них истории повседневности.
12. Отражение истории советской повседневности в документальном кинематографе.
13. Отражение истории советской повседневности в художественной кинематографии
14. Слухи как источник по изучению истории российской повседневности.
15. Рождение новых традиций и правил повседневной жизни в условиях становления нового политического режима.
16. Повседневность в эпоху нэпа: 1920-е годы.
17. Индустриализация и ее влияние на городскую повседневность.
18. Проблема коллективного и личного. «Письма во власть».
19. Особенности повседневной жизни советских людей в годы Великой Отечественной войны.
20. Духовное состояние общества, вышедшего из войны. Неоправдавшиеся ожидания перемен к лучшему.
21. Культура повседневности через призму русского постмодернизма.
22. Культурно-исторические причины формирования постмодернистской парадигмы в культуре советского андеграунда.

**Критерии оценивания:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

#### **8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):**

**Когда в послевоенном СССР были восстановлены отпуска рабочим и служащим?**

- 1 июля 1945 года
- 1 сентября 1945 года
- 1 июня 1945 года
- 1 января 1946 года

**Укажите истинность либо ложность суждений.**

В 1952 году кожаную обувь мог купить каждый второй крестьянин.

К началу 1953 года на одного городского жителя приходилось 4,5 квадратных метра жилья.

К 1950 году по всему СССР было всего около пятнадцати тысяч телевизоров.

В послевоенном СССР отмечались религиозные праздники. На пасхальную службу в 1948 году только в Москве пришло 300 тысяч человек.

Охарактеризуйте послевоенную повседневность в СССР.

Основным показателем улучшения жизни населения СССР после Великой Отечественной войны стало сокращение смертности

Разразился жилищный кризис

Сельское хозяйство не справлялось с обеспечением продовольствием

Большим был разрыв в уровне жизни населения городов и деревень

**Где проходила летняя Олимпиада, в которой впервые в истории участвовала сборная Советского Союза?**

- в Мюнхене
- в Антверпене
- в Хельсинки
- в Париже

**Напишите только арабскими цифрами год, в котором в СССР была отменена карточная система.**

**Какие из перечисленных зданий относятся к так называемым «сталинским высоткам»?**

- Главное здание МГУ на Воробьёвых горах
- Гостиница «Ленинградская»
- Гостиница «Интурист»
- Гостиница "Украина»
- Здание Министерства иностранных дел

**Укажите факторы, влиявшие на повседневную жизнь в послевоенном СССР.**

Большая разница в положении разных категорий населения

Одинаковое социальное положение городских и сельских жителей

Особый настрой людей, связанный с победой в Великой Отечественной войне



Наличие многих социальных проблем

**Критерии оценивания:**

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.<sup>1</sup>

**БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ**

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
<b>Итого</b>	<b>100</b>

**Методика формирования результирующей оценки<sup>2</sup>**

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

**1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:**

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

**2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:**

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

**Для экзамена:**

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

---

<sup>1</sup> Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

<sup>2</sup> В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр. № 47)

## Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

### Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объеме, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

### Вопросы для подготовки к зачету (ОК-2), (ОК-5), (ПК-9):

1. Социальная история как интегральная история общества.
2. Сущность и основные категории повседневности.
3. Германская и российская школы повседневной истории.
4. Источники, принципы и методы истории повседневности.
5. Устная история и повседневность.
6. «Слуховая культура» в российской провинции.
7. Советская повседневность в литературе и искусстве.
8. Образ мещанина в партийной пропаганде и литературе первой половины XX вв.
9. Особенности повседневной жизни советского периода.
10. Повседневность революционной эпохи.
11. Механизмы выживания в голодные годы.
12. Культурная и историческая антропология.
13. Коммунальная квартира как социокультурный феномен.
14. «Новая научная история» и расширение тематики частной жизни. Семейная история: от истории домохозяйства к вопросам внутрисемейных отношений.
15. Рабочая семья в Советской России 1920-х гг.: сочетание традиционных устоев и новых веяний. Формы рабочей семьи.
16. «Нормированный сервис»: карточная система в СССР.
17. Иерархия групп и норм потребления. Спецснабжение.
18. Революция и самогон. От «сухого закона» к дешевой водке.

