

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Этнопедагогика»**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профили: История. Обществознание

**Форма обучения – очная**

Владикавказ 2022


Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. №125, учебным планом подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: История. Обществознание, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 28.05.2019 г., протокол № 10.

Составитель: доцент кафедры всеобщей истории и исторической политологии , кандидат исторических наук А.Х.Хадикова

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории  
(протокол № 6 от «12» марта 2019 г.)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  Б.Г. Койбаев

Одобрена Советом исторического факультета  
(протокол №\_8\_ от «22\_» \_марта \_\_\_\_ 2019 г.)

Председатель Совета факультета \_\_\_\_\_  З.Т. Плиева

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы. (72 час.).

	Очная Форма обучения
Курс	5
Семестр	10
Лекции	14
Практические занятия	14
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	28
Самостоятельная работа	44
Курсовая работа	+
Зачет	-
Экзамен	-
Общее количество часов	72 час.

## 2. Цели освоения дисциплины

Осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями вышеуказанного федерального государственного образовательного стандарта, а также профессионального стандарта **01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»** (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.

*Основная цель вида профессиональной деятельности:*

Оказание образовательных услуг по основным образовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение) в области этнопедагогики

*Образовательный аспект:*

- формирование представления о специфике этнопедагогики как способе познания и духовного освоения мира; овладение базовыми принципами и приемами этнопсихологического познания; формирование представления об основных разделах знания о человеке, обществе, этносе и соответствующей проблематике, введение в круг этнопедагогических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

*Воспитательный аспект:*

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в области истории и обществознания.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «**Этнопедагогика**» относится к вариативной части цикла учебных дисциплин бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Дисциплина читается на пятом курсе и опирается на знания, полученные студентом на таких курсах, как «Этнология и педагогическая антропология», «Архаические и традиционные культуры» и др. Приступая к изучению студент должен иметь представление о месте и роли человека в системе общественных отношений; особенностях социально-гуманитарного познания.

Дисциплина связана с курсами «Психология и педагогика» и пр. Знания дисциплины используются при освоении модулей «Система работы классного руководителя», «Вожатская деятельность», «Культурно-просветительская деятельность» и др.

**Обобщенная трудовая функция:**

**01.001** – А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

**Трудовая функция** А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины**

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
ПК-6	Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и области образования

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть

УК-5	<p>-особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео- и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт), этапы отечественной и всемирной истории, законы исторического развития (3.2)</p>	<p>-преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур (У.2)</p>	<p>- при социальном и профессиональном общении учитывает историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.) (В.3).</p>
------	--	---	--

ПК-6	<p><b>знать</b> содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении истории / обществознанию, приемы мотивации школьников к учебной и учебно-исследовательской работе по истории / обществознанию.</p>	<p><b>уметь</b> анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний, самостоятельно формировать программу исследовательской деятельности и успешно ее реализовывать; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности: разработать, обосновать и реализовать программу по решению исследовательских задач с использованием различных современных научно-исследовательских методов</p>	<p><b>владеть</b> различными методами анализа основных категорий предметной области знаний, технологиями научно-исследовательской работы в области образования и по профилю подготовки; навыками сбора и обработки научных данных; навыками использования современных научных достижений в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся, методологией научного исследования: комплексом исследовательских умений; методами поиска, обработки и использования научной информации; способами представления результатов исследования и технологией их анализа.</p>
------	--	--	--

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литер атура
		л	пр.	Содержание	Ча сы		
1-2	Предметная область этнопедагогики (УК-5); (ПК-6) Основные понятия : этнос, этнопедагогика, народная педагогика, социализация, субъекты педагогической деятельности, субъекты воспитания, объекты воспитания, методы и средства народного воспитания, идеал совершенной человеческой личности. Основные тенденции этнического развития. Народы России. Предмет, задачи, цели курса «Этнопедагогика». Эффективность народной педагогики. Общность педагогических культур. Основные педагогические понятия народа. Ребенок как объект и субъект воспитания. Методы, средства воспитания. Функции и факторы воспитания. Организация воспитания. Основные идеи этнопедагогики.	2				Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1] [2] [8] [10]
3	Этнос и система социализации (УК-5); (ПК-6) Понятия этнического идеала, его уникальность и в то же время универсальность. Этническая специфика воспитания, этническое поле матери. Этническая система ценностей, как основа и концепция воспитания. Общее и различия этнокультур. Общечеловеческие ценности. Национальный характер. Национальное образование – приобщение народа к культурному преданию. Система воспитания как неотъемлемая часть этнокультурного наследия. Закономерности народных педагогических систем.	2		Этнический фактор в мире истории, современные тенденции этносоциального развития Этнический фактор в мире истории, современные тенденции этносоциального развития	6	Устный опрос, доклад, презентаци я.	[1] [2] [4] [8] [10]
4-5	Эволюция этнопедагогики как науки. (УК-5); (ПК-6)	2	2	История и теория педагогики. Педагогические идеи в	10	Проверка доклада или	[1] [2] [7]

