

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы филологии»**

Направление/специальность 45.03.01 Филология

Профиль подготовки
«Отечественная филология (осетинский язык и литература)»

Форма обучения – очная

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №947, учебным планом подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г., протокол № 9.

Составитель: д.ф.н., профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры осетинского языка (протокол №7 от «25 » марта 2020 г.).

Зав. кафедрой

Ф.А.Царикаева

Одобрена советом факультета осетинской филологии (протокол №7 от «31» марта 2020 г.)

Председатель

А.Ф.Кудзоева

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часа).

Форма промежуточной аттестации – зачет

| Виды учебной работы | Очная форма обучения |
|--------------------------|----------------------|
| Курс | 1 |
| Семестр | 1 |
| Лекции | 36 |
| Практические занятия | 18 |
| Лабораторные занятия | - |
| Консультации | 2 |
| Итого аудиторных занятий | 54 |
| Самостоятельная работа | 54 |
| Курсовая работа | - |
| Экзамен | - |
| Зачет | + |
| Общее количество часов | 108 |

2. Цели освоения дисциплины:

- формирование целостного представления об исторической периодизации филологических дисциплин как эволюции «словесных наук», создании языковедения и литературоведения и современного состояния коммуникативных дисциплин, введение в круг филологических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы филологии» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части – Б1.Б.08.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин: «Введение в языкознание» и «Диалектология осетинского языка».

Приступая к изучению дисциплины, студент должен иметь представление о языке как социальном феномене; уметь анализировать нормативно-правовые акты в области языкового строительства; владеть культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

| Коды компетенций | Содержание компетенций |
|------------------|---|
| ОПК-1 | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области |
| ОПК-2 | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации |

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

| Коды компетенций ОПОП | Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП | | |
|-----------------------|---|---|--|
| | Знать | Уметь | Владеть |
| ОПК-1 | основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития филологической науки; структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию и динамику; основные задачи филологической науки; состояние, проблемы и перспективы современной филологии, её основные направления. | уметь применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; обобщать результаты научного познания; формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования; использовать наиболее эффективные методы, методики и приёмы исследования | способами применения общенаучной методологии и методологического аппарата филологических наук в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы. |
| ОПК-2 | предмет и назначение науки о языке; основные проблемы и идеи современного языкознания, ведущие направления и лингвистические школы; основные лингвистические понятия и термины, связанные с языковыми единицами и их воплощением в речи; отличие синтагматических и парадигматических отношений в языке; различия синхронического и диахронического подхода к языковым явлениям; основные функции языка и направления его изучения, основные этапы развития науки о языке, структуру языкознания как лингвистической дисциплины, типы логико-речевого доказательства. | обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания, необходимые для объективной оценки современных направлений и концепций в области лингвистики; самостоятельно оценивать и анализировать языковые явления; умело использовать метаязык лингвистики; применять полученные теоретические знания при изучении дисциплин лингвистического цикла; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания. | основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистики; иметь навыки сбора и систематизации библиографии по исследовательской работе. |

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| Но- мер неде- ли | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа студентов | | Формы контроля | Лите- ратура |
|---------------------------|--|---------|----|--|------|---|-----------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | |
| 1-4 | Введение. Возникновение филологии. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования. Цели и задачи курса. Зарождение филологии как практически ориентированного знания. Филологические науки и дисциплины. Предмет филологии. Объекты филологии. | 8 | 4 | Филология как наука. Текст как объект филологии. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии. | 12 | Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект. | [1-7] |
| 5-8 | История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук. Филология как практически ориентированное комплексное знание (5-4 вв. до н.э. – середина 19 в.) Рубежное значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии. | 8 | 4 | Анализ поликодовых текстов как филологическая проблема. Аспекты изучения текста в филологических науках. Семиотический подход к проблемам филологии. Естественный язык как объект филологии. Естественный язык как знаковая система. Естественный язык и другие знаковые системы. Функциональное изучение естественного языка. Естественные и искусственные языки. | 12 | Устный опрос, доклад, презентация. | [1-7] |
| 9-12 | Объекты современной филологии: естественный язык, текст, homologue. Филологическое понимание языка. Понятие языка. естественный язык. Язык и речь. Понятие текста. Виды текста. «Человек говорящий» как объект изучения филологии. | 8 | 4 | Возникновение письменности, его роль в возникновении и развитии филологии. Типы письменности. Филология Древнего Востока и ее значение. Античная филология и ее значение. Классическая филология и ее значение. Медиевистика (история филологии средних веков и Возрождения) как часть филологии. | 12 | Устный опрос, доклад, презентация. | [1-7] |
| 13-16 | Методология филологии: Филологический подход к исследованию. Метод и методология. Общефилологические методы исследования. Частные методы исследования. Алго- | 8 | 4 | Отрывок из главы 23 «О субъективности языке» из книги Э.Бенвениста «Общая лингвистика». | 12 | Устный опрос, эссе. | [1-7] |

