Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»



# **АННОТАЦИИ**

# РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН ПО НАПРАВЛЕНИЮ 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ Профиль «Отечественная филология (осетинский язык и литература)»

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История России»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История России» относится к дисциплинам Блока 1.Дисциплины (модули) обязательной части Б1.О.01.01

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины. История как наука. Предмет цели и задачи курса. Основные типы цивилизаций в древности. Средневековье как этап всемирной истории. Цивилизация Древней Руси. Образование древнерусского государства. Социально-экономический и политический строй Киевской Руси. Удельная Русь. Образование национальных государств в Западной Европе. Особенности централизации российского государства. (XIV-XVI вв.). Московское царство. Смутное время. Воцарение династии Романовых. XVIIв. Российская империя XVIII нач. XX вв.: основные направления внутренней и внешней политики. Участие России в первой мировой войне (1914-1918 гг.). 1917 год в истории России: Февральская революция, Октябрьская революция. Образование СССР (1922 г.). Становление и развитие советского государства в 1920—30 гг. Начало второй мировой войны (1939-1940 гг.). Великая Отечественная война Советского Союза (1941-1945гг.). Послевоенное развитие СССР. Холодная война. Перестройка и распад СССР(1985-1991гг.). Становление современной российской государственности в условиях новой геополитической реальности. Россия и мир в третьем тысячелетии

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет
- **6. Разработчик:** к.и.н., доцент кафедры российской истории и кавказоведения Л.Х.Батагова.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Всеобщая история»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Всеобщая история» входит в состав обязательной части Б1.О.01.02.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- **3.** Содержание дисциплины: первобытная эпоха; древность: древний Восток и античность; средневековые цивилизации Запада и Востока; эпоха Нового времени: характеристика становления буржуазных отношений в Европе и Северной Америке; народы Востока в Новое время; развитие ведущих стран мира накануне Первой мировой войны; мировые войны XX века; развитие государств Европы и Америки во второй половине XX в.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- -способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** к.и.н., старший преподаватель кафедры всеобщей истории И.В.Лохова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Философия»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Философия» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.02.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Философия, круг её проблем и роль в обществе.

Древнегреческая философия. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Основные направления современной западной философии. Бытие и его фундаментальные свойства. Познание. Общество как объект философии. Философская антропология.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальноисторическом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент, канд.филос.наук Д.Б.Бязрова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык» (немецкий)

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.03.

- 2. Объем дисциплины: 8 зачетных единиц.
- **3.**Содержание дисциплины: Особенности немецкой звуковой системы. Грамматический строй немецкого языка. Значение порядка слов. Морфология, Синтаксис. Словообразование. Лексика и фразеология. Говорение. Чтение. Письмо. Понимание диалогической и монологической речи. Аудирование. Страноведение.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
  - 5. Форма контроля: зачет (2, 3 семестры), экзамен (4 семестр)
- **6. Разработчик:** профессор кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей, дпн Л.П. Гадзаова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык» / французский язык/

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.03.

- 2. Объем дисциплины: 8 зачетных единиц.
- **3.** Содержание дисциплины: особенности системы изучаемого языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах; социокультурные нормы

бытового и делового общения, правила речевого этикета, позволяющие эффективно использовать французский язык как средство общения в современном поликультурном пространстве.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
  - **5. Форма контроля:** зачет (2, 3 семестры), экзамен (4 семестр)
- **6. Разработчик:** д.ф.н., доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей Л.Т.Калабекова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык» (английский)

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.03.

- 2. Объем дисциплины: 8 зачетных единиц.
- **3.Содержание** дисциплины: *Основные разделы*: Фонетика. Лексикология. Морфология. Словообразование. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Синтаксис текста.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
  - **5. Форма контроля:** зачет (2, 3 семестры), экзамен (4 семестр)
- **6.Разработчики:** доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей, кфн М.Т. Гутиева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Информационные технологии»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Информационные технологии» в состав обязательной части Б1.О.04.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- 3.Содержание дисциплины: Основные понятия и определения предметной области: информатизация образования. Цели и задачи использования информационных технологий в образовании. Информационные технологии в реализации информационных и информационно-деятельностных моделей обучения. Информационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся. Методы анализа и оценки программного обеспечения учебного назначения. Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе. Базовые методы защиты информации при работе с компьютерными системами.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических

средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности (ОПК-6);

- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-7).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** Мамсурова Ф.Х., старший преподаватель кафедры прикладной математики ФГБОУ «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова».

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Безопасность жизнелеятельности»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.05.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- **3.**Содержание дисциплины: *Основные разделы*: Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Воздействие природных и техногенных опасных и вредных факторов на человека, среду обитания и защита от них. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:
- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8).
  - 5. Форма контроля: зачет
  - 6. Разработчик: Томаев В.Г.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Физическая культура и спорт»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Физическая культура и спорт» к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.06.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины:

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента.

Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений. Диагностика при занятиях физическими упражнениями и спортом. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:
- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: Соскиева И.Д.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы филологии»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Основы филологии» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.07.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины: Филология как наука. Текст как объект филологии. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии. Анализ поликодовых текстов как филологическая проблема. Аспекты изучения текста в филологических науках. Семиотический подход к проблемам филологии. Естественный язык как объект филологии. Естественный язык как знаковая система. Естественный язык и другие знаковые системы. Функциональное изучение естественного языка. Естественные и искусственные языки. Аспекты изучения языка в филологических науках. Homo loquens как объект современной филологии. Аспекты изучения homo loquens в филологических науках. Возникновение письменности, его роль в возникновении и развитии филологии. Типы письменности. Филология Древнего Востока и ее значение. Античная филология и ее значение. Классическая филология и ее значение. Медиевистика (история филологии средних веков и Возрождения) как часть филологии. Славянская филология: зарождение, развитие, традиции. «Новая филология» и ее значение. Современная филология, ее особенности. Проблема лингвистической парадигмы. Современные направления В лингвистике: лингвистика коммуникативная лингвокультурология, лингвистика, когнитивная лингвистика, компьютерная лингвистика, лингвополитология, юридическая Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX - середина XX в.). Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования. Новые информационные технологии и филологическая культура.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры осетинского языка И.Н. Цаллагова.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в языкознание»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.08.

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины: Язык как предмет языкознания (общая характеристика). Функции языка. Уровни и единицы языковой системы. Функции языковых единиц. Основные гипотезы происхождения языка. Парадигматические отношения. Система языка. Морфемика. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Грамматика частей речи. Синтаксис. Генеалогическая классификация языков. Ареальная классификация языков.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1).
  - **5. Форма контроля:** экзамен.
  - 6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в спецфилологию»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Введение в спецфилологию» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части - Б1.О.09

- 2. Объём дисциплины: 3 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Иранская филология. Определение, предмет и задачи науки. Иранская филология и иранистика. Значение иранской филологии для отечественной науки. Древние иранские языки. Современные иранские языки. Понятие о группе иранских языков. Периодизация истории иранских народов и языков. Внешние факты истории. Письменные памятники древнеиранской языковой эпохи. Авеста. Содержание памятника Авесты. История открытия и дешифровки древнеперсидских клинообразных надписей. Процесс перехода иранских языков от древнеиранского состояния к среднеиранскому. Отличия между восточными и западными языками. Основные факты внешней истории иранских народов. Новоиранская языковая эпоха. Письменность новоиранской языковой эпохи. Персидский и язык дари как разновидности языка эпохи классической литературы. Общность лексики и грамматики иранских языков. Диалектологические отношения между восточноиранскими и западноиранскими языками.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1).
  - 5. Форма контроля: зачет
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, к.ф.н. Качмазова Е.С.