19. Студенчество в 1920-е годы: бытовая и учебная повседневность.
20. Студенческая семья 1920-х годов: проблемы любви и брака.
21. Микроистория и повседневность.
22. Искусство протеста: художник и книга в лагере.
23. Повседневный быт маргинальных групп в Советской России.
24. Образ нэпмана в советской сатире 1920-х гг.
25. Социальная история и постмодернизм.
26. Коллизии нэпа в зеркале историко-революционного немого кино.
27. Отдых и досуг в советской истории. Массовые праздники.
28. Туризм как форма общественно-политической работы.
29. Уклад повседневной фронтовой жизни.
30. Советский тыл: борьба за выживание. Военные бюджет.
31. Повседневность тылового города периода Великой Отечественной войны: источники и историография.
32. Повседневные и досуговые практики советского горожанина периода "оттепели": источники и литература.
33. Повседневность горожанина в последние советские десятилетия: источники и литература.
34. Законодательные источники по истории советской повседневности и их специфика.
35. Делопроизводственные источники по истории советской повседневности и их особенности.
36. Советская повседневность и советская статистика.
37. Советская повседневность на страницах периодических изданий (предлагаются различные периодические издания 1920 - 1980-х гг.).
38. Постсоветская повседневность: проблемы источников.
39. Мемуары как основной источник по изучению советской повседневности.
40. Письма советских людей и отражение в них истории повседневности.
41. Художественная литература по истории повседневности.
42. Повседневность и фольклор. 16. Музыка как источник по изучению советской повседневности.
43. Живопись как источник по изучению советской повседневности.
44. Отражение истории советской повседневности в документальном кинематографе.
45. Отражение истории советской повседневности в художественной кинематографии.
46. Слухи как источник по изучению истории советской повседневности.
47. Кулинарные книги как источник по изучению качества жизни советского человека.
48. Журналы мод как источник по изучению стиля и качества жизни советского человека.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<b>Уровень сформированности компетенций</b>			
<b>«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)</b>	<b>«Минимальный уровень» (56-70 баллов)</b>	<b>«Средний уровень» (71-85 баллов)</b>	<b>«Высокий уровень» (86-100 баллов)</b>

<u>Компетенции не сформированы.</u>	<u>Компетенции сформированы.</u>	<u>Компетенции сформированы.</u>	<u>Компетенции сформированы.</u>
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы

контактности.		литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>Оценка «неудовлетворитель- но» / не зачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворительн- о» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Гайлит, О.А. История российской повседневности: учебное пособие: [16+] / О.А. Гайлит, М.А. Мамонтова; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575784>

2. Капкан, М. В. Культура повседневности: учебное пособие для академического бакалавриата / М. В. Капкан. — Москва: Издательство Юрайт, 2019; Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та. — 108 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08422-1 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1852-0 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438579>

### б) дополнительная литература:

3. Виниченко, И.В. Советская мода в контексте социально-экономической и культурной жизни СССР от «оттепели» до «застоя»: традиции и новые реалии / И.В. Виниченко; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017. – 112 с.: табл., ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493459>

4. Махлина, С. Т. Семиотика культуры повседневности: учебник для вузов / С. Т. Махлина. — 2-е изд., доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13763-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466789>

5. Орлов, И.Б. Советская повседневность исторический и социологический аспекты становления / И.Б. Орлов; Национальный исследовательский университет – Высшая школа экономики. – Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2010. – 328 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440121>

6. Павлова, А.Н. Социальная антропология: учебное пособие / А.Н. Павлова; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459498>

7. Скопинцева, Т.Ю. Теория и история культуры повседневности России: учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева; Оренбургский государственный университет. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2013. – 141 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270297>

8. Соловьев, В.М. Две империи: Россия от начала XIX века до новейшего времени: [12+] / В.М. Соловьев. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 578 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457740>

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.

– База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.

– Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

– Справочная правовая система КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru/>.

– Информационно-правовой портал «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>.

– Философский портал philosophy.ru <http://www.philosophy.ru>

– Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

– Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

– Библиотека портала Credo.ru <http://www.portal-credo.ru/site/?act=lib&id=197>

– Философия и атеизм <http://books.atheism.ru/>

– Тексты классической арабской философской мысли в русском переводе <http://smirnov.iphras.ru/win/teach/library.htm>

– Философия, психология, политика <http://www.magister.msk.ru/library/philos/philos.htm>

– Philosophy <http://eserver.org/philosophy/>

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплине осуществляется в каб. № 309 (корпус исторического факультета СОГУ), обеспеченного компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивной доской и мультимедийным оборудованием. Занятия, проводимые в традиционной форме, консультации, индивидуальная работа со студентами, проходят в каб.400.

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperskyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.

**11. Лист обновления/актуализации**

---



---



---