

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История физической культуры»**

**Направление 49.03.01 Физическая культура**

**Профиль Спортивная тренировка**

**Квалификация (степень) выпускника – бакалавр**

**Форма обучения**

**Очная/заочная**

**Год начала подготовки - 2022**

**Утверждена в составе ОПОП.**

**Составитель: старший преподаватель кафедры теоретических и  
медико-биологических основ физической культуры и спортивных игр,  
Наскидаева Е.Х.**

**Владикавказ 2022**

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет: дневное отделение - 3 зачетные единицы (108 ч.); заочное отделение - 3 зачетные единицы (108 ч.)

Форма промежуточной аттестации – экзамен

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	1	1
Семестр	1	1
Лекции	18	4
Практические занятия	18	4
Лабораторные занятия	-	-
Консультации		
Итого аудиторных занятий	36	8
Самостоятельная работа	36	91
Курсовая работа	-	-
Экзамен	36	9
Общее количество часов	108	108

## 2. Цель и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является осуществление совместной учебной, воспитательной и развивающей деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, а также с учетом профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326); профессионального стандарта 05.003 Физическая культура и спорт «Тренер» Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 апреля 2019 года, регистрационный N 54519. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 марта 2019 года N 191».

Формирование у обучающихся общепрофессиональной компетенции в области физиологии человека, приобретение способностей применять полученные знания, умения и навыки в будущей педагогической и тренерской деятельности.

Основная цель вида профессиональной деятельности:

- осуществлять профессиональную деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования.

- осуществлять профессиональную деятельность в сфере физического воспитания, в сфере физической культуры и массового спорта, спортивной подготовки.

**В области тренерской деятельности:**

- способствовать формированию личности обучающихся в процессе занятий избранным видом спорта, ее приобщению к общечеловеческим ценностям, здоровому образу жизни, моральным принципам честной спортивной конкуренции;

- организовывать работу малых коллективов исполнителей;

- соблюдать правила и нормы охраны труда, техники безопасности, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе занятий.

**В области педагогической деятельности:**

- способствовать социализации, формированию общей культуры личности, обучающихся средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий, ее приобщению к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни;
- решать педагогические задачи в рамках общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, ориентированные на анализ научной и научно-практической литературы, обобщение практики в области физической культуры и образования;
- осуществлять обучение и воспитание обучающихся в процессе занятий;
- определять содержание обучения в рамках учебных планов, с учетом результатов оценивания физического и функционального состояния учащихся;
- обеспечивать уровень подготовленности обучающихся, соответствующий требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, обеспечивать необходимый запас знаний, двигательных умений и навыков, а также достаточный уровень физической подготовленности учащихся для сохранения и укрепления их здоровья и трудовой деятельности;
- участвовать в деятельности методических комиссий и в других формах методической работы;
- осуществлять сотрудничество с обучающимися, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими);

**в области научно-исследовательской деятельности:**

- выявлять актуальные вопросы в сфере физической культуры и спорта;
- проводить научные исследования по определению эффективности различных видов деятельности в сфере физической культуры и спорта с использованием опробованных методик;
- осуществлять научный анализ, обобщение и оформление результатов исследований;
- использовать информационные технологии для планирования и коррекции процессов профессиональной деятельности, контроля состояния обучающихся, обработки результатов исследований, решения других практических задач.

**Задачи освоения дисциплины «История физической культуры»:**

формирование у студентов знаний о становлении и развитии физической культуры в разные периоды.

- раскрыть с научных позиций возникновение, становление и развитие науки-истории физической культуры и спорта;
- изучение целостного историко-педагогического процесса как единство воспитания, обучения, образования, развития и формирования;
- освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенции в области истории физической культуры и спорта, реализация их в своей профессиональной деятельности;
- усвоение методов педагогических исследований, методической работы, достижений науки и физкультурно-спортивного опыта;
- формирование у студентов умений к эффективной профессиональной деятельности с учетом современных достижений науки истории физической культуры;
- умение изыскивать на строго научной основе эффективные средства и методы тренировок;
- развитие у студентов самостоятельного научного мышления, соответствующего методологии изучаемой дисциплины;
- развитие у студентов способности к соотношению понятийного аппарата изучаемых дисциплин с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности и умения творчески использовать теоретические положения для решения практических задач;

- формирование у студентов навыков библиографического поиска в изучаемой области знаний.

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «История физической культуры» реализуется в соответствии с требованием ФГОС ВО, ОПОП и учебного плана по направлению 49.03.01 Физическая культура (профиль Спортивная тренировка) и включена в Б1.О.13.

Преподавание курса «История физической культуры» имеет профессиональную направленность и построено с учетом задач обучения и воспитания обучающихся. Усвоение «Истории физической культуры и спорта» создает необходимые предпосылки для успешного прохождения дисциплин: «Педагогика физической культуры и спорта», «Спортивное движение Осетии», «История олимпийского движения». Полученные знания необходимы для успешного освоения дисциплин профессионального цикла, таких как прохождения педагогической и тренерской практики, подготовки к государственной итоговой аттестации. а также будут использоваться в процессе профессиональной деятельности тренера, преподавателя физической культуры.

При изучении дисциплины «История физической культуры» в соответствии с профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326); профессионального стандарта 05.003 Физическая культура и спорт «Тренер» Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 апреля 2019 года, регистрационный N 54519. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 марта 2019 года N 191» студент сможет частично выполнять следующие трудовые функции:

Обобщенные трудовые функции выпускников в соответствии с профессиональными стандартами			
Профессиональный стандарт		Обобщенные трудовые функции (код и наименование)	Трудовые функции (код и наименование)
01 ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.
			А/02.6 Воспитательная деятельность
			А/03.6 Развивающая деятельность
		В. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ	05.003 Тренер	D Подготовка занимающихся на этапах совершенствования спортивного мастерства, высшего спортивного мастерства по виду спорта (группе спортивных дисциплин)	D/01.6 Отбор занимающихся и оценка их перспективности в достижении спортивных результатов этапов совершенствования спортивного мастерства, высшего спортивного мастерства
			D/02.6 Планирование, учет и анализ результатов спортивной подготовки занимающихся на этапе совершенствования спортивного мастерства, этапе высшего спортивного мастерства
			D/02.6 Планирование, учет и анализ результатов спортивной подготовки занимающихся на этапе совершенствования спортивного мастерства, этапе высшего спортивного мастерства
			D/03.6 Проведение тренировочных занятий с занимающимися на этапе совершенствования спортивного мастерства, высшего спортивного мастерства по виду спорта (группе спортивных дисциплин), по индивидуальным планам подготовки спортсменов
			D/04.6 Управление систематической соревновательной деятельностью занимающегося

