

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»



**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

БЗ.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль «Отечественная филология» (осетинский язык и литература)

Форма обучения – очная

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 г. № 947, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Отечественная филология (осетинский язык и литература)», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г., протокол № 9.

Составитель: кандидат филологических наук, доцент Газдарова А.Х.

Рассмотрена на заседании кафедры осетинской литературы,
протокол №7 от 25.03. 2020 г.

Заведующий кафедрой  А.Х. Газдарова

Одобен советом факультета осетинской филологии,
протокол № 7 от 31.03 2020 г.

Председатель совета факультета  А.Ф. Кудзоева

1. Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №947, Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636, а также локальными нормативными актами ФГБОУ ВО СОГУ.

1.2. Программа ГИА регламентирует цель, задачи, содержание, организацию государственной итоговой аттестации, порядок работы государственной экзаменационной комиссии и порядок оценки результатов освоения выпускником образовательной программы высшего образования.

1.3. Государственная итоговая аттестация (ГИА) входит в блок 3 основной профессиональной образовательной программы бакалавриата и полностью относится к ее базовой части. Государственная итоговая аттестация завершает процесс освоения имеющих государственную аккредитацию основных профессиональных образовательных программ бакалавриата ФГБОУ ВО «СОГУ».

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Структура ГИА включает в себя:

- 1) подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена (3 э.),
- 2) защиту ВКР, включая подготовку к защите и процедуру защиты (3 э.).

Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет 6 з.е.

Возможные формы проведения ГИА:

1. В традиционной форме устно.
2. В дистанционной форме с использованием онлайн-ресурсов.

Государственная итоговая аттестация с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в следующих случаях:

- при реализации сетевых образовательных программ, если это предусмотрено условиями договора;
- в связи с исключительными обстоятельствами, препятствующими обучающемуся лично присутствовать на месте его проведения.

Порядок проведения определяется **Регламентом** проведения государственной итоговой аттестации с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утверждаемым ежегодно приказом.

Проведение государственного аттестационного испытания с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий проводится в устной или письменной форме с осуществлением обязательной идентификации личности обучающегося и контроля со стороны государственной экзаменационной комиссии за соблюдением регламента проведения государственной итоговой аттестации.

РАЗДЕЛ I

БЗ.Б.01(Г) ПОДГОТОВКА И СДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Государственный экзамен является итоговым аттестационным испытанием, проводимым в рамках государственной итоговой аттестации выпускников ФГБОУ ВО СОГУ, успешно завершивших в полном объеме освоение образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология Профиль "Отечественная филология (осетинский язык и литература)", и не имеющих академической задолженности.

Государственный экзамен не может быть заменен той или иной оценкой, полученной выпускником в ходе освоения образовательной программы в рамках промежуточной аттестации.

Цель проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы планируемым результатам обучения, сформулированным в общей характеристике образовательной программы, и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №947.

Задачи, решаемые в ходе государственного экзамена

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат), являются:

- языки (государственный язык Российской Федерации и иностранные языки) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;
- художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;
- различные типы текстов - письменных, устных и виртуальных (включая гипер-тексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);
- устная, письменная и виртуальная коммуникация.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- педагогическая
- научно-исследовательская

В ходе государственного экзамена необходимо проверить у выпускника уровень сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

ОК-1 - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-2 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-3 - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

ОК-4 - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;

ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОК-8 - способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

ОК-9 - способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

ОК-10 - способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;

ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;

ОПК-2 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

ОПК-3 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

ОПК-6 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ПК-1 способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2 способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

ПК-3 владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем;

ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;

ПК-5 способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

ПК-6 умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

ПК-7 готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

В ходе государственного экзамена необходимо также установить уровень подготовленности выпускника к решению следующих **профессиональных задач**:

- самостоятельное проведение научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

- квалифицированный анализ, оценка, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности;

- подготовка и редактирование научных публикаций;

- участие в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;

- планирование, организация и реализация образовательного процесса по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования;

- разработка под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию;
- рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям);
- участие в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и дополнительного профессионального образования (далее – ДПО), в профориентационных мероприятиях со школьниками;
- педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО.

Структура и содержание государственного экзамена

Государственный экзамен по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль "Отечественная филология (осетинский язык и литература)" включает в себя выполнение заданий, содержание которых ориентировано на виды профессиональной деятельности выпускника, и предполагает демонстрацию студентом знаний, умений и навыков, полученных в рамках дисциплин и практик учебного плана.

Государственный экзамен проводится в устной форме. Продолжительность устного ответа на экзамене – 20 минут, время на подготовку к ответу на экзаменационный билет – до 40 минут.

Государственный экзамен носит комплексный междисциплинарный характер.

Программа государственного экзамена, завершающего образовательную программу бакалавра 45.03.01 Филология, профиль "Отечественная филология (осетинский язык и литература)", формируется на основе специальных дисциплин, входящих в предметную область применения.

Государственный экзамен проводится по экзаменационным билетам. Экзаменационный билет включает в себя:

- вопросы, в которых отражены теоретические положения специальных дисциплин;
- вопросы, ориентированные на выявление профессиональных навыков бакалавров по работе с языковыми материалами и литературоведением.

Вопросы предполагают самостоятельное осмысление бакалавром современных проблем осетинского языкознания и литературоведения и представление разных подходов к исследованию и решению этих проблем.

Программа итогового государственного экзамена является единой для всех студентов, независимо от тематики выпускной квалификационной работы.

Перечень вопросов по осетинскому языку, вынесенных на государственный экзамен

1) Особенности дигорского варианта осетинского литературного языка

- Ирон литературон æвзаджы дыгурон варианты сæйраг проблемæтæ.
- Дыгурон ныхасыздæхтыты сæйраг хицæндзинæдтæ.
- Ирон литературон æвзадж дыууæ литературон формæйы фарст.
- Дыгурон литературон æвзаджы орфоэпион бындур. Цавды хицæндзинæдтæ.
- Дыгурон литературон æвзагыл текстты системæ: истори æмæ нырыккон уавæр.

Литература

Абаев В. И. Очерк расхождений иронского и дигорского диалектов. В кн.: Осетинский язык и фольклор. Вып. 1. – М.-Л., 1949. – с. 357-493. Научная библиотека СОГУ.

Гацалова Л.Б. Сопоставительная диалектология русского и осетинского языков. Учебное пособие с русско-осетинским и осетинско-русским словарем-минимумом диалектологических терминов [Учебное пособие]. – Владикавказ: ИПО СОИГСИ, 2014. – Научная библиотека СОГУ.

Исаев М. И. Дигорский диалект осетинского языка. Фонетика. Морфология. М.: Наука, 1966. Научная библиотека СОГУ.

Камболов Т. Т. Очерк истории осетинского языка. – Владикавказ, 2006. – С. 397-463 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23075365>.

Кудзоева А.Ф., Качмазова Е.С., Шафаги М. Сравнительно-сопоставительный анализ причастий в персидском, русском и осетинском языках // Известия СОИГСИ. 2018. № 30 (69). С. 103-111. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36642730>.

Morgoeva L.B., Tsallagova I.N. Dialect polysemia as a source of interpretation of language signs // Advances in social science, education and humanities research Proceedings of the International Conference "Topical Problems of Philology and Didactics: Interdisciplinary Approach in Humanities and Social Sciences" TPHD 2018. Editor Kh. Dz. Shambezoda. 2019. С. 332-335 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=40834942>.

Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Осетинско-русский, русско-осетинский словарь. – Владикавказ, 2018. Научная библиотека СОИГСИ ВНЦ РАН; **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки..**

Таказов Ф. М. Краткие сведения о дигорской грамматике. Приложение к «Дигорско-русскому словарю». – Владикавказ, 2003. – С. 660-732. Научная библиотека СОГУ.

Цаллагова И.Н. К вопросу о композитном словообразовании в современном осетинском языке (на основе языкового материала дигорского диалекта) // Известия СОИГСИ. 2019. № 32 (71). С. 73-80 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=38538255>.