	<p>Зарождение и становление этнопедагогики как науки. .Проблема народной педагогики на всех этапах развития педагогической науки и практики. Основные тенденции развития этнопедагогической науки. Материальная культура как зеркало воспитательного опыта народа. Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский и другие о народной педагогике. Этнические проблемы воспитания в советский период (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский) Становление этнопедагогики как науки (Г.Н. Волков).</p> <p>Значение этнопедагогического подхода в современной образовательной системе.</p>			<p>древности Педагогические идеи Античности Педагогические идеи европейского Средневековья. Научная педагогическая антропология.</p>		<p>презентаци и.</p>	<p>[8] [10]</p>
<b>6-7</b>	<p>Этнопедагогика как аспект духовного развития народа (УК-5); (ПК-6)</p> <p>Духовные истоки народной педагогики. Педагогическая культура: понятие, сущность, содержание. Педагогические традиции и их место в духовной культуре народа. Педагогические явления народной жизни. Народное воспитание и преемственность поколений. Проявления преемственности. Народные представления о педагогической преемственности. Народ как творец педагогической культуры. Соотношение понятий «педагогическая культура человечества» и «педагогическая культура народа». Этнические аспекты педагогической культуры.</p>	2	2			<p>Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.</p>	<p>[1] [2] [5] [6] [9] [10]</p>
<b>8-10</b>	<p>Этническое своеобразие идеалов совершенного человека, опыт его воспитания (УК-5); (ПК-6)</p> <p>Этнос как фактор социализации личности. Влияние этноса на витальные и ментальные способности личности. Понятие «идеал». Образ человека в историко-культурном развитии. Совершенный человек как цель народного воспитания (идея всестороннего и гармоничного совершенствования личности). Этнический характер совершенного человека. Национальное достояние (процесс воспитания и содержание). Пути и условия воспитания совершенного человека (значение в этом процессе активной деятельности).</p>	2	2			<p>Устный опрос, доклад, презентаци я.</p>	<p>[1] [3] [4] [10] [11]</p>



11	<p>Этнические факторы и основы воспитания. (УК-5); (ПК-6)</p> <p>Основные факторы, определяющие своеобразие народной культуры и воспитания. Особенности природно-климатических условий, объясняющие уникальность русского (и других) этносов. История этноса, определяющая своеобразие русского народа. Характер трудовой деятельности. Влияние религиозных воззрений русского народа на воспитание детей. Общественные традиции и их роль в народном воспитании. Словесные формы поведения человека в народной педагогике. Характеристика других факторов: игра, общение, быт, искусство, пример-идеал.</p>	2		воздействия на чувства, сознание,	2	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1] [3] [4] [10] [11]
12	<p>Семейный быт как важный контекст народного воспитания (УК-5); (ПК-6)</p> <p>Семейное воспитание как основа народной педагогики. Традиционная семья и ее роль в физическом, духовном, умственном, трудовом воспитании ребенка. Семейные обряды и воспитание детей. Материнство как высшая социальная ценность. Понятие «семейной педагогики».</p> <p>Система воспитательных возможностей семьи. Крестьянский быт. Состав семьи и взаимоотношения ее членов. Общественный быт, его влияние на воспитание детей. Характер взаимоотношений в общине и дети.</p> <p>Крестьянский быт.</p>	2	2		2	Устный опрос, доклад, презентация.	[1] [2] [3] [10] [11] [12]
13	<p>Трудовое воспитание как основной аспект этнопедагогики (УК-5); (ПК-6)</p> <p>Трудовая деятельность – основа, средство, главное условие социализации личности в народной педагогике. Виды крестьянского труда. Труд детей. Участие детей в общественных работах Труд как условие преуспевания человека в самостоятельной взрослой жизни. Формирование основных качеств совершенного человека через трудовую деятельность.</p> <p>Особенное место труда в народной педагогике.</p>		2		4	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1] [3] [6] [8] [10] [11]