Для освоения учебной дисциплины «История физической культуры» студент должен:

**знать:**

- закономерности и факторы развития физической культуры на разных исторических этапах;
- социальную роль, структуру и функции физической культуры и спорта;
- место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта;
- цели, задачи, основные компоненты педагогического процесса в сфере физической

культуры;

- социальную значимость профессии в сфере физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества;

**уметь:**

- осуществлять поиск необходимой информации по дисциплине;
- осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом;
- оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей
- использовать педагогические знания при изучении дисциплин профессионального цикла и дисциплин по выбору;
- использовать полученные знания при организации тренировочных и учебных занятий, с целью всестороннего и гармоничного развития обучающихся;
- организовывать участие занимающихся в мероприятиях патриотического и общественного характера, в том числе, в спортивно-массовых мероприятиях;
- планировать проведение физкультурно-спортивной работы с учетом возрастных особенностей человека;
- применять знания для планирования и проведения основных видов физкультурно-спортивных занятий с детьми, подростками и взрослыми людьми;
- уметь проводить простейшие педагогические исследования и использовать их в практике работы тренера и преподавателя физической культуры;

**владеть:**

- методами поиска и отбора информационных материалов с использованием современных технологий;
- навыками самостоятельной работы с учебной, методической и научной литературой.
- основными методами, приемами, средствами и способами теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности;
- владеть понятийно-терминологическим языком дисциплины.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины. В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-6	Способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-5	УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к	<b>Знать:</b> - основные социальные институты, обеспечивающих воспроизводство социальных отношений в сфере физической культуры; - особенно-

ОПК-6.	<p>историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России.</p> <p>УК-5.2. Выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия.</p>	<p>сти мотивации к занятиям физическими упражнениями и спортом в группах различного возраста, пола, профессии и социального статуса;</p> <p>- цели, задачи, основные компоненты педагогического процесса в сфере физической культуры</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности.</p> <p>– понимать социальную значимость профессии в сфере физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества;</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- аргументированного доказательства социальной и личной значимости избранного вида спорта и физкультурно-спортивной деятельности;</p>
	<p>ОПК-6.1. Организует двигательную активность занимающихся с установкой на ведение и соблюдение здорового образа жизни.</p> <p>ОПК-6.2. Использует технологии физкультурно-спортивной деятельности для приобщения к здоровому образу жизни, навыков соблюдения личной гигиены, профилактики и контроля состояния своего организма, потребности в регулярных физкультурно-оздоровительных занятиях.</p> <p>ОПК-6.3. Мониторит двигательную активность, работоспособность, особенности психоэмоциональной сферы, питание занимающихся.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>- социальную роль, структуру и функции физической культуры и спорта;</p> <p>- место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта;</p> <p>- цели, задачи, основные компоненты педагогического процесса в сфере физической культуры;</p> <p>- социальную значимость профессии в сфере физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества;</p> <p><b>Уметь</b></p> <p>-использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для стремления к здоровому образу жизни, обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- обобщения информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта;</p>

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание

дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).



**5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины**  
**а) очная форма обучения**

Но- мер неде- ли	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Часы		
1	<b>Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе</b> Возникновение физической культуры как специфической сферы общественной деятельности, исторические этапы её развития, истоки зарождения. Исторические условия и особенности становления и развития физической культуры в рабовладельческом обществе, отличие её от первобытного общества. Возникновение античной гимнастики и агонистики в Древней Греции, их содержание. Расцвет физической культуры в Древней Греции, спартанская и афинская системы физического воспитания рабовладельцев. Олимпийские и другие игры (агоны) в Древней Греции, их характеристика и значение для современного олимпийского движения.	2	2	Древнегреческие мыслители о физическом воспитании. Физическая культура в Древнем Риме, её отличие от древнегреческой. Военнофизическое воспитание в Древнем Риме, его упадок в период Римской империи, развитие зрелищ. Древнеримские мыслители о физическом воспитании. Особенности физической культуры в странах Древнего Востока (Египет, Ассирия, Вавилон, Китай, Индия и др.).	6	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1-8]
2	<b>Физическая культура в средние века</b> Физическая культура раннего средневековья (V-IX вв.). Изменение характера физического воспитания в период разложения рабовладельческой формации, влияние стран завоевателей, роль религии в создании феодальных форм физической культуры в период средневековья. Особенности физического воспитания в различных регионах мира. Физическая культура на этапе развитого средневековья (X-XIV вв.).	2	2	Нормы, формы и средства военно-физической подготовки рыцарей. Физическая культура эпохи Возрождения и разложения феодализма (XV-XVII вв.). Прогрессивная роль гуманистических идей В. Фельтре, Ф. Рабле, Т. Мора, Т. Кампанеллы, И.	6	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]

	Физические упражнения в трудовой, военной и бытовой деятельности. Образование в Западной Европе рыцарской системы воспитания феодалов.			Меркуриалиса, А. Везалия, У. Гарвея и др. в развитии физического воспитания. Первые попытки введения физического воспитания в учебные заведения.			
3	<p><b>Создание и развитие систем физической культуры в странах Востока</b></p> <p>Восточные системы физической культуры как часть общей культуры и образа жизни с философской и морально-этической базой. Истоки религиозной, философской йоги и йоги, основанной на применении системы физических упражнений. Значение йоги для решения оздоровительных задач физического воспитания на современном этапе. Исторические причины зарождения ушу в Китае. Существенное усовершенствование ушу в XIV-XVII вв. Становление и развитие оздоровительного направления ушу (начало XIX в. - до нашего времени). Создание международной федерации ушу, первые международные соревнования по этому единоборству (1985г.), включение его в программу Азиатских игр (1990 г.). Моральный кодекс обучающегося дзюдо. Исторические причины возникновения каратэдо (около XV в.). Включение каратэ до в школьную программу Японии (1902 г.). Создание Европейского союза каратэ до (ЕКУ, 1965 г.), Всемирного союза организаций каратэ-до (ВУКО, 1970 г.). Популярность этого единоборства в мире в настоящее время. Возникновение в Японии джиу-джитсу (XI-XII вв.). Джиу-джитсу - источник зарождения японской борь-</p>	2	2	<p>Истоки зарождения корейского национального боевого искусства таэквондо. Введение таэквондо в программу физического воспитания школьников Южной Кореи (1973 г.). Образование Всемирной федерации таэквондо (1973 г.), включение его в программу олимпийских игр (1994 г.). Развитие джиу-джитсу в России в 20-е гг., совершенствование его приемами национальных видов борьбы. Включение приемов самозащиты и обезоруживания в комплекс ГТО (1932 г.). Связь японской борьбы дзюдо с советской самбо. Повышение интереса к различным видам восточных систем физического воспитания в нашей стране со второй половины 80-х гг. Создание в СССР в 1989 г. Всесоюзной ассоциации боевых искусств (ВАБИ)</p>	6	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]

