

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Духовная культура осетин»

Направление подготовки 39.03.01 Социология

Профиль «Социология»

Форма обучения - очная

Квалификация (степень) выпускника –Бакалавр

Владикавказ, 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.02.2018 г., № 75, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 39.03.01 Социология, одобренным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 11 от 29.04.2021)

Одобрена советом исторического факультета

(протокол № 9 от «02» апреля 2021 г.)

Председатель совета факультета

 Плиева З.Т.

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы решением Ученого совета ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 11 от 29.04.2021 г.).

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 3 из 27
---	---	------------------

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах составляет 2 з.е. (72 академических часа).

	Очная форма обучения
Курс	2
Семестр	4
Лекции	18
Практические (семинарские) занятия	18
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	36
Самостоятельная работа	36
Курсовая работа	-
Форма контроля	
Экзамен	-
Зачет	зачет
Общее количество часов	72

2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Духовная культура осетин» являются: формирование у бакалавров целостного представления о месте и роли Осетии в российском историческом процессе и ее культуре; выработка способности студентов к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия; воспитание у бакалавров чувства национальной идентичности, уважение к историческому пути своего народа.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.
Б1.В.ДВ.04.01. Дисциплина по выбору, читается на 2 курсе в 3 семестре. Данная дисциплина логически и содержательно-методически связана с другими дисциплинами и частями ОПОП.

Данный курс читается в цикле ГСЭ и непосредственно связан с такой дисциплиной, как «История», «История социальной работы», «Экономика», «Политология» и др.

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 4 из 27
---	---	------------------

Эти дисциплины необходимы для представления общей картины взаимодействия и интеграции знаний в различные области деятельности специалиста.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-4	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-5	способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-4	принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации	применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках;	навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 5 из 27</p>
--	---	-------------------------

	<p>термины и понятия современной лингвистической науки; классиков и современных исследователей языка, их основные труды</p>	<p>правильно и логично оформлять свои мысли в устной и письменной форме</p>	<p>навыками отбора материала, конспектирования, составления тезисного плана</p>
	<p>стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; стиль общения и жестов к ситуациям взаимодействия</p>	<p>выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптировать речь, стиль общения и жестов к ситуациям взаимодействия</p>	<p>вести деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем</p>
<p>УК-5</p>	<p>особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p>	<p>отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p>	<p>навыками межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p>
	<p>способы преодоления коммуникативных барьеров в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p>	<p>способами преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p>
	<p>методы адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом,</p>	<p>определять участниками межкультурного взаимодействия учета исторического наследия и социокультурных</p>	<p>методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом,</p>

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности <u>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</u>	Страница 6 из 27
---	---	------------------

	этическом и философском контекстах	традиций различных социальных групп, этносов и конфессий	этическом и философском контекстах
--	--	--	--

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литера тура
		л	пр	Содержание	Часы		
1-2	Тема 1. Осетины на этноязыковой карте мира (УК-4, УК-5) Введение в спецкурс. Природно-экологическая среда. Историко-антропологические сведения.	2	2	Введение в спецкурс. Природно-экологическая среда. Историко-антропологические сведения. Осетинский язык. Этнодемографическая характеристика		Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1-7]
3-4	Тема 2. История формирования и развития осетинского народа (УК-4, УК-5) Происхождение осетин. Скифо-аланские корни. Средневековая Алания в IV-XIV веках. Осетия в XV-XVIII веках. Северная и Южная Осетия в XIX - начале XX века. История советских осетинских автономий. Постсоветская этнополитика	2	2	Происхождение осетин. Скифо-аланские корни. Средневековая Алания в IV-XIV веках. Осетия в XV-XVIII веках. Северная и Южная Осетия в XIX - начале XX века. История советских осетинских автономий. Постсоветская этнополитика..		Устный опрос, доклад, презентация.	[1-7]
5-6	Тема 3. Устное народное творчество (УК-4, УК-5) Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор. Нартиада – источник духовности осетин.	2	2	Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор. Нартиада – источник духовности осетин.		Устный опрос, доклад, презентация	[1-7]
7-8	Тема 4. Истоки нравственной культуры осетинского народа (УК-4, УК-5) Диалектика народных традиций, обычаев и	2	2	Диалектика народных традиций, обычаев и новых обрядов. Источник развития народных традиций и формиро-		Устный опрос, доклад, презентация	[1-7]