«Введение в теорию коммуникации»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.10.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- Содержание дисциплины: Классическая риторика первая коммуникативная дисциплина. Риторические модели коммуникации: софисты и Аристотель. Поздняя латинская риторика и формирование коммуникативного пространства. Герменевтические и филологические истоки коммуникативистики. Проблемы коммуникации в философии XX-XXI вв. Коммуникативистика и теория информации. Понятие об информационном процессе. Компоненты информационного процесса и функции языка. Сильные стороны информационной модели коммуникации. Критика информационной модели коммуникации, переход информационной модели К инференциональной. Мотивы построения интеракционной модели коммуникации. Роль паравербалики в этой модели. Интенция адресанта в интеракционной модели. Представление о речевом акте. Иллокуция, локуция и перлокуция. Типы речевых актов. Косвенные речевые акты. перформатива. Понятие коммуникативной неудачи. коммуникативных неудач и способы их преодоления. Коммуникативная неудача и коммуникации. Коммуникативные цели. Противоречия ближней, дальней и отложенной прагматикой говорящих. Имиджелогия как раздел коммуникативистики, обслуживающий отложенную прагматику. Античные учения о достоинствах речи. Трансформация античного учения о достоинствах речи в современное представление о коммуникативных качествах речи. Классификации коммуникативных качеств речи. Представление о чистоте и правильности речи. Функциональное назначение нормы. Два представления об уместности речи: связь с референтом и коммуникативной ситуацией. Ясность речи, ее связь с персуазивной функцией. Поэтическая функция языка и красота речи. Представление о возвышенном как об одном из источников красоты речи. Представление о приятном. Эвфония и эвритмия. Речевой этикет: история, основы, факторы, определяющие его формирование. Речевой этикет как система оформления этикетных ситуаций: правила и нормы речевого этикета в начале общения. Речевой этикет как система оформления этикетных ситуаций: правила и нормы речевого этикета в конце общения. Речевой этикет как система оформления этикетных ситуаций: этикетные формулы для различных ситуаций. Научная коммуникация, научный стиль и научный дискурс. Устные и письменные жанры научной коммуникации. Особая роль вторичных жанров в научной коммуникации: реферирование и аннотирование. Термин и дефиниция. Дисфункция научного дискурса. Публичная коммуникация. Понятие о публичном пространстве. Средства массовой информации и средства массовой коммуникации. PR и представление о коммуникативной среде, объем понятия «коммуникативная среда». Дальняя прагматика и представление об общем коммуникативном благе. Деловая коммуникация и деловой стиль. Жанры современного делового общения. Критика в деловой коммуникации. Появление и развитие Интернета в мире. Коммуникативные проблемы, связанные с языком сети. Сочетание публичности и анонимности. Сетикет – речевой этикет в сети. Гипертекст как коммуникативное явление. Электронная почта как объект коммуникативистики. Работа с поисковиками как коммуникативная проблема. Социальные сети как объект коммуникативистики.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачёт.
  - 6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История русской литературы»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История русской литературы» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.11.

- 2. Объем дисциплины: 5 зачётных единиц.
- 3. Содержание дисциплины: Изучение курса предполагает создание представления о древнейшем этапе литературного письменного творчества, на котором сформировалась национальная специфика русской литературы; овладение рядом теоретических понятий, связанных со спецификой и историей создания средневековых текстов; мировоззрением и эстетическими представлениями эпохи, системой жанров литературы Древней Руси; литературой XVIII столетия; XIX века и рубежа XIX-XX веков; знание содержания определенного круга наиболее значительных произведений, своеобразия эпохи их написания, жанровой специфики, места в историко-литературном процессе; создание представлений о закономерностях и особенностях развития русской литературы в целом и в отдельные периоды.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3);

-способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста (ОПК-4).

- **5. Форма контроля:** зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр).
- 6. Разработчики: кфн, доцент З.К. Ханаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История мировой литературы»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История мировой литературы» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.12.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачётные единицы.
- 3. Содержание дисциплины: Изучение курса предполагает создание представления об этапах развития литературы от античности до XX столетия, овладение рядом теоретических понятий, связанных со спецификой и историей создания текстов; мировоззрением и эстетическими представлениями различных эпох, системой жанров, знание содержания определенного круга наиболее значительных произведений, их места в историко-литературном процессе; создание представлений о закономерностях и особенностях развития литературы в целом и в отдельные периоды, о связях с литературами других стран.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).

- **5.Форма контроля:** зачет (2 семестр), экзамен (3 семестр).
- 6.Разработчики: кфн, доцент З.К. Ханаева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Современный осетинский язык»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современный осетинский язык» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) – Б1.О.13.01.

- 2. Объем дисциплины: 20 зачетных единиц.
- 3. Содержание дисциплины

Основные разделы: Фонетика. Лексикология. Морфология. Словообразование. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Синтаксис текста.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).
  - **5. Форма контроля:** экзамен (6, 8 сем.), зачёт (1,2, 4, 7 сем.), курсовая (7 сем.).
- **6. Разработчик:** кандидат филол. наук, доцент кафедры осетинского языка Е.С.Качмазова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Современный русский язык»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.13.02.

- 2. Объем дисциплины: 5 зачетных единиц.
- **3.**Содержание дисциплины: *Основные разделы*: Фонетика. Лексикология. Морфология. Словообразование. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Сложное синтаксическое целое. Синтаксис текста.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять деловую коммуникацию вустной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации ииностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
  - **5. Форма контроля:** зачёт в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.
- **6. Разработчик:** кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка С.А. Халашева.

«Практикум по осетинскому языку»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Практикум по осетинскому языку» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) – Б1.О.14.01.

- 2. Объем дисциплины: 7 зачетных единиц.
- 3. Содержание дисциплины.

Понятие об орфограмме. Принципы осетинской орфографии. Правописание гласных и согласных в корне, на стыке морфем. Правописание имен во множественном числе. Правописание глаголов в форме прошедшего времени. Правописание сложных слов. Дифференцирующие написания. Слитное, раздельное, дефисное написание имен. Правописание служебных слов. Правописание собственных имен. Правописание фамильных имен. Правописание заимствованных слов. Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Оформление прямой и косвенной речи.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: кпн, доцент кафедры осетинского языка Ф.А.Царикаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Практикум по русскому языку»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Практикум по русскому языку» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.14.02.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.** Содержание дисциплины. Принципы русской орфографии. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление Ъ и Ь. Правописание приставок. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание сложных слов. Употребление прописных букв. Правописание глаголов. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи. Пунктуация в простом предложении. Пунктуация в сложном предложении.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
  - 5. Форма контроля: зачет (3,4 семестры).
  - 6. Разработчик: доцент кафедры русского языка, кпн Хадашева С.А.

«Введение в историю осетинского языка»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

**Дисциплина** «Введение в историю осетинского языка» относится к дисциплинам обязательной части Блока1. Дисциплины (модули) – Б1.О.15.01

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

# 3. Содержание дисциплины:

Предмет цели и задачи курса. Взаимосвязь истории народа и истории языка. Методы и средства изучения истории осетинского языка. Основные памятники истории осетинского языка. Этимологические пласты осетинской лексики. Основные сведения из исторической фонетики. Основные сведения из исторической грамматики.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).
  - 5. Форма контроля: экзамен
- **6. Разработчик:** канд. филологических наук, доцент кафедры осетинского языка И.Н. Цаллагова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Филологический анализ текста»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

**Дисциплина** «Филологический анализ текста» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) – Б1.О.15.02.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины.

Филологический анализ текста в осетинском языкознании. Взаимосвязь литературного художественной литературы. Язык И языка многофункциональная система. Основные аспекты и направления изучения текста. Уровни художественного текста: идейно-эстетический, жанрово-композиционный, языковой. Приемы и методы анализа художественного текста. Понятие целостной образности текста. Связь частей текста. Функциональные стили речи в художественном тексте: повествование, описание, рассуждение. Слово в художественном тексте. Контекстуальное значение слова. Взаимоотношения слова и образа. Тропы и стилистические фигуры, их функционирование в текстах разного стиля. Принципы анализа текста. Виды анализа языка художественных произведений.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста (ОПК-4).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** канд. филологических наук, доцент кафедры осетинского языка Е.С. Качмазова

«Классические языки (язык Авесты и санскрита)»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Классические языки (язык Авесты и санскрита)» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) – Б1.О.15.03

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины.

