

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Этнология и педагогическая антропология»**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили: История. Обществознание

Форма обучения – очная, заочная

Владикавказ 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. №125, учебным планом подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: История. Обществознание, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 28.05.2019 г., протокол № 10.

Составитель: доцент кафедры всеобщей истории и исторической политологии, кандидат исторических наук А.Х.Хадикова

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры Всеобщей истории и исторической политологии (протокол № 6 от «15» марта 2019 г.)

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. №125, учебным планом подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: История. Обществознание, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 31.05.2022 г., протокол № 13.

Составитель: кандидат исторических наук старший преподаватель кафедры всеобщей истории Габуев А.К.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и исторической политологии (протокол № 7 от «05» апреля 2022г.)

Заведующий кафедрой д.и.н., профессор



Дудайти А.К.

Одобрена Советом исторического факультета

__протокол №9 от «08» апреля 2022 г.

Председатель Совета факультета  З.Т. Плиева

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы. (108 час.).

	Очная Форма обучения
Курс	1
Семестр	2
Лекции	28
Практические занятия	28
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	56
Самостоятельная работа	16
Курсовая работа	+
Зачет	+
Экзамен	36
Общее количество часов	108 час.

2. Цели освоения дисциплины

Осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями вышеуказанного федерального государственного образовательного стандарта, а также профессионального стандарта **01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»** (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Оказание образовательных услуг по основным образовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение).

Образовательный аспект:

- формирование представления о специфике этнологии и антропологии (педагогической) как способе познания истории и духовного освоения мира; овладение базовыми знаниями; формирование представления об основной проблематике этнологии и антропологии, введение в круг этнолого - антропологических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

Воспитательный аспект:

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в области истории, антропологии и обществознания.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина **«Этнология и педагогическая антропология» Б1.0.19** относится к базовой части цикла учебных дисциплин бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Приступая к изучению студент должен иметь представление о месте и роли человека в системе общественных отношений; особенностях социально-гуманитарного познания. Дисциплина «Этнология и педагогическая антропология» опирается на базовые знания, полученные опирается на модули «Архаические и традиционные общества»,

«Психология и педагогика» и пр. Базовые знания дисциплины используются при освоении модулей «Историческое краеведение», «Психология и педагогика», «Система работы классного руководителя», «История образования педагогической мысли России», «Модернизационные процессы в странах Запада в новейшее время» и др.

Обобщенная трудовая функция:

01.001 – А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Трудовая функция А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
ОПК - 4	способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть

УК-5	<p>-особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностереотипов, гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт), этапы отечественной и всемирной истории, законы исторического развития (3.2)</p>	<p>-преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур (У.2)</p>	<p>- при социальном и профессиональном общении учитывает историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.) (В.3).</p>
------	---	---	--

ОПК-4	<p>базовые национальные ценности, основные этапы развития культур и цивилизаций; основные закономерности развития древних, средневековых культур и цивилизаций и нового, новейшего времени России и зарубежных стран; основные ценности Российской культуры и цивилизации на протяжении разных периодов существования и их национальную значимость, основы духовно-нравственного воспитания и становления личности.</p>	<p>охарактеризовать основные черты в различных сферах жизни крупнейших цивилизаций; показывать вклад России и других государств в достижения мировых истории и культуры; анализировать исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для страны характеристики; выявлять ценностные духовно-нравственные основы в историческом процессе, использовать потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся, формирования у них гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.</p>	<p>понятиями и терминами курса, методами анализа письменных источников, навыками сопоставлять их, приходить к выводам по конкретным историческим явлениям изучаемой эпохи; давать нравственно-оценочную характеристику различным историческим и культурным явлениям; выявлять особенности духовно-нравственных основ исторического процесса; педагогическим инструментарием и технологиями создания образовательной среды, способствующей духовно-нравственному развитию личности на основе базовых национальных ценностей.</p>
-------	---	--	---

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Предметная область этнологии (УК-5); (ОПК-4) Научная и политическая актуальность курса. Предметная область учебной дисциплины. Становление, развитие и дифференциация этнологического знания. Комплекс этнографических/этнологических источников, характеристики. Предыстория и история этнологии как науки. «Примитивные» народы и их культуры первоначально как главный объект этнологии, работы наиболее известных этнологов XIX в. Дальнейшее развитие этнологии. Дискуссии о сущности этноса. Становление, развитие знаний в области педагогической антропологии. Цели и задачи дисциплины. Связь дисциплины с другими науками. Дискуссионные проблемы.	2		Этнический фактор в мире истории, современные тенденции этносоциального развития Этнический фактор в мире истории, современные тенденции этносоциального развития 1.Современные этнодемографические процессы. 2.Изменения в пространственной размещенности населения земного шара 3.Этнические контакты, их варианты. 4.Факторы, определяющие статус этноса в межэтнических	10	Конспект, эссе, вопросы в рубежной контрольной работе	[1], [3], [12], [17]