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности <u>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</u>	Страница 8 из 27
---	--	------------------

	новых обрядов. Брак и свадьба. Горе и обычаи. Формы и методы утверждения новых обрядов и обычаев.			вания новых обрядов. Брак и свадьба. Горе и обычаи. Формы и методы утверждения новых обрядов и обычаев.			
9-10	Тема 5. Роль религиозной культуры в жизни осетинского общества (УК-4, УК-5) Ранние формы народных верований. Древние культы. Пантеон богов. Христианство и ислам в Осетии.	2	2	Ранние формы народных верований. Древние культы. Пантеон богов. Христианство и ислам в Осетии.		Устный опрос, доклад, презентация.	[1-7]
11-12	Тема 6. Время и календарь в народной обрядности (УК-4, УК-5) Происхождение названий дней недели и месяцев. Классификация календарных праздников. Основные элементы календарной обрядности.			Происхождение названий дней недели и месяцев. Исчисление календаря. Классификация календарных праздников. Основные элементы календарной обрядности.			
13-14	Тема 7. Народные знания и художественное творчество (УК-4, УК-5) Фенологические и метеорологические познания. Традиционная народно-медицинская практика. Народная музыка и музыкальные инструменты. Хореографическая культура. Народный орнамент. Профессиональные формы искусства.	2	2	Фенологические и метеорологические познания. Традиционная народно-медицинская практика. Народная музыка и музыкальные инструменты. Хореографическая культура. Народный орнамент. Профессиональные формы искусства. Литература. Театральное искусство.		Устный опрос, эссе.	[1-7]

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности <u>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</u>	Страница 9 из 27
---	--	------------------

	Литература. Театральное искусство.						
15-16	Тема 8. Культура педагогического воспитания подрастающих поколений: история и современность (УК-4, УК-5) Представления осетинского народа о сущности воспитания, его категориях и понятиях. Цель и воспитательные функции различных социальных институтов в системе воспитании осетин. Содержание, средства, методы и приемы воспитания подрастающих поколений у осетин.	2	2	Представления осетинского народа о сущности воспитания, его категориях и понятиях. Цель и воспитательные функции различных социальных институтов в системе воспитании осетин.Содержание, средства, методы и приемы воспитания подрастающих поколений у осетин.		Устный опрос, доклад, презентация	[1-7]
17-18	Тема 9. Осетия в наши дни (УК-4, УК-5) Современное культурное развитие Осетии. Осетины в мире. Культурные достижения осетинского народа.	2	2	Современное культурное развитие Осетии.Осетины в мире. Достижения осетинского народа.		Устный опрос, конспект	[1-7]
	ИТОГО	18	18		0		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 10 из 27</p>
--	---	--------------------------

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 11 из 27</p>
--	---	--------------------------

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-4, УК-5) :

1. Первобытное общество.
2. Происхождение иранских народов.

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 12 из 27</p>
--	---	--------------------------

3. Скифские племена, их места обитания.
4. Формирование осетинского народа.
5. Осетинские общества в горных ущельях.
6. Обычаи и правила поведения горцев.
7. Культура и самосознание народа.
8. Устное народное творчество.
9. Истоки нравственной культуры осетинского народа.
10. Роль религиозной культуры в жизни осетинского общества.
11. Время и календарь в народной обрядности.
12. Народные знания и художественное творчество.
13. Культура педагогического воспитания подрастающих поколений: история и современность.

2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (УК-4, УК-5):

1. Природно-экологическая среда Осетии.
2. Скифо-аланские корни.
3. Средневековая Алания в IV-XIV веках.
4. Осетия в XV-XVIII веках.
5. Северная и Южная Осетия в XIX - начале XX века.
6. История советских осетинских автономий.
7. Постсоветская этнополитика в Осетии.
8. Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор.
9. Нартиада – источник духовности осетин.
10. Истоки нравственной культуры осетинского народа.
11. Диалектика народных традиций, обычаев и новых обрядов.
12. Современные верования осетин.
13. Народные праздники.
14. Хореографическая культура.
15. Народный орнамент.
16. Профессиональные формы искусства.
17. Осетинская литература.
18. Театральное искусство.
19. Представления осетинского народа о сущности воспитания, его категориях и понятиях.