<b>14-15</b>	<p>Представления народа о нравственном воспитании. (УК-5); (ПК-6)</p> <p>Содержание нравственного воспитания – свод этических норм. Этические основы народной педагогики. Нравственные черты народа. Нравственные качества личности. Нравственное воспитание. Этническое самосознание и этническая идентичность. Миролюбие как условие межэтнической коммуникации. Народная дипломатия духовности личности. Религия как источник народной этики, формирования</p>	2	2	<p>· Антропология религии. Определение религии.</p> <p>Религия и ее функции (религия в контексте культуры). Общий обзор теорий происхождения религии. Теория религий Тайлора, Фрэзера, Маретта, Дюркгейма, представителей психоаналитической школы. Религиозная символика. Специфичные символы разных культур. Тотемы. Миф. Искусство. Системы религиозных верований.</p>	10		
	<b>ИТОГО</b>	14	14		44		

## 5. Образовательные технологии

№/п .	Тема	Вид занятия	Количес тво часов	Активные формы	Интерактивные формы
1	Этнопедагогика как аспект духовного развития народа	Лекция	2	дискуссия	
2	Трудовое воспитание как основной аспект этнопедагогики	Лекция	2	дискуссия	
3	Этнос и система социализации	Практическое	2		Круглый стол
4	Представления народа о нравственном воспитании.	Практическое	2		Круглый стол

### Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6. Образовательные технологии**

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.**

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины, относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

**Текущий контроль** – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных

(аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

***Вопросы при устном опросе на семинарском занятии 3.1(УК-5), 3.1(ПК-6)***

1. Актуальность курса (научная, общественно – политическая)
2. Цели, задачи, предмет и объект этнопедагогики.
3. Общечеловеческие основы этнопедагогики.
4. Современное функционирование народной педагогики.
5. Учет национальной психологии в воспитании.
6. Основные тенденции использования народной педагогики в практике современной школы.
7. Пути использования идей этнопедагогики в работе социального педагога.
8. Формирование культуры межнационального общения в современных социально-
9. политических условиях.
10. Зарубежный опыт формирования этнического самосознания у детей и подростков.
11. Дидактическая роль фольклора в формировании творческой личности.
12. Реализация идей поликультурного образования в учебно-воспитательном заведении в условиях многонационального региона.
13. Нравственное воспитание детей и подростков в контексте идей этнопедагогики.
14. Этнопедагогика как социокультурный феномен.

***Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе 3.1 (УК-5), 3.1 (ПК-6):***

- Понятие и сущность семейной педагогики.
- Этнокультурные традиции семейного воспитания.
- Влияние на воспитание детей общественного уклада.
- Игра, слово и общение как факторы народного воспитания.
- Традиции, искусство, пример-идеал как факторы народной педагогики.
- Развитие личности ребенка в трудовой деятельности.
- Этические основы народной педагогики.
- Религия как источник народной этики.
- Сравнительный анализ воспитательных традиций у представителей различных религиозных конфессий.
- Влияние традиционных праздников на процесс социализации детей.
- Русское народное творчество как средство народной педагогики.
- Умственное воспитание как предмет заботы народа.
- Здоровый образ жизни – основа народной педагогики.
- Экологическое воспитание в этнопедагогике.
- Общечеловеческие основы этнопедагогики.
- Современное функционирование народной педагогики.

**Оценка****Критерий оценки устного и письменного ответа  
на практическом занятии**

- 5 Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
- 4 Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ не структурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
- 3 Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.
- 2 Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.

**3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками В.1 (УК-5), В.1 (ПК-6)**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал. Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

1. «Архетипы», по К.Г. Юнгу. 2. Франц Боас и американская школа исторической этнологии. 3. Идеи и труды российских эволюционистов (М.М. Ковалевский и др.). 4. Объединение научно-теоретического и художественно-эстетического методов анализа педагогических процессов в труде А.С. Макаренко «Книга для родителей». 5. Религиозно-идеалистический антропологизм в работах В.С. Соловьева. 6. Гуманистический антропологизм в трудах Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. 7. Космический антропологизм по К.Э. Циолковскому. По работам «Грезы о Земле и небе» и «Космос есть животное». 8. Социально-медицинский антропологизм (П.Ф. Лесгафт, В.П. Вахтеров, И.И. Мечников, Н.П. Гундобин, Г.Я. Трошин)

**Оценка****Критерий оценки краткого сообщения**

- 5 Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
- 4 Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
- 3 Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не

аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

- 2 Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

#### **4) Контрольная работа У.2 (УК-5), У.2 (ПК-6)**

##### ***Темы контрольной работы:***

##### **ТЕМА 1. ЭВОЛЮЦИЯ ЭТНОПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ**

1. Становление этнопедагогике как науки.
2. Я.А. Коменский о сущности народной педагогики
3. Роль народной педагогики и народного воспитания в творческом наследии К.Д. Ушинского.
4. Этнические проблемы воспитания в советский период (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).
5. Значение этнопедагогического подхода в современной России (Г.Н. Волков, И.С. Кон, М.Н. Кузьмин).