Предмет, цели и задачи курса. Общая характеристика иранских языков. Древнеиранские языки (авестийский, древнеперсидский, скифский). Выделение иранских языков в самостоятельную группу. Состав Авесты. История изучения Авесты. Основное содержание текстов Авесты. Фонетика авестийского языка. Графика и транслитерация. Гласные. Гласные сонанты. Согласные. Согласные сонанты. История фонем языка Авесты. Чередование гласных. Согласные гуттуральные, глухие простые, глухие придыхательные, звонкие, палатальные, фрикативные. Основной лексический состав текстов Авесты: тематическая дифференциация Морфология. Морфологический анализ слов. Указательные, относительные, вопросительные, возвратные, и личные местоимения. Имена существительные и прилагательные. Глагол. Система презенса. Система аориста. Система перфекта. Залоги. Наклонения. Превербы. Индоевропейские языки Индии, вопросы периодизации. Древнеиндийские языки, их диалектная основ. Ведийский язык Эпический язык. Классический язык и литература на нем. Графика санскрита. Древнеиндийское фонетическое письмо деванагари и его особенности: последовательно слоговой характер письма. Общие принципы написания лигатур. Морфонология санскрита. Сандхи – комбинаторные и позиционные звуковые изменения. Части речи и грамматические категории.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет
- **6. Разработчик:** канд. филологических наук, доцент кафедры осетинского языка E.C. Качмазова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Стилистика и культура речи основного языка (осетинского)»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика и культура речи основного языка (осетинского)» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) – Б1.О.15.04

- 2. Объем дисциплины: 5 зачетных единиц.
- 3. Содержание дисциплины

Предмет, объект и проблемы стилистики осетинского языка и культуры речи. Из истории развития осетинской культуры речи. Понятие нормы. Определение проблем культуры осетинской речи и стилистики. Основные проблемы осетинской культуры речи: проблемы литературной нормы; регулятивный аспект. Типы ошибок, изменчивость норм, вопрос вариативности. Нормативность речи. Научная, публицистическая, художественная и профессиональная речевая культура. Стилистические коннотации. Фонетическая и лексическая стилистики. Морфологические и синтаксические средства стилистики. Тропы и стилистические фигуры в осетинском языке. Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы: лингвистические и экстралингвистические. О речевой

системности функциональных стилей. Связь стиля, текста и жанра. Дифференциация функциональных стилей: книжные стили и разговорный стиль. Их языковые особенности. Подстили функциональных стилей.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).
  - 5. Форма контроля: экзамен
  - 6. Разработчик: проф. кафедры осетинского языка, доктор филол. наук. Р.Г.Цопанова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в литературоведение»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.05.** 

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- **3.** Содержание дисциплины: Литературоведение как наука; Художественная литература как вид искусства; Язык художественной литературы; Текстология; Литературно-художественное произведение. Категории содержания и формы художественного произведения; Типология художественного субъекта; Родовые особенности художественной литературы; Литературный процесс и его категории; Стиховедение.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1).

- 5. Форма контроля: зачет.
- 6. Разработчик: кфн Е.Б. Дзапарова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Устное народное творчество (осетинское)»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Устное народное творчество (осетинское)» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.06.** 

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Значение устного народного творчества. Нартовский эпос «энциклопедия жизни осетинского народа». Основные циклы нартовских сказаний. Главные герои эпоса и его основные сюжеты. История собирания и издания в печати текстов Нартовского эпоса осетин. История изучения Нартовского эпоса. Сказания о Даредзанах. Основные сюжеты и главные герои эпоса. Жанр легенды (таураги) в осетинском фольклоре. Виды легенд и своеобразие сюжетов. История осетинского народа в жанрах фольклора (исторические легенды, героические песни). Сказочный эпос осетин. Сказки о животных. Волшебные сказки. Сказки бытовые. Тематика осетинских народных песен. Происхождение малых жанров осетинского фольклора. Пословицы и

поговорки. Пожелания, клятвы, проклятия и их значение в фольклоре и жизни осетинского народа. Фольклор и литература.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: экзамен.
- **6. Разработчик:** доцент кафедры осетинской литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Осетинская детская литература»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Осетинская детская литература» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.07.** 

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Детский фольклор. Значение и роль фольклора в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Возникновение осетинской детской литературы. Появление первых книг на осетинском языке. К.Л. Хетагуров основоположник осетинской детской литературы. Идейно-тематическое деление произведений К.Л. Хетагурова, написанных для детей. Воспитательное значение басен К.Л. Хетагурова. Современники Коста детям. Судьба детей в творчестве Сека Гадиева. Осетинская детская литература 20-50-х гг. Творчество Арсена Коцоева для детей. Творчество Цомака Гадиева и Кудзага Дзесова для детей. Основная проблематика их произведений. Осетинская детская литература 60-80-х гг. Мысост Басиев «любимый писатель детей». Актуальные проблемы современной осетинской детской литературы.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: экзамен.
- **6. Разработчик:** доцент кафедры осетинской литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История осетинской литературы 19 века»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История осетинской литературы 19 века» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.08**.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- **3.** Содержание дисциплины: История возникновения осетинской литературы. Творческая, культурная и общественная деятельность И. Ялгузидзе и А. Колиева.

Т.Мамсуров - первый осетинский профессиональный поэт. Творческая и общественная деятельность И. Канукова. Коста Хетагуров - основоположник осетинского литературного языка и литературы. «Осетинская лира» - энциклопедия жизни осетинского народа. Жизнеописание, культурная и творческая деятельность А. Кубалова. Творческий путь Б. Гурджибекова. С. Гадиев - основоположник осетинской прозы. Жизнеописание Б. Туганова. Проблематика его рассказов. Осетинская литература начала 20-го века. Возникновение периодической печати. Проблематика осетинского рассказа 1905-07 гг. Жизнеописание Г. Цаголова, основная проблематика его произведений. Жизнь и творчество Р. Кочисовой. А. Коцоев - мастер короткого рассказа. Е. Бритаев - основоположник осетинского театра и драматургии. Проблематика произведений И. Арнигона и А. Токаева.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** доцент кафедры осетинского языка и литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История осетинской литературы 20 века»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История осетинской литературы 20 века» относится к дисциплинам Блока 1обязательной части **Б1.О.15.09.** 

- 2. Объем дисциплины: 5 зачетных единиц.
- 3. Содержание дисциплины: Основные разделы: История осетинской литературы начала 20 века. Творчество А. Коцоева, Ц. Гадиева, Г. Малиева, Г. Баракова. История осетинской литературы 20-х 30-х годов. Мотивы поэзии И. Джанаева (Нигера). Особенности прозы Ч. Беджызаты, С. Кулаева. Первые осетинские романы. К. Фарнион, Б. Боциев. История осетинской литературы 40-х годов. Поэзия М. Кочисова, Х. Калоева, Г. Плиева и др. История послевоенной осетинской литературы. Г. Дзугаев, Д. Мамсуров, Т. Епхиев. Новые жанры и направления в художественной литературе. История осетинской литературы конца 20 века.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн К.И. Хетагурова.