	бы дзюдо (конец XIX в.). Создание Европейского союза дзюдо (УЕД, 1948 г.), Международной федерации дзюдо (ФИД, 1956 г.), включение дзюдо в программу олимпийских игр (мужское в 1964 г., женское в 1992 г.).						
4-5	<p><b>Зарубежные системы физической культуры и спорта в странах в период с XVIII в. до настоящего времени</b></p> <p>Вопросы физического воспитания детей и молодежи в педагогических сочинениях Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци и др. Движение филантропизма в Германии, его роль в развитии физического воспитания в школе. Гимнастическое и спортивно-игровое направления - основная характерная черта развития физического воспитания в конце XVIII - начале XX в. в Германии, Швеции, Чехии, Франции, Англии, США и др. странах. Влияние национально-буржуазных гимнастических и спортивно-игровых систем на современную физическую культуру. Особенности интеграции гимнастического и спортивно-игрового направлений в физическом воспитании в конце XIX - начале XX в. Новые зарубежные системы физического воспитания (метод Г. Демени, "естественная гимнастика" и др.). Возникновение в 20-е годы нового направления в физическом воспитании - профессионально-прикладной физической подготовки. Внешкольное физическое воспитание. Усиление его милитаризации в период между первой и второй мировыми войнами: развитие бойскаутского движения, "спорта на местности" в Германии, создание молодежных организаций фа-</p>	4	4	Усиление государственной формы управления физическим воспитанием молодежи, особенности содержания его программ в ряде развитых стран. Взаимодействие различных форм физического воспитания - урочных, внеурочных, внешкольных. "Спорт для всех" - направление совершенствования массового физического воспитания и спорта в развитых странах мира. Региональные особенности развития физического воспитания в странах Центральной Америки, Индии, Китае, Иране, Японии, Турции и др.	6	Устный опрос, эссе. Обсуждение вопросов по теме.	[1-8]

	лангистов и т.п. Физическая культура в развитых капиталистических странах после второй мировой войны.						
6-7	<p><b>Физическая культура в России с древнейших времен до второй половины XIX в.</b></p> <p>Общая направленность воспитания детей в VI-IX вв. Воспитание в ранний период феодализма (IX-XII вв.). Игрища - основная форма занятий физическими упражнениями славян. Средства физической подготовки: национальные виды борьбы, кулачные бои, "медвежья борьба" ("забава"), стрельба из лука, игры с бегом, конные скачки и др. Древнеславянские летописи XI-XIII вв. - источники познания физического воспитания древней Руси, древнейшие русские былины и др. Исторические условия развития русской культуры в XIII-XVIII вв. и влияние их на военную направленность народных и государственных форм физического воспитания. Региональные особенности содержания народных физических упражнений: военнофизическая подготовка казачества, игры народов Севера, физические упражнения восточных славян, татар, башкир и др.</p>	4	4	Значение сочинения "Гражданство обычаев детских" для становления нового направления в детской педагогике - обучения этике поведения, личной гигиене физического воспитания (XVII в.). Развитие теории и практики физического воспитания отечественными мыслителями, просветителями, революционерами, полководцами XVIII в. (М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, А.В. Суворов и др.)	6	Устный опрос, конспект, обсуждение вопросов по теме.	[1-8]
8	<p><b>Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта во второй половине XIX-начале XX в.</b></p> <p>Значение для физического воспитания научно-педагогической деятельности К.Д. Ушинского, Е.А. Покровского, Е.М. Дементьева и др. Развитие естественнонаучных основ физического воспитания в трудах русских физиологов И.М. Сеченова, И.П. Павлова, Н.Е. Введенского.</p>	2	2	Прогрессивная роль передовой интеллигенции, военных в создании общественных физкультурно-спортивных организаций (В.Ф. Краевский, В.И. Срезневский, Г.А. Дюпперон, А.Д. Бутовский, А.П. Лебедев, Г.И. Рибопьер, П.П. Москвин и др.). Первые публикации по	-	Устный опрос, конспект.	[1-8]

	П.Ф. Лесгафт - его вклад в разработку отечественной системы физического образования (воспитания). Основные компоненты его системы.			истории физической культуры и спорта (П. Тиханович, А.Г. Берглинд, П.Ф. Лесгафт, Ф.В. Игнатъев и др.).			
9	<b>Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта</b> Становление организационно-управленческих основ советской системы физического воспитания, различные направления ее развития в 20 - 30-е гг. Развитие научно-методических основ советской системы физического воспитания, подготовка научно-педагогических кадров. Особенности взглядов официальной педагогики в 30 - 50 гг. - как отражение идеологии тоталитарного режима. Постановление ЦК ВКП (б) 1936 г. "О педологических извращениях в системе Наркомпросов". Создание после Великой Отечественной войны факультетов физического воспитания при педагогических вузах. Программно-нормативные основы советской системы физического воспитания: государственные учебные программы, Всесоюзный физкультурный комплекс "Готов к труду и обороне СССР", Единая всесоюзная спортивная классификация (ЕВСК). Военно-физическая направленность в подготовке населения СССР в годы Великой Отечественной войны. Развитие спортивной направленности в системе физического воспитания после Великой Отечественной войны: вступление спортивных организаций СССР в МСФ и МОК.	2	2	Противоречия в развитии массовой физической культуры и спорта высоких достижений - основная проблема послевоенного физкультурного движения СССР. Организационные формы функционирования советской системы физического воспитания. Массовые организационные формы работы с детьми по физической культуре и спорту (60 - 70 гг.). Коммерческий подход к деятельности детских физкультурно-спортивных организаций после 1980 г. Материально-техническое и финансовое обеспечение советской системы физического воспитания	6	Устный опрос, конспект.	[1-8]
	<b>ИТОГО</b>	18	18		36		