##### **ТЕМА 2. НАРОДНЫЙ ИДЕАЛ**

1. Образ человека в историко-культурном развитии.
2. Совершенный человек как цель народного воспитания.
3. Идеал личности в русском обществе.
4. Идеалы личности у народов Северного Кавказа.
5. Пути и условия воспитания совершенного человека.

##### **ТЕМА 3. ФАКТОРЫ НАРОДНОГО ВОСПИТАНИЯ.**

1. Природа как основной фактор народной педагогики.
2. Воспитательное значение народных игр.
3. История этноса, определяющая своеобразие русского этноса.
4. Слово и общение как факторы народного воспитания.

##### **ТЕМА 4 ВЛИЯНИЕ НА ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ УКЛАДА СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ И ОБЩЕСТВЕННОГО БЫТА. ВОПРОСЫ**

1. Семейное воспитание как основа народной педагогики (на материале северокавказской семьи)
2. Семейные обряды и воспитание детей.
3. Крестьянский быт и его влияние на подрастающее поколение.
4. Роль общины в процессе воспитания детей.

##### **ТЕМА 5 РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ВОПРОСЫ**

1. Задачи трудового воспитания в народной педагогике.
2. Виды крестьянского труда и его характерные особенности.
3. Труд детей. Их участие в общественных работах.

#### **ТЕМА 6. РЕЛИГИЯ КАК ИСТОЧНИК НАРОДНОЙ ЭТИКИ.**

1. Воспитательный потенциал религиозных учений.
2. Влияние славянского язычества на становление народной педагогики.
3. Воспитательные традиции христианских народов.
4. Воспитательные традиции мусульман.
5. Воспитательные традиции народов, исповедующих буддизм.
6. Воспитательные традиции народов Северного Кавказа.

#### **ТЕМА 7. ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ДУХОВНОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ.**

1. Задачи эстетического воспитания в народной педагогике.
2. Народный идеал красоты.
3. Средства народной педагогики.
4. Влияние традиционных праздников на процесс социализации детей.
5. Прикладное искусство как народное средство эстетического воспитания..

#### **Оценка**

#### **Критерий оценки контрольной работы**

- «5» Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опiski, не являющаяся следствием непонимания материала).
- «4» Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
- «3» В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
- «2» Контрольная работа не выполнена.

#### **5) Примерная тематика докладов 3.2 (УК-5), 3.2 (ПК-6)**

1. История формирования понятия «антропология»
2. Интегративный и целостный характер педагогического человековедения.
3. Воспитание как человеческий способ бытия.
4. Воспитание как специальная деятельность
5. Человек как объект этнопедагогики.
6. Человек как живое биоэнергетическое существо, значение человека в природе.  
Человек как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л. Фейербах).
7. Классические представления о природных свойствах человека: половозрастные и индивидуально-типические особенности.
8. Духовность человека как способность ориентироваться на высшие ценности.
9. Креативность человека, способность осуществлять продуктивную деятельность.
10. Народная педагогика как человекознание (синтетически-антропологическое)
11. Воспитание как специфический способ человеческой жизни и как профессиональный вид деятельности
12. Воспитание и этническая культура.
13. Человек как объект и субъект воспитания.



14. Гуманистические концепции воспитания.
15. Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и содействие взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии
16. Современные требования к профессиональному воспитателю.

**Критерии оценивания докладов:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудовая затратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

**6) Примерная тематика презентаций 3.2 (УК-5), 3.2 (ПК-6)**

1. Гуманистический антропологизм К.Д.Ушинского.
2. Этнопедагогика как человекознание (синтетически- антропологическое течение).
3. Связь методов искусства с методами педагогики и психологии.
4. Познание педагогической действительности с опорой на художественный образ.
5. Объединение научно-теоретического и художественно- эстетического методов анализа педагогических процессов в педагогическом творчестве А.С. Макаренко.
6. Функции искусства в исследовании педагогических явлений: а) предвосхищающая функция, при которой художественный анализ является начальной ступенью теоретического исследования; б) функция самостоятельного раскрытия педагогического процесса при помощи художественного анализа.
7. Взаимодополнительность художественно-эстетического и научно-теоретического освоения в педагогике. Сходства и различия художественного и педагогического творчества.
8. Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и

содействие взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии.