				коммуникациях и тип его взаимоотношений с другими этносами: численность, миграционная подвижность, наличие необходимых ресурсов.			
2	<p>Понятийно-категориальный аппарат дисциплины (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Общенаучные термины из области гуманитарного знания. Термины из области производственной культуры и культуры жизнеобеспечения. Термины из области соционормативной культуры. Термины из области гуманитарной культуры. Терминология и идеология.</p>	2				Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	[1], [2], [5], [12], [17]
3	<p>Предмет и задачи современной педагогической антропологии. (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Введение в педагогическую антропологию История понятия «антропология»</p> <p>Интегративный и целостный характер педагогического</p>		2			Вопросы в рубежной контрольной работе	[2],[4], [6], [7]

	<p>человековедения.</p> <p>Воспитание как человеческий способ бытия</p> <p>Воспитание как специальная деятельность</p> <p>Характеристика антропологически безупречных педагогических систем.</p>						
4	<p>Школы и направления в этнологии (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Основоположники, теоретики и основные идеи, в разное время сформированные в рамках науки в разное время. Концепции основных школ и направлений. Основные идеи эволюционизма и неозволюционизма. (Г. Л.Морган, Э. Тайлор, А. Бастиан и Л. Уайт, Дж. Стюард). Вклад диффузионизма в развитие этнологии. (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Грибнер, В. Шмидт, В. Копперс)Социологическая школа в этнологии. (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль) Содержание теории функционализма. (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун)</p> <p>Структурализм и его основные положения. (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс)</p> <p>6.Американская школа исторической этнологии. (Ф. Боас)</p> <p>Основные положения этнопсихологической школы. (А. Кардинер). Идеи культурного</p>	2		<p>Антропология религии</p> <p>Определение религии.</p> <p>Религия и ее функции (религия в контексте культуры).</p> <p>Общий обзор теорий происхождения религии.</p> <p>Теория религий Тайлора, Фрэзера, Маретта, Дюркгейма, представителей психоаналитической школы.</p> <p>Религиозная символика.</p> <p>Специфичные символы разных культур.</p> <p>Тотемы.</p> <p>Миф.</p> <p>Искусство.</p> <p>Системы религиозных верований.</p> <p>Невидимые силы. Духи. Боги. Пантеон.</p> <p>Религиозное поведение</p>	6	<p>Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе</p>	[1], [12], [17]

	<p>релятивизма. (Р. Бенедикт, М. Херскович). Советская этнографическая школа (В. Г. Богораз, Ю. В. Бромлей, С. И. Брук, А. И. Першиц, С. А. Токарев, Н. Н. Чебоксаров, В. И. Козлов, С. А. Арутюнов). Российские этнологи.</p>			<p>и сознание. Служители культа. Шаманы. Хранители законов. Пророки. Религия и общество. Религия и изменения в обществе. Изменения через контакты и завоевания. Хилиастические движения</p>			
5-6	<p>Становление и история педагогической антропологии (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>1. Антропологические выводы и концепции в педагогической мысли России XVIII – начала XX веков</p> <p>2. Религиозно-идеалистический антропологизм (В.С. Соловьев, Л.М. Лопатин, В.В. Зеньковский, В.И. Несмелов)</p> <p>3. Гуманистический антропологизм (Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский)</p> <p>4. Космический антропологизм (Н.Л. Федоров, К.Э. Циолковский, К.Н. Вентцель)</p> <p>4. Социально-медицинский антропологизм (П.Ф. Лесгафт,</p>		4	<p>Антропология власти</p> <p>1. Представления о моделях общества Маклюэна и Моргана.</p> <p>2. Простые и сложные общества.</p> <p>3. Периодизация по способам производства.</p> <p>4. Теория общества Дюркгейма.</p> <p>5. Формационная теория</p> <p>6. Периодизация по уровню индустриализации.</p> <p>7. Цивилизационный подход.</p> <p>8. Антропология и</p>	10	<p>Конспект, эссе, вопросы в рубежной контрольной работе</p>	<p>[2],[4], [6], [8], [10],[11]</p>

	В.П.Вахтеров, И.И. Мечников, Н.П. Гундобин, Г.Я. Трошин)			политика: народ как ставка в игре (П.Бурдые). 9. Сравнительный анализ представлений о преступлении и наказании в различных обществах. Наказание репрессивное и реститутивное. Коллективное преступление и коллективное наказание.			
7	<p>Принципы классификации народов мира (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Изучение народов мира предусматривает в первую очередь, их научную классификацию. Систематизировать народы и их группы необходимо по самому широкому кругу признаков: географическому, антропологическому лингвистическому, хозяйственно-культурному, социально-экономическому, характеру</p>	2				Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	[1],[3],[12], [17]