Цаллагова И.Н. Типология сложных существительных в дигорском диалекте осетинского языка // Тенденции развития науки и образования. 2019. № 56-11. С. 93-97 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=42405340>.

Цаллагова И.Н. Семантическая и денотативная характеристика соматической лексики дигорского варианта осетинского языка // Известия СОИГСИ. 2017. № 24 (63). С. 82-89 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=29739452>.

2) Функциональная стилистика осетинского языка

- Функционалон стильтæ рахицæн кæныны фактортæ.
- Функционалон стилистикайы æмбарынадтæ æмæ категоритæ.
- Стилистикон нормæ, литературон нормæ.
- Æвзаджы коннотативон мадзæлттæ: сæ дих стильтæм гæсгæ.
- Аивадон тексты структурайы уæлвæзтæ.

Литература

Голуб И.Б. Стилистика русского языка и культура речи: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2019. – 455 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450006>.

Голуб И.Б. Стилистика русского языка: учебник для вузов. – Изд. 6-е испр. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 484 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/450771>.

Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2019. – 415 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449818>.

Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Грамматические средства выражения эмотивности в осетинском языке. – Владикавказ, 2012. <https://elibrary.ru/item.asp?id=26022767>.

Рыбникова М.А. Введение в стилистику. М.: Юрайт, 2020. – 262 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456171>.

Цопанты Р.Г. Ирон æвзаджы стилистикæ. – Дзæуджыхъæу, 2011. – 268 ф. Научная библиотека СОГУ.

Gatsalova L.B., Parsieva L.K., Grigorieva E.G. Synthesis of language expressive means as the dominant of N.Dzhusoyty's poetic idiostyle // Advances in social science, education and humanities research proceedings of the 1st International scientific practical conference "The individual and society in the modern geopolitical environment" (ISMGE 2019) . 2019. С. 217-220 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41409892>.

3) Методика преподавания осетинского языка в высшей школе

- Аьвагон гоймæгты типологи æмæ ахуырадон процесс.
- Ног ахуырадон технологитæ, сæ сæйраг хуызтæ, альтернативон формæтæ агурны куыст.
- Текст нырыккон лингводидактикæйы.
- Ныхасы хуызтæ. Ныхасы алы хуызтæ амоныны методикæ.
- Скъолайы æмæ уæлдæр ахуыргæнæндонны грамматикæты абарст.

Литература

Баскаева Ж.Х. Интеграция языковой теории и методики в процессе подготовки студентов - будущих учителей начальных классов // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-2. С. 42-46 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=42331337>.

Вузовская методика преподавания лингвистических дисциплин: учебное пособие / под ред. Ж.В. Ганиева. – 4-е изд., стер. – М.: Флинта, 2018. – 350 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482221>.

Джусоева К.Г. Лексика осетинского языка как фрагмент картины истории осетин при обучении родному языку в вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 2 (15). С. 32-34 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=26368616>.

Кудзоева А.Ф. О средствах повышения мотивации к изучению родного языка студентами вуза // Актуальные проблемы науки в современной России Сборник статей студентов, аспирантов, молодых ученых и преподавателей. 2014. С. 53-59 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23080498>.

Куыдзойты А.Ф. Ирон æвзаг амоныны методикæ. Дзæуджыхъæу, 2016. Научная библиотека СОГУ.

Методика преподавания русского языка (специальная): курс лекций: сост. Э.С. Денисова, С.К. Соколова. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 180 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481573>.

Мисикова Б.Г. Мотивационное значение осетинского языка при обучении русскому языку учащихся-осетин на синтаксическом материале // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова. 2016. № 3. С. 144-146 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=27404766>.

Мисикова Б.Г. Роль педагогики и психологии в научном обосновании методики преподавания осетинского языка с использованием знаний учащихся по русскому языку // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова. 2014. № 4. С. 248-253 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23523529>.

Цопанова Р.Г., Колиева И.Н. Нырыккон ирон æвзаг: Дзырдбаст æмæ хуымæтæг хъуыдыйады синтаксис: Ахуыргæнæн чиныг уæлдæр скъолаты студенттæн / Владикавказ, 2017. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29518534>.

4) Лингвостилистический анализ осетинского художественного текста

- Аивадон-нывгæнæн фæрæзтæ (троптæ æмæ стилистикон фигурæтæ) аивадон уацмысы, сæ хæстæ.
- Авторы фæлгонцы æмбарынад. Йæ бынат аивадон тексты иумæйаг арæзты: темæ, жанр, идея, æвзаг æ. æнд.
- Тексты æвзаг иртасыны хуызтæ.
- Аивадон тексты æвзаг ахуыр кæныны истори ирон æвзагзонынады.
- Литературон æвзаг æмæ аивадон тексты æвзаг.

Литература

Джусойты К.Г, Дзодзыккаты З.Б., Цопанты Р.Г. Нырыккон ирон æвзаг. – Дзæуджыхъæу, 2010. Научная библиотека СОГУ.

Дзодзикова З.Б. Современный осетинский язык (фонетика, лексика, фразеология, словообразование) [Учебное пособие] – Владикавказ: ИПЦ СОГУ, 2017. (на осет.яз.) – Научная библиотека СОГУ.

Кудзоева А.Ф. Культура осетинской речи. Владикавказ, 2014 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23673781>.

Кудзоева А.Ф. Осетинский язык и культура речи. Владикавказ, 2014 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23673797>.

Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2019. – 415 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449818>.

Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Грамматические средства выражения эмотивности в осетинском языке. – Владикавказ, 2012. <https://elibrary.ru/item.asp?id=26022767>.

Рыбникова М.А. Введение в стилистику. М.: Юрайт, 2020. – 262 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456171>.

Цопанти Р. Г. Ирон æвзаджы стилистикæ. – Дзæуджыхъæу, 2011. Научная библиотека СОГУ.

5) История осетинского языка

- Цавд рагон ирайнаг æвзаджы, ирнн æвзаджы дыгурон æмæ ирон диалектты.
- Тасындзæджы хицæндзинаедтæ рагон ирайнаг æвзаджы æмæ нырыккон ирон æвзаджы диалектты.
- Номон ныхасы хæйтты грамматикон категоритæ рагон ирайнаг æмæ нырыккон ирон æвзгæты.
- Мивдисæджы категоритæ рагон ирайнаг, скифаг æмæ алайнаг æвзæгты.
- Алайнаг æвзаджы миниуджты фысгæ цыртдзæвæнтæм гæсгæ.

Литература

Абаев В.И. Грамматический очерк осетинского языка. – Орджоникидзе, 1959. Научная библиотека СОГУ.

Авеста. Лекции В.И. Абаева с анализом и комментариями. Цхинвал: Республика, 2016. Научная библиотека СОГУ.

Гуриев Т.А. Сборник избранных статей Владикавказ, изд-во СОГУ, 2010. Научная библиотека СОГУ.

Камболов Т. Т. Очерк истории осетинского языка. – Владикавказ, 2006. – С. 397-463 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23075365>.

Памятники аланского языка и письма. М: Наука, 2016. Научная библиотека СОГУ.

Таказов Ф.М. Грамматический очерк осетинского (дигорского) языка. Владикавказ, изд-во СОГУ, 2009. Научная библиотека СОГУ.

Таказов Х.А. Исторический конъюнктив в современном осетинском языке Ученые записки. Орджоникидзе, Известия СОНИИ, Т.19, 1957. С. 207–236. Научная библиотека СОГУ.

Таказов Х.А. Исторический оптатив в современном осетинском языке Ученые записки. Орджоникидзе, Известия СОНИИ, Т.19, 1958. С. 354–372. Научная библиотека СОГУ.

Турчанинов Г.Ф. Древние и средневековые памятники осетинского письма и языка. – Владикавказ: Ир, 1990. Научная библиотека СОГУ.

Чёнг Дж. Очерки исторического развития осетинского вокализма. Владикавказ: ИПИ им. Гассиева, 2008. Научная библиотека СОГУ.