**б) заочная форма обучения**

Но- мер неде- ли	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Часы		
1	<p><b>Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта во второй половине XIX-начале XX в.</b></p> <p>Значение для физического воспитания научно-педагогической деятельности К.Д. Ушинского, Е.А. Покровского, Е.М. Дементьева и др. Развитие естественнонаучных основ физического воспитания в трудах русских физиологов И.М. Сеченова, И.П. Павлова, Н.Е. Введенского. П.Ф. Лесгафт - его вклад в разработку отечественной системы физического образования (воспитания). Основные компоненты его системы. Прогрессивная роль передовой интеллигенции, военных в создании общественных физкультурно-спортивных организаций (В.Ф. Краевский, В.И. Срезневский, Г.А. Дюпперон, А.Д. Бутовский, А.П. Лебедев, Г.И. Рибопьер, П.П. Москвин и др.). Первые публикации по истории</p>	4	2	<p><b>Создание и развитие систем физической культуры в странах Востока</b></p> <p>Восточные системы физической культуры как часть общей культуры и образа жизни с философской и морально-этической базой. Истоки религиозной, философской йоги и йоги, основанной на применении системы физических упражнений. Значение йоги для решения оздоровительных задач физического воспитания на современном этапе. Исторические причины зарождения ушу в Китае. Существенное усовершенствование ушу в XIV-XVII вв. Становление и развитие оздоровительного направления ушу (начало XIX в. - до нашего времени). Создание международной федерации ушу, первые международные соревнования по этому единоборству (1985г.), включение его в программу Азиатских игр (1990 г.). Моральный кодекс обучающегося дзюдо. Исторические причины возникновения каратэдо (около XV в.). Включение каратэ до в школьную программу Японии (1902 г.). Создание Европейского союза каратэ до (ЕКУ, 1965 г.), Всемирного союза организаций каратэ-до (ВУКО, 1970 г.). Популярность этого единоборства в мире в настоящее время. Возникновение в Японии джиу-джитсу (XI-XII вв.). Джиу-джитсу - ис-</p>	46	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1-8]

	физической культуры и спорта (П. Тиханович, А.Г. Берглинд, П.Ф. Лесгафт, Ф.В. Игнатъев и др.).			точник зарождения японской борьбы дзюдо (конец XIX в.). Создание Европейского союза дзюдо (УЕД, 1948 г.), Международной федерации дзюдо (ФИД, 1956 г.), включение дзюдо в программу олимпийских игр (мужское в 1964 г., женское в 1992 г.). Истоки зарождения корейского национального боевого искусства таэквондо. Введение таэквондо в программу физического воспитания школьников Южной Кореи (1973 г.). Образование Всемирной федерации таэквондо (1973 г.), включение его в программу олимпийских игр (1994 г.). Развитие джиу-джитсу в России в 20-е гг., совершенствование его приемами национальных видов борьбы. Включение приемов самозащиты и обезоруживания в комплекс ГТО (1932 г.). Связь японской борьбы дзюдо с советской самбо. Повышение интереса к различным видам восточных систем физического воспитания в нашей стране со второй половины 80-х гг. Создание в СССР в 1989 г. Всесоюзной ассоциации боевых искусств (ВАБИ)			
2	<b>Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта</b> Становление организационно-управленческих основ советской системы физического воспитания, различные направления ее развития в 20 - 30-е гг. Развитие научно-методических основ советской системы физического воспитания, подготовка	2	2	<b>Зарубежные системы физической культуры и спорта в странах в период с XVIII в. до настоящего времени</b> Вопросы физического воспитания детей и молодежи в педагогических сочинениях Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци и др. Движение филантропизма в Германии, его роль в развитии физического воспитания в школе. Гимнастическое и спортивно-игровое направления - основная характерная черта развития физического воспита-	45	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]

	<p>научно-педагогических кадров. Особенности взглядов официальной педагогики в 30 - 50 гг. - как отражение идеологии тоталитарного режима. Постановление ЦК ВКП (б) 1936 г. "О педологических извращениях в системе Наркомпросов". Создание после Великой Отечественной войны факультетов физического воспитания при педагогических вузах. Программно-нормативные основы советской системы физического воспитания: государственные учебные программы, Всесоюзный физкультурный комплекс "Готов к труду и обороне СССР", Единая всесоюзная спортивная классификация (ЕВСК). Военно-физическая направленность в подготовке населения СССР в годы Великой Отечественной войны. Развитие спортивной направленности в системе физического воспитания после Великой Отечественной войны: вступление спортивных организаций СССР в МСФ и МОК.</p>			<p>ния в конце XVIII - начале XX в. в Германии, Швеции, Чехии, Франции, Англии, США и др. странах. Влияние национально-буржуазных гимнастических и спортивно-игровых систем на современную физическую культуру. Особенности интеграции гимнастического и спортивно-игрового направлений в физическом воспитании в конце XIX - начале XX в. Новые зарубежные системы физического воспитания (метод Г. Демени, "естественная гимнастика" и др.). Возникновение в 20-е годы нового направления в физическом воспитании - профессионально-прикладной физической подготовки. Внешкольное физическое воспитание. Усиление его милитаризации в период между первой и второй мировыми войнами: развитие бойскаутского движения, "спорта на местности" в Германии, создание молодежных организаций фалангистов и т.п. Физическая культура в развитых капиталистических странах после второй мировой войны. Усиление государственной формы управления физическим воспитанием молодежи, особенности содержания его программ в ряде развитых стран. Взаимодействие различных форм физического воспитания - урочных, внеурочных, внешкольных. "Спорт для всех" - направление совершенствования массового физического воспитания и спорта в развитых странах мира. Региональные особенности развития физического воспитания в странах Центральной Америки, Индии, Китае, Иране, Японии, Турции и др.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--



	<b>ИТОГО</b>	4	4		91		
--	--------------	---	---	--	----	--	--

**Примечания:**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6. Образовательные технологии**

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии:

- методы обучения, направленные на первичное овладение знаниями;
- метод, направленный на совершенствование знаний и формирование умений и навыков.

Методы обучения, направленные на первичное овладение знаниями:

- информационно-развивающие, такие как – демонстрация, видео метод;
- объяснение материала;
- лекция-визуализация с использованием мультимедийных средств обучения;
- традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий;
- лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Метод обучения, направленный на совершенствование знаний и формирование умений и навыков:

- репродуктивный метод обучения.

Технология проблемного обучения включает проблемно-поисковый метод (организация коллективной мыслительной деятельности в работе малыми группами:

Технология активного обучения включает групповой метод активного обучения и индивидуальный метод активного обучения.

Групповой метод активного обучения, включающий анализ конкретных ситуаций, имитационные упражнения.

Индивидуальный метод активного обучения (конспектирование материала).