	<p>материальной и духовной культуры, религиозной принадлежности и др. Приемы научной классификации народов мира разнообразны и разработаны на основ этнологических методов и смежных наук. При этом необходимо иметь в виду, что ни один отдельно взятый прием классификации не дает исчерпывающей этнологической характеристики народа. Одни виды классификаций основаны на исследовании этнической принадлежности народа, его происхождение и путей формирования, другие исходят из анализа явлений, свойственных народам, независимо от этнической принадлежности, наличия или отсутствия этнических контактов. При анализе народов мира необходимо учитывать разнообразие и взаимодополнение различных видов их классификации.</p> <p>1. Антропологическая классификация этносов. Понятие, признаки, виды и типы рас человека.</p> <p>2. Географическая классификация</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>этносов.</p> <p>3.Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.</p> <p>4.Хозяйственно-культурная классификация этносов.</p> <p>5.Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая. Традиционные религиозные верования. Национальные религии и их влияние на развитие этносов. Мировые религии и их влияние на развитие этносов.</p> <p>6. Лингвистическая классификация этносов. Языки народов мира и значение языка в существовании этноса.</p> <p>7.Виды брачно-семейных отношений как способ классификации этносов.8. Прочие классификации.</p>						
8	<p>Основные течения в педагогической антропологии 20 века (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>1.Педагогическая антропология как человекознание (синтетически-антропологическое течение).</p> <p>2.Естественнонаучное направление</p>		2	<p>История и теория педагогики.</p> <p>Педагогические идеи в древности</p> <p>Педагогические идеи Античности</p> <p>Педагогические идеи европейского</p>	4	<p>Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе</p>	[2], [6], [10]

	<p>педагогической антропологии.</p> <p>3.Социологическое течение педагогической антропологии.</p> <p>4.Философское течение педагогической антропологии.</p> <p>5. Опытническое течение педагогической антропологии.</p> <p>6.Религиозная антропология.</p> <p>7.Педагогическая антропология тоталитарных режимов.</p>			Средневековья. Научная педагогическая антропология.			
9	<p>Проблема человека в педагогической антропологии (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>1. Человек как базовое понятие педагогической антропологии, как объект изучения многочисленных наук и неисчерпаемый предмет познания.</p> <p>2.Человек как живое биоэнергетическое существо, значение человека в природе. Человек как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л. Фейербах).</p> <p>3.Классические представления о природных свойствах человека: половозрастные и индивидуально-</p>		2	<p>Брак и семья, системы родства: антропологический аспект.</p> <p>Брак и семья, системы родства: антропологический аспект.</p> <p>Брак и семья в культуре.</p> <p>Базовые характеристики и функции брака и семьи, классификация браков. Моногамия. Полигамия. Полигинии и полиандрия.</p>	10	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	[2], [9], [13], [14], [15]

	<p>типические особенности. 4.Человек как общественно-историческое существо, как личность.</p> <p>5.Духовность человека как способность ориентироваться на высшие ценности. 6.Креативность человека, способность осуществлять продуктивную деятельность.</p>			<p>Типология семей. Брак и тип общества.</p> <p>Определение родства: соотношение культурных и биологических аспектов.</p> <p>Патрилинейные и матрилинейные группы.</p> <p>Шесть основных систем родства: эскимосская, гавайская, ирокезская, амаха, кро, суданская.</p> <p>Значение родства.</p>			
10	<p>Художественно - эстетическое содержание педагогики (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>1.Педагогическая антропология как человекознание (синтетически-антропологическое течение).</p> <p>2.Естественнонаучное направление педагогической антропологии.</p> <p>3.Социологическое течение педагогической антропологии.</p> <p>4.Философское течение педагогической антропологии.</p> <p>5. Опытническое течение</p>		4			<p>Конспект, эссе, вопросы в рубежной контрольной работе</p>	<p>[2], [4], [10], [11], [13], [14]</p>

	педагогической антропологии. 6.Религиозная антропология.						
11	Концепции этноса (УК-5); (ОПК-4) Идеи об этносе и этничности в теоретических построениях отечественных этнологов в 20 веке. Основные концепции этноса: дуалистическая концепция (Ю. Бромля), информационная теория этноса (Н.Н. Чебоксарова), пассионарная теория этногенеза (Л.Н.Гумилев). Компонентная теория этноса. Дискуссии в 21 веке.	2				Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	[1], [3], [12], [17]
12	Проблемы воспитания как аспект педагогической антропологии (УК-5); (ОПК-4) 1. Воспитание как специфический способ человеческой жизни и как профессиональный вид деятельности. 2.Воспитание и культура. 3.Человек как объект и субъект воспитания. 4.Гуманистические концепции воспитания. 5.Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и содействие	2	4			Конспект, эссе, вопросы в рубежной контрольной работе	[2], [4], [13], [14], [15], [16]

	<p>взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии.</p> <p>6. Современные требования к профессиональному воспитателю.</p>						
13	<p>Основные исследовательские подходы к проблемам этноса и этничности (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Современная наука о феномене «этнос». Типы этноса и их закономерности.</p> <p>Концептуализация понятия «этничность»</p> <p><i>Примордиализм</i> (от англ. изначальный, исходный). Согласно этому подходу этничность безусловна и не подвержена изменениям. Подход разделяется на два направления: природное и эволюционно-историческое.</p> <p><i>Инструментализм</i>, в рамках которого этничность рассматривается как инструмент, используемый политическими</p>	4	2			<p>Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе</p>	<p>[1], [3], [12], [17]</p>