Перечень вопросов по осетинской литературе, вынесенных на государственный экзамен

1)Ирон литературæйы фæзынды истори. Ирыстоны баиу Уæрæсеимæ. Чырыстон дин парахатгæнæн куыст Ирыстоны. Фыццаг ирон скъола Мæздæджы. Ирон фыссынады фæзынд. Фыццаг ирон чиныджы фæзынды истори.

Æгъуызаты Иуанейы хъæбатырон поэмæ «Алгъуызы кадаг». Кадаг æмæ ирон фольклоры бастдзинад.

Мамсыраты Темырболат (1845-1899) – фыццаг ирон профессионалон поэт. Йæ цардвæндаг. 60-æм азты Туркмæ лидзæг адæмы хъысмæт. «Ирон зарджытæ» - ирон граждайнаг лирикайы сæрæвæрæн.

Хъаныхъуаты Инал (1851-1899) – фыссæг æмæ поэт. Хъаныхъуаты Иналы сфæлдыстады ахадындзинад ирон культурæйы рæзты.

Хетæгкаты Къоста (1859-1906) – ирон литературæ æмæ литературон æвзаджы бындурæвæрæг. «Ирон фæндыр» (1899) – ирон литературæйы историйы сæйраг цау. Поэты царды фæстаг азтæ. Хетæгкаты Къостайы сфæлдыстад уырыссаг æвзагыл. Хетæгкаты Къостайы эпикон уацмыстæ. «Фатимæ» - сылгоймаджы трагикон хъысмæты уацау. Поэмæ «Тæрхоны раз». Адæймаджы трагикон хъысмæт социалон хæрамдзинад æмæ тыхмийы дунейы. «Ирон фæндыр» - ирон адæмы царды энциклопеди. Къоста – публицист. Къоста – газет «Северный Кавказ»-ы кусæг. Къостайы публицистон уацмысты проблематикæ. Этнографон очерк «Особа».

Къубалты Алыксандры (1871-1937) цардвæндаг, йæ культурон æмæ сфæлдыстадон куыст. Иунаеджы хъысмæт кадаг «Æфхæрдты Хæсанæ»-йы. Кададжы фольклорон бындур.

Гæдиаты Секъайы (1855-1915) чиныг «Ирон фыййау» (1905). Йæ проблематикæ. Гæдиаты Секъайы радзырдтæ æмæ таурæгътæ – ирон прозæйы сæрæвæрæн. Секъайы прозæйы бастдзинад адæмон сфæлдыстадимæ.

Гуырдыбетты Бласкайы (1868-1905) цард æмæ сфæлдыстад. Романтикон поэмæ «Сахи рæсугъд». Æмбырдгонд «Дигорон уаджимистæ» (1903). Чиныджы сæйраг мотивтæ. Комеди «Æдули» (1903).

Литература

Бибоева И. Г., Казиты М. Р. Писатели Осетии. Владикавказ, 2015. <http://library.nosu.ru/>
Джусойты Н. История осетинской литературы. Ч. I – Тбилиси: Мецниереба, 1980. – 330 с.; Ч. 2. 1982. – 270 с. <http://library.nosu.ru/>
Джусойты Нафи. Ирон прозæйы фæндаг: таурæгъæй – романмæ: монографи. – Цхинвал: Ирыстон, 2010. – 490 с. Научная библиотека СОГУ
Бигулаев Б. Краткая история осетинского письма: монография. – Дзæуджыхъæу: Ир, 1952. – 189 с. Научная библиотека СОГУ
Мамиаты Изетæ. Дзырддзæуæны: автор æмæ хъайтары æмдзæдис. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2008. – 367 ф. <https://vk.com/barzafcag>

2)Ирон литературæйы сæйраг æнтыстытæ 20-æм азты. Йæ историон-культурон ахадындзинад.

Гæдиаты Цомахъ – ирон литературæйы историк. Йæ революцион архайд. Цомахъ – публицист æмæ рухстауæг. Уацау «Фыдæлты намыс» (1930). Йæ конфликт æмæ йæ сюжет. Цомахъ – драматург. Драмæ «Амондмæ цæуджытæ» (1925). Йæ конфликт, йæ геройтæ. Мидхæсты быцæутæ æмæ адæмы тохы нысан. Трагеди «Ос-Бæгъатыр».

Коцойты Арсены сфæлдыстад æмæ йæ ахадындзинад ирон литературæйы историйы. Малиты Геуæргийы цард æмæ сфæлдыстад. Поэты цард. Йæ сфæлдыстад уырыссаг æвзагыл. Чиныг «Горские мотивы». Чиныг «Ирæф» (1935) – сæрмагонд фæзынд ирон литературæйы. Поэты лирикæ. Йæ сæйраг мотивтæ.

Барахъты Гинойы сфæлдыстады тематикæ. Гино – æхсæнадон кусæг æмæ рухстауæг. Поэты граждайнаг лирикæ. Гинойы кадджытæ. Сæ историон æмæ фольклорон бындур. «Азд-жериты Куыцкк» – æхсар æмæ намысы кадæг. Йæ сюжет. Патритонизм æмæ национ идейæ.

Ирон литература 30-æм азы.

Нигер – поэт æмæ æхсæнадон кусæг. Нигер (Дзанайты Иван) – педагог æмæ ахуыргонд. Йæ бынат ирон литературæ æмæ культурæйы.

Беджызаты Чермены сфæлдыстад æмæ цардвæндаг. Чермен – фыссæг æмæ æхсæнадон архайæг. Йæ революцион куыст. Уацмыс «Мæсгуытæ дзурынц» – ирон литературæйы ахъаз-заг фæзынд.

Литература

Хъазиты М. Ирон литературæйы истори. 5 томæй. – Цхинвал: Хуссар Алани, 2013-2017. <http://library.nosu.ru/>

Бибоева И. Г., Казиты М. Р. Писатели Осетии. Владикавказ, 2015. <http://library.nosu.ru/>
Джусойты Н. История осетинской литературы. Ч. I – Тбилиси: Мецниереба, 1980. – 330 с.; Ч. 2. 1982. – 270 с. <http://library.nosu.ru/>

Джусойты Нафи. Ирон прозæйы фæндаг: таурæгъæй – романмæ: монографи. – Цхинвал: Ирыстон, 2010. – 490 с. Научная библиотека СОГУ

Бигулаев Б. Краткая история осетинского письма: монография. – Дзæуджыхъæу: Ир, 1952. – 189 с. Научная библиотека СОГУ

Мамияты Изетæ. Дзырддзæуæны: автор æмæ хъайтары æмдзæдис. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2008. – 367 ф. <https://vk.com/barzafcag>

3)Ирон литература Фыдыбæстæйы стыр хæсты азы.

Хæст æмæ литература. Бæстæйы уавæр æмæ советон адæмы уаг. Литературон жанртæ – сидтон æмдзæвгæтæ, очерк, радзырд. Поэзи. Поэзи – тохгæнæг адæмы хъæлæс. Граждайнаг лирикæйы темæтæ хæсты райдианы: фыдыбæстæ хъахъхъæнынмæ сидт, адæмы энтузиазм æмæ ныфс, æвирхъау агрессийы фыдракæндтæ. Патриотизм æмæ сæрибары идейæтæ. Хæстон поэзийы идейон-аивадон рæст. Риторикæйæ – реалистон нывтæм æмæ философон хатдзæгтæм; традицион-фольклорон æвдыстæй – адæймаджы миддуне иртасынмæ, арф æмæ вазыгджын психологон уавæр фæлгъуынмæ.

Ирон литература фæсхæсты азы. Царды уавæртæ фæсхæст æмæ литература. Культурон цард Цæгат æмæ Хуссар Ирыстоны. Ирон алфавиты аивд 1938 азы æмæ йæ фæстиуджытæ. Журналтæ «Фидиуæг» æмæ «Мах дуг»-ы ног фæзынд. Нæ эпос «Нарты кадджыты» рауагъд æмæ йæ ахадындынад. Фысджыты юбилейтæ (Нигер, Елбыздыхъо, Пушкин).