«История современной осетинской литературы»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История современной осетинской литературы» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.10.** 

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.
- **3.** Содержание дисциплины: Осетинская литература конца XX начала XXI века. Жизнь и творчество М. Цагараева. Поэтическое творчество А. Царукаева. Поэзия и драматургия Г. Хугаева. Творчество Н. Джусойты и его место в осетинской литературе. Прозаическое творчество С. Марзоева. Осетинская литература 70-80-х гг. Роман «Сын кузнеца» и рассказы А. Агузарова. Роман М. Булкаты «От Терека до Турции». Мотивы и проблематика поэзии Х. Дзаболаты. Прозаическое творчество Г. Бицоева. Творческий портрет Г. Бестауты. Жизнь и творчество З. Хостикоевой. Творчество А. Кодзати. Жизнь и творчество В. Малиева. Поэзия правды и любви Ш. Джикаева. Жизнь и творчество К.Ходова.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: экзамен (5 семестр), курсовая работа (5 семестр).
  - 6. Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры осетинской литературы К.И. Хетагурова.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История литературной критики (осетинской)»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История литературной критики (осетинской)» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.11.** 

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы
- **3.** Содержание дисциплины: История возникновения осетинской литературной критики. Публицистика К.Л. Хетагурова начало осетинской литературной критики. Этические и эстетические требования К.Л. Хетагурова к литературному творчеству. Осетинская литературная критика в 1905-1917 годы. Переживания осетинских писателей о

судьбе осетинской литературы. Эстетические и художественные требования Сека Гадиева. Статья Арсена Коцоева о целях осетинской интеллигенции. Его отношение к творчеству осетинских писателей. Мысли Елбасдуко Бритаева о литературе и ее дальнейшей судьбе. Значение осетинской литературной критики в осетинском литературном творчестве в 1917 г. Публицистика Гиго Дзасохова и ее место в осетинской литературе. Отношение Ахмеда Цаликова к цели осетинской литературы. Состояние осетинской литературной критики в 1917-1930 гг. Значение осетинской литературной критики в 1930 г. Состояние осетинской литературной критики после Великой Отечественной войны. Осетинская литературная критика 1950 гг. Состояние осетинской литературной критики в 1960-80-е годы. Отношение современных осетинских критиков к литературному творчеству.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы

следующие компетенции:

- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: экзамен.
- **6.Разработчик:** доцент кафедры осетинской литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Жанры осетинской прозы»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Жанры осетинской прозы» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части **Б1.О.15.12.** 

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.** Содержание дисциплины: Эпос как род литературы. Жанр и жанровая система как литературоведческие категории. Становление и тенденции развития жанров осетинской прозы на родном языке (70-е гг. XIX начало XX в.). Историко-культурные условия развития осетинской прозы в 1917-1920-х гг. Пути развития осетинской прозы 1930-х гг. Прозаические жанры в годы ВОВ. Основные тенденции развития повествовательных жанров в послевоенное десятилетие (1945-1956). Жанровая система осетинской прозы в осетинской литературе второй половины 1950-х середины 1980-х гг. Развитие осетинской прозы в годы «перестройки» и в постперестроечную эпоху.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6.Разработчик:** доцент кафедры осетинской литературы, кандидат филологических наук Хозиева И.Х.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Правовые основы профессиональной деятельности»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Правовые основы профессиональной деятельности» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.01, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.**Содержание дисциплины: Основы теории государства и права. Конституционные основы РФ. Административное право РФ. Основы гражданского права РФ. Основы уголовного права РФ. Основы трудового права РФ. Основы семейного права РФ. Избирательное право в РФ.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению (УК-11).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: к.ю.н., доцент Кильметова Р.Р.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Экономика»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Экономика» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.02, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины:

Предмет и метод экономической теории. Экономические закономерности организации общества. Сущность и механика рынка. Фирма: издержки производства и прибыль. Предприятие и предпринимательство вусловиях рыночной экономики. Макроэкономика и еè проблемы. Макроэкономическая нестабильность: экономический цикл, инфляция, безработица. Стабилизационная политика государства. Теоретические проблемы мирового хозяйства.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-10).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: к.э.н. Лолаева Б.Х.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Педагогика и психология в профессиональной деятельности»

#### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Педагогика и психология в профессиональной деятельности» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.03, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.**Содержание дисциплины: Психология и педагогика профессиональной деятельности как отрасли научного знания. Проблемы личности в педагогике и психологии. Возрастные этапы развития личности. Психология общения. Психология познавательных процессов

Эмоционально-волевая сфера личности. Темперамент и характер. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Воспитание в педагогическом процессе.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры педагогического образования, кпн И.М. Хадикова

«Инклюзивные и адаптивные технологии»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Инклюзивные и адаптивные технологии» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.04, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2.Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.**Содержание дисциплины: Введение в социальное проектирование. Анализ ситуации и постановка проблемы. Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка. Разработка и защита паспорта проекта. Реализация общественного проекта. Подведение итогов и рефлексия деятельности.
  - 4.Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-9).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Гацалова Л.Б.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История Осетии»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История Осетии» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.05, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.** Содержание дисциплины: Древнейший период в истории Осетии. Скифы и сарматы на Кавказе. Аланы I –XIV вв. Осетия в XV- начале XVIII века. Установление русско-осетинских отношений: присоединение Осетии к России. Осетия в первой половине XIX в. Осетия во второй половине XIX в. Этнополитическое и социально-экономическое развитие Северной Осетии в первой половине XX в. Общественно-политическая жизнь и социально-экономическое развитие Северной Осетии во второй половине XX- начале XXI в.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: к.и.н., доцент А.Т. Царикаев

# АННОТАЦИЯРАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Социолингвистика»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Социолингвистика» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.06, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

#### 2. Содержание дисциплины

Предмет социолингвистики и ее основные проблемы. Социальная природа языка и проблема языковых изменений. Системность языка как социального факта. Речевое поведение в

индивидуальном и речевом планах. Речь как основная характеристика социального статуса человека. Социологические аспекты речевого поведения. Социолингвистические проблемы коммуникации. Теория речевых актов и проблема конструирования социальной реальности. Многоязычие как основная проблема социолингвистики. Одноязычие и многоязычие. Социальные последствия билингвизма. Социальная дифференциация языка. Проблемы дифференциации языка Проблема языковых контактов. Теория языкового контакта. Понятие языка. Направления социолингвистических исследований. Основные контактного методологические принципы социолингвистики. Основные принципы измерения языковой вариативности.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3).
  - 5. Форма контроля: экзамен
- **6. Разработчик:** кандидат филол. наук, доцент кафедры осетинского языка Е.С.Качмазова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Этнолингвистика»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Этнолингвистика» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.07, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

### 2. Содержание дисциплины

Этнолингвистика как наука. Содержание понятия «этнолингвистика». Узкое и широкое понимание этнолингвистики. Лингвистическая картина мира. Определение понятия «картина мира». Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Способы описания систем родства. Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления. Фразеология как «культурный компонент» языка. Фразеология — зеркало народной культуры. Проблема двуязычия и бикультурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Международный язык. Роль латыни, классического арабского, китайского, французского языков как международных.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет
- **6. Разработчик:** кандидат филол. наук, доцент кафедры осетинского языка Е.С.Качмазова

«Лингвокультурология»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.08, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

# 2. Содержание дисциплины

Смена парадигм в языкознании. Антропоцентрическая парадигма и место в ней лингвокультурологии. Предметы исследования в лингвокультурологии: безэквивалентная лексика и лакуны, мифологизированные языковые единицы: мифологемы, архетипы, обряды, поверья, ритуалы, обычаи и заговор. Паремиологический фонд языка. Фразеологический фонд языка. Эталоны, стереотипы, символы, образы. Стилистический уклад языков. Базовые понятия лингвокультурологии: ментальность, менталитет, установки культуры, ключевые концепты культуры, культурная коннотация, культурные универсалии, прецедентные. Взаимосвязь языка и культуры. Гипотеза Сепира – Уорфа Картина мира и языковая картина мира. Лингвокультурный анализ языковых сущностей: литературный язык, диалекты и говоры, просторечие, арго. Лингвокультурологический аспект фразеологии в языке Метафора как способ представления культуры. Лингвокультурный аспект сравнения. Символ как явление культуры. Бытие человека в культуре и языке. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Текст в лингвокультурологическом аспекте.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: экзамен
- **6. Разработчик:** профессор кафедры осетинского языка, доктор филол. наук Р.Г.Цопанова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Общее языкознание»

# 1.Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Общее языкознание» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.09, формируемой участниками образовательных отношений.

