

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Этнология»**

Направление/специальность 46.03.01 История

Профиль "История"

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Владикавказ

2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению (специальности) 46.03.01История, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1291 от 08.10.2020, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 46.03.01История, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 11 от 29.04.2021)

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры всеобщей истории
(протокол № 8 от «25» марта 2021 г.)

Зав.кафедрой



Дудайти А.К.

Одобрена советом исторического факультета

(протокол № 9 от «02» апреля 2021 г.)

Председатель совета факультета



Плиева З.Т.

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы решением Ученого совета ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 11 от 29.04.2021 г.).

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы. (144 час.).

	Очная Форма обучения
Курс	1
Семестр	1
Лекции	36
Практические занятия	18
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	54
Самостоятельная работа	54
Курсовая работа	-
Зачет	-
Экзамен	36
Общее количество часов	144 час.

2. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Этнология» является Осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями вышеуказанного федерального государственного образовательного стандарта.

Образовательный аспект: формирование компетентности студентов в контексте изучения всеобщей истории, направленной на самостоятельную работу с историографией и историческими источниками. Формирование компетентности студентов в области этнологии в контексте изучения всеобщей истории, направленной на самостоятельную работу с историографией и историческими источниками.

Воспитательный аспект: воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в области истории. Формирование гражданской позиции студентов, их лояльности в отношении других культур и ценностей, уважительного отношения к достижениям разных культур.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Этнология» относится к дисциплинам Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.20.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции		Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП
Код	Формулировка	

		Знать:	Уметь	Владеть:
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. (ИУК-5.1)	осуществлять поиск и применять необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции (ИУК-5.2)	отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения (ИУК-5.3)

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Баллы		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		m in	max	

1	<p>Этнология как учебная дисциплина (УК-5)</p> <p>Научная и политическая актуальность курса. Предметная область учебной дисциплины «Этнология». Объект и предмет этнологии, цели и задачи дисциплины .Становление, развитие и дифференциация этнологического знания. Дискуссионные проблемы этнологии. Связь этнологии с другими науками.</p>	2		Бромлей Ю.В., Штробах Г. (ред.) Свод этнографических понятий и терминов. Выпуск 1. Социально-экономические отношения и соционормативная культура. М.: Наука, 1988.	2	Устный опрос, конспект	0	5	[1], [2], [3], [5]
2	<p>Понятийно-категориальный аппарат науки (УК-5)</p> <p>Общенаучные термины гуманитарного направления. Термины из области производственной культуры и культуры жизнеобеспечения . Термины из области соционормативной культуры. Термины из области гуманитарной культуры. Терминология и</p>	4		Бромлей Ю.В., Штробах Г. (ред.) Свод этнографических понятий и терминов. Выпуск 2. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. М.: Наука, 1988. Выпуск 3. Материальная культура Наука, 1989.	3	Устный опрос, конспект Контроль ная работа.	0	5	[1], [4], [6], [7]

	идеология.								
3	<p>Источники и историография (УК-5)</p> <p>Комплекс этнографических/этнологических источников, характеристики. Источника как всякое явление, которое может быть использовано для извлечения сведений об этнических объектах (этносох или этнических общностях, субэтносох и этнических группах, об их сторонах, свойствах или особенностях). Предыстория и история этнологии как науки. «Примитивные» народы и их культуры первоначально как главный объект этнологии, работы наиболее известных этнологов XIX в. - Льюиса Генри Моргана («Древнее общество»), Эдуарда Тайлора («Первобытная культура») и др. Дальнейшее развитие этнологии в Европе и США. Развитие этнологии в</p>	2		<p>Концепции основных школ и направлений – мифологической школы, эволюционизма, диффузионизма, социологической школы, функционализма, структурализма, культурного релятивизма, американской школы исторической этнологии, неозэволюционизма, фрейдизма в этнологии, этнопсихологической школы, биологизма (расизма) и пр.</p>	2	<p>Устный опрос, доклад, презентация</p>	0	5	[1];[2], [3], [5]