Куыст æмæ арæзтады темæ. Адæмы царды нывтæ. Уыцы уацмысты публицистон æууæлтæ.

Эпикон поэзи. Хæст æмæ ирон поэмæйы рæзты ног къæпхæн. Историон æмæ фольклорон-хъайтарон кадджытæ (Плиты Харитоны «Уæлахизы кадæг», Дарциты Давиды «Сафирæт» æмæ æнд.). Сæ социалон конфликттæ. Адæмы æхсар сæ бартыл тохы.

Прозæ. Ирон радзырд æмæ уацау хæсты фæстæ азы. Сæ проблемæтæ, идейæтæ æмæ фæлгонцтæ. Хæст æмæ патриотон сгуыхты темæ. Дзадтиаты Т., Цæгæраты М., Бесаты Т., Хъайттаты С. æмæ æндæрты уацмыстæ. Хъæуон цард æмæ йæ проблемæтæ радзырд æмæ уацауы. Уыцы жанрты идейон-аивадон æнтыстытæ.

Литература

Бибоева И. Г., Казиты М. Р. Писатели Осетии. Владикавказ, 2015. <http://library.nosu.ru/>
Джыккайты Ш., Хъантемыраты Р., Хозиты Б. Ирон литература 1917-1956 аз Хрестомати. Дзæуджыхъæу. Ир 1996. <http://library.nosu.ru/>
Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори. Дзæуджыхъæу. Ир, 2002. – 463 ф. <http://library.nosu.ru/>

Æлборты Х.-У. Чиныйг – царды айдæн: Литературон-критикон уацтæ. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2009. – 240 с.

Ардасенты Хадзы-Батыр. Очерк развития осетинской литературы: монография. – Орджоникидзе: Ир, 1959. – 489 с. Научная библиотека СОГУ

Плиты Гацыр. Ирон литературæйы истори. Цхинвал, 2013 <http://library.nosu.ru/>

4)Ирон литературæ 50 – 60-æм азты.

Цæгæраты Максимы цард æмæ сфæлдыстад. Цæгæраты Максим – фыссæг æмæ æхсæнадон кусæг. Максимы поэтикон фæлварæнтæ. Йæ идейон тематикон мидис. Хæсты уæззау мысинæгтæ. Революцион æмæ мидхæсты цаутæ æмæ сæ аивадон нывæст Максимы прозæйы. Сабыр царды нывтæ Максимы сфæлдыстады.

Цæрукъаты Алыксандры цард æмæ сфæлдыстад. Поэты лирикайы идейон-аивадон мидис. Æрдзы темæ Алыксандры сфæлдыстады. Райгуырæн бæстæйы темæ Цæрукъаты Алыксандры сфæлдыстады. Аивады темæ поэты сфæлдыстады.

Джусойты Нафийы цард æмæ сфæлдыстад. Нафийы литературон æмæ зонадон куыст. Нафийы поэзийы сæйраг мотивтæ. Йæ сагъæс Райгуырæн бæстæ æмæ адæмы хъысмæтыл. Джусойты Нафийы прозæ. Роман «Фыдæлты туг» – фыццаг æцæг историон роман. Эпикон роман «Сырдоны цæссыгтæ» – актуалон æмæ реалистон уацмыс. Уацау «Адæймаджы мæлæт», йæ темæ æмæ идейæ.

Хуыгаты Георы социалон-психологон трагеди «Хъæздыг хæдзар». Традици æмæ ногдзинад, сюжет, конфликт æмæ фæлгонцты нывæст. Трагеди «Фыдæлты намыс», уацмысы сюжеты бындур. Истори æмæ абоны царды проблемæтæ. Адæмы æхсæн ног ахастытæ æмæ æгъдæуттæ.

Ирон литературæ 70 – 80-æм азты.

Æгъуызарты Æхсарбеджы цард æмæ сфæлдыстад. Æхсарбег æхсæнадон æмæ сфæлдыстадон кусæг. Царды судзаг фарстатæ, аиппытæ æмæ конфликттæ фыссæджы прозæйы. Роман «Хурхæтæны» бындур – хъæууон царды ахсджаг ивддзинæдтæ. Роман-диологи «Куырды фырт»-ы актуалондзинад. Дуджы æууæлтæ адæмы царды, уаг æмæ æгъдæутты.

Булкъаты Михалы цард æмæ сфæлдыстадон фæндаг. Йæ фыццаг къæхдзæфтæ литературæйы. 70 – 80-æм азты Михалы сфæлдыстады ног фæлтæр. Ирон адæмы хъысмæтыл афæлгæст (Роман «Дæ фыдæлтæ рухсаг!..»). Роман «Теркай Туркмæ». Амондагур сæрсæфæны фæндагыл чи ацыд, уыцы адæмы кæуинаг хъысмæт. Уацмысы конфликт æмæ ныхмæвæрд фæлгонцтæ. Истори æмæ фыссæджы аивадон æрхъуыды. Роман «Сосланы æвдæм балц».

Бестауты Гиуæргийы цард æмæ сфæлдыстад. Поэты удыхъæд æмæ йæ курдиаты æууæлтæ. Гиуæргийы лирика – сæрмагонд фæзынд йæ рæстæджы ирон литературæйы. Йæ ногдзинады миниуджытæ. Гиуæргийы лирикайы идейон-аивадон мидис. Поэт æмæ поэзийы темæ. Гиуæргийы поэзийы сæйраг мотивтæ. Райгуырæн бæстæйы темæ.

Хостыхъоты Зинайы цард æмæ сфæлдыстадыл афæлгæст. Поэты тох рæстдзинад æмæ намысыл, йæ гуманизм, йæ оптимистон зæрдæйы уаг. Фыдыбæстæйы хъысмæт историон æмæ ныры рæстæджы тугкалæн хæстыты темæ. Хъæууон царды нывтæ, сабидугимæ фембæлд. Ныййарæг мад, уый рæвдауын, уымæн кад кæнын – хъæбулы хæс.

Литература

Бибоева И. Г., Казиты М. Р. Писатели Осетии. Владикавказ, 2015. <http://library.nosu.ru/>

Газдарова А.Х. История и современность в художественной интерпретации Нафи Джусойты. – Владикавказ: Ир, 2002. – 220 с. <http://library.nosu.ru/>

Газдарова А.Х. Поэзия правды и любви: творческий портрет Шамиля Джикаева. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2010 – 208 с. <http://library.nosu.ru/>

Джусойты Н.Г., Мамиева И.В., Казиев М.Р. Осетинская литература. Владикавказ, 2017. <http://library.nosu.ru/>

Хъазиты М. Ирон литературæйы истори. 5 томæй. – Цхинвал: Хуссар Алани, 2013-2017.
<http://library.nosu.ru/>

5)Ирон литературæ 90-æм – 2000-æм азты.

Малиты Васо – прозаик. Роман «Сурмейы хæдзар». Уацмысы аивадон стиль, йе 'взаг æмæ фæлгонцаразæн фæрæзтæ. Хъодзаты Æхсар – нæ дуджы зынгæ ирон поэт æмæ рухстауæг. Йе сфæлдыстады бынат ирон литературæйы историйы, йæ ахадындзинад поэзийы рæзты. Поэт æмæ поэзийы темæ. Сфæлдыстадон кусæджы хъысмæт Æхсары лирикайы. Ирыстоны хъысмæт Хъодзаты Æхсары аивадон айдæны. Ирон æвзаджы хъысмæт. Куысты темæ поэты сфæлдыстады.