| | | | | | | | |
|--------------|--|----|----|--|----|------------------------|--------------|
| | ритм филологического исследования. | | | | | | |
| 17-18 | Филология в современном мире. Филология в системе гуманитарных наук. Современные филологические науки и научные дисциплины. Актуальные проблемы современной филологии. Современные направления в лингвистике: лингвистика текста, коммуникативная лингвистика, когнитивная лингвистика, лингвокультурология, компьютерная лингвистика, лингвополитология, юридическая лингвистика. | 4 | 2 | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования. Новые информационные технологии и филологическая культура. | 6 | Устный опрос, конспект | [1-7] |
| | ИТОГО | 36 | 18 | | 54 | | |

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опро-

сы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОПК-1, ОПК-2):

- Что такое филология? Оценка наиболее авторитетных свидетельств о филологии как науке и искусстве. Текст как предмет филологии.
- Периодизация русских филологических (словесных) наук в свете русской истории.
- Словесные науки в истории русской филологии.
- Слово – язык – речь в фольклоре и русской духовной литературе.
- Язык – речь – слово в Словаре Академии Российской и учебниках пушкинского времени.
- Анализ текстов и самостоятельные выводы студентов.
- Классификация родов, видов и жанров словесности: история и современность. Анализ правил построения устной дописменной речи (по данным пословиц и духовной литературы).
- От письменности к печатной литературе и современным СМИ. История человечества как напластование родов и видов словесности.
- Филология и духовное состояние общества. Слово – речь – язык как основные инструменты управления обществом. Языковая политика в современной России.

2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОПК-1, ОПК-2):

- Русские ученые-филологи – о филологии.
- Периодизация русских филологических (словесных) наук в свете русской истории (см. таблицу). Характеристика каждого периода (основные науки, авторы, идеи).
- Словесные науки в истории русской филологии.
- Язык – речь – слово в пушкинское время.
- Слово – язык – речь в русской духовной литературе
- Термин словесность в истории и современности. Род, вид и жанр словесности: история терминов и современная классификация.
- Общие правила ведения речи (по данным пословиц и поговорок).
- Классификация видов и жанров устной словесности. Язык семьи как филологический феномен и искусство речи.
- Письменная словесность. Классификация видов и жанров письменной словесности (письма, документы, сочинения).
- Печатная литература. Классификация видов и жанров печатной литературы (научная, художественная, журнальная).

Задания:

1. Теоретическое задание: найти в Интернете, книжных и газетных публикациях сведения о филологии как науке и практике использования словесных произведений (мнения учёных, публицистов, писателей).
2. Найти и обобщить сведения о словесных науках и словесности в энциклопедиях и современных научных и публицистических текстах.
3. Практическое задание: Напишите собственное сочинение по темам «Похвала филологии», «Язык и жизнь», «Стиль речи – стиль жизни» (на выбор), по темам, связанным с предметом и задачами филологии как науки о тексте и ее связи с общественно-речевой практикой.
4. Приготовьте вашу классификацию родов и видов словесности в современной речевой культуре (по разделу 3)
5. Подберите 10 пословиц о языке – речи – слове и прокомментируйте их с точки зрения правил речевого поведения.
6. Подберите 10 изречений из «Книги притчей Соломоновых» о языке – речи – слове – устах и сопоставьте их с аналогичными пословицами. Как меняется стиль речи?