	России. Развитие этнологии в 20 в. и в наши дни. Дискуссии о сущности этноса.								
4-5	<p>Школы и направления в этнологии (УК-5)</p> <p>Основоположники теоретики и основные идеи Концепции эволюционизма,.И деи и школы диффузионизма..С оциологическая школа. Функциониализм, структурализм. .Культурный релятивизм. .Американская школа исторической этнологии. .Неоэволюциониз м. Фрейдизма в этнологии. Этнопсихологическая школа. Биологизм (расизма)</p>	4	4	«Метод» -путь исследования. Общие и специальные методы в этнологии-изучение письменных источников, устных преданий, археологических материалов, полевые исследования, сравнительное языкознание и пр.	4	Устный опрос, доклад, презентация, доклад	0	5	[1];[2], [3], [5]
6	<p>Методы в этнологии (УК-5)</p> <p>Понятие «метод», как способ, путь исследования. .Основные методы исторического познания. Общие и специальные методы в этнологии-изучение письменных источников,</p>	2		Систематизация народов по признакам: географическому, антропологическому, лингвистическому, хкт, социально-экономическому, характеру материальной и духовной культуры, религиозной принадлежности и др.	2	Устный опрос, конспект	0	5	[1];[2], [3], [5]

	устных преданий, археологических материалов, полевые исследования, сравнительное языкознание и пр. Методы математической статистики. Изменение и моделирование исторических явлений. Другие методы.								
7-8	<p>Принципы классификации народов мира (УК-5)</p> <p>Научная классификация народов мира. Географическая классификация. Антропологическая классификация. Лингвистическая, классификация. Классификация по ХКТ. Классификация по социально-экономическому признаку. Классификация по характеру материальной и духовной культуры. Классификация по религиозной принадлежности и др. Взаимное дополнение различных видов классификации.</p>	4	4	<p>Н.Н.Чебоксаров Народы. Расы. Культуры» https://obuchalka.org/2011040454146/narodi-rasi-kulturi-cheboksarov-n-n-cheboksarova-i-a.html</p>	4	<p>Конспект. Устный опрос, конспект, доклад, презентация</p>	0	5	[1]; [2], [3], [5]
9	Концепции этноса (УК-5)	4		<p>Гумилев Л.Н. «Этногенез и биосфера Земли». http://www.bim-</p>	5	Контрольная работа.	0	5	[1]; [2], [3],

	Идеи об этносе и этничности в 20 веке. Дуалистическая концепция Ю. Бромлея, Информационная теория этноса Н.Н.Чебоксарова,. Пассионарная теория этногенеза Л.Н.Гумилева. Компонентная теория этноса. Дискуссии об этносе в 21 веке.			bad.ru/docs/gumiljov_lev_ethnogenesis.pdf		Устный опрос, конспект, доклад, презентация. Конспект			[5], [8-11]
10-11	Основные исследовательские подходы к проблемам этноса и этничности. (УК-5) Примордиализм (изначальный, исходный).Его два направления: природное и эволюционно-историческое.Инструментализм..Конструктивизм (США, Канада, Австралия) .Этничность как интеллектуальное построение.	2	4	Ю.В. Бромлей. «Очерки теории этноса». М.: Наука, 1983 - 418 с. https://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=180	8	Опрос, контрольная работа, доклад	0	5	[1], [2], [4], [5]
12	Этносоциальный организм (УК-5) Общество/община, как естественно сложившееся надсемейное объединение людей, характеризующееся общностью интересов	2				Устный опрос, эссе, конспект.	0	5	[1], [4], [5]

	(земляческая, эмигрантская, религиозная) Организации на основе родственных отношений. Присущие народам системы родства. Семья, её формы у различных этносов. Патриархальные, матриархальные и эгалитарные семьи. Традиционные роли мужчин и женщин. Ритуалы, обряды и традиции, связанные с жизнью человека								
13	<p>Структура этногенеза (УК-5)</p> <p>Этногенез как один из самых сложных разделов этнологии. Структура этногенеза: изменение языка; базовой культуры; физического типа; этнического сознания (включая самоназвание). Типы этногенетических процессов: этноэволюционные, этнотрансформационные, этнически объединяющие. Конкретные варианты и разновидности каждого из них.</p>	2	2	Изучение литературы: <i>Арутюнов С.А.</i> Силуэты этничности на цивилизационном фоне. — М.: Инфра-М, 2012 — 416 с. https://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=176	8	Сообщения по вопросам темы, конспект, доклад	0	5	[1], [2], [4], [5]