Джыккайты Шамил – фыссæг æмæ æхсæнадон архайæг, педагог æмæ филолог. Шамилы поэзи. Ирыстоны хъысмæт – поэты сæйраг сагъæсаг. Фыдæлты культурон бынтæ – адæмы монон æмæ историон уæвынады бындур. Историон архайджытæ æмæ сæ хъысмæттæ поэтикон æвдыстæй. Поэты этикон æмæ эстетикон ахаст æрдзмæ. Уарзты темæ Шамилы сфæлдыстады. Шамилы поэмæтæ æмæ балладæтæ. Шамил – драматург. Трагеди «Хъодыгонд зæд». Шамилы прозæ. Йæ радзырдтæ – царды нывтæ. Джыккайты Шамил – публицист.

Ходы Камал – поэт æмæ æхсæны кусæг. Камалы лирикон сфæлдыстад. Йæ сæйраг мотивтæ: адæймаджы хъысмæт. Поэты цард æмæ историон нысан Камалы цæстæнгасæй.

Литература

Бибоева И. Г., Казиты М. Р. Писатели Осетии. Владикавказ, 2015. <http://library.nosu.ru/>
Газдарова А.Х. История и современность в художественной интерпретации Нафи Джусойты. – Владикавказ: Ир, 2002. – 220 с. <http://library.nosu.ru/>
Газдарова А.Х. Поэзия правды и любви: творческий портрет Шамиля Джикаева. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2010 – 208 с. <http://library.nosu.ru/>
Джусойты Н.Г., Мамиева И.В., Казиев М.Р. Осетинская литература. Владикавказ, 2017. <http://library.nosu.ru/>
Хъазиты М. Ирон литературæйы истори. 5 томæй. – Цхинвал: Хуссар Алани, 2013-2017. <http://library.nosu.ru/>

Перечень документов и материалов, которыми разрешается пользоваться выпускнику на государственном экзамене:

- программа государственного экзамена по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Организация государственного экзамена и работы экзаменационной комиссии

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует всю деятельность, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Государственный экзамен организует и проводит государственная экзаменационная комиссия. Состав экзаменационной комиссии утверждается приказом ректора ФГБОУ ВО СОГУ.

Во время проведения государственного экзамена выпускникам запрещается иметь при себе и использовать средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Решение экзаменационной комиссии о результатах государственного экзамена принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя экзаменационной комиссии. При равном числе голосов председатель экзаменационной комиссии обладает правом решающего голоса.

Экзаменационная комиссия оформляет результаты государственного экзамена в установленном порядке в форме протокола.

Объявление результатов государственного экзамена экзаменационная комиссия доводит до аттестуемого в день сдачи экзамена после оформления протокола, подписанного председателем экзаменационной комиссии.

Возможные формы проведения ГИА:

1. В традиционной форме устно/письменно.
2. В дистанционной форме с использованием онлайн-ресурсов.

Порядок оценки результатов государственного экзамена

Результаты освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>(ОК-1) Знать: назначение философских знаний, содержание основных понятий, связь элементов общества как системы, характеристики форм познавательной деятельности, философские проблемы конкретных наук, характеристики взаимоотношений общества и природы.</p> <p>(ОК-1) Уметь: классифицировать и систематизировать мировоззренческие представления, использовать знание различных моделей анализа человека в изучении психологии, педагогики, профессиональной этики, специальных дисциплин в профессиональной деятельности, выбирать изучаемые в курсе методы познавательной деятельности для решения конкретных исследовательских и практических задач.</p> <p>(ОК-1) Владеть: знанием научных, философских, религиозных картин мира, фундаментальных концепций и принципов, с помощью которых описываются эти картины; движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе; пониманием многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса.</p>
<p>(ОК-3) Знать: основные экономические категории, основные закономерности поведения агентов рынка, основы макроэкономической политики государства, место российской экономики в открытой экономике мира.</p> <p>(ОК-3) Уметь: самостоятельно анализировать экономическую действительность и процессы, протекающие в экономической системе общества, применять методы экономического анализа для решения экономических задач; принимать экономически обоснованные решения в конкретных ситуациях, умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс.</p> <p>(ОК-3) Владеть: навыками применения современного инструментария экономической науки для анализа рыночных отношений, методикой построения и применения экономических моделей для оценки состояния и прогноза развития экономических явлений и процессов в современном обществе.</p>
<p>(ОК-5) Знать: основные понятия и термины, иметь представление о составляющих категории убеждения, об основных чертах русского риторического идеала; типы приема и передачи информации, классификацию целевых установок речи, типы логико-речевого доказательства.</p> <p>(ОК-5) Уметь: излагать устно и письменно свои выводы, и наблюдения; выступать перед аудиторией, выбирать эффективные стратегии и тактики общения с собеседниками и оппонентами.</p>

<p>ми; изобрести речь, построить силлогизм, пользоваться всеми видами словарей в профессиональной деятельности.</p> <p>(ОК-5) Владеть: навыками устной профессионально-ориентированной научной речи, навыками монологической речи и иными коммуникативными навыками: способностью диалогических рассуждений, ведением дискуссии и полемики, определения собственной позиции в отношении к фактам духовной культуры, языка и литературы; основными риторическими приемами; навыками формирования тезиса в речевой демонстрации, навыками аргументации, навыками употребления тропов и речевых фигур в публичном выступлении.</p>
<p>(ОК-7) Знать: современный исследовательский инструментарий и различные способы трансляции знаний; основные концепции, способствующие развитию творческих способностей будущего специалиста к самостоятельному получению и интерпретации знаний с использованием новых информационных технологий; новые технологии, позволяющие создать благоприятные условия для формирования широкого спектра профессиональных навыков, современный исследовательский инструментарий и различные способы трансляции знаний.</p> <p>(ОК-7) Уметь: анализировать результаты использования различных методик интерпретации текста; применять проектные технологии и конкретные методики анализа текста; систематизировать материалы для сообщений по различным филологическим проблемам; проявить самостоятельность в освоении и использовании новых методов исследования.</p> <p>(ОК-7) Владеть: современными методами исследований, применяемыми в области информационных технологий в гуманитарных науках; навыками разработки и реализации исследований в области филологии; обработки и интерпретации (качественная количественная) полученных результатов исследований.</p>
<p>(ОК-8) Знать: основы здорового образа жизни; основы самостоятельных занятий физическими упражнениями; основы методик развития физических качеств; основные методы оценки физического состояния; методы регулирования психоэмоционального состояния; средства и методы мышечной релаксации.</p> <p>(ОК-8) Уметь: осуществлять самоконтроль психофизического состояния организма; контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями; составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования различной направленности; проводить общеразвивающие физические упражнения и подвижные игры;</p> <p>(ОК-8) Владеть: основными жизненно важными двигательными действиями; навыками использования физических упражнений с целью сохранения и укрепления здоровья, физического самосовершенствования.</p>
<p>(ОК-9) Знать: основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности.</p> <p>(ОК-9) Уметь: использовать основные методы защиты производственного персонала и населения от последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности.</p> <p>(ОК-9) Владеть: законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.</p>
<p>(ОПК-1) Знать: основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития филологической науки; структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию и динамику; основные задачи филологической науки; состояние, проблемы и перспективы современной филологии, ее основные направления.</p> <p>(ОПК-1) Уметь: уметь применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; обобщать результаты научного познания; формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования; использовать наиболее эффективные методы, методики и приёмы исследования.</p> <p>(ОПК-1) Владеть: способами применения общенаучной методологии и методологического аппарата филологических наук в своей научно-исследовательской и педагогической деятельно-</p>