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 13 из 27
---	---	-------------------

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-4, УК-5):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Историко-антропологические сведения об осетинах.
2. Этнодемографическая характеристика.
3. Скифо-аланские корни.
4. Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор.
5. Нартиада – источник духовности осетин.
6. Диалектика народных традиций, обычаев и новых обрядов.
7. Пантеон богов.
8. Принятие христианства в Осетии.
9. Особенности исламизации Осетии.
10. Народная музыка и музыкальные инструменты.
11. Цель и воспитательные функции различных социальных институтов в системе воспитании осетин.
12. Современное культурно-социальное развитие Осетии.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 14 из 27</p>
--	---	--------------------------

	<p>раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.</p>
3	<p>Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.</p>
2	<p>Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.</p>

4)Контрольная работа (УК-4, УК-5):

Темы контрольной работы:

Тема 1.Осетины на этноязыковой карте мира.

1. Природно-экологическая среда Осетии.
2. Историко-антропологические сведения об осетинах.
3. Осетинский язык.
4. Этнодемографическая характеристика.

Тема 2. История формирования и развития осетинского народа.

1. Скифо-аланские корни.
2. Средневековая Алания в IV-XIV веках.
3. Осетия в XV-XVIII веках.
4. Северная и Южная Осетия в XIX - начале XX века.
5. История советских осетинских автономий.
6. Постсоветская этнополитика в Осетии.

Тема 3. Устное народное творчество.

1. Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор.
2. Нартиада – источник духовности осетин.
3. Истоки нравственной культуры осетинского народа.
4. Диалектика народных традиций, обычаев и новых обрядов.
5. Источник развития народных традиций и формирования новых обрядов.
6. Брак и свадьба.
7. Горе и обычаи.
8. Формы и методы утверждения новых обрядов и обычаев.

Тема 4. Роль религиозной культуры в жизни осетинского общества.

1. Ранние формы народных верований.
2. Древние культы.

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 15 из 27</p>
--	---	--------------------------

3. Пантеон богов.
4. Принятие христианства в Осетии.
5. Особенности исламизации Осетии.
6. Современные верования осетин.

Тема 5. Время и календарь в народной культуре.

1. Происхождение названий дней недели и месяцев.
2. Исчисление календаря.
3. Классификация календарных праздников.
4. Основные элементы календарной обрядности.
5. Народные праздники.

Тема 6. Народные знания и художественное творчество.

1. Фенологические и метеорологические познания.
2. Традиционная народно-медицинская практика.
3. Народная музыка и музыкальные инструменты.
4. Хореографическая культура.
5. Народный орнамент.
6. Профессиональные формы искусства.
7. Осетинская литература.
8. Театральное искусство.

Тема 7. Культура педагогического воспитания подрастающих поколений: история и современность

1. Представления осетинского народа о сущности воспитания, его категориях и понятиях.
2. Цель и воспитательные функции различных социальных институтов в системе воспитании осетин.
3. Содержание, средства, методы и приемы воспитания подрастающих поколений у осетин.

Тема 8. Современное культурно-социальное развитие Осетии.

1. Осетины в мире.
2. Культурные достижения осетинского народа.
3. Выдающиеся деятели осетинского народа.
4. Современное культурное и социальное состояние Осетии.

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 16 из 27
---	--	-------------------

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опiski, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

5) Примерная тематика докладов (УК-4, УК-5):

1. Осетины на этноязыковой карте мира
2. История формирования и развития осетинского народа.
3. Устное народное творчество.
4. Истоки нравственной культуры осетинского народа.
5. Роль религиозной культуры в жизни осетинского общества.
6. Время и календарь в народной обрядности.
7. Фенологические и метеорологические познания.
8. Традиционная народно-медицинская практика.
9. Народная музыка и музыкальные инструменты.
10. Хореографическая культура.
11. Народный орнамент.
12. Профессиональные формы искусства.
13. Осетинская литература.
14. Театральное искусство.
15. Народные знания и художественное творчество.
16. Культура педагогического воспитания подрастающих поколений.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к	3

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 17 из 27
---	---	-------------------

	практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

6) Примерная тематика презентаций (УК-4, УК-5):

1. Осетины на этноязыковой карте мира
2. История формирования и развития осетинского народа.
3. Устное народное творчество.
4. Истоки нравственной культуры осетинского народа.
5. Роль религиозной культуры в жизни осетинского общества.
6. Время и календарь в народной обрядности.
7. Народные знания и художественное творчество.
8. Культура педагогического воспитания подрастающих поколений: история и современность.
9. Культурные достижения осетин на мировой арене.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 18 из 27
---	---	-------------------