| Оценка | Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии |
|--------|---|
| 5 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |
| 4 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии. |
| 3 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |
| 2 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОПК-1, ОПК-2):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Русские ученые-филологи – о филологии. 2. Периодизация русских филологических (словесных) наук в свете русской истории (см. таблицу). Характеристика каждого периода (основные науки, авторы, идеи). 3. Словесные науки в истории русской филологии. 4. Язык – речь – слово в пушкинское время. 5. Слово – язык – речь в русской духовной литературе. 6. Термин словесность в истории и современности. Род, вид и жанр словесности: история терминов и современная классификация. 7. Общие правила ведения речи (по данным пословиц и поговорок). 8. Классификация видов и жанров устной словесности. Язык семьи как филологический феномен и искусство речи. 9. Письменная словес-

ность. Классификация видов и жанров письменной словесности (письма, документы, сочинения). 10. Печатная литература. Классификация видов и жанров печатной литературы (научная, художественная, журнальная).

| Оценка | Критерий оценки краткого сообщения |
|--------|---|
| 5 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |
| 4 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии. |
| 3 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия. |
| 2 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия. |

4) Конспект (ОПК-1, ОПК-2):

1. Конспект: Вахтин Н.Б. Социоллингвистика и социология языка. Хрестоматия. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге. 2012. – 588 с. // <https://elibrary.ru/item.asp?id=37173592>
Раздел: «Моррис Сводеш. Социологические заметки о языках, выходящих из употребления», с. 29-43.
2. Конспект: Вахтин Н.Б. Социоллингвистика и социология языка. Хрестоматия. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге. 2012. – 588 с. // <https://elibrary.ru/item.asp?id=37173592>
Раздел: Чарльз Фергюсон. Диглоссия. С. 43-62.
3. Конспект: Вахтин Н.Б. Социоллингвистика и социология языка. Хрестоматия. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге. 2012. – 588 с. // <https://elibrary.ru/item.asp?id=37173592>
Раздел: Эйнар Хауген. Язык, диалект, нация. С. 97-115.

Критерии оценивания конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Количество баллов – от 3 до 5.

5) Примерная тематика докладов (ОПК-1, ОПК-2):

Примерные темы докладов по разделу «Языки мира и их классификации»:

1. Русские ученые-филологи – о филологии. 2. «Введение в изучение филологических наук» Г.О. Винокура. Периодизация русских филологических (словесных) наук в

свете русской истории (см. таблицу). 3. Словесные науки в истории русской филологии. 4. Термин словесность в истории и современности. 5. Термины Язык – речь – слово: история и современность. 6. Философия слова и концепция языка у М.В.Ломоносова. 13 7. Язык – речь – слово в Словаре Академии Российской 1789-94 гг. и «Словаре» В.И.Даля. 8. Язык – речь – слово в филологической теории конца XVIII – середины XIX веков. 9. Концепты язык – речь – слово в новом языкознании XX века. Современные трактовки основных филологических понятий. 10. Классификация видов и жанров устной словесности. 11. Общие правила ведения речи в фольклоре (по данным пословиц и поговорок). 12. Русская духовная литература: Правила речевого поведения в «Книге притчей Соломоновых». 13. Мас-совая коммуникация как вид словесности. Виды и жанры современных СМИ. 14. Основные семантико-стилевые особенности научной и художественной литературы. 15. Русский язык и духовное состояние общества. 16. Языковая политика в современной России.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Наименование критерия | Наименование показателей | Максимальное количество баллов |
|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| Степень раскрытия сущности проблемы | соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала. | 3 |
| Ответы на уточняющие вопросы | ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии | 1 |
| Соблюдение требований по оформлению | точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала | 1 |

6) Примерная тематика презентаций по типу «Портрет ученого» (ОПК-1, ОПК-2):