Технология оценивания достижений обучающихся (тестирование, опрос).

Технологии электронного обучения реализуются при помощи электронной образовательной среды СОГУ (при использовании ресурсов ЭБС), в ходе проведения автоматизированного тестирования и т.д.

## **7. Методические указания по дисциплине «История физической культуры»**

### **7.1 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл.

СРС проводится как в аудиторных; так и во внеаудиторных формах.

Аудиторная СРС осуществляется во всех видах занятий особенно, в ходе лабораторных занятий и семинаров.

Элементы СРС целесообразно вводить в лекции. Осуществление СРС в ходе учебных занятий наиболее эффективно при использовании активных методов обучения. За период обучения студент должен овладеть ведущими способами применения средств физической культуры в физическом воспитании детей. СРС должна быть тесно связана УИРС.

Аудиторная СРС. Основной формой обучения является лекция; организация СРС в ходе ее чтения может осуществляться фрагментарно (работа с раздаточным материалом, получение обратной связи через срезовые работы и т.д.), исходя из этого, методика построения и чтения лекции должна быть направлена на развитие познавательной самостоятельности студентов, их мыслительной активности. Для решения этих задач используется создание проблемных ситуаций, элементы дискуссий, использование средств наглядности в качестве источника знаний и т.д.

На практических занятиях организуется дискуссия по теоретическим вопросам, рассмотрение альтернативных путей и методов решения задач, применяемых решений. По итогам занятия составляются таблицы, графики обобщающего характера. На занятиях целесообразно использовать методику «мозговой атаки», коллективных творческих дел.

Практические занятия должны полностью строиться на педагогически организованной самостоятельной работе студентов, которая по содержанию и организации носит самый разнообразный характер: анализ конкретных ситуаций и выработка плана их решения и т.д.

Внеаудиторная СРС осуществляется преимущественно на основе серий заданий студентам по проработке содержания прослушанных лекций, подготовке к лабораторным занятиям, самостоятельному изучению отдельных тем и разделов, написанию докладов. Эти задания могут носить общий для всех студентов характер, а могут быть и индивидуальными. Целесообразно их давать в вариантах «минимум» и «максимум», дифференцируя, таким образом, СРС по уровню сложности. При планировании СРС необходим строгий учет реального времени студентов. Контроль за выполнением заданий должен носить систематический характер и осуществляется на лабораторных занятиях.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на всем протяжении изучения дисциплины.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## **7.2. Методические рекомендации по подготовке и проведению семинарских (практических) занятий**

Семинарская (практическая) работа - это такой метод обучения, при котором обучающиеся под руководством преподавателя и по заранее намеченному плану продельвают опыты или выполняют определенные практические задания и в процессе их воспринимают и осмысливают новый учебный материал.

Проведение практических работ с целью осмысления нового учебного материала включает в себя следующие методические приемы:

- постановку темы занятий и определение задач практической работы;
- определение порядка практической работы или отдельных ее этапов;
- непосредственное выполнение практической работы обучающимися и контроль педагога за ходом занятий;
- овладение основными методами, приемами, средствами и способами теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности;
- подведение итогов практической работы и формулирование основных выводов.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут

предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

*Фронтальный опрос* проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

*Индивидуальный опрос* предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

*Письменная проверка* наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

### **7.3. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения**

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое лабораторное занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

#### **7.4. Рекомендации студентам по изучению и конспектированию литературы**

Работа с учебной и научной литературой является важным и сложным видом самостоятельной работы. Существует основная и рекомендуемая студентам литература, изучение и проработка которой позволяют (в совокупности с изучением лекционного материала) освоить программу дисциплины «Физиология спорта» в требуемом объеме и с необходимым качеством результатов.

Особое внимание следует уделить изучению базовых учебных пособий, либо непосредственно относящихся к дисциплине «Физиология спорта», либо включающих разделы и темы, которые отвечают содержанию дидактических единиц и программе по данной дисциплине.

Большую пользу дает изучение статей, в которых, как правило, рассматриваются современные проблемы изучаемой дисциплины, интересные научные факты и открытия.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется осуществлять конспектирование литературы, делать для себя краткие записи (заметки).

#### **7.5. Методические рекомендации по подготовке доклада**

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

**Этапы подготовки доклада:**

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

**Композиционное оформление доклада**– это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение(опровержение), заключение.

**Вступление** помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;

- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

**Основная часть**, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

**Заключение** - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

**Вступление** включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового мате-

риала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

В ключевых высказываниях следует использовать фразы, программирующие заинтересованность. Вот некоторые обороты, способствующие повышению интереса:

- «Это Вам позволит...»
- «Благодаря этому вы получите...»
- «Это позволит избежать...»
- «Это повышает Ваши...»
- «Это дает Вам дополнительно...»
- «Это делает вас...»
- «За счет этого вы можете...»

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание

написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что *короткие фразы* легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд (!).

Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

### **Примерная тематика докладов, сообщений**

1. Вопросы физического воспитания детей и молодежи в педагогических сочинениях Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци и др.
2. Движение филантропизма в Германии, его роль в развитии физического воспитания в школе.
3. Гимнастическое и спортивно-игровое направления - основная характерная черта развития физического воспитания в конце XVIII - начале XX в. в Германии, Швеции, Чехии, Франции, Англии, США и др. странах.
4. Влияние национально-буржуазных гимнастических и спортивно-игровых систем на современную физическую культуру.
5. Особенности интеграции гимнастического и спортивно-игрового направлений в физическом воспитании в конце XIX - начале XX в.
6. Новые зарубежные системы физического воспитания (метод Г. Демени, "естественная гимнастика" и др.).
7. Возникновение в 20-е годы нового направления в физическом воспитании - профессионально-прикладной физической подготовки.



8. Внешкольное физическое воспитание. Усиление его милитаризации в период между первой и второй мировыми войнами: развитие бойскаутского движения, "спорта на местности" в Германии, создание молодежных организаций фалангистов и т.п.

9. Физическая культура в развитых капиталистических странах после второй мировой войны.

10. Усиление государственной формы управления физическим воспитанием молодежи, особенности содержания его программ в ряде развитых стран.

11. Взаимодействие различных форм физического воспитания - урочных, внеурочных, внешкольных.

12. "Спорт для всех" - направление совершенствования массового физического воспитания и спорта в развитых странах мира. Региональные особенности развития физического воспитания в странах Центральной Америки, Индии, Китае, Иране, Японии, Турции и др.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

#### **Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками:**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

#### Примерные темы кратких сообщений:

- Формы организации занятий физическими упражнениями. Классификация и характеристика форм. Урок как основная форма организации занятий физическими упражнениями, его построение.
- Характеристика педагогических технологий и инноваций в спорте. Критерии педагогических инноваций.