	Методы исследования этногенеза. Этапы этногенеза. Процессы и факторы расогенеза.								
14-15	<p>Этническая культура. Традиционная культура (УК-5)</p> <p>Структура этнической культуры, её многогранность. Широкое и узкое значения. Материальная и духовная культура этноса. Производственная культура. Культура жизнеобеспечения . Соционормативная культура. Гуманитарная культура. Традиционной культуры, как изначальный объект этнографии. Особенности традиционных культур: медленное изменение, механизмы самосохранения, взаимодействие с природой, синкретичность и т.д. Особенности восприятия и мышления в традиционных обществах.</p>	4	4			Контрольная работа, сообщения по вопросам темы, конспект, доклад, эссе	0	5	[1], [2], [4], [5], [6]

	Традиции, ритуал и обычай. Проблема модернизации традиционных обществ.								
16	<p>Проблемы этнического сознания. Механизмы символизации этнической культуры (УК-5)</p> <p>Этническое сознание как идентификация индивида с историческим прошлым, осознание своих «корней». Мировосприятие и самосознание этнической группы вырабатывается символами общего прошлого — мифов, легенд, святынь, эмблем. Этническое - сочетание взглядов на развитии своего этноса, систему культурных ценностей, своеобразный психический склад этнической общности. Функции этнического сознания: познавательная, защитная, воспитательная, контролирующая. Аспекты</p>	2		<p>Тишков В. А. Историческая память как компонент национального самосознания // Исторические записки. Вып. 13(131). – М.: Наука, 2010.</p> <p>http://static.ica.ras.ru/news/Istoricheskaya_pamyat%27_i_rossiiskaya_identichnost%27.pdf</p>	8	Опрос, сообщения по вопросам темы, конспект	0	5	

	этничности: особенности менталитета этноса, архетипы; этнопсихология; ценности. Историческая память как духовный потенциал и историческое самосознание народа.								
17	Проблемы этноконфликтолог ии (УК-5) Природа межэтнических конфликтов. Причины конфликтов между этнoсaми. Формы и динамика межэтнических конфликтов. Проблемы урегулирования межэтнических конфликтов. Постконфликтная деятельность. Национализм в современном мире. Этнополитические конфликты на постсоветском пространстве	2		Тишков В. А. Российский народ: Смысл и национальное самосознание – М.: Наука, 2013. – 656 с. https://www.academia.edu/24613565/Российский_народ_история_и_смысл_национального_самосознания_В_А_Тишков_Институт_этнологии_и_антропологии_им_Н_Н_Михалуха_Маклая_РАН_М_Наука_2013_649_с	8	Сообщен ия по вопросам темы, конспект	0	5	[1], [2], [4]
		36	18		54				

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте и с использованием платформ дистанционного обучения.

6. Образовательные технологии

В соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования реализация учебного процесса должна предусматривать проведение занятий в интерактивных и активных формах. Внедрение этих форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Цель – повышение эффективности образовательного процесса, достижение всеми обучающимися высоких результатов обучения.

Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Суть использования активных и интерактивных форм проведения состоит в погружении студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки навыков и качеств будущего специалиста.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

Публичная презентация проекта - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

Интерактивная лекция представляет собой выступление преподавателя перед аудиторией студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

Разработка проекта позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

Проблемное обучение - поиск ответов на вопросы по теме.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

Примерная тематика докладов (УК-5):

1. Этнология (этнография) как научная и учебная дисциплина. Значение этнологии в подготовке социального (культурного) антрополога.
2. История становления этнографии в России.
3. Дискуссия об объекте этнографической науки в России в конце XIX - начале XX вв.
4. Культура как объект этнографического изучения.
5. Этнография - этнология: соотношение уровней этнологического познания.
6. Место этнологии (этнографии) в системе социогуманитарного знания. Этнология и смежные науки.
7. Периоды накопления этнографических данных в российской этнографии (народоведении) в XVIII-XIX вв. Первая и вторая Академические экспедиции.
8. Программные методы исследования в русской этнографии. В.Н.Татищев, Н.И.Надеждин, В.Н.Тенишев.
9. Позитивизм в русской этнографии. Этнографическое бюро В.Н.Тенишева. Роль этнографии в социальном, культурном познании. "Просвещенный менеджизм".
10. Проблема конституирования этноса как основного объекта этнологии. Работы Н.М.Могилянского, С.М.Широкогорова, П.Ф.Преображенского, Ю.В.Бромлея.
11. Определения отечественной этнографии как науки. СП. Толстов, С.А.Токарев, Р.Ф.Итс, Ю.В.Бромлей, Л.Н.Гумилев.
12. Прикладные функции этнографии (этнологии).
13. Этнография, этнология, антропология: структура и логика антрополого-этнографического знания.
14. Методология российской этнологии.
15. Основные понятия и термины этнологии (этнографии).
16. Этническая культура и ее специфика.