1. А.А.Шахматов.
2. Л.В.Щерба.
3. В.В.Виноградов.
4. Н.И.Конрад.
5. Ю.В.Рождественский.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Наименование критерия | Критерии оценивания | | | |
|------------------------------|----------------------------|----------|----------|----------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 |

| | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|---|
| Содержание презентации | Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы. | Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена. |
| Дизайн презентации | Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки. | Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон. | Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются. | Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании. |
| Представление презентации | Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература | Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература. | Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература. | Представлены искаженные данные |

7) Примерная тематика эссе (ОПК-1, ОПК-2):

1. Язык и жизнь
2. Стиль речи – стиль жизни.
3. Язык семьи.
4. Сохранится ли книга?
5. Куда влечёт нас рок событий в Интернете (СМИ)?
6. Что такое эффективность речи и эффективность жизни?
7. Эффективен ли современный документ и документная система?
8. Говорящая личность в современном информационном пространстве.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Оценка | Критерий оценки эссе |
|--------|--|
| 5 | Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы. |
| 4 | В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление. |
| 3 | Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению. |
| 2 | Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы. |

8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (ОПК-1, ОПК-2):

Филология существует:

с XX века

+более двух тысяч лет

с момента появления человечества

В центре внимания филологии стоит:

+слово

человек

общество

«Филология» означает:

умение писать

умение говорить

+любовь к слову

Термин «филология» начал складываться:

в XX веке

в XIX веке

+в конце III-начале I в. до н.э.

Филология зародилась

+как всеобъемлющая наука

как наука о языке

как наука о литературном тексте

Филология возникла

как теоретическое знание

+как практически ориентированное знание

как религиозное направление

Филология возникла

вначале на Западе

вначале на Востоке

+на Западе и на Востоке практически одновременно

Содержание классической филологии:

+собрание, истолкование, комментирование древних текстов
перевод любых текстов
перевод религиозных текстов

Крупнейшей библиотекой древности является

библиотека в Афинах
библиотека в Дели
+библиотека в Александрии

Поэтика зародилась в трудах

+древнегреческих ученых
древнеиндийских ученых
древнекитайских ученых

Стилистика как наука зародилась в трудах

древнегреческих ученых
+индийских и китайских ученых
европейских ученых

В Древней Греции филологи назывались

философами
+грамматиками
математиками

Критерии оценивания:

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

| Форма контроля | Макс. кол-во баллов |
|---|---------------------|
| <i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i> | 25 |
| • Выполнения заданий на практических занятиях | 10 |
| • Выполнения домашних заданий | 5 |
| • Самостоятельных работ | 10 |
| 1-я рубежная письменная контрольная работа | 25 |
| <i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i> | 25 |
| • Выполнения заданий на практических занятиях | 10 |
| • Выполнения домашних заданий | 5 |
| • Самостоятельных работ | 10 |
| 2-я рубежная письменная контрольная работа | 25 |

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

| | |
|--------------|------------|
| Итого | 100 |
|--------------|------------|

Методика формирования результирующей оценки²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для зачета:

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «зачет».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

| Система оценок СОГУ | | |
|---------------------|--------------|-------------------|
| Форма контроля | Сумма баллов | Название |
| Экзамен | 86 - 100 | отлично |
| | 71-85 | хорошо |
| | 56-70 | удовлетворительно |
| Зачёт | 56-100 | зачтено |
| | 0-55 | не зачтено |

Примерные вопросы для подготовки к зачету (ОПК-1, ОПК-2):

1. Филология как наука.
2. Текст как объект филологии.
3. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии.
4. Анализ поликодовых текстов как филологическая проблема.
5. Аспекты изучения текста в филологических науках.
6. Семиотический подход к проблемам филологии.
7. Естественный язык как объект филологии.
8. Естественный язык как знаковая система. Естественный язык и другие знаковые системы.
9. Функциональное изучение естественного языка.
10. Естественные и искусственные языки.
11. Аспекты изучения языка в филологических науках.
12. Homo loquens как объект современной филологии.
13. Аспекты изучения homo loquens в филологических науках.