- Научно-методическая деятельность педагога по физической культуре и спорту.
- Педагогический опыт как условие формирования педагогического творчества. Творчество тренера.
- Система многоуровневого непрерывного педагогического образования спортсменов.
- Причины профессиональной некомпетентности специалиста в сфере физической культуры и спорта.
- Физическая культура и спорт как средство педагогической коррекции отклоняющегося поведения детей и молодежи.
- Структурно-содержательный анализ функционирования системы «ТренерСпортсмен».
- Характеристика спортивного коллектива и его основные функции.
- Психолого-педагогические принципы формирования личности в спорте.
- Управление коллективом в детско-юношеском спорте.
- Конфликты в спортивно-педагогическом взаимодействии.
- Специфика физкультурно-спортивной работы с детьми различного социального уровня.
- Специфика физкультурно-спортивной работы со спортсменами различного возраста и уровня квалификации.
- Различия физического воспитания дошкольников различных регионов РФ.
- Новые и современные виды двигательной деятельности для дошкольников (аэробика, йога и другие)..

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется <u>средний уровень участия</u> в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется <u>низкий уровень участия</u> в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

### Контрольная работа:

Задание: подготовить ответы на следующие вопросы:

1. . Особенности физической культуры и спорта народов, населяющих территорию нашей страны с древнейших времен до конца XVIII в.
2. Особенности физического воспитания в России с IX по XVII вв.
3. Основные направления реформ Петра I. Их значение в развитии физической культуры, спорта и военного дела в России.

4. Система физического воспитания дворянства в России в XVIII - XIX вв.
5. Анализ физкультурно-спортивного движения и международные спортивные связи Российской Империи (середина XIX - начало XX вв.).
6. Особенности физической культуры и спорта в России после революции 1917 г.: анализ подходов к перестроению физкультурно-спортивной работы со стороны новой советской власти.
7. Развитие массовых форм физической культуры и спорта в СССР в 1920-1930 гг.
8. Основные направления развития физического воспитания и спорта в учебных заведениях СССР.
9. Выдающиеся деятели советской физической культуры и спорта, их роль в развитии отрасли и рейтинга СССР на международной арене.
10. Гордость нации (спортсмены, тренеры и педагоги).
11. Физическая культура и спорт в СССР во II половине XX в.
12. Особенности физической культуры и спорта в России после распада СССР. (1992-2000 гг.)
13. Физическая культура и спорт в Российской Федерации на современном этапе.
14. Основные направления развития физической культуры и спорта в РФ на современном этапе: массовый спорт, спорт высших достижений, адаптивный спорт и т. д.
15. Наука и спорт в России: достижения и перспективы.
16. Политика правительства Российской Федерации в области физической культуры и спорта: особенности и перспективы.
17. ГТО и другие формы стандартизации уровня физического развития учащихся России на современном этапе: первые результаты и аспекты мониторинга.
18. Программы развития массовой физической культуры, спорта высших достижений в современной России.
19. Основные особенности возникновения и первоначального развития физических упражнений и игр в условиях первобытно-общинного строя.
20. Характеристика различных теорий происхождения физических упражнений и игр: классические и инновационные взгляды.
21. Особенности физической культуры и спорта в Средневековой Европе.
22. Развитие теоретических основ физического воспитания и спорта в странах Западной Европы в XVII - конце XIX вв. (Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.-Г. Песталоцци, Р. Оуэн, Ш. Фурье, К. Маркс, Ф. Энгельс, Ф. Ницше, Г. Спенсер).
23. Возникновение и развитие массового спорта в спортивно-гимнастических организациях, их характеристика (Сокол, Маккаби, СХМ, Скаутизм, предпринимательские и рабочие организации в XIX - начале XX вв.
24. Особенности физической культуры и спорта в странах Северной Европы между I и II Мировыми войнами.
25. Анализ особенностей развития физической культуры и спорта в странах социализма в 1950-80-е гг. (кроме СССР).
26. Особенности развития физической культуры и спорта в странах Запада во II половине XX в.
27. Основные тенденции развития физической культуры и спорта в странах мира на современном этапе: особенности и перспективы.

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опiski, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не

	влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение практических (семинарских) занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных ответов, написанию письменных домашних заданий, подготовку докладов и обсуждение вопросов по темам дисциплины.

Рабочая программа предполагает текущий, рубежный и промежуточный контроль знаний обучающихся.

Форма промежуточного контроля – экзамен.

Способ накопления баллов описан в Положении о балльно-рейтинговой системе успеваемости студентов (Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов в ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» (новая редакция), утвержденное приказом ректора № 226 от 01.10.2021 г.).

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются устный опрос на лабораторных занятиях, а также короткие (например, до 15 мин.) тестовые задания, письменные контрольные работы, самостоятельное выполнение студентами определенного числа конспектов по заданной тематике, доклады.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра на каждом практическом (семинарском) занятии, или через занятие в соответствии с учебной программой. Текущему контролю подлежит проверка исходного уровня знаний студента по теме занятия или/и степень усвоения знаний и навыков, полученных в ходе занятия.

На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля, в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

### БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Текущая работа студентов в течение 1-18 недель в том числе:	0	40
• Работа на лабораторных занятиях	0	30
• Написание докладов и кон-	0	10

спектов		
<b>Рубежная аттестация</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
<b>Экзамен</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

#### **Порядок осуществления рубежного контроля и подсчёта итоговой оценки**

Рубежная аттестация – максимально 30 баллов;

Текущая работа студента в течение рубежа – максимально 40 баллов.

Зачет — максимально 30 баллов.

Экзамен — максимально 30 баллов.

По предметам, имеющим форму контроля зачет/экзамен, возможно проставление оценки «зачтено» или «удовлетворительно», или «хорошо», или «отлично», в соответствии с пунктом 2.8 (Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов в ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» (новая редакция), утвержденное приказом ректора № 226 от 01.10.2021 г.).

По набранной сумме баллов в течение семестра студент имеет право получить «автоматически» только оценку «удовлетворительно»/«зачет» либо «неудовлетворительно»/«незачет». Для получения более высокого балла («удовлетворительно», «хорошо» или «отлично») студент обязан явиться на экзамен и сдавать экзамен по шкале от 0-30 баллов в дополнение к накопленным за семестр баллам.