2.Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

# 3.Содержание дисциплины

Теория языка как дисциплина лингвистического цикла. Вопросы-символы общего языкознания. Языковые универсалии. «Образы языка» в XX веке. История становления и развития языкознания. Периодизация науки о языке. Языкознание в древнем мире. Языкознание средних веков. Языкознание в Эпоху Возрождения. Становление российского языкознания Система взглядов В. фон Гумбольдта. Натуралистическая Сравнительно-историческое Младограмматизм. концепция Августа Шлейхера. языкознание. Русское языкознание 19-го века. Отечественные лингвистические школы и направления конца XIX начала XX вв. Зарубежные лингвистические школы и направления конца XIX начала XX вв. Язык и мышление. Язык и речь. Язык и общество. Типологическая (морфологическая) и Классификация языков мира. классификации языков. Методология и методы в языкознании. Классификация методов изучения и описания языка. Ведущие направления в языкознании конца XX-го-начала

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: экзамен
- **6. Разработчик:** кандидат филологических наук, доцент кафедры осетинского языка Е.С.Качмазова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История осетинского литературного языка»

# 1.Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История осетинского литературного языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.10, формируемой участниками образовательных отношений.

2.Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

# 3.Содержание дисциплины

Введение. Понятие о государственном, национальном и литературном языках. Условия зарождения ОЛЯ. Первые осетинские тексты. Вопрос о литературном языке в XIX веке. Зарождение осетинской публицистики (начало XX в.) Вопрос об осетинском литературном языке в XX веке. Первый съезд учителей осетинского языка. Основные особенности и тенденции развития ОЛЯ в первой половине XX в. Основные особенности и тенденции развития ОЛЯ во второй половине XX в. Два литературных варианта осетинского ЛЯ. Развитие и тенденции развития современного осетинского языка.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).
  - 5. Форма контроля: зачет
- **6.Разработчик:** проф. кафедры осетинского языка, доктор филол. наук. Р.Г.Цопанова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Диалектология осетинского языка»

### 1.Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Диалектология осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.11, формируемой участниками образовательных отношений.

2.Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

### 3.Содержание дисциплины

Предмет цели и задачи курса, основные понятия. Национальный язык, литературный язык и диалекты. Связь диалектологии с историей языка, этнографией, топонимикой, фольклором, историей народа. Описательная и историческая диалектология, территориальные и социальные диалекты. Изоглосса, лингвистическая география, лингвистический атлас. Говоры иронского и дигорского диалектов. Фонетические, лексические, словообразовательные и грамматические особенности иронского и дигорского диалектов. Особенности ударения в диалектах осетинского языка.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).
  - 5. Форма контроля: экзамен
- **6.Разработчик:** проф. кафедры осетинского языка, доктор филол. наук. Р.Г. Цопанова

«Сопоставление грамматики осетинского и русского языков»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Сопоставление грамматик осетинского и русского языков» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.12, формируемой участниками образовательных отношений.

2.Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

### 3.Содержание дисциплины

Предмет, цель, задачи курса. Сравнительно-сопоставительный метод. Фонетика, орфоэпия, интонация, ударение русского и осетинского языков в сопоставительном плане. Словообразование в двух языках. Сопоставительная лексикология. Сопоставительная морфология. Склонение и категория рода в русском и осетинском языках. Категории числа и падежа имен существительных в осетинском и русском языках. Степени сравнения имен прилагательных в осетинском и русском языках. Глагольные формы в сопоставительном плане в двух языках. Сопоставительный синтаксис.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения. (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: экзамен (7 семестр)
  - 6. Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А. Царикаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Языковедческие аспекты перевода научного и публицистического текста»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Языковедческие аспекты перевода научного и публицистического текста» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.13, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

#### 2. Содержание дисциплины

Цели и задачи перевода. Перевод – проблема языкознания. История вопроса перевода научного и публицистического текстов. Языковые аспекты перевода с одного языка на другой. Общие особенности устной публичной (научной) речи. Жанры устной научной речи. Морфология перевода жанра. Эмоционально-экспрессивные качества устной научной речи. Способы выражения авторского «Я» в устной научной речи. Типы произношения в устной научной речи. Динамика соотношения простых и сложных предложений в научных и публицистических текстов XVIII-XX вв. Взаимодействие внешних и внутренних факторов в процессе развития научного стиля. Общая характеристика текстовых категорий в функционально-стилевом аспекте. Функционально-смысловые типы речи как критерий стилевой дифференциации научных текстов.

- 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
  - способен работать над содержанием публикаций СМИ (ПК-3).
  - 5. Форма контроля: зачет
- **6. Разработчик:** кандидат филологических наук, доцент кафедры осетинского языка E.C. Качмазова

«Стилистика и культура речи русского языка»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Стилистика и культура речи русского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.14, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины: Основные разделы: Предмет и задачи стилистики и культуры речи. Стилистика и культура речи как раздел лингвистики. Речь как форма существования языка. Происхождение и история развития русского языка. Русский литературный язык и нелитературные варианты. Теория трёх стилей. Высокий, средний и простой стили. Стилевые нормы и ее варианты. Лексическая стилистика. Понятие «функциональный стиль». Критерии выделения и классификации функциональных стилей. Морфологическая стилистика. Научный стиль и его подстили. Синтаксическая стилистика. Официально-деловой стиль языка. Публицистический стиль речи. Разговорный стиль и разговорная речь.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации ииностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
  - 5. Форма контроля: зачёт.
  - 6. Разработчик: кпн, доцент кафедры русского языка С.А. Хадашева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика преподавания осетинского языка»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика преподавания осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.15, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 6 зачетных единиц.

### 2. Содержание дисциплины

Общие вопросы методики преподавания осетинского языка. Содержание методики преподавания осетинского языка. Программно-методическое обеспечение процесса преподавания осетинского языка в современном образовательном пространстве. Средства обучения осетинскому языку. Структура образовательного процесса. Типы уроков осетинского языка и система их подготовки. Формирование УУД на уроках осетинского языка. Современные образовательные технологии на уроках осетинского языка. Система контроля и оценивания на уроках осетинского языка. Методы и приемы преподавания осетинского языка. Активные и интерактивные методы и приемы обучения осетинскому языку. Календарно-тематическое планирование. Современный урок осетинского языка. Требования к современному уроку родного языка. Методика преподавания фонетики осетинского языка. Методика преподавания лексики осетинского языка. Методика изучения словообразования, грамматики осетинского языка. Изучение орфографии осетинского языка. Методика развития устной речи учащихся на уроках осетинского Методика развития письменной речи. Преподавание осетинского языка русскоязычной аудитории. Методы и приемы преподавания осетинского языка как второго. Организация внеурочной деятельности учащихся по осетинскому языку.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, дляобеспечения качества учебно-воспитательногопроцесса (ПК-1).
  - 5. Форма контроля: экзамен
- **6.Разработчик:** канд. пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А.Майрамукаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика преподавания осетинской литературы»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Методика преподавания осетинской литературы» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.16, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

2. Содержание дисциплины: Предмет, цели и задачи курса. Требования к личности и профессиональной подготовке учителя осетинской литературы; основные стороны его деятельности: исследовательская, конструкторская, организаторская, коммуникативная. Понятие о методах и приемах преподавания литературе в школе. Принципы обоснования методов: методы, определяемые формой приобретения знаний; методы, обусловленные характером познавательной деятельности учащихся и обучающей роли учителя. Общие методы работы над текстом художественного произведения в школе. Современные образовательные стандарты в преподавании литературы в школе. Принципы анализа литературного произведения. Проблемно-тематический и сюжетно-композиционный анализ произведения. Изучение системы образов. Осмысление авторской позиции.