сти; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы.
<p>(ОПК-2) Знать: предмет и назначение науки о языке; основные проблемы и идеи современного языкознания, ведущие направления и лингвистические школы; основные лингвистические понятия и термины, связанные с языковыми единицами и их воплощением в речи; отличие синтагматических и парадигматических отношений в языке; различия синхронического и диахронического подхода к языковым явлениям; основные функции языка и направления его изучения, основные этапы развития науки о языке, структуру языкознания как лингвистической дисциплины, типы логико-речевого доказательства.</p> <p>(ОПК-2) Уметь: обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания, необходимые для объективной оценки современных направлений и концепций в области лингвистики; самостоятельно оценивать и анализировать языковые явления; умело использовать метаязык лингвистики; применять полученные теоретические знания при изучении дисциплин лингвистического цикла; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания.</p> <p>(ОПК-2) Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистики; иметь навыки сбора и систематизации библиографии по теме учебно-исследовательской работы, научно-исследовательского труда для написания итоговых квалификационных работ по лингвистике; навыками работы с научной литературой по лингвистике, методами лингвистических исследований и использовать их в своей исследовательской работе.</p>
<p>(ОПК-3) Знать: основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса; место русской литературы в мировой культуре; мировое значение творчества крупнейших представителей русской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох; основную литературоведческую терминологию.</p> <p>(ОПК-3) Уметь: пользоваться научной и справочной литературой.</p> <p>(ОПК-3) Владеть: навыками литературоведческого анализа художественных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения; самостоятельной работы с научно-критической литературой.</p>
<p>(ОПК-5) Знать: формальные и семантические свойства слов; систему лексико-семантических законов; нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.</p> <p>(ОПК-5) Уметь: объяснить сущность каждого лексико-семантического закона и показать на примерах его действие, применять полученные знания в области филологии в научно-исследовательской и других видах деятельности; составлять речевые произведения по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском языке.</p> <p>(ОПК-5) Владеть: способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации; разнообразными методами использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения.</p>
<p>(ОПК-6) Знать: новые технологии, позволяющие создать благоприятные условия для формирования широкого спектра профессиональных навыков;</p> <p>(ОПК-6) Уметь: пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои выводы, и наблюдения; создавать тексты разного типа; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.</p> <p>(ОПК-6) Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы; способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; современными методами исследований, которые применяются в области информационных технологий в гуманитарных науках.</p>
<p>(ПК-4) Знать: основные понятия и термины языкознания и литературоведения.</p> <p>(ПК-4) Уметь: пользоваться приемами имманентного и контекстного анализа художественных текстов, осознавать методологическую значимость коммуникативных возможностей текста; применять полученные знания в разных видах теоретических исследований и практической работы;</p>

(ПК-4) Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступлений с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

Критерии и показатели оценки

Уровень сформированности компетенций выпускника оценивается по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») в соответствии с критериями, приведенными ниже.

При выставлении оценки экзаменаторы руководствуются следующими критериями и показателями:

- 1) знание теоретических основ дисциплин;
- 2) умение применять теоретические знания при решении практических задач;
- 3) владение профессиональной терминологией;
- 4) аргументация;
- 5) культура речи.

Критерии оценки каждого из элементов государственного экзамена:

Таблица 2.

Критерии	Оценка			
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
1. Знание теоретических основ	Обучающийся демонстрирует глубокое знание теоретических основ и закономерности функционирования лингвистической науки, базовых понятий и категорий, которые использует современная наука в области лингвистики и литературы	Обучающийся хорошо владеет знаниями теоретических основ и закономерности функционирования лингвистической науки, базовых понятий и категорий, которые использует современная наука в области лингвистики и литературоведения	Обучающийся затрудняется с изложением теории, поверхностно ориентируется в базовых понятиях и категориях, которые использует современная наука в области лингвистики и литературоведения	Обучающийся не понимает проблемы, механически повторяет некоторые положения теории, не может связно изложить исторические факты, не разбирается в базовых понятиях и категориях, которые использует современная наука в области лингвистики и литературоведения
2. Умение применять теоретические знания при решении практических задач	Обучающийся свободно иллюстрирует теоретические положения уместными и обоснованными примерами из лингвистической науки,	Обучающийся иллюстрирует ответ немногочисленными примерами, испытывает затруднения при их обосновании.	Обучающийся может подкрепить теоретические положения примерами только после наводящих вопросов, допуская при этом ошиб-	Обучающийся демонстрирует неумение применять теоретические знания при иллюстрации теоретических положений.

	в том числе – из своей исследовательской практики.		ки.	
3. Владение профессиональной терминологией	Обучающийся демонстрирует свободное владение понятийным аппаратом лингвистики.	Обучающийся хорошо владеет профессиональной терминологией, в случае ошибки в употреблении термина способен исправить ее сам.	Обучающийся слабо владеет профессиональной терминологией, допускает неточности и интерпретации понятий.	Обучающийся не владеет профессиональной терминологией.
4. Аргументация	Обучающийся использует различные операции логического вывода: анализ, синтез, обобщение, сравнение и др. Свободно выстраивает аргументацию.	Обучающийся предъявляет достаточно четкий, стройный и лаконичный ответ, но допускает незначительные ошибки при аргументировании своей позиции.	Обучающийся демонстрирует недостаточную аргументацию, нарушает логику изложения.	Обучающийся демонстрирует отсутствие аргументации, допускает грубые ошибки логического вывода.
5. Культура речи	Обучающийся демонстрирует высокую культуру речи, соблюдая стилистические нормы оформления речи.	Речь достаточно грамотна, в целом соблюдаются стилистические нормы оформления речи.	В речи встречаются ошибки лексического, фразеологического и стилистического характера.	Речь обучающегося фрагментарна, изобилует паузами hesitation и стилистическими ошибками.

**Порядок выставления итоговой оценки выпускнику
по результатам сдачи государственного экзамена**

Вид контроля	Форма проведения	Критерии оценки
---------------------	-------------------------	------------------------

Государственная итоговая аттестация	Подготовка и сда- ча государствен- ного экзамена	<p>Оценка «отлично» – глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твёрдое знание основных положений смежных дисциплин; логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии; свободное владение материалом рекомендованной литературы, использование в ответе материала монографической литературы, правильное обоснование принятых решений, владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.</p> <p>Оценка «хорошо» – твёрдые и достаточно полные знания всего программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений; последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам; достаточное владение материалами рекомендованной литературы.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» – твёрдые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и не существенных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах членов экзаменационной комиссии; недостаточное владение материалами рекомендованной литературы.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» – неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>
---	--	---

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

1. Внимательно ознакомьтесь с нормативно-правовой базой, регулирующей порядок организации и проведения ГИА:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №947;

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636;

- Профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утвержден приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н);
- настоящей Программой государственного экзамена.

2. Изучите учебно-методические материалы, рекомендованные в настоящей Программе для подготовки к государственному экзамену – учебники, Интернет-ресурсы, научные статьи и монографии, справочные и энциклопедические издания, профессиональные базы данных.

При прорабатывании ответов на представленные в настоящей Программе примерные темы и вопросы, выносимые на государственный экзамен, выпишите трудные и вызывающие затруднение задания.

- 3. Уточните дату консультации и задайте выписанные трудные вопросы преподавателю.
- 4. Тщательно подготовьтесь к каждому вопросу.