10. Человек как базовое понятие педагогической антропологии, как объект изучения многочисленных наук и неисчерпаемый предмет познания.

1.

### Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
<b>Содержание презентации</b>	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
<b>Дизайн презентации</b>	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
<b>Представление презентации</b>	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Используются факты не вызывающие	Представлены искаженные данные

	ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература		доверия. Недостаточно цитируется литература.	
--	--	--	---	--

### 7) Примерная тематика эссе 3.2 (УК-5), 3.2 (ПК-6):

1. Религия и воспитание.
2. Этнопедагогика как воплощение ценностной сферы этноса.
3. Этнопедагогика и этническая духовность.
4. Современная востребованность этнопедагогике.
5. Педагогика и культура.
6. Этнические идеалы и современность.
7. Воспитание как творческий процесс.
8. Семья и социум в народной педагогике.

#### Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

#### Оценка

#### Критерий оценки эссе

- |   |  |
|---|--|
| 5 | Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы. |
| 4 | В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.   |
| 3 | Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.   |
| 2 | Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.  |

### 8) Примеры тестовых заданий по дисциплине В.3 (УК-5), В.3 (ПК-6):

Согласно концепции Г.Н. Волкова, этнопедагогика изучает...

семейное воспитание;

+процесс социального взаимодействия и общественного воздействия, в ходе которого воспитывается и развивается личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт;

культуру народа;

психологию народа;

развитие личности.

**Сущность этнического воспитания заключается в...**

сохранении и развитии культуры народа;  
сохранение этнической самобытности;  
развитие самосознания;  
+передачи опыта предков в формировании и развитии этнической самобытности.

**Сходство и общность идей народной педагогики различных народов состоит прежде всего в общности ведущих...**

процессов воспитания;  
принципов воспитания;  
+целей воспитания;  
средств воспитания;  
методов воспитания.

**Основной целью народной педагогики является...**

патриотизм и любовь к природе;  
нравственность и уважение к старшим;  
любовь к природе и трудолюбию;  
+воспитание трудолюбия и нравственности.

**Более сложная форма относительно других форм поэтического творчества...**

частушки;  
поминальная песня;  
колыбельная песня;  
+народная песня;  
прибаутки.

**Основой воспитания в народной педагогике...**

природа;  
церковь;  
социум;  
школа;  
+семья.

**Обобщенное понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов – это...**

Общая педагогика;  
социальная педагогика;  
+этнопедагогика;  
народная педагогика.

**Основной целью воспитания в этнопедагогике является...**

воспитание современного человека;  
воспитание способного человека;  
воспитание выносливого человека;  
+воспитание совершенного человека;

**Критерии оценивания:**

Всего в тесте 70 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.<sup>1</sup>

**БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ**

<b>Форма контроля</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
<b>Итого</b>	<b>100</b>

**Методика формирования результирующей оценки<sup>2</sup>**

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

**1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:**

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

**2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:**

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

**Для экзамена:**

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

---

<sup>1</sup> Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

<sup>2</sup> В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

**Шкала итоговой академической успеваемости студентов  
по дисциплине**

<b>Система оценок СОГУ</b>		
<b>Форма контроля</b>	<b>Сумма баллов</b>	<b>Название</b>
Экзамен	86-100	отлично
	71-85	хорошо
	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

**Критерии оценки**

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объеме, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

**Вопросы для подготовки к зачету У.2 (УК-5), У.2 (ПК-6):**

1. Предмет, задачи этнопедагогики, ее место в системе наук.
2. Понятие народности в воспитании.
3. Зарождение и становление этнопедагогики как науки.
4. Эволюция этнопедагогики (вторая половина XX – начало XIX вв.).
5. Педагогическая культура и духовный прогресс народа.
6. Этнос как фактор социализации человека.
7. . Народный идеал человека в русской педагогике.
8. Сравнительный анализ идеалов совершенного человека у разных народов.
9. Природно-климатические условия и история этноса, определяющие уникальность народной педагогики.
10. Понятие и сущность семейной педагогики.