### 3. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-1).

- 5. Форма контроля зачет
- 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кпн Бежаева Ф.Г.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы научных исследований»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Основы научных исследований» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.17, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

2. Содержание дисциплины: Предмет, цели и задачи курса. Наука и научное исследование Этапы проведения научно-исследовательских работ. Методы и методология научного исследования. Выбор направления и обоснование темы научного исследования. Планирование научного исследования. Выбор темы научного исследования. Поиск, накопление и обработка научной информации. Поиск и сбор научной информации. Ведение рабочих записей. Изучение научной литературы.

Научные работы. Реферат, доклад и конспектирование. Курсовые работы. Дипломные работы. Композиция научной работы. Рубрикация научной работы. Язык и стиль научной работы. Оформление научных работ. Особенности подготовки к защите научных работ.

- 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 4. Форма контроля: зачет.
  - 5. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х. Хозиева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Фольклорные традиции в осетинской литературе»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Фольклорные традиции в осетинской литературе» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.18, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины: Влияние народного творчества на осетинскую литературу. Коста и осетинское народное творчество. Историческая героическая поэма «Æфхæрдты Хæсанæ». Традиции фольклора в творчестве Сека Гадиева. Особенности идиостиля. Фольклорно-мифологические основы драм Е.Бритаева. Традиции народной поэзии в творчестве Гино Баракова и Ивана Джанаева (Нигера). Фольклорная основа повести Чермена Беджызаты «Башни говорят». Поэмы Кулаева «Песнь о Таймуразе» и «Песнь о Тотразе». Фольклорные традиции в творчестве Гриша Плиева. Трагедия «Чермен».
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- -способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).
  - 5. Форма контроля: экзамен.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Культура и традиции осетинского народа»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Культура и традиции осетинского народа» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.19, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- **3.** Содержание дисциплины: Праздничный мир осетин. Происхождение праздников. Ритуалы.

Зимний цикл. Цыппурс. Карчыты ахсав. Артгананта. Баданта. Доныскъафан. Бынаты Хицауы ахсав. Хайраджыты ахсав. Ногбон. Дыгуры Уастырджи. Фацбадан. Их ритуалы, история и происхождение. Как в наше время отмечают эти праздники. Нафыдзуар. Комахсан. Комбаттан и др.

Весенний цикл. Стыр Тутыр. Хорыбон. Лауызганан. Астауымархо. Их история, современные особенности. Зазхассан. Къутуганан. Тыхост. Куадзан. Мардты. Куадзан.

Балдаран. Саубараг. Их происхождение, история и ритуалы. Касута. Таранджелос. Никола. Зардаваран.

Летний цикл. Реком. Кардагхассан. Дауджыты бон. Санибайы барагбон. Цыргьобау. Уациллайы чьирийагахсан. Уацилла. Их происхождение, история и ритуалы. Их связь с поверьями и трудом Сосланы барагбон. Кахцганан. Дыгуры зад. Хоры дзуар. Задалескы Нанайы барагбон. Хуыцауыдзуар. Ныхасы Уастырджи. Их ритуалы, история и происхождение. Их связь с поверьями и трудом. Хуыцауы кувандон. Атынаг. Мадизаны дзуар. Аларды. МадыМайрам. Майрамта.

Осенний цикл. Фалвара. Фыдыуани. Мыкалгабырта Ичъына. Фаззаджы Тутыр. Их ритуалы, история и происхождение. Татартупп. Хорысары куывд. Сагайтты ахсав. Джеоргуыба. Дзывгъисы дзуар. Джерыдзуар.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальноисторическом, этическом и философском контекстах (УК-5).

- 5. Форма контроля: зачет
- 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х. Хозиева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Литературоведческий анализ и интерпретация художественного произведения»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Литературоведческий анализ художественного произведения» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.20, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- **3.** Содержание дисциплины: Принципы и методы анализа литературного произведения. Структура художественного произведения и его анализа. Анализ языка художественного произведения. Основы стихосложения. Художественный метод и стиль. Литературное направление, течение. Принципы рассмотрения литературного произведения. Виды вспомогательного анализа. Изучение контекста.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- -способность проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х. Хозиева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Осетинское литературное краеведение»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Осетинское литературное краеведение» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.21, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2.Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.Содержание дисциплины:** цели и задачи дисциплины, осетинское литературное краеведение и понятие культурного пространства. Культурное пространство и время как средство воплощения мироощущения эпохи, уклада жизни осетин, их сознания. Система пространственно-временных и краеведческих представлений в памятниках осетинской

письменности, осетинской периодической печати, архивных документах, осетинском фольклоре, биографиях осетинских писателей, мемуарах, посвящениях, произведениях осетинской художественной литературы и других видах искусства Осетии. Осетинский литературный краеведческий материал в работе словесников как основа регионального компонента литературного образования.

# 4.Планируемые результаты при обучении дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - **5.Форма контроля:** зачет.
  - 6.Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн К.И. Хетагурова.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Теория и практика перевода художественного текста»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Теория и практика перевода художественного текста» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.22, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Перевод, как посредническая функция, способствующая взаимопониманию и сближению отношений между народами. Перевод как разновидность межъязыковой и межкультурной коммуникации. Виды перевода: художественный, общественно-политический, специальный. Тематические и жанровые особенности в каждом виде перевода. Формы перевода: устный, синхронный, письменный. Понятие художественного перевода. Основные виды словарей. Текст и подтекст. Из истории художественного перевода на Западе (античность, средние века, Возрождение). Из истории художественного перевода в России. Национальное и инонациональное в переводе. Из истории художественного перевода в Осетии.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- -способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
  - -способность работать над содержанием публикаций СМИ (ПК-3).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х. Хозиева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Поэтика осетинского рассказа»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Поэтика осетинского рассказа относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.23, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2.Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- **3.** Содержание дисциплины: Содержание дисциплины: Предмет, содержание и структура курса «Поэтика осетинского рассказа». Поэтика как одно из важнейших понятий литературоведения. Жанровая специфика рассказа и его характеристика: динамика, интерес, стремительное развитие, таинственность и внезапный финал.

Основные подходы к определению жанра рассказа, ключевые периоды в развитии жанра рассказа в осетинской литературе. Характеристики периодов развития осетинской литературы и их отражение на становление жанра рассказа. Типология анализа осетинского рассказа. Осетинская литературная критика о творчестве осетинских писателей в жанре рассказа.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате изучения дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции:
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения. (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры осетинской литературы Н.А. Асаева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История культуры осетинского народа»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История культуры осетинского народа» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.24, формируемой участниками образовательных отношений

- 2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Культура и историография осетинского народа. Этногенез осетинского народа. Кобанская культура и ее место в мировой культуре. Археологическая и материальная культура скифских и сарматских народов. Предки осетин аланы и их историческое и культурное развитие (I-XV-ых вв). Аланы достойные наследники сарматов. Первые памятники осетинской письменности. Устное народное творчество осетин источник развития культуры. Осетинская литература одна из основных частей осетинской культуры. Источники традиционной культуры осетин в народном творчестве.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- -способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: экзамен.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х. Хозиева.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.25, формируемой участниками образовательных отношений.

- 2. Объем дисциплины: 328 часов.
- 3. Содержание дисциплины:
- 3.1. Практический материал по Общей физической подготовке.