Если же студент на экзамене получил оценку «неудовлетворительно», то он обязан сдавать экзамен в период пересдач в соответствии со шкалой от 0 до 70 баллов.

Если студент пропустил более 4 недель теоретического обучения по уважительной причине, то ему может быть предоставлена возможность сдачи экзаменов и зачетов по 100-балльной системе оценивания (от 0-100 баллов). В этом случае по согласованию с деканом факультета обучающийся пишет заявление на имя начальника учебного отдела.

Пересчет полученной итоговой суммы баллов по предмету в оценку производится по шкале:

- «отлично» – 86-100 баллов;
- «хорошо» – 71-85 баллов;
- «удовлетворительно» – 50-70 баллов;
- «зачет» – 50-100 баллов.

Баллы по дисциплинам, форма контроля которых осуществляется один раз в течение двух семестров, рассчитываются путем деления на два общей суммы баллов, накопленных за весь период ведения дисциплины.

#### **8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

##### ***Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине***

##### ***Критерии оценки устного и/или письменного ответа на занятии***

<b>Оценка</b>	<b>Критерий</b>
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ не структурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном

	раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.

### Критерии формирования оценок по подготовке сообщений, докладов

1. Сообщение соответствует предложенной теме, имеет вступление, основную часть и заключение – 1 б.
  2. Тема раскрыта полностью, студент продемонстрировал способность анализировать разные точки зрения – 2 б.
  3. Сообщение сделано по 3-м источникам, исключая интернет-ресурсы – 1 б.
  4. Сообщение сделано с соблюдением норм современного русского литературного языка – 1 б.
- Максимальное количество баллов – 5.

### Презентация

#### Примерные темы презентаций:

1. Общая направленность воспитания детей в VI-IX вв.
2. Воспитание в ранний период феодализма (IX-XII вв.).
3. Игры - основная форма занятий физическими упражнениями славян.
4. Средства физической подготовки: национальные виды борьбы, кулачные бои, "медвежья борьба" ("забава"), стрельба из лука, игры с бегом, конные скачки и др.
5. Древнеславянские летописи XI-XIII вв. - источники познания физического воспитания древней Руси, древнейшие русские былины и др.
6. Исторические условия развития русской культуры в XIII-XVIII вв. и влияние их на военную направленность народных и государственных форм физического воспитания.
7. Региональные особенности содержания народных физических упражнений: военно-физическая подготовка казачества, игры народов Кавказа, Севера, физические упражнения восточных славян, татар, башкир и др.

### Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
<b>Содержание презентации</b>	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на про-	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.

	блемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	ссылки на используемые ресурсы.	конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	
<b>Дизайн презентации</b>	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
<b>Представление презентации</b>	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

## 8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации

### *Критерии оценивания результатов рубежного тестирования*

**Рубежная аттестация** проводится в форме компьютерного тестирования в системе Moodle. 30 баллов складываются из ответов на 30 вопросов.

**Количество вопросов в одном задании – 30.**

**Баллы** – ответ на 1 вопрос оценивается в 1 балл.

**Примерные тестовые вопросы для контроля текущего контроля знаний, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**Впервые термин «физическая культура» был употреблен:**

+в Англии и США в 90-х годах XIX;

в России в 1900 годы;

в Германии в 1951 году.

**Впервые в России термин «физическая культура» был употреблен.**

в 1812 году;

+в 1908-1910 году;  
в 1851 году.

**Впервые в России термин «спорт» был употреблен:**

+в 1857 году в газете «Искра»;  
в 1851 году в газете «Северная пчела»;  
в 1891 году в газете «Спортивные новости».

**Когда возникли физические упражнения:**

+физическими упражнениями эти действия стали лишь тогда, когда человек начал сознательно использовать их в целях развития собственных физических качеств, выделив из трудовых действий в относительно самостоятельный вид деятельности;  
физические упражнения возникли из потребностей людей в подготовке к тому или иному роду трудовой деятельности;  
физические упражнения возникли как воздействие с одной стороны, на физическое совершенствование человека, а с другой – на повышение его трудоспособности.

**Какова роль инициаций в воспитании молодежи в родовом обществе:**

+своеобразный обряд с педагогической направленностью. Переход из одной возрастной группы в другую, при приеме в род, в племя и т.д.;  
своеобразный обряд с соблюдением определенных норм и правил;  
своеобразный обряд, выполняемый перед наиболее важными военными и трудовыми (охотой) событиями.

**Каковы особенности развития игр и физических упражнений в период разложения родового строя:**

они отражали быт и труд родового строя;  
+доступность для всех членов рода;  
военная направленность и их разделение по сословно - классовому признаку.

**Вопросы для подготовки к экзамену:**

1. Системы физического воспитания в Древней Греции.
2. Рыцарская система воспитания в Западной Европе в X - XIV вв.
3. Физическое воспитание в Западной Европе в эпоху Возрождения (XV - XVII вв.).
4. Течения йоги, основанные на двигательных действиях (IV в. - по настоящее время).
5. Китайская гимнастика тайцзицюань, ее оздоровительная разновидность.
6. Японское национальное единоборство каратэдо.
7. Японская национальная борьба дзюдо.
8. Корейское национальное единоборство таэквондо.
9. Немецкое гимнастическое движение в XIX в.
10. Шведское гимнастическое движение в XIX в.
11. Сокольская система гимнастики (середина XIX в.).
12. Формирование школьного физического воспитания, основанного на современной спортивно-игровой деятельности (середина XIX в.).
13. Новые зарубежные системы физического воспитания в начале XX в. (метод Г.Демени, "естественная гимнастика" и др.).
14. Бойскаутское движение за рубежом и в России.
15. Физическое воспитание в развитых зарубежных странах после второй мировой



войны по настоящее время.

16. Массовые народные формы физического воспитания в дореволюционной России. Развитие в России теории и практики государственных форм физического воспитания в XVII - второй половине XIX в.

17. Становление педагогических и естественнонаучных основ отечественной физической культуры (вторая половина XIX - начало XX в.).

18. Создание в России системы физического образования П.Ф. Лесгафтом.

19. Физическое воспитание в образовательных учреждениях и общественных физкультурно-спортивных организациях дореволюционной России.

20. Зарождение и развитие в дореволюционной России современного спорта.

21. Образование Российского олимпийского комитета.

22. Российские олимпиады 1913 и 1914 годов.

23. Организационно-управленческие основы советской системы физического воспитания, различные направления ее развития в 20 - 30 годы.

24. Научно-методические основы советской системы физического воспитания.