	лидерами для достижения своих интересов, в борьбе за благосостояние, статус, власть. <i>Конструктивизм</i> (США, Канада, Австралия) - этничность есть интеллектуальное построение, создаваемое писателями, учеными, политиками. Этнос в конструктивизме – это общность людей, формирующаяся на основе культурной самоидентификации.						
14	<p>Проблемы этнического самосознания. (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Этническое сознание предполагает идентификацию индивида с историческим прошлым, осознание своих «корней». Мировосприятие и самосознание этнической группы вырабатывается символами общего прошлого — мифов, легенд, святынь, эмблем. Этническое сознание народа органически сочетает взгляды о развитии своего этноса, систему культурных ценностей, своеобразный психический склад общности. Этническое сознание</p>	4	4			Конспект, эссе, вопросы в рубежной контрольной работе	[1],[12], [15], [16],[17]

	выполняет познавательную, защитную, воспитательную, контролирующую функции. Особенности менталитета этноса: архетипы; этнопсихология; ценности. Историческая память как духовный потенциал и историческое самосознание народа.						
15	<p>Этносоциальный организм. Фактор этничности в современном мире (УК-5); (ОПК-4)</p> <p>Анализ связей согласно установленному набору правил - объект этнологического знания. <i>Общество</i>, в частности, община - естественно сложившееся надсемейное объединение людей, характеризующееся общностью интересов (земляческая, эмигрантская, религиозная)</p> <p>Организации на основе родственных отношений. Присушие народам системы родства. <i>Семья</i>, её формы у различных этносов.</p> <p>Патриархальные, матриархальные и эгалитарные семьи. Традиционные роли мужчин и женщин. <i>Ритуалы, обряды и традиции</i>, связанные с</p>	6	4			Конспект, эссе, вопросы в рубежной контрольной работе	[1], [3], [12], [17]

	<p>жизнью человека.</p> <p>Современные этнодемографические процессы. Изменения в пространственной размещенности населения земного шара</p> <p>Этнические контакты. Факторы, определяющие статус этноса в межэтнических коммуникациях и тип его взаимоотношений с другими этносами: численность, миграционная подвижность, наличие необходимых ресурсов. Варианты этнических контактов. Феномен этничности в процессах глобализации.</p>						
	ИТОГО	28	28		16		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных

(аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-5: У.2):

1. Предметная область этнологии.
2. Предметная область педагогической антропологии.
3. Научная и политическая актуальность этнологии.
4. Предметная область учебной дисциплины «Этнология».
5. Становление, развитие и дифференциация этнологического знания.
6. Дискуссионные проблемы этнологии.
7. Связь этнологии с другими науками.
8. Основные идеи эволюционизма и неоеволюционизма. (Г. Л.Морган, Э. Тайлор, А. Бастиан и Л. Уайт, Дж. Стюард).
9. Вклад диффузионизма в развитие этнологии. (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер, В. Шмидт, В. Копперс)
10. Социологическая школа в этнологии. (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль)
11. Содержание теории функционализма. (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун)
12. Структурализм и его основные положения. (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс)
13. Американская школа исторической этнологии. (Ф. Боас)
14. Фрейдизм в этнологии. Основные положения этнопсихологической школы. (А. Кардинер)
15. Идеи культурного релятивизма. (Р. Бенедикт, М. Херсковиц)
16. Отечественная этнографическая школа (В. Г. Богораз, Ю. В. Бромлей, С. И. Брук, А. И. Першиц, С. А. Токарев, Н. Н. Чебоксаров, В. И. Козлов, С. А. Арутюнов).
17. Антропологическая классификация этносов. Понятие, признаки, виды и типы рас человека.
18. Географическая классификация этносов.
19. Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.
20. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
21. Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая. Традиционные религиозные верования. Национальные религии и их влияние на развитие этносов. Мировые религии и их влияние на развитие этносов.
22. Лингвистическая классификация этносов. Языки народов мира и значение языка в существовании этноса.
23. Современная наука о феномене «этнос».
24. Функции и свойства этноса.
25. Концептуализация понятия «этничность».
26. Примордиализм.
27. Инструментализм.
28. Конструктивизм.
29. Понятие об этногенезе.

30. Структура этногенеза.
31. Типы этногенетических процессов.
32. Этапы этногенеза.
33. Производственная культура этноса.
34. Культура жизнеобеспечения.
35. Соционормативная культура.
36. Гуманитарная культура этноса.
37. Функции этнической культуры.
38. Инкультурация: формы и значение процесса.
39. Педагогическая антропология как человекознание (синтетически- антропологическое течение).

2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (УК-5: 3.2):

- Этнология (этнография) как научная и учебная дисциплина.
- История становления этнографии в России.
- Культура как объект этнографического изучения.
- Этнография - этнология: соотношение уровней этнологического познания.
- Прикладные функции этнографии (этнологии).
- Этнос, субэтнос, метаэтнос.
- Этноним, топоним.
- Этногенез.
- Этническая культура и ее специфика.
- Пассионарная концепция этноса Л.Н. Гумилева.
- Дуалистическая концепция этноса Ю.В. Бромлея.
- Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова.
- Компонентная теория этноса.
- Эволюционизм в этнологии.
- Диффузионизм в этнологии.
- Социологическое направление в этнологии.
- Функционализм в этнологии.
- Структурализм в этнологии.
- Географическая классификация народов мира.
- Лингвистическая классификация народов мира.
- Антропологическая классификация народов мира.
- Классификация народов мира по хозяйственно – культурному типу.
- Теоретические парадигмы современной этнологии: структурализм, примордиализм, функционализм.
- Естественнонаучное направление педагогической антропологии.
- Социологическое течение педагогической антропологии.
- Философское течение педагогической антропологии.
- Опытническое течение педагогической антропологии.
- Религиозная антропология.
- Связь методов искусства с методами педагогики и психологии. Познание педагогической действительности с опорой на художественный образ.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие

	вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-5: В.3):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений: 1. Концепция культуры в исследовании Э. Тэйлора «Первобытная культура». 2. Основные идеи Э.Дюркгейма о религии по материалам исследования «Элементарные формы религиозной жизни: тотемическая система в Австралии» (1912) 3. Антропологические идеи З.Фрейда в сочинениях «Тотем и табу» и «Табу девственности». 4. Дуализм в исследованиях Ю.В. Бромлея. 5. Концепт «этникос» в дуалистической теории Ю.В. Бромлея. 6. Концепт «этно – социальный организм» в дуалистической теории Ю.В. Бромлея. 7. Идея пассионарности в исследовании Л.Н.Гумилева «Этнос и биосфера Земли». 8. Понятие «субпассионарий» в исследовании Л.Н.Гумилева «Этнос и биосфера Земли». 9. Понятие «фаза этногенеза» в исследовании Л.Н.Гумилева «Этнос и биосфера Земли». 10. Понятие об информационных потоках в исследовании Н.Н.Чебоксарова «Народы, расы, культуры». М., 1984.. 11.

Примордиализм в исследованиях американских антропологов. 12. Концептуализм этноса в исследованиях В.Тишкова. 13. Теория функционализма в исследованиях американских и западноевропейских этнологов и социологов. 14. «Примитивные» народы и их культуры в исследовании Э.Тэйлора «Первобытная культура». 15. Идеи первобытных социумов в работе Льюиса Генри Моргана «Древнее общество». 16. «Антропология диких народов» Т. Вайца (1859): попытка объединить в этнологии антропологические, психологические и культурно-исторические точки зрения. 17. О сути программы Н.И.Надеждина «Об этнографическом изучении народности русской» (1846 г.). 18. Идеи о «духе народа» Г.Г.Шпета, изложенные в труде «Введение в этническую психологию». 19. Идеи этноса, изложенные С.А.Токаревым в статье «Проблема типов этнических общностей». 20. Фробениус о сущности этнической культуры в труде «Происхождение африканских культур» (1898.). 21. Положение о естественных и исторических науках, изложенные в его труде «Границы естественнонаучного образования понятий» (1902). 22. Идеи В. Шмидта об этнических культурах, изложенные в его основном труде «Происхождение идеи бога». 23. Диффузионистские взгляды на культуру Уильяма Риверса (1864—1922). 24. Антропо-географическая школа Фридриха Ратцеля(1844-1904). 25. «Архетипы», по К.Г. Юнгу. 26. Франц Боас и американская школа исторической этнологии. 27. Идеи и труды российских эволюционистов (М.М. Ковалевский и др.). 28. Объединение научно-теоретического и художественно- эстетического методов анализа педагогических процессов в труде А.С. Макаренко «Книга для родителей». 29.Религиозно-идеалистический антропологизм в работах В.С. Соловьева. 30.Гуманистический антропологизм в трудах Л.Н. Толстого и К.Д.Ушинского. 31. Космический антропологизм по К.Э. Циолковскому. По работам «Грезы о Земле и небе» и «Космос есть животное».

32. Социально-медицинский антропологизм (П.Ф. Лесгафт, В.П.Вахтеров, И.И. Мечников, Н.П. Гундобин, Г.Я. Трошин)

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется <u>средний уровень участия в дискуссии</u> .
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Контрольная работа (УК-5: 3.2, У.2, В.3):

Темы контрольной работы:

Тема 1: История этнологических учений.

1. Предыстория и история этнологии как науки.
2. Начало этнографической мысли на Древнем Востоке.
3. Этнографические знания в эпоху Античности.
4. «Примитивные» народы и их культуры первоначально как главный объект этнологии, работы наиболее известных этнологов XIX в. - Льюиса Генри Моргана («Древнее общество»), Эдуарда Тайлора («Первобытная культура») и др.
5. Дальнейшее развитие этнологии в Европе и США.
6. Развитие этнологии в России.
7. Развитие этнологии в 20 в. и в наши дни.
8. Последние дискуссии о сущности этноса.

Тема 2: Методы в этнологии

1. Понятие «метод», как способ, путь исследования.
2. Основные методы исторического познания.
3. Общие и специальные методы в этнологии-изучение письменных источников, устных преданий, археологических материалов, полевые исследования, сравнительное языкознание и пр.
4. Методы математической статистики.
5. Изменение и моделирование исторических явлений.
6. Другие методы.

Тема 3: Обряд. Обычай. Ритуал.

1. Обряд как фактор регуляции социальных структур традиционного общества.
2. Ритуал и сакральный мир этноса.
3. Обычай как часть нормативной традиции.

Тема 4. Биологический и социальный факторы расогенеза.

1. Биологический фактор.
2. Социальный фактор.