Учебная дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Общая физическая подготовка» включает практические занятия по развитию физических качеств: выносливости, быстроты, силы, гибкости, ловкости), содействующие приобретению опыта творческой практической деятельности, развитию самодеятельности в физической культуре и спорте в целях достижения физического совершенства,

повышения уровня функциональных и двигательных способностей, направленному свойств личности. Использование гимнастических, формированию качеств и акробатических и легко атлетических упражнений. Техника бегового шага. Техника бега на короткие дистанции: старт, стартовый разбег бег по дистанции, финиширование. Специальные упражнения спринтера. Техника бега по виражу. Специальные упражнения. Техника бега на средние дистанции: старт, стартовый разбег, техника и тактика бега по дистанции, финиширование. Техника бега на длинные дистанции: старт, стартовый разбег, тактика и техника бега по дистанции, финиширование. Подводящие и подготовительные упражнения. Техника бега по пересеченной местности (кросс) техника бега в различных условиях местности: в гору, под уклон, по жесткому и мягкому грунту, через препятствия, с оббеганием препятствий, равномерный длительный бег на дистанции 3, 5, 7 км, переменный бег, фартлек. Техника прыжка в длину с места. Техника: приземление. Специальные упражнения: отталкивание, полет, подпрыгивания, напрыгивания, спрыгивания, прыжки на одной и двух ногах, многоскоки, прыжки из различных исходных положений, прыжки на результат.

# 3.2. Практический материал по гимнастике.

Гимнастика как система физических упражнений. Средства и методы гимнастики, методики их применения для направленного развития физических качеств. Общая физическая, специальная физическая подготовка. Строевые упражнения. Учебная практика студентов в организации группы посредством строевых упражнений, общеразвивающих упражнений. Учебная практика студентов в проведении комплексов ОРУ с применением различных методических приемов обучения. Вольные упражнения. Упражнения художественной гимнастики. Упражнения на гимнастических снарядах. Прикладные упражнения. Прыжки. Методика обучения базовым видам гимнастических упражнений. Организация учебного труда занимающихся (фронтальный, групповой, поточный, индивидуальный, круговой способы). Использование средств гимнастики в играх, спортивного и танцевального характера. Ознакомление с возможностями их применения для организации рекреационных физкультурно-оздоровительных занятий.

# 3.3. Практический материал по волейболу.

Правила игры. Техника игры в нападении: стойка, передвижения, прыжок, подача мяча (нижняя, верхняя, прямые). Техника игры в защите: блокирование, прием мяча. Тактика игры в нападении. Индивидуальные действия: выбор места, тактика подачи, тактика передачи, нападающий удар. Групповые действия: взаимодействие 2х, 3-х и более игроков внутри и между линиями. Тактика игры в защите. Индивидуальные действия: прием подачи, прием нападающих ударов, блокирование; страховка при приёме подач, при нападающих ударах своих игроков, при блокировании и при приёме ударов. Судейство соревнований.

### 3.4. Практический материал по баскетболу.

Техника игры в нападении. Передвижение (бег обычный и приставными шагами по прямой, зигзагообразный, по дугам, спиной вперёд и боком, с изменением направления, по зрительным и слуховым сигналам; сочетание различных видов ходьбы, бега, прыжков и остановок; прыжки на месте и в движении, с отталкиванием одной и двумя ногами, с поворотом на 90° и 180°, вверх, вперёд и в сторону; остановки; повороты); Ловля мяча (летящего на средней высоте, высоко, низко, после отскока от пола двумя и одной рукой). Передача мяча (двумя руками от груди, сверху; одной рукой от плеча, снизу; скрытые передачи (одной рукой за спиной, снизу назад, под рукой, над плечом). Броски в корзину: одной рукой от плеча (с места и в движении, в прыжке. Ведение — высокое и низкое, по прямой по дуге, по кругу, с изменением направления, скорости, высоты отскока, с переводом мяча перед собой и за спиной. Финты: без мяча, с мячом, имитация передачи мяча, имитация броска в корзину, имитация перехода на ведение (прохода). Техника игры в защите. Техника перемещений: стойка, передвижение; овладения мячом: перехватывание мяча, вырывание, выбивание, накрывание. Тактика игры в

нападении. Индивидуальные освобождение от опеки защитника, передача мяча, ведение, броски, финты. Групповые действия: заслоны, выполняемые игроками, действующими без мяча; действующими с мячом. Командные действия: быстрый отрыв, позиционное нападение (через центрового, произвольное). Тактика игры в защите. Индивидуальные действия: против игрока без мяча, с мячом. Групповые действия: переключение, проскальзывание, подстраховка. Командные действия: зонная защита, рассредоточенная защита, прессинг. Судейство соревнований.

# 3.5. Практический материал по атлетической гимнастике.

Специальная (функциональная) разминка Методика правильного дыхания. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами безопасности занятий, тренажерами. Упражнения для развития мышц рук пояса (кондиционная гимнастика; специальные упражнения с отягощением массой собственного тела, с противодействием партнера с утяжелителями, гантелями, гирями, штангой, резиновыми жгутами, на тренажерах).

Упражнения для развития мышц верхнего плечевого пояса специальные упражнения (с утяжелителями, гантелями, гирями, штангой, резиновыми амортизаторами; с партнером, на тренажерах). Упражнения для развития мышц ног (специальные упражнения с утяжелителями, гантелями, штангой, с партнером, на тренажерах). Упражнения для развития мышц брюшного пресса (специальные упражнения с гантелями, с партнером, на тренажерах). Упражнения для развития мышц спины (кондиционная гимнастика; специальные упражнения с отягощением массой собственного тела, с противодействием партнера с утяжелителями, гантелями, гирями, штангой, резиновыми жгутами, на тренажерах). Упражнения для развития мышц груди (специальные упражнения с гантелями, с партнером, на тренажерах). Упражнения на растягивание мышечно-связочного аппарата - стретчинг.

# 3.6. Практический материал по теннису.

Настольный теннис как вид спорта. Средства и методы настольного тенниса, методики их применения для направленного развития физических качеств. Общая физическая, специальная физическая, технико-тактическая подготовка теннисиста. Психофизиологические особенности вида спорта. Особенности стилей игры. Методики самостоятельных занятий различной целевой направленности. Правила игры. Разнообразные подготовительные упражнения с шариком; индивидуальные упражнения с одним и двумя шариками; парные упражнения подвижные игры. Техника игры: стойки, хватки (вертикальные, горизонтальные); передвижения (бесшажнбый, шаги, прыжки, рывки). Подводящие и имитационные упражнения; приемы игры, упражнения на закрепление полученных навыков, жонглирование; перемещения, удары (справа, слева, снизу, сверху) ладонной и тыльной стороной ракетки. Подачи: без вращения и с вращением мяча, (перед собой, справа и слева от

туловища ладонной и тыльной стороной ракетки). **Приемы мяча без вращения** (толчок, откидка, подставка); приемы мяча с нижним вращением (срезка, подрезка, запил, резаная свеча); приемы с верхним вращением мяча (накат, топ-спин, топс-удар, крученая свеча). Нестандартные приемы (финты, укоротки, скидки). **Совершенствование**: учебные игры и упражнения (одиночные и парные игры). Судейство соревнований.