	присутствуют авторские находки.			
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

7) Примерная тематика эссе (УК-4, УК-5):

1. Историко-антропологические сведения об осетинах.
2. Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор.
3. Нартиада – источник духовности осетин.
4. Диалектика народных традиций, обычаев и новых обрядов.
5. История развития народных традиций и формирования новых обрядов.
6. Принятие христианства в Осетии.
7. Особенности исламизации Осетии.
8. Современные верования осетин.
9. Основные элементы календарной обрядности.
10. Народные праздники.
11. Профессиональные формы искусства.
12. Осетинская литература.
13. Театральное искусство.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 19 из 27
---	---	-------------------

	недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (УК-4, УК-5):

1.Традиция это:

+ особая форма закрепления общественных отношений, выражающаяся в исторически сложившихся, устойчивых и наиболее общих действиях...

- народная привычка;
- историческое наследие предков.

2. Обычай это:

+ повторяющийся, привычный способ поведения людей в определенной ситуации;

- вид религиозной деятельности;
- ритуалы, присущие одному этносу.

3. Обряд это:

+ устойчивая совокупность отношений и действий, принятая данной социальной группой для наиболее значимых ситуаций;

- форма экономического принуждения;
- форма крепостной зависимости в средние века.

4. В обычае находят свое проявление:

- + нравы общества;
- религия;
- географическая среда.

5. На возникновение и характер обычаев влияют:

+ особенности истории народа, его хозяйственной жизни, природно-климатические условия, социальное положение людей, религиозные воззрения;

- способ производства, орудия труда, виды хозяйственной деятельности;
- развитие товарно-денежных отношений, уровень развития формации.

6. Крещение ребенка это:

- + обычай;
- традиция;
- древний ритуал.

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 20 из 27</p>
--	---	--------------------------

7. В настоящее время обряды принято делить на:

- + до религиозные, религиозные и безрелигиозные (гражданские);
- национальные;
- этнографические.

8. Традиция возникает в результате:

- + определенных исторических условий;
- природных катаклизмов;
- миграционных процессов.

9. Обычаи формируются

- + исторически;
- механически;
- автоматически.

10. К обычаям относятся:

- + общепринятые приемы труда, распространенные в данном обществе;
- + формы взаимоотношений людей в быту и семье;
- + дипломатические и религиозные ритуалы и другие повторяющиеся действия, отражающие особенности жизни племени, класса, народа;
- правила дорожного движения. (Выделить три соответствующих пункта).

Критерии оценивания:

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 21 из 27
---	---	-------------------

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов(текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

² В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 22 из 27
---	---	-------------------

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (УК-4, УК-5):

1. Природно-экологическая среда Осетии.
2. Историко-антропологические сведения об осетинах.
3. Осетинский язык.
4. Этнодемографическая характеристика.
5. Скифо-аланские корни.
6. Средневековая Алания в IV-XIV веках.
7. Осетия в XV-XVIII веках.

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p><u>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</u></p>	<p>Страница 23 из 27</p>
--	--	--------------------------

8. Северная и Южная Осетия в XIX - начале XX века.
9. История советских осетинских автономий.
10. Постсоветская этнополитика в Осетии.
11. Пословицы, поговорки, приметы, народный фольклор.
12. Нартиада – источник духовности осетин.
13. Диалектика народных традиций, обычаев и новых обрядов.
14. Источник развития народных традиций и формирования новых обрядов.
15. Брак и свадьба.
16. Горе и обычаи.
17. Формы и методы утверждения новых обрядов и обычаев.
18. Ранние формы народных верований.
19. Древние культы.
20. Пантеон богов.
21. Принятие христианства в Осетии.
22. Особенности исламизации Осетии.
23. Современные верования осетин.
24. Происхождение названий дней недели и месяцев.
25. Исчисление календаря.
26. Классификация календарных праздников.
27. Основные элементы календарной обрядности.
28. Народные праздники.
29. Фенологические и метеорологические познания.
30. Традиционная народно-медицинская практика.
31. Народная музыка и музыкальные инструменты.
32. Хореографическая культура.
33. Народный орнамент.
34. Профессиональные формы искусства.
35. Осетинская литература.
36. Театральное искусство.
37. Представления осетинского народа о сущности воспитания, его категориях и понятиях.
38. Цель и воспитательные функции различных социальных институтов в системе воспитании осетин.
39. Содержание, средства, методы и приемы воспитания подрастающих поколений у осетин.
40. Современное культурно-социальное развитие Осетии.
42. Осетины в мире.
43. Культурные достижения осетинского народа.