17. Теория этноса Л.Н. Гумилева.
18. Теория этноса Ю.В. Бромлея.
19. Информационная концепция этноса.
20. Типы межэтнической коммуникации.
21. Этнос и экологическая ниша. Проблема формирования ХКТ.
22. Классификации народов мира и России. Сущность и функции классификации.
23. Эволюционизм в отечественной этнографии.
24. Понятие среды в этнографии. Среда как фактор развития в трудах С.М. Широкогорова и Л.Н. Гумилева.
25. Определение этноса, его сущность, основные признаки. Исторические формы этнические общностей. (С.А.Токарев).
26. Факторы и принципы этнической самоорганизации.
27. Этнография, "полевая этнография" как метод научного познания.
28. Особенности использования этнографических данных в социогуманитарных науках.
29. Теоретические парадигмы современной этнологии: структурализм, примордиализм, инструментализм.
30. Этнополитические исследования в российской этнологии. Работы В.А.Тишкова.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Метод пережитков, предложенный Э. Тэйлором.
2. «Элементарные формы религиозной жизни: тотемическая система в Австралии» (1912)
3. Антропологические идеи З.Фрейда в сочинениях «Тотем и табу» и «Табу девственности».
4. Дуализм в исследованиях Ю.В. Бромлея.
5. Концепт «этникос» в дуалистической теории Ю.В. Бромлея.
6. Концепт «этно – социальный организм» в дуалистической теории Ю.В. Бромлея.
7. Идея пассионарности в исследовании Л.Н.Гумилева «Этнос и биосфера Земли».
8. Понятие «субпассионарий» в исследовании Л.Н.Гумилева «Этнос и биосфера Земли».
9. Понятие «фаза этногенеза» в исследовании Л.Н.Гумилева «Этнос и биосфера Земли».
10. Понятие об информационных потоках в исследовании Н.Н.Чебоксарова «Народы, расы, культуры». М., 1984..
11. Примордиализм в исследованиях американских антропологов.
12. Концептуализм этноса в исследованиях В.Тишкова.
13. Теория функционализма в исследованиях американских и западноевропейских этнологов и социологов.
14. «Примитивные» народы и их культуры в исследовании Э.Тэйлора «Первобытная культура».
15. Идеи первобытных социумов в работе Льюиса Генри Моргана «Древнее общество».
16. «Антропология диких народов»Т. Вайца (1859): попытка объединить в этнологии антропологические, психологические и культурно-исторические точки зрения.
17. О сути программы Н.И.Надеждина «Об этнографическом изучении народности русской» (1846 г.).
18. Идеи о «духе народа» Г.Г.Шпета, изложенные в труде «Введение в этническую психологию».
19. Идеи этноса, изложенные С.А.Токаревым в статье «Проблема типов этнических общностей».
20. Фробениус о сущности этнической культуры в труде «Происхождение африканских культур» (1898.).
21. Положение о естественных и исторических науках, изложенные в его труде «Границы естественнонаучного образования понятий» (1902).
22. Идеи В. Шмидта об этнических культурах, изложенные в его основном труде «Происхождение идеи бога».
23. Диффузионистские взгляды на культуру Уильяма Риверса (1864—1922).
24. Антропо-географическая школа Фридриха Ратцеля(1844-1904).
25. «Архетипы», по

К.Г. Юнгу. 26. Франц Боас и американская школа исторической этнологии. 27. Идеи и труды российских эволюционистов.