### 3.7. Практический материал по плавание.

Плавание как вид спорта. Средства и методы плавания, методики их применения для направленного развития физических качеств. Методики освоения эффективной и экономичной техники спортивных способов плавания. Основы техники прикладного плавания. Оздоровительное и адаптивное плавание. Общая физическая, специальная физическая, технико-тактическая различной целевой направленности. Необходимые навыки по спасению утопающих. Подводящие и имитационные упражнения по технике плавания на суше, на воде. Совершенствование техники плавания: кроль на спине, кроль

на груди. Изучение и совершенствование техники стартов и поворотов. Развитие ОФП, СФП, ТТП.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** Соскиева Илона Давидовна ассистент кафедры физического воспитания.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Актуальные проблемы морфологии осетинского языка»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Актуальные проблемы морфологии осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части. Дисциплины по выбору - Б1.В.ДВ.01.01.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины: Предмет цели и задачи курса, основные понятия теории морфологии. Части речи в осетинском языке и принципы их классификации. Разные подходы к классификации частей речи: формальный в «Осетинской грамматике» А.М. Шегрена, логико-грамматический в трудах В.И. Абаева, в «Современном осетинском языке» Н.К. Багаева. Современные теории частей речи. Проблемы разграничения именных частей речи. Вопрос о разрядах числительных и местоимений и способы его решения. Вопрос о причастиях и деепричастиях в осетинском языке. Вопрос двух инфинитивов. Проблемы классификации служебных слов.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения. (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Качмазова Е.С.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Актуальные проблемы грамматики и орфографии осетинского языка»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Актуальные проблемы грамматики и орфографии осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части. Дисциплины по выбору - Б1.В.ДВ.01.02.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины:

Номивæджы хуызты фарст ирон грамматикæйы. Активон процесстæ ирон æвзаджы грамматикæйы. Хауæнты нымæц æмæ нысаниуджыты фарст ирон грамматикæйы. Грамматикæйы иумæйаг теори. Мивдисæджы парадигмæ. Активон процесстæ нырыккон ирон æвзаджы грамматикæйы. Ирон æвзаджы синтаксисы æнæлыггонд фæрстытæ. Хуымæтæг æмæ вазыгджын дзырдты растфыссынад. Æххуысгæнæг ныхасы хæйтты растфыссынад.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения. (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Качмазова Е.С.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Жанр осетинской исторической песни»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина **«Жанр осетинской исторической песни»** относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части. Дисциплины по выбору - Б1.В.ДВ.02.01.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- **3.**Содержание дисциплины: Определение жанра. Развитие эпических традиций, обогащение элементами лирической песенности. Историческая песня и сказание: общее и особенное. Ранние исторические песни. Историческая основа песни «Задалески Нана». Судьбы народа и их отражение в исторической песне. Песни XVIII XIX вв. Народные герои в исторических песнях. Песни о Чермене Тлатове, Хазби Аликове, Бега Кочиеве и др. Песни о событиях и героях Великой Отечественной войны. Жанровое своеобразие осетинской исторической песни. Эпические и лиро-эпические песни. Осетинская героическая песня как особый вид исторической песни. Структурные и смысловые особенности исторических песен. Собирание и изучение исторических песен
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения. (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Поэтика и стиль осетинской волшебной сказки»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Поэтика и стиль осетинской волшебной сказки» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части. Дисциплины по выбору - Б1.В.ДВ.02.02.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.
- **3.** Содержание дисциплины: Ирон адамон аргъаутта. Ирон аргъаутта амбырд канын ама мыхуыры уадзыны истори. Аламаты аргъауы сюжет, архайд ама йа разты уаварта. Аламаты аргъауы поэтика балвырд аивадон система. Мысаггаг хабартта ама аргъаутты. Гуымиры тыхтима тохы мотивта, са равзард. Ирон аламаты аргъауы сайраг хъайтары фалгонц. Сылгоймаджы идеал ирон аламаты аргъауы. Ирон аламаты аргъауы аивадон мадзалтта.
  - 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.
- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способность проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6.Разработчик:** доцент кафедры осетинского языка и литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

«Проектная деятельность в языковом образовании»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Проектная деятельность в языковом образовании» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части. Дисциплины по выбору - Б1.В.ДВ.03.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

### 3. Содержание дисциплины:

Основы организации проектной деятельности школьников. Общая характеристика проектной деятельности. Образовательные возможности проектной деятельности. Социальная значимость проектной работы школьников. Функции проектной работы. Разновидности образовательных проектов. Дидактические средства организации проектной деятельности школьников в рамках предметов «Осетинский язык», «Осетинская литература». Формы продуктов проектной деятельности школьников. Видеофильм, видеоклип, мультимедийный продукт. Организация проектной деятельности на уроках осетинского языка и литературы. Этапы работы над проектом. Организация проектной деятельности школьников по осетинскому языку и литературе во внеурочное время. Процесс работы над проектом. Оценка выполнения проектной деятельности Представление проектной работы. Зашита проектной работы.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** кандидат педагогических наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А. Майрамукаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Язык СМИ и основы редактирования научного и публицистического текста»

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Язык СМИ и основы редактирования научного и публицистического текста» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части. Дисциплины по выбору - Б1.В.ДВ.03.02.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

# 3. Содержание дисциплины:

История изучения языка массовой коммуникации. Определение основных методов исследования в истории науки Периодизация возникновения и развития отрасли языкознания, изучающие язык массовых коммуникаций. Общая характеристика СМИ. Общность функций СМИ (информационная, комминтарийнооценочная, познавательнопросветительная, воздействующая, гедонистическая). Определение основных различий между средствами массовой информации. Газета, как прародительница всех СМИ. Конструктивный принцип языка газеты, примеры. Язык газеты в зеркале медиакритики. Язык радио. История изучения. Специфика радийного текста. Радиодискурс, как виртуальная реальность. Метафорические возможности просодии радиотекста на примере радиопередач. Язык телевидения. История изучения. Язык телевидения и специфика передачи информации с использованием «живого изображения». Анализ речи телевизионных ведущих в аспекте культуры речи. Интернет и его языковые особенности.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
  - способен работать над содержанием публикаций СМИ (ПК-3).
    - 5. Форма контроля: зачет.
    - 6.Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А.Майрамукаева

«Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)» относится к практикам обязательной части Блока 2 Практика — 52.0.01(y)

2. Объем дисциплины: 10 зачетных единиц

### 3. Содержание дисциплины.

Подготовительный этап. Проведение установочнойконференции на факультете; встреча с руководителем практики, ознакомительная беседа; разъяснение целей и задач педагогической практики, прав и обязанностей практикантов, содержания практики, оформления итоговой документации по педагогической практике. В конференции принимают участие все студенты, методисты факультета. Производственный этап. Знакомство с образовательной организацией, ее структурой, преподавательским составом, инструктаж по технике безопасности; распределение студентов по классам; знакомство с классом. Изучение документов по содержанию, организации и планированию учебного процесса. Планирование работы на период практики; посещение уроков ведущих учителей образовательной организации, анализ посещенных уроков. Педагогический этап. Разработка поурочных планов; проведение пробных и зачетных уроков; разработка и проведение внеклассного мероприятия по предмету; взаимопосещение уроков, проведение посещенных уроков; составление характеристики учащегося; участие в оформлении кабинета осетинского языка и литературы, в подготовке дидактического материала к урокам, а также в обеспечении средств наглядности для внеклассных мероприятий. Заключительный этап. Оформление студентами отчетной документации и представление ее руководителю практики. Участие витоговой конференции. Аттестация по итогам практики.

**Вид практики:** учебная практика. **Способы проведения:** стационарная.

Тип производственной практики: педагогическая практика.

Вид деятельности: преподавательская деятельность.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1);
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3);
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).
- 5. Форма контроля: зачет с оценкой.
- 6. Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А. Майрамукаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ «Фольклорная практика»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

**Б2.В.01(У)** «Фольклорная практика» относится к вариативной части Блока 2, формируемой участниками образовательных отношений.

2.Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.).

# 3.Структура и содержание практики:

Проведение установочной конференции (на базе СОГУ). Подготовка опросников. Выбор информантов. Сбор фактического материала. Обработка фактического материала. Анализ фактического материала. Первичная обработка и анализ полученной информации. Подготовка отчетов, оформление дневников фольклорной практики, представление результатов научно-исследовательской работы на итоговой конференции.

Вид практики: учебная.

**Тип практики:** Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Способы проведения: стационарная, выездная.

Вид деятельности: научно-исследовательская.

Форма проведения практики: дискретно.

**Профессиональные задачи** (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.

# 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения практики у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

-способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

-способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

-способность проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).

- 3. Форма контроля: зачет с оценкой.
- 4. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х. Хозиева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Диалектологическая практика»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

**Дисциплина** «Диалектологическая практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2. Практика — Б2.В.02 (У)

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины:

Подготовительный этап. Инструктаж по общим вопросам, в т.ч. по технике безопасности; составление плана работы; выдача индивидуальных заданий