25. Всесоюзный физкультурный комплекс " Готов к труду и обороне СССР" - программная и нормативная основа советской системы физического воспитания.

26. Военно-физическая направленность в подготовке населения СССР в годы Великой Отечественной войны.

27. Развитие спортивной направленности в советской системе физического воспитания.

28. Организационные формы функционирования советской системы физического воспитания.

29. Материально-техническое и финансовое обеспечение советской системы физического воспитания.

30. Становление и развитие физической культуры в общеобразовательной школе СССР и РФ.

31. Структура и функции государственных и общественных органов управления физической культурой и спортом РФ. Закон "О физической культуре и спорте в Российской Федерации".

32. Развитие массовой и оздоровительной физической культуры населения РФ.

33. Международное спортивное движение по отдельным видам спорта, участие в нем российских и советских спортсменов.

34. Возрождение современного олимпийского движения и его функционирование в настоящее время.

35. Участие отечественных спортсменов в летних олимпийских играх.

36. Участие отечественных спортсменов в зимних олимпийских играх.

37. Международное рабочее спортивное движение, участие в нем спортсменов СССР.

38. Международное спортивное движение студентов, участие в нем спортсменов РФ.

39. Международное спортивное движение в области массовой и оздоровительной физической культуры.

40. Проблемы международного спортивного движения.

41. Создание Международных спортивных объединений, их типы и роль в МСД.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<i>Уровень сформированности компетенций</i>			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)	«Минимальный уровень» (50-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)

Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
<i>Описание критериев оценивания</i>			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнять.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность усваивать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнять; - владение основной литера-	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность усваивать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы преподавателя; - умение решать практические задания;

		турой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на вопросы.	- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>Оценка «неудовлетворительно» / незачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>

#### Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<b>Вид работ</b>	<b>Методические рекомендации</b>
<b>лекции</b>	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие суть тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля для пометок.
<b>практические занятия</b>	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Важной формой самостоятельной работы обучающегося является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. После лекции следует познакомиться с планом практических занятий и списком обязательной и дополнительной литературы, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Разъяснение по вопросам новой темы даются преподавателем в конце предыдущего практического занятия.
<b>самостоятельная работа</b>	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений. Важным этапом в самостоятельной работе является повторение материала по конспекту лекции. Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки - работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например, на сайте <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a> .

<b>экзамен / зачет</b>	При подготовке к экзамену/зачету необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра. В каждом билете содержится два вопроса. Ответ предполагает полное и последовательное изложение изученного материала, а также демонстрацию способности и готовности применить полученные теоретические знания к предлагаемым практическим заданиям.
------------------------	---

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1. Алхасов Д. С. Теория и история физической культуры : учебник и практикум для вузов / Д. С. Алхасов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04714-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492988>.

2. Алхасов, Д. С. Теория и история физической культуры : учебник и практикум для вузов / Д. С. Алхасов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04714-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492988>.

3. Пельменев, В. К. История физической культуры : учебное пособие для вузов / В. К. Пельменев, Е. В. Конеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11804-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494125>

### б) дополнительная литература:

4. Алхасов, Д. С. Курс лекций по учебной дисциплине «Теория и история физической культуры»: профессиональный цикл : общепрофессиональные дисциплины основной профессиональной образовательной программы по специальности 050720 «Физическая культура» для студентов очной и заочной формы обучения : [16+] / Д. С. Алхасов. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. — 53 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274972> — ISBN 978-5-4475-3733-3. — DOI 10.23681/274972. — Текст : электронный.

5. Горбатенко Т.Б. ИСТОРИЯ МАССОВОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В КИТАЕ Вестник Бурятского государственного университета. 2010. № 13. С. 30-32. [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_15487501\\_48276040.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_15487501_48276040.pdf).

6. История и методология науки о физической культуре хрестоматия по истории и методологии науки о физической культуре / Под редакцией Туревского И. М., Тула, 2016. [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_28106923\\_96170937.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_28106923_96170937.pdf).

7. Олимпийское образование в 3 т. Том 1. Игры олимпиад: учебное пособие для вузов / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 793 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07450-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457470>.

8. Олимпийское образование в 3 т. Том 2. Олимпийские зимние игры: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09298-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442358>.

9. Олимпийское образование в 3 т. Том 3. Паралимпийские игры: учебное пособие для академического бакалавриата / О. И. Кузьмина, Г. Н. Германов, Е. Г. Цуканова, И. В. Кулькова; под общей редакцией Г. Н. Германова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019.

– 531 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-11112-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/444498>.

9. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 1. Игры олимпиад : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 793 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10350-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495252>.

10. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 2. Олимпийские зимние игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10352-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495253>.

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.

– База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.

– Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

– Справочная правовая система КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru/>.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

Весь спорт: <http://www.allsportinfo.ru/dink>

– Журнал «Теория и практика физической культуры»: <http://www.teoriya.ru/ru>.

– Вестник спортивной науки: <http://bmsi.ru/source/d6189538-a182-446f-a368-e90d0392945d>

– Министерство спорта РФ: <http://www.minsport.gov.ru/>

– Официальный сайт олимпийского движения: <http://www.olympic.org/>

– Информационный сайт по истории Олимпийских игр: <http://www.olympic-history.ru/>

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно

	указывается наименование организации, с которой заключен договор)
<b>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 9:</b> преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 66 посадочных мест; интерактивная доска IQ Board; ПК преподавателя; колонки; кафедра; программное обеспечение: Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Система проведения вебинаров	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8
<b>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа №10:</b> преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 58 посадочных мест; интерактивная доска IQ Board; ПК преподавателя; колонки; кафедра; программное обеспечение: Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Система проведения вебинаров	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8
<b>Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся №17: Компьютерный класс:</b> преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 29 посадочных мест; мультимедийный комплекс (проектор, экран); классная доска; ПК преподавателя; колонки; ПК обучающихся – 11 шт.; кафедра; программное обеспечение: Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Система тестирования Sunrav WEB Class; Консультант плюс; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Система проведения вебинаров	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8
<b>Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</b>	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8
<b>Библиотека, в том числе читальный зал:</b> столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного**

**обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
2	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
3	«Галактика»	№31907480031 от 25.02.2018 г. (бессрочно)

**11. Лист обновления/актуализации**

**Дополнения и изменения в учебной программе на 2023/2024 учебный год**

Программа актуализирована и утверждена на заседании кафедры от 30 августа 2023 г., протокол № 1.

Программа актуализирована и утверждена заседании совета факультета от 31 августа 2023 г., протокол № 1.