Тема 5: Динамика и типология этнических конфликтов

1. Классификация конфликтов.
2. Формы и способы регулирования этнических конфликтов.

Тема 6: Этнические стереотипы.

1. Этностереотипы как этнокультурный феномен.
2. Автостереотипы.
3. Гетеростереотипы.
4. Архетипы по К.Г. Юнгу.

Тема 7 . Сущность и существование человека

1. Интегральный подход к пониманию сущности человека. Разные философские версии сущности человека (Г.Гегель, К.Маркс, З.Фрейд).
2. Основополагающие феномены человеческого бытия: любовь, счастье, труд и игра, вера, смысл жизни.

Тема 8. Человек в информационном обществе

1. Понятие «информационное общество». Современные концепции информационного общества.
2. Основные черты информационного общества.
3. Влияние информационных технологий на жизнь человека.

Тема 9. История становления педагогической антропологии

1. Развитие педагогической мысли России XVIII – начала XX веков
2. Идеалистический (религиозный) антропологизм в трудах В.С. Соловьева, Л.М. Лопатина, В.В. Зеньковского.
3. Гуманистический антропологизм Л.Н. Толстого, Н.И. Пирогова, К.Д.Ушинского
4. Космический антропологизм (по трудам К.Э. Циолковского, Н.Л. Федорова, К.Н.Вентцеля.
5. Социально-медицинский антропологизм И.И. Мечникова.

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, описки, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

5) Примерная тематика докладов (УК-5: 3.2):

1. История формирования понятия «антропология»
2. Интегративный и целостный характер педагогического человековедения.
3. Воспитание как человеческий способ бытия.
4. Воспитание как специальная деятельность
5. Характеристика антропологически безупречных педагогических систем.
6. Антропологические выводы и концепции в педагогической мысли России XVIII – начала XX веков
7. Религиозно-идеалистический антропологизм (В.С. Соловьев, Л.М. Лопатин, В.В. Зеньковский, В.И. Несмелов)
8. Гуманистический антропологизм (Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов, К.Д.Ушинский)
9. Космический антропологизм (Н.Л. Федоров, К.Э. Циолковский, К.Н.Вентцель)
10. Социально-медицинский антропологизм (П.Ф. Лесгафт, В.П.Вахтеров, И.И. Мечников, Н.П. Гундобин, Г.Я. Трошин)
11. Человек как базовое понятие педагогической антропологии, как объект изучения многочисленных наук и неисчерпаемый предмет познания.
12. Человек как живое биоэнергетическое существо, значение человека в природе. Человек как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л. Фейербах).
13. Классические представления о природных свойствах человека: половозрастные и индивидуально- типические особенности. 4.Человек как общественно-историческое существо, как личность.
14. Духовность человека как способность ориентироваться на высшие ценности.
15. Креативность человека, способность осуществлять продуктивную деятельность.
16. Педагогическая антропология как человековедение (синтетически- антропологическое течение).
17. Естественнонаучное направление педагогической антропологии.
18. Социологическое течение педагогической антропологии.
19. Философское течение педагогической антропологии.
20. Опытническое течение педагогической антропологии.
21. Воспитание как специфический способ человеческой жизни и как профессиональный вид деятельности
22. Воспитание и культура.
23. Человек как объект и субъект воспитания.
24. Гуманистические концепции воспитания.
25. Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и содействие взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии
26. Современные требования к профессиональному воспитателю.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание	3

сущности проблемы	проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

6) Примерная тематика презентаций (УК-5: У.2, В.3):

1. Позитивизм в русской этнографии. Этнографическое бюро В.Н.Тенишева. Роль этнографии в социальном, культурном познании. "Просвещенный менеджизм".
2. Проблема конституирования этноса как основного объекта этнологии. Работы Н.М.Могиланского, С.М.Широкогорова, П.Ф.Преображенского, Ю.В.Бромлея.
3. Определения отечественной этнографии как науки. СП. Толстов, С.А.Токарев, Р.Ф.Итс, Ю.В.Бромлей, Л.Н.Гумилев.
4. Этнос, субэтнос, метаэтнос.
5. Структура этногенеза.
6. Этнос и нация. Нация как субъект исторического развития.
7. Концепция культурно-исторических типов.
8. Дуалистическая концепция этноса Ю.В.Бромлея.
9. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева.
10. Информационная теория этноса.
11. Компонентная теория этноса.
12. Географическая классификация народов мира.
13. Лингвистическая классификация народов мира. Языковые семьи, ветви и группы.
14. Признаки рас.
15. Школа эволюционизма.
16. Школы диффузионистского направления в этнологии
17. Социологическое направление в этнологии.
18. Классификация ритуалов.
19. Обряд, ритуал, обычай.
20. Производственная культура этноса.
21. Культура жизнеобеспечения этноса.
22. Соционормативная культура этноса.
23. Гуманитарная культура этноса.
24. Гуманистический антропологизм К.Д.Ушинского.
25. Педагогическая антропология как человекознание (синтетически- антропологическое течение).
26. 9. Вненаучные элементы в педагогике.
27. Связь методов искусства с методами педагогики и психологии. Познание педагогической действительности с опорой на художественный образ.
28. Объединение научно-теоретического и художественно- эстетического методов анализа педагогических процессов в педагогическом творчестве А.С. Макаренко.
29. Функции искусства в исследовании педагогических явлений: а) предвосхищающая