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 24 из 27
---	---	-------------------

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2) Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ	Страница 25 из 27
---	---	-------------------

		литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Газданова В.С. Традиционная культура осетин. Учебник для общеобразовательных учреждений. - Владикавказ: Сем, 2020. – 195 с. https://www.studmed.ru/gazdanova-v-s-tradicionnaya-kultura-osetin_fe55e90028a.html

2. Чибиров Л.А. Традиционная духовная культура осетин. –М.: Наука, 2018. 432 с. https://vk.com/wall-33833481_705

б) дополнительная литература

3. Алборов М.Ш. Музыкальная культура осетин. Владикавказ: Ир, 2004. — 192 с. — ISBN 5-7534-0292-5. https://vk.com/wall-33833481_8770

4. Осетинские нартские сказания. Владикавказ, 2018. 432 с. <https://massolit.top/book/osetinskie-nartskie-skazaniya/pre-download?format=pdf&key=>

5. Калоев Б.А. Осетины. М.: Наука, 1967. — 247 с. <https://23021944.livejournal.com/41615.html>

6. Магомедов А.Х. Культура и быт осетинского народа. Владикавказ: Издательство: «Ир», 2011. - 434 с. https://vk.com/wall-403_69055

7. Скифо-аланское наследие. Сборник научных трудов /Под редакцией А.А. Туаллагова. Владикавказ: СОИГСИ ВНИЦ РАН, 2017. – 246 с. <http://soigsi.com/index.php/knigi-instituta/845-skifo-alanskoe-nasledie-kavkaza-sbornik-nauchnykh-trudov-pod-red-dokt-ist-nauk-a-a-tuallagova-vladikavkaz-soigsi-vnts-ran-2017-246-s>

<p>Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «СОГУ»</p>	<p>СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА Управление документированной информацией 7.5.3 Контекст организации 4. Обеспечение 7. (Персонал 7.1.2)</p> <p>Владелец процесса 7.5.3: Отдел документооборота Вид документа: Положение по деятельности</p> <p>Положение о разработке и реализации ОПОП СОГУ</p>	<p>Страница 26 из 27</p>
--	---	--------------------------

8. Уарзиати В. Народные игры и развлечения осетин. Владикавказ, 2018. 213 с. http://iratta.com/uploads/posts/2015-04/1428247254_z_1d660d8f.jpg

9. Этнокультурные бренды Осетии. Справочное пособие / Составители З.В. Канукова, Э.В. Хубулова, Л.А. Чибиров. Владикавказ: СОИГСИ ВНЦ РАН, 2016 – 219 с. <http://soigsi.com/books/b17/kanukova.pdf>

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,
 - электронной библиотеке диссертаций РГБ,
 - университетской библиотеке online;
- собственным библиографическим базам данных:
- электронному каталогу,
 - электронной картотеке газетно-журнальных статей,
 - электронной картотеке авторефератов диссертаций и диссертаций.

Рекомендуемые интернет-адреса по дисциплине:

1. Электронные библиотеки мира
2. <http://www.twirpx.com/files/languages/rus/dictionaries/culture/>
3. <http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>
4. <http://enc-dic.com/stylistic/Kultura-rechi-201/>
5. <http://litirus.ru/slovari/index.php>
6. <http://portal.tpu.ru/SHARED/r/RAJLA/Tab/%D0%A3%D0%9F%20%D0%A0%D0%AF%D0%9A%D0%A0%20%D0%A0%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%9B.%D0%9C..pdf>
7. http://www.philol.msu.ru/~rkief/index.php?option=com_content&view=article&id=281:2011-11-28-20-57-31&catid=34:publications&Itemid=53

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплине осуществляется в каб. № 400 (корпус исторического факультета СОГУ), обеспеченного компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивной доской и мультимедийным оборудованием. Занятия, проводимые в традиционной форме, консультации, индивидуальная работа со студентами, проходят в каб.405.