Примерная тематика презентаций (УК-5):

1. Этнос, субэтнос, метаэтнос.
2. Структура этногенеза.
3. Этнос и нация. Нация как субъект исторического развития.
4. Концепция культурно-исторических типов.
5. Дуалистическая концепция этноса Ю.В.Бромлея.
6. Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева.
7. Информационная теория этноса.
8. Компонентная теория этноса.
9. Географическая классификация народов мира.
10. Лингвистическая классификация народов мира. Языковые семьи, ветви и группы.
11. Четыре расы, их основные характеристики.
12. Теоретики эволюционистского направления в этнологии и их основные идеи.
13. Школы диффузионистского направления в этнологии.
14. Социологическое направление в этнологии.
15. Классификация ритуалов.
16. Обряд, ритуал, обычай.
17. Производственная культура этноса.
18. Культура жизнеобеспечения этноса.
19. Соционормативная культура этноса.
20. Гуманитарная культура этноса.

Примерная тематика эссе (УК-5):

1. Этнос - теоретический конструкт или реальность?
2. Этническая общность как социально-биологический феномен.
3. Историко-культурная общность и этнос.
4. Место этнологии в системе социогуманитарного знания.
5. Этнос и субэтнос, "ядро" и периферия этноса.
6. Традиции, обряды и обычаи в этнической культуре.
7. Этнокультурные взаимодействия и межэтнические коммуникации.
8. Национальный интерес в мировой политике.
9. Этнос и природа.
10. Географическая среда и этнические процессы.
11. Влияние природных условий на ход этнической истории.
12. Географическая среда и национальный характер.
13. Этносоциальные функции языка.
14. Этничность и идентичность
15. Этническая общность как социально-биологический феномен.
16. Историко-культурная общность и этнос.
17. Место этнологии в системе социогуманитарного знания.
18. Этнос и субэтнос, "ядро" и периферия этноса.
19. Традиции, обряды и обычаи в этнической культуре.
20. Этнокультурные взаимодействия и межэтнические коммуникации.
21. Национальный интерес в мировой политике.

22. Этнос и природа.
23. Географическая среда и этнические процессы.
24. Влияние природных условий на ход этнической истории.
25. Географическая среда и национальный характер.
26. Этносоциальные функции языка.
27. Этничность и идентичность

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на занятиях с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра такие контрольные мероприятия проводятся по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программ

Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-5):

1. Научная и политическая актуальность этнологии.
2. Предметная область учебной дисциплины «Этнология».
3. Становление, развитие и дифференциация этнологического знания.
4. Дискуссионные проблемы этнологии.
5. Связь этнологии с другими науками.
6. Основные идеи эволюционизма и неозэволюционизма. (Г. Л.Морган, Э. Тайлор, А. Бастиан и Л. Уайт, Дж. Стюард).
7. Вклад диффузионизма в развитие этнологии. (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер, В. Шмидт, В. Копперс)
8. Социологическая школа в этнологии. (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль)
9. Содержание теории функционализма. (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун)
10. Структурализм и его основные положения. (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс)
11. Американская школа исторической этнологии. (Ф. Боас)

12. Фрейдизм в этнологии. Основные положения этнопсихологической школы. (А. Кардинер)
13. Идеи культурного релятивизма. (Р. Бенедикт, М. Херскович)
14. Отечественная этнографическая школа (В. Г. Богораз, Ю. В. Бромлей, С. И. Брук, А. И. Першиц, С. А. Токарев, Н. Н. Чебоксаров, В. И. Козлов, С. А. Арутюнов).
15. Антропологическая классификация этносов. Понятие, признаки, виды и типы рас человека.
16. Географическая классификация этносов.
17. Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.
18. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
19. Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая. Традиционные религиозные верования. Национальные религии и их влияние на развитие этносов. Мировые религии и их влияние на развитие этносов.
20. Лингвистическая классификация этносов. Языки народов мира и значение языка в существовании этноса.
21. Современная наука о феномене «этнос».
22. Функции и свойства этноса.
23. Концептуализация понятия «этничность».
24. Примордиализм.
25. Инструментализм.
26. Конструктивизм.
27. Понятие об этногенезе.
28. Структура этногенеза.
29. Типы этногенетических процессов.
30. Этапы этногенеза.
31. Производственная культура этноса.
32. Культура жизнеобеспечения.
33. Соционормативная культура.
34. Гуманитарная культура этноса.
35. Функции этнической культуры.
36. Инкультурация: формы и значение процесса.

Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (УК-5):

- Этнология (этнография) как научная и учебная дисциплина.
- История становления этнографии в России.
- Культура как объект этнографического изучения.
- Этнография - этнология: соотношение уровней этнологического познания.
- Прикладные функции этнографии (этнологии).
- Этнос, субэтнос, метаэтнос.
- Этноним, топоним.
- Этногенез.
- Этническая культура и ее специфика.
- Пассионарная концепция этноса Л.Н. Гумилева.
- Дуалистическая концепция этноса Ю.В. Бромлея.
- Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова.
- Компонентная теория этноса.
- Эволюционизм в этнологии.
- Диффузионизм в этнологии.
- Социологическое направление в этнологии.

- Функционализм в этнологии.
- Структурализм в этнологии.
- Географическая классификация народов мира.
- Лингвистическая классификация народов мира.
- Антропологическая классификация народов мира.
- Классификация народов мира по хозяйственно – культурному типу.
- Теоретические парадигмы современной этнологии: структурализм, примордиализм, функционализм.

Критерии оценивания представлены в таблице 8.1.

Примеры тестовых заданий по дисциплине:

Историческую этнологию можно поделить на подразделы:

- три
- +два
- вообще нельзя
- пять

Начало нового и очень быстрого распределения этнографической информации относится к:

- +эпохе великих географических открытий
- I тыс. до н.э.
- к 2000 году
- в 20-е годы XX в.

В какие годы появляется новый термин «этнология»?

- в 60-70-е годы XVI в.
- 70-80-е годы XVII в.
- +60-70-е годы XIX в.

Термин «этнология» был предложен:

- +Ампером
- Геродотом
- Эйнштейном
- Харузиным

В России термин «этнография» был закреплен открытием отделения этнографии «Русского географического общества» и был обоснован в докладе его председателя:

- Э. Тейлора
- +Н.И. Надеждина
- Д.И. Менделеева
- С.П. Толстова

Основоположником социологической школы является:

- +Эмиль Дюркгейм
- Н.Н. Миклухо-Маклай
- Вильям Риверс
- Ф. Ратцель

Когда этнология сформировалась в самостоятельную науку?

17 век

20 век

15 век

+19 век

Пассионарная теория этноса принадлежит:

Ю.В. Бромлею

Н.Н. Чебоксарову

С. Пименову

+А.Н. Гумилеву

В процессе роста и усиления этнос может объединять в политико-культурные образования несколько и даже много этносов, которые образуют:

+метаэтнос

+суперэтнос

этнос

общность.

К основным трудам Ю.В. Бромлея можно отнести:

«Этногенез и биосфера Земли»

+«Этнос и этнография»

«Этносфера. История людей и история природы»

«Первобытная культура»

Этногенез – это:

+процесс происхождения народа

развитие человека

народоописание

слияние народов

Жизнеустройство определенного народа:

нация

этноним

+этос

генезис

Стереотипизированное действо, адресованное высшим силам:

обряд

традиция

+ритуал

обычай

В основе обряда и ритуала лежат:

традиции

+стереотипы

Методика формирования результирующей оценки

Таблица 8.1

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания (процент от максимального кол-ва баллов)			
		86-100 %	71–85%	60–70%	Менее 60%
1. Текущий контроль (max 25 баллов за 1 модуль)					
		7-8 баллов	6–7 баллов	4–5 баллов	0–3 баллов
	Посещение занятий (max 8 б.)	Студент посетил более 85% занятий	Студент посетил 71–85% занятий	Студент посетил 56–70% занятий	Студент посетил менее 56% занятий
		9–10 баллов	7–8 баллов	6–7 баллов	0–5 баллов
	Текущая работа в течение модуля (max 10б.)	Студент активно работает на занятиях, превосходно выполняет все задания преподавателя.	Студент активно работает на занятиях, хорошо выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, удовлетворительно выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, неудовлетворительно выполняет задания преподавателя.
		3/2 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
	Доклад, презентация (max 3б.) / опорный конспект (max 2б.)	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.
2. Рубежный контроль (25б. за 1 модуль)					
		22–25 баллов	18–21 балл	14–17 баллов	0–13 баллов
	Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

3. Итоговый контроль по дисциплине					
		43–50 баллов	36–42 балла	28–35 баллов	0–27 баллов
	Экзамен/зачет	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	Дан полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Но допущены незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Дан недостаточно полный ответ. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины или дан неполный ответ и допущены грубые ошибки. Речь неграмотная. Уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Зачет» или соответствующую шкале экзаменационную оценку. Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Вопросы для подготовки к экзамену (УК-5):