РАЗДЕЛ II

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Абаев В.И. Грамматический очерк осетинского языка. – Орджоникидзе, 1959. – Научная библиотека СОГУ.
2. Абаев В.И. Осетинский язык и фольклор. Т.1. – М.-Л., 1949. – Научная библиотека СОГУ.
3. Абаев В.И. Скифо-европейские изоглоссы. – М.: Наука, 1965. – Научная библиотека СОГУ.
4. Авеста. Лекции В.И. Абаева с анализом и комментариями. Цхинвал: Республика, 2016. Научная библиотека СОГУ.
5. Багаев Н.К. Современный осетинский язык. Т. 1. – Орджоникидзе, 1965. – Научная библиотека СОГУ.
6. Багаев Н.К. Современный осетинский язык. Т. 2. – Орджоникидзе, 1982. – Научная библиотека СОГУ.
7. Баскаева Ж.Х. Интеграция языковой теории и методики в процессе подготовки студентов - будущих учителей начальных классов // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-2. С. 42-46 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=42331337>.
8. Гацалова Л.Б. Сопоставительная диалектология русского и осетинского языков. Учебное пособие с русско-осетинским и осетинско-русским словарем-минимумом диалектологических терминов [Учебное пособие]. – Владикавказ: ИПО СОИГСИ, 2014. – Научная библиотека СОГУ.
9. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. История и основные тенденции развития лексикологии и лексикографии осетинского языка [Учебное пособие]. – Владикавказ: ИПО СОИГСИ, 2014. – Научная библиотека СОГУ.
10. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Теоретическая и прикладная фонология. [Монография]. – Владикавказ: ИПО СОИГСИ, 2014. – <https://elibrary.ru/item.asp?id=26022771>
11. Голуб И.Б. Стилистика русского языка и культура речи: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2019. – 455 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450006>.
12. Голуб И.Б. Стилистика русского языка: учебник для вузов. – Изд. 6-е испр. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 484 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/450771>.
13. Грамматика осетинского языка. Т. 1. – Орджоникидзе, 1963. – Научная библиотека СОГУ.
14. Гуриев Т.А. Сборник избранных статей Владикавказ, изд-во СОГУ, 2010. Научная библиотека СОГУ.
15. Джусоева К.Г. Лексика осетинского языка как фрагмент картины истории осетин при обучении родному языку в вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 2 (15). С. 32-34 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=26368616>.
16. Джусойты К.Г., Дзодзыккаты З.Б., Цопанты Р.Г. Нырыккон ирон æвзаг. – Дзæуджыхъæу, 2010. Научная библиотека СОГУ.
17. Дзодзикова З.Б. Современный осетинский язык (фонетика, лексика, фразеология, словообразование) [Учебное пособие] – Владикавказ: ИПЦ СОГУ, 2017. (на осет.яз.) – Научная библиотека СОГУ.
18. Исаев М. И. Дигорский диалект осетинского языка. Фонетика. Морфология. М.: Наука, 1966. Научная библиотека СОГУ.
19. Камболов Т.Т. Аланский язык: в поисках истины // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова. 2013. № 2. С. 168-173. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21152040>
20. Камболов Т.Т. Очерк истории осетинского языка [Учебное пособие]. – Владикавказ:

- Ир. – 2006. – Научная библиотека СОГУ; <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23075365>.
21. Кудзоева А.Ф. Культура осетинской речи. Владикавказ, 2014 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23673781>.
 22. Кудзоева А.Ф. О средствах повышения мотивации к изучению родного языка студентами вуза // Актуальные проблемы науки в современной России Сборник статей студентов, аспирантов, молодых ученых и преподавателей. 2014. С. 53-59 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23080498>.
 23. Кудзоева А.Ф. Осетинский язык и культура речи. Владикавказ, 2014 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23673797>.
 24. Кудзоева А.Ф., Качмазова Е.С., Шафаги М. Сравнительно-сопоставительный анализ причастий в персидском, русском и осетинском языках // Известия СОИГСИ. 2018. № 30 (69). С. 103-111. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36642730>.
 25. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2019. – 415 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449818>.
 26. Куыдзойты А.Ф. Ирон æвзаг амоньны методикæ. Дзæуджыхъæу, 2016. Научная библиотека СОГУ.
 27. Методика преподавания русского языка (специальная): курс лекций: сост. Э.С. Денисова, С.К. Соколова. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 180 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481573>.
 28. Мисикова Б.Г. Мотивационное значение осетинского языка при обучении русскому языку учащихся-осетин на синтаксическом материале // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова. 2016. № 3. С. 144-146 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=27404766>.
 29. Мисикова Б.Г. Роль педагогики и психологии в научном обосновании методики преподавания осетинского языка с использованием знаний учащихся по русскому языку // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова. 2014. № 4. С. 248-253 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=23523529>.
 30. Памятники аланского языка и письма. М: Наука, 2016. Научная библиотека СОГУ.
 31. Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Грамматические средства выражения эмотивности в осетинском языке. – Владикавказ, 2012. <https://elibrary.ru/item.asp?id=26022767>.
 32. Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Осетинско-русский, русско-осетинский словарь. – Владикавказ, 2018. Научная библиотека СОГУ; <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37177736>.
 33. Рыбникова М.А. Введение в стилистику. М.: Юрайт, 2020. – 262 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456171>.
 34. Таказов Ф. М. Краткие сведения о дигорской грамматике. Приложение к «Дигорско-русскому словарю». – Владикавказ, 2003. – С. 660-732. Научная библиотека СОГУ.
 35. Таказов Ф.М. Грамматический очерк осетинского (дигорского) языка. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2009. – Научная библиотека СОГУ.
 36. Таказов Х.А. Исторический конъюнктив в современном осетинском языке Ученые записки. Орджоникидзе, Известия СОНИИ, Т.19, 1957. С. 207–236. Научная библиотека СОГУ.
 37. Таказов Х.А. Исторический оптатив в современном осетинском языке Ученые записки. Орджоникидзе, Известия СОНИИ, Т.19, 1958. С. 354–372. Научная библиотека СОГУ.
 38. Тибилова И.Д. Осетинское наречие в системе лексико-грамматических классов слов. [Монография]– Цхинвал: Дом печати РЮО, 2010. – Научная библиотека СОГУ.
 39. Турчанинов Г.Ф. Древние и средневековые памятники осетинского письма и языка. – Владикавказ: Ир, 1990. Научная библиотека СОГУ.
 40. Цаллагова И.Н. К вопросу о композитном словообразовании в современном осетинском языке (на основе языкового материала дигорского диалекта) // Известия СОИГСИ. 2019. № 32 (71). С. 73-80 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=38538255>.
 41. Цаллагова И.Н. Семантическая и денотативная характеристика соматической лексики дигорского варианта осетинского языка // Известия СОИГСИ. 2017. № 24 (63). С. 82-89 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=29739452>.

42. Цаллагова И.Н. Типология сложных существительных в дигорском диалекте осетинского языка // Тенденции развития науки и образования. 2019. № 56-11. С. 93-97 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=42405340>.
43. Цопанова Р.Г., Колиева И.Н. Нырыккон ирон æвзаг: Дзырдбаст æмæ хуымæтæг хъуыдыйады синтаксис: Ахуыргæнæн чиныг уæлдæр скъолаты студенттæн / Владикавказ, 2017. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29518534>
44. Цопанти Р. Г. Ирон æвзаджы стилистикæ. – Дзæуджыхъæу, 2011. Научная библиотека СОГУ.
45. Ченг Дж. Очерки исторического развития осетинского вокализма / Пер. с англ. Т.К. Салбиев. – Владикавказ: Ир, 2009. – Научная библиотека СОГУ.
46. Gatsalova L.B., Parsieva L.K., Grigorieva E.G. Synthesis of language expressive means as the dominant of N.Dzhusoyty's poetic idiostyle // Advances in social science, education and humanities research proceedings of the 1st International scientific practical conference "The individual and society in the modern geopolitical environment" (ISMGE 2019) . 2019. С. 217-220 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41409892>.
47. Morgoeva L.B., Tsallagova I.N. Dialect polysemia as a source of interpretation of language signs // Advances in social science, education and humanities research Proceedings of the International Conference "Topical Problems of Philology and Didactics: Interdisciplinary Approach in Humanities and Social Sciences" TPHD 2018. Editor Kh. Dz. Shambezoda. 2019. С. 332-335 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=40834942>.
48. Джусойты Н.Г., Мамиева И.В., Казиев М.Р. Осетинская литература. Владикавказ, 2017. <http://library.nosu.ru/>
49. Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори. Дзæуджыхъæу. Ир, 2002. – 463 ф. <http://library.nosu.ru/>
50. Хъазиты М. Ирон литературæйы истори. 5 томæй. – Цхинвал: Хуссар Алани, 2013-2017. <http://library.nosu.ru/>
51. Æлбортты Х.-У. Чиныг – царды айдæн: Литературон-критикон уацтæ. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2009. – 240 с.
52. Бибоева И. Г., Казиты М. Р. Писатели Осетии. Владикавказ, 2015. <http://library.nosu.ru/>
53. Газдарова А.Х. История и современность в художественной интерпретации Нафи Джусойты. – Владикавказ: Ир, 2002. – 220 с. <http://library.nosu.ru/>
54. Газдарова А.Х. Поэзия правды и любви: творческий портрет Шамиля Джикаева. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2010 – 208 с. <http://library.nosu.ru/>
55. Гобозов В.Л. Поэтическое мастерство Сека Гадиева: монография. – Цхинвал, 2010.
56. Джусойты Н. История осетинской литературы. Ч. I – Тбилиси: Мецниереба, 1980. – 330 с.; Ч. 2. 1982. – 270 с. <http://library.nosu.ru/>
57. Джусойты Н. Поэты хивæнд. – Цхинвал: Ирыстон. 2008. – 326 с.
58. Джусойты Нафи. Ирон прозæйы фæндаг: таурæгъай – романмæ: монографи. – Цхинвал: Ирыстон, 2010. – 490 с.
59. Джыккайты Ш. Ныхасы фарн: Зонадон уацтæ æмæ эссе. – Дзæуджыхъæу: Ир, 1996. – 284 с. <http://library.nosu.ru/>
60. Джыккайты Ш. Разагъды лæгтæ. – Дзæуджыхъæу: Ир. 1999. – 386 с.
61. Джыккайты Ш., Хъантемыраты Р., Хозиты Б. Ирон литературæ 1917-1956 аз Хрестомати. Дзæуджыхъæу. Ир 1996. <http://library.nosu.ru/>
62. Дзуццаты Х.-М. Рæстæг æмæ литературæ: Уацтæ. – Цхинвал: Ирыстон, 1985. – 270с.
63. Дзуццаты Х.-М. Уынгæгбонты сагъæстæ: Литературон-критикон уацтæ. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2010. – 280 с.
64. Диамбекова З.А. Характерные черты творчества И.В. Джанаева (Нигера) – Владикавказ. 2005. – 68 с. <http://library.nosu.ru/>
65. Мамияты Изетæ. Дзырддзæуæны: автор æмæ хъайтары æмдзæдис. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2008. – 367 ф. <https://vk.com/barzafcag>
66. Мамиева И.В. Дзасохты Музаферы лирикон прозæ // Две жизни. Владикавказ, 2017. С. 164-172. <https://elibrary.ru/item.asp?id=30582151>