- функция, при которой художественный анализ является начальной ступенью теоретического исследования; б) функция самостоятельного раскрытия педагогического процесса при помощи художественного анализа.
30. Взаимодополнительность художественно-эстетического и научно-теоретического освоения в педагогике. Сходства и различия художественного и педагогического творчества.
 31. Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и содействие взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии.
 32. Человек как базовое понятие педагогической антропологии, как объект изучения многочисленных наук и неисчерпаемый предмет познания.
 33. Антропологические выводы и концепции в педагогической мысли России XVIII – начала XX веков

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию.	Автор не показал компетентности в представлении презентации.	Представлены искаженные данные

	научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Недостаточно цитируется литература.	Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	
--	---	-------------------------------------	---	--

7) Примерная тематика эссе (УК-5: В.3):

1. Этнос - теоретический конструкт или реальность?
2. Этническая общность как социально-биологический феномен.
3. Историко-культурная общность и этнос.
4. Место педагогической антропологии в системе социогуманитарного знания.
5. Этнос и субэтнос, "ядро" и периферия этноса.
6. Традиции, обряды и обычаи в этнической культуре.
7. Этнос и природа.
8. Географическая среда и этнические процессы.
9. Влияние природных условий на ход этнической истории.
10. Географическая среда и национальный характер.
11. Этносоциальные функции языка.
12. Этничность и идентичность.
13. Антропология – наука о человеке.
14. Этническая традиция как механизм преемственности этнической культуры.
15. Факторы этничности.
16. Менталитет и эпоха.
17. Этнический менталитет.
18. Традиция, обычай, ритуал.
19. Мифы как ценности традиционного общества.
20. Символ в этнической культуре.
21. Этнокультура в современном социуме.
22. Религия и этнос.
23. Природа этнического конфликта.
24. Этническое самосознание как фактор этничности.
25. Этнос в современной геополитике.
26. Разделенные народы в современной этнополитике.
27. Этнические контакты.
28. Статус этноса в современном мире.
29. Традиционные общества современности.
30. Этнический фактор в современном мире.
31. Государственная символика как элемент этнического сознания.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются

	логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (УК-5: 3.2, У.2, В.3):

Антропология:

+наука о человеке
наука о происхождении народов
наука о возникновении растений
наука о человеческом обществе

Система поведенческих навыков, передаваемых в поколениях путем сигнальной наследственности. Специфичная для каждого этноса система поведения.

+стереотип поведения
символика
харизма
этническая картина мира

Жизнеустройство определенного народа:

нация
этноним
+этос
генезис

Дисциплина «Историческая этнология» делится на следующее количество подразделов:

три
вообще нельзя
пять
+два

Установите соответствие следующих понятий:

А. Этнос	1. Славяне
В. Субэтнос	2. Русские
С. Метаэтнос	3. Казаки

(А-2; В – 3; С- 1)

Век формирования этнология в отдельную науку:

17 век
20 век

+19 век
15 век

В какие годы появляется новый термин «этнология»?

в 60-70-е годы XVI в.

70-80-е годы XVII в.

+60-70-е годы XIX в.

Дисциплина «историческая этнология» – это:

изучение трансформаций этнического сознания

изучение языкового поведения и его влияния на этносы;

изучение явлений материальной и духовной культуры, социальной и семейной жизни, сознательно передающееся от одного поколения к другому;

+наука, изучающая народы мира, их быт и культуру, а также механизмы и закономерности их функционирования и трансформации

Несознаваемая базовая схема представлений, общая для всех людей, независимо по их этнической принадлежности, языка, культурных традиции и т.д., называется:

топоним

+архетип

геноцид

стереотип

В процессе роста и усиления этнос может объединять в политико-культурные образования несколько и даже много этносов, которые образуют:

+метаэтнос

социум

субэтнос

этнографическая группа

Понятие «этногенез» означает:

+процесс происхождения народа

развитие человека

народописание

слияние народов

Критерии оценивания:

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	20
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	5
1-я рубежная письменная контрольная работа	15
<i>Текущая оценка студента в течение 10-18 недели состоит из:</i>	20
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	5
2-я рубежная письменная контрольная работа	15
Экзаменационная сессия	30
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-75 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 35 баллов; из них:

От 0 до 15 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 20 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 35 баллов; из них:

От 0 до 15 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 20 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для зачета:

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля от 50 баллов, автоматически получают «зачет».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
Зачёт	50-100	зачтено

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

² В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр. № 47)

	0-50	не зачтено
--	------	------------

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (УК-5: 3.2, У.2, В.3):