1. Этнология (этнография) как научная и учебная дисциплина. Значение этнологии в подготовке социального (культурного) антрополога.
2. История становления этнографии в России.
3. Дискуссия об объекте этнографической науки в России в конце XIX - начале XX вв.
4. Культура как объект этнографического изучения.
5. Этнография - этнология: соотношение уровней этнологического познания.
6. Место этнологии (этнографии) в системе социогуманитарного знания. Этнология и смежные науки.
7. Периоды накопления этнографических данных в российской этнографии (народоведении) в XVIII-XIX вв. Первая и вторая Академические экспедиции.
8. Программные методы исследования в русской этнографии. В.Н.Татищев, Н.И.Надеждин, В.Н.Тенишев.
9. Позитивизм в русской этнографии. Этнографическое бюро В.Н.Тенишева. Роль этнографии в социальном, культурном познании. "Просвещенный менеджизм".
10. Проблема конституирования этноса как основного объекта этнологии. Работы Н.М.Могиланского, С.М.Широкогорова, П.Ф.Преображенского, Ю.В.Бромлей.
11. Определения отечественной этнографии как науки. СП. Толстов, С.А.Токарев, Р.Ф.Итс, Ю.В.Бромлей, Л.Н.Гумилев.
12. Прикладные функции этнографии (этнологии).
13. Этнография, этнология, антропология: структура и логика антрополого-этнографического знания.
14. Методология российской этнологии.
15. Основные понятия и термины этнологии (этнографии).
16. Этническая культура и ее специфика.

17. Теория этноса Л.Н. Гумилева.
18. Теория этноса Ю.В. Бромлея.
19. Информационная концепция этноса.
20. Типы межэтнической коммуникации.
21. Этнос и экологическая ниша. Проблема формирования ХКТ.
22. Классификации народов мира и России. Сущность и функции классификации.
23. Эволюционизм в отечественной этнографии.
24. Понятие среды в этнографии. Среда как фактор развития в трудах С.М.Широкогорова и Л.Н.Гумилева.
25. Определение этноса, его сущность, основные признаки. Исторические формы этнические общностей. (С.А.Токарев).
26. Факторы и принципы этнической самоорганизации.
27. Этнография, "полевая этнография" как метод научного познания.
28. Особенности использования этнографических данных в социогуманитарных науках.
29. Теоретические парадигмы современной этнологии: структурализм, примордиализм, инструментализм.
30. Этнополитические исследования в российской этнологии. Работы В.А.Тишкова
31. Примордиальный подход к изучению этноса.
32. Инструментализм как исследовательский подход.
33. Конструктивистский подход к изучению этноса.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 56 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
Описание критериев оценивания			

<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<p>Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено</p>	<p>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</p>	<p>Оценка «хорошо» / «зачтено»</p>	<p>Оценка «отлично» / «зачтено»</p>

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Этнология (этнография) : учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468784>
2. Садохин, А. П. Основы этнологии. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - Москва : ЮНИТИ, 2012. - 351 с.
3. Этнография: Учебник / Под ред. Ю. В. Бромлей и Г. Е. Маркова М.: Высш школа, 1982. – 320 с.

б) дополнительная литература:

4. Этнология : современный словарь - справочник / Г. Т. Тавадов. - Москва : Диалог культур, 2007. - 702, <https://obuchalka.org/2017032093634/etnologiya-sovremennii-slovar-spravochnik-tavadov-g-t-2007.html>
5. Пименов В.В. Основы этнологии. Учебное пособие для студентов университета. М.: МГУ, 2007.- 699 с.
https://www.academia.edu/29660990/Pimenov_V_V_Основы_этнологии.
6. Итс Р.Ф. Введение в этнографию Л.: Изд-во ЛГУ, 1991. 168 с
7. Бромлей Ю.В., Штробах Г. (ред.) Свод этнографических понятий и терминов. Выпуск 1. Социально-экономические отношения и соционормативная культура. М.: Наука, 1988. Выпуск 2. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. М.: Наука, 1988. Выпуск 3. Материальная культура Наука, 1989.
8. Токарев С.А. Истоки этнографической науки(до середины XIX в.). М.: Наука, 1978.- 352 с.
9. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. М.: Наука, 1987.-284 с.
10. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М.: Гидрометиздат, 1991. 365 с.
11. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. М.: Наука, 1984.-345

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