67. Мамиева И.В. Кудзаг Дзесов. Очерк творчества. – Владикавказ: Ир, 1990. <https://elibrary.ru/item.asp?id=30582151>
68. Мамиева И.В. Основные вехи развития осетинской поэзии: имена и тенденции // Известия СОИГСИ. 2016. № 22 (61). С. 120-139. <http://izvestia-soigsi.ru/izvestia/2016/22/mamieva.pdf>
69. Мамиева И.В. Художественный мир Нафи Джусойты в контексте духовно-нравственных исканий осетинской культуры середины XX - начала XXI вв. // Известия Юго-Осетинского научно-исследовательского института им. З.Н. Ванеева. 2019. № 42. С. 223-259. <https://elibrary.ru/item.asp?id=41338109>
70. Мамиева И.В. Современная осетинская поэзия: жизнь после // Известия СОИГСИ. 2017. № 24 (63). С. 133-157. <http://soigsi.com/books/books2017/izvestia242017.pdf>
71. Нафи. Иры хур ыскасти Нарæй. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2009. – 256 с. <http://library.nosu.ru/>
72. Плиты Гацыр. Ирон литературæйы истори. Цхинвал, 2013 <http://library.nosu.ru/>
73. Сабайты С. Уацты æмбырдгонд. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2008. – 210 с.
74. Сабайты Сулейман. Фыссæджы æрмдзæф // Уацты æмбырдгонд. – Дзæуджыхъæу, 2008.
75. Техов Т. Нравственно-этические проблемы в поэзии Александра Царукаева. – Владикавказ, 2007. <http://library.nosu.ru/>
76. Фидарова Р. Я. Осетинская повесть XX века. Проблемы истории и теории. – Владикавказ: Изд-во СОИГСИ РАН и Правительства РСО-А, 2010. – 236 с. http://soigsi.com/index.php/index.php?catid=11&id=42&Itemid=106&option=com_content&view=article
77. Фидарова Р. Я. Осетинский литературный процесс. Проблемы истории и теории: Монография. В 5-ти т. – Т. 3 / Р.Я. Фидарова. – Владикавказ: СОИГСИ РАН и Правительства РСО-А, 2018. – 350 с. http://soigsi.com/index.php/index.php?catid=11&id=42&Itemid=106&option=com_content&view=article
78. Фидарова Р. Я. Роман-миф кик новый жанровый тип в осетинской литературе. Владикавказ: Изд-во СОИГСИ РАН и Правительства РСО-А, 2007. – 350 с. http://soigsi.com/index.php/index.php?catid=11&id=42&Itemid=106&option=com_content&view=article
79. Фидарова Р.Я. Осетинский роман XX века и проблемы истории и теории. – Владикавказ: Изд-во СОИГСИ РАН и Правительства РСО-А. 2007. – 340 с.
80. Хозиева И.Х. Художественное творчество Чермена Беджызаты в контексте развития осетинской прозы 30-х годов XX века: Монография. – Владикавказ: ФГБОУ ВО «СОГУ им. К.Л. Хетагурова: ИП Цопанова А.Ю., 2020. – 163 с. <http://library.nosu.ru/>
81. Хугаев И.С. Генезис и развитие русскоязычной осетинской литературы. – Владикавказ: Ир. 2008. – 559 с. <https://vk.com/barzafcag>
82. Хъазиты М. Ир æмæ ироны кадаг: Гафезы цард æмæ сфæлдыстад. – Цхинвал: Ирыстон. 2006. – 200 с.
83. Хъазиты М. Поэты дуне. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2008. – 207 с. Научная библиотека СОГУ

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программ-	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до

	ное обеспечение KasperksyTotalSecurity	14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат. ВУЗ»	Действителен до 30.12.2021 г.

- электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:

- **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru> Лицензионное соглашение № 5051 от 02.09.2009 г., срок действия соглашения: бессрочное.

- **База данных «ЭБС elibrary»** Договор № SU-20-12/2016-1 от 28.12.2016 г. Лицензионное соглашение № 4758, срок действия: 29.12.2016 г.-28.12.2026 г.

- **Издательство «Юрайт»** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru> Договор № 1ЭЮ от 27.02.19, срок действия договора: 01.03.2019г. – 01.03.2020 г.

- **Университетская библиотека online** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>. Договор №75-06/19 от 08.07.2019, срок действия договора: 01.07.2019 г.–31.12.2019 г.

- **Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ)** <https://dvs.rsl.ru>. Договор № 095/04/0029 от 19.02.2019, срок действия договора: 01.03.2019 г.- 31.05.2019 г.

Профессиональные базы данных:

- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;

- Институт лингвистических исследований РАН. URL: <http://iling.spb.ru>;

- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: <http://www.pushkin.edu.ru>;

- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: <http://www.ruslang.ru>;

- Институт языкознания РАН. URL: <http://iling-ran.ru/beta/>;

- Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>;

- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: http://uisrussia.msu.ru/linguist/A_linguistics.jsp;

- Национальный корпус русского языка. URL: <http://ruscorpora.ru>;

- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;

- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;

- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: <http://www.philology.ru>;

- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;

- Филологические науки (сообщество). URL: <http://blogs.mail.ru/community/philology>;

- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: www.lingvisto.org <http://www.gumer.info>;

- Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг» https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20;

- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. <https://www.scopus.com/>;

- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. <http://www.tandfonline.com/>;
- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. [https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X](https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;);
- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. <http://www.wiley.com/>; <http://www.onlinelibrary.wiley.com/>;
- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. <http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source>.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Для проведения государственного экзамена необходима аудитория на 10-15 мест, ручки, чистая бумага формата А4, пюпитр (кафедра), проектор, экран / монитор, системный блок со средствами ввода информации на экран..

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для проведения государственной итоговой аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достигнутых ими результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.