² В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

14. Возникновение письменности, его роль в возникновении и развитии филологии.
15. Типы письменности.
16. Филология Древнего Востока и ее значение.
17. Античная филология и ее значение.
18. Классическая филология и ее значение.
19. Медиэвистика (история филологии средних веков и Возрождения) как часть филологии.
20. Славянская филология: зарождение, развитие, традиции.
21. «Новая филология» и ее значение.
22. Современная филология, ее особенности.
23. Проблема лингвистической парадигмы.
24. Современные направления в лингвистике: лингвистика текста, коммуникативная лингвистика, когнитивная лингвистика, лингвокультурология, компьютерная лингвистика, лингвополитология, юридическая лингвистика.
25. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX – середина XX в.)
26. Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования.
27. Новые информационные технологии и филологическая культура.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Уровень сформированности компетенций | | | |
|---|---|---|--|
| «Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов) | «Минимальный уровень» (56-70 баллов) | «Средний уровень» (71-85 баллов) | «Высокий уровень» (86-100 баллов) |
| <p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p> | <p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p> | <p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p> | <p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p> |
| Описание критериев оценивания | | | |
| <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются прин- | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного ма- | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>ципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p> | <p>ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнять.</p> | <p>териала;</p> <p>- твердые знания теоретического материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнять;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам.</p> <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p> | <p>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p> |
| <p>Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено</p> | <p>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</p> | <p>Оценка «хорошо» / «зачтено»</p> | <p>Оценка «отлично» / «зачтено»</p> |

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Штайн К.Э. История филологии: учебник для бакалавриата и магистратуры / К.Э. Штайн Д.И. Петренко. – М.: Юрайт, 2019. – 270 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434718> Гриф УМО ВО.

б) дополнительная литература:

3. Основы филологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.М. Трофимова, В.И. Рассадин. — М.: Юрайт, 2019. URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445285> Гриф УМО ВО.
4. Рассадин, В.И. Основы филологии [Электронный ресурс] / С.М. Трофимова, В.И. Рассадин. — М.: Юрайт, 2019. URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445285> Гриф УМО ВО.
5. Хроленко, А. Т. Основы современной филологии [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов и магистрантов филолог. факультетов высш. учеб. заведений / ред.:

О. В. Никитин, А. Т. Хроленко.— М.: Юрайт, 2019. URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445285> Гриф УМО ВО.

6. Чувакин, А.А. Основы филологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / ред.: А.И. Куляпин, А.А. Чувакин .— 3-е изд., стер. — М.: Юрайт, 2019. URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445285> Гриф УМО ВО.

7. Штайн К.Э., Петренко Д.И. Филология. История. Методология. Современные проблемы. — М.: Юрайт, 2019. URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445285> Гриф УМО ВО.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.

– База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.

– Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

– Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;

– Институт лингвистических исследований РАН. URL: <http://iling.spb.ru>

– Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: <http://www.pushkin.edu.ru>;

– Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: <http://www.ruslang.ru>;

– Институт языкознания РАН. URL: <http://iling-ran.ru/beta/>.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Аудитория | Назначение | Оборудование |
|--------------------------------------|--|---|
| Учебная аудитория | для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик | Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска) |
| Помещение для самостоятельной работы | помещение для самостоятельной работы обучающихся | Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ |

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

| № п/п | Наименование | № договора (лицензия) |
|--------------|--|--|
| 1. | Windows 7 Professional | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. |
| 2. | Office Standard 2016 | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. |
| 3. | Антивирусное программное обеспечение KasperskyTotalSecurity | №17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г. |
| 4. | Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний» | Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно) |
| 5. | CiscoWebex- Система проведения вебинаров. | ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г. |

11. Лист обновления / актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, программного обеспечения, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры осетинского языка

(протокол №7 от «25» марта 2020 г.)

Заведующий кафедрой  Ф.А. Царикаева

Программа одобрена на заседании совета факультета осетинской филологии
(протокол №7 от «31» марта 2020 г.)

Председатель совета факультета  А.Ф. Кудзоева