1. Предметная область учебной этнологии
2. Предметная область педагогической антропологии
3. Становление, развитие и дифференциация этнологического знания.
4. Дискуссии о сущности этноса.
5. Становление, развитие знаний в области педагогической антропологии.
6. Связь педагогической антропологии с другими науками.
7. Основные идеи эволюционизма и неоеволюционизма. (Г. Л.Морган, Э. Тайлор, А. Бастиан и Л. Уайт, Дж. Стюарт).
8. Вклад диффузионизма в развитие этнологии. (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Грибнер, В. Шмидт, В. Копперс)
9. Социологическая школа в этнологии. (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль)
10. Содержание теории функционализма. (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун)
11. Структурализм и его основные положения. (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс)
12. 6.Американская школа исторической этнологии. (Ф. Боас)
13. Основные положения этнопсихологической школы. (А. Кардинер)
14. Идеи культурного релятивизма. (Р. Бенедикт, М. Херсковиц)
15. Антропологическая классификация этносов. Понятие, признаки, виды и типы рас человека.
16. Географическая классификация этносов.
17. Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.
18. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
19. Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая. Традиционные религиозные верования. Национальные религии и их влияние на развитие этносов. Мировые религии и их влияние на развитие этносов.
20. Лингвистическая классификация этносов. Языки народов мира и значение языка в существовании этноса.
21. Концепции этноса
22. Основные исследовательские подходы к проблемам этноса и этничности

23. Воспитание как человеческий способ бытия Воспитание как специальная деятельность
24. Основные течения в педагогической антропологии 20 века
25. Художественно- эстетическое содержание педагогики
26. Воспитание как специфический способ человеческой жизни и как профессиональный вид деятельности.
27. Воспитание и культура. .Человек как объект и субъект воспитания. Гуманистические концепции воспитания.
28. Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и содействие взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии.
29. Современные требования к профессиональному воспитателю.
30. Проблема человека в педагогической антропологии.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи

<p>понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p>	<p>рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результата
	-знать:	
3.2	Знает особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этно и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт)	<p>1. Определяет основные отличия представлений культур друг о друге. Перечисляет общие моральные и культурные нормы. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>2. Выделяет источники информации о культурах и критически их оценивает с</p>

		точки зрения достоверности образов культур, гетеростереотипов и этностереотипов.
	-уметь:	
У.2	Преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур	1. Анализирует особенности разных культур, настраиваясь на совместные действия. 2. Создает модель безопасной и психологически комфортной среды межкультурной коммуникации.
	-владеть навыками	
В.3	при социальном и профессиональном общении учитывает историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.)	Выбирает средства общения исходя из ситуации, стремясь к взаимопониманию. Зная причины конфликтов, стремится избегать или разрешать их. Выбирает способы преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров межкультурного взаимодействия профессиональных задач, способы поведения в поликультурном коллективе при конфликтной ситуации.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Этнология (этнография) : учебник для академического бакалавриата / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 438 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432094>
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогическая антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 360 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-7898-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433002>
3. Евсеев, В. А. Этнология и социальная антропология : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Евсеев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 241 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11545-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446577>

б) дополнительная литература:

4. Бим-Бад, Б. М. Педагогическая антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. М. Бим-Бад. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01587-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433168>
5. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М.: Академия, 2002. — Текст : электронный /<https://gigabaza.ru/doc/91126.html>

6. *Гуревич, П. С.* Педагогическая антропология. История развития : учебное пособие для академического бакалавриата / П. С. Гуревич, О. К. Филатов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 308 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-03596-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/444117>
7. *Иванов, Е. В.* История и методология педагогики и образования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Иванов. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 173 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07233-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438820>
8. *Исаев, Е. И.* Педагогическая психология : учебник для академического бакалавриата / Е. И. Исаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 347 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-7782-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431998>
9. *Каган, М. С.* Человек в теории культуры. Избранные труды : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06180-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441530>
10. *Кузнецов, В. В.* Введение в профессионально-педагогическую специальность : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. В. Кузнецов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 222 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07426-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434384>
11. *Максаков, А. Д.* Педагогическая антропология : учебное пособие для академического бакалавриата / А. Д. Максаков, В. И. Максакова. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 293 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01590-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432041>
12. *Садохин, А. П.* Грушевицкая А. П. Основы этнологии. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Москва : ЮНИТИ, 2012. - 351 с.
13. *Ушинский, К. Д.* Педагогическая антропология в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / К. Д. Ушинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 449 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08619-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438483>
14. *Ушинский, К. Д.* Педагогическая антропология в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / К. Д. Ушинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 488 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08621-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438484>
15. *Хадигов Х.Х.* Очерки этнической психологии осетин. Владикавказ: СОГУ, 2015.
16. *Хадикова А.Х.* Этнические образ ы и традиционные модели поведения осетин Владикавказ: СОИГСИ, 2015
17. *Штробах Г. Бромлей Ю.В.,* Свод этнографических понятий и терминов. Выпуск 1. Социально-экономические отношения и соционормативная культура. Наука, 1987. Выпуск 2. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. М.: Наука, 1988.с. Выпуск 3.Материальная культура Наука, 1989.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Справочная правовая система КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru/>.
- Информационно-правовой портал «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>.
- Философия, психология, политика <http://www.magister.msk.ru/library/philos/philos.htm>
- Philosophy <http://eserver.org/philosophy/>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплине осуществляется в каб. №400 (корпус исторического факультета СОГУ), обеспеченного компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивной доской и мультимедийным оборудованием. Занятия, проводимые в традиционной форме, консультации, индивидуальная работа со студентами, проходят в каб.405.

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.