11. Этнокультурные традиции семейного воспитания.
12. Влияние на воспитание детей общественного уклада.
13. Игра, слово и общение как факторы народного воспитания.
14. Традиции, искусство, пример-идеал как факторы народной педагогики.
15. Развитие личности ребенка в трудовой деятельности.
16. Этические основы народной педагогики.
17. Религия как источник народной этики.
18. Сравнительный анализ воспитательных традиций у представителей различных религиозных конфессий.
19. Влияние традиционных праздников на процесс социализации детей.
20. Русское народное творчество как средство народной педагогики.
21. Умственное воспитание как предмет заботы народа.
22. Здоровый образ жизни – основа народной педагогики.
23. Экологическое воспитание в этнопедагогике.

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u>  Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного

<p>ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>программного материала;</p> <p>- твердые знания теоретического материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p>	<p>материала;</p> <p>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
<p><b>Оценка</b> «неудовлетворительно» / не зачтено</p>	<p><b>Оценка</b> «удовлетворительно» / «зачтено»</p>	<p><b>Оценка</b> «хорошо» / «зачтено»</p>	<p><b>Оценка</b> «отлично» / «зачтено»</p>

**10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**  
**а) основная литература:**



1. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-3402-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/425891>
2. Латышина, Д. И. Этнопедагогика : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 394 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01580-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/437389>
3. Этнология (этнография): учебник для академического бакалавриата / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 438 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432094>

**дополнительная:**

4. Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10558-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430853>
5. Чернова, Г. Р. Социальная психология : учебник для среднего профессионального образования / Г. Р. Чернова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 187 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9788-0175-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429995>
6. Каган, М. С. Человек в теории культуры. Избранные труды : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06180-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441530>
7. Лебон, Г. Психология масс / Г. Лебон ; переводчик Э. К. Пименова, А. Фридман. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 264 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09319-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/427635>
8. Мечников, И. И. Этюды о природе человека / И. И. Мечников. — 6-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 237 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11865-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446772>
9. Тахтарев, К. М. Очерки по истории первобытной культуры. Первобытное общество / К. М. Тахтарев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 180 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09699-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/428384>.
10. Хадиков Х.Х. Очерки этнической психологии осетин. Владикавказ: СОГУ, 2015.
11. Хадикова А.Х. Этнические образы и традиционные модели поведения осетин. Владикавказ: изд-во СОИГСИ, 2015 - 440 с.

**в) профессиональные базы данных:**

- Источниковедение.ru. URL: <http://ivid.ucoz.ru/>
- Библиотека Гумер: Всеобщая история. URL: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/INDEX\\_HISTORY.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/INDEX_HISTORY.php);

- Библиотека Гумер: История России. URL: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/History\\_Russia.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php);
- Библиотека Гумер: История древнего мира. URL: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/History\\_Antigue.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Antigue.php);
- Библиотека Гумер: Культурология. URL: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Culture/INDEX\\_CULTUR.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/INDEX_CULTUR.php);
- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;
- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;
- Библиографические базы данных ИНИОН РАН. URL: <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/>;
- Historical Abstracts. Адрес ресурса: <https://www.ebsco.com/products/research-databases/historical-abstracts>;
- ProQuest Historical Newspapers. Адрес ресурса: <https://www.proquest.com/products-services/pq-hist-news.html>;
- Россия вне России: Электронная библиотека Андрея Савина. Адрес ресурса: <https://dc.lib.unc.edu/cdm/browse/collection/rbr>;
- Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Адрес ресурса: <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>;
- История.ру. Адрес ресурса: <http://www.istorya.ru/>;
- История и культура древних цивилизаций. Адрес ресурса: <https://civilka.ru/news>;
- Музеи мира в интернете. Адрес ресурса: <http://www.hist.msu.ru/ER/museum.htm>;
- История.РФ. Федеральный исторический портал. Адрес ресурса: <https://histrf.ru/>;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;
- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. <https://www.scopus.com/>;
- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания.

**г) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Справочная правовая система КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru/>.
- Информационно-правовой портал «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>.

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
----------	--------------	-----------------------

	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
	Антивирусное программное обеспечение KasperskyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплине осуществляется в каб. № 400 (корпус исторического факультета СОГУ), обеспеченного компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивной доской и мультимедийным оборудованием. Занятия, проводимые в традиционной форме, консультации, индивидуальная работа со студентами, проходят в каб.312.

## **11. Лист обновления/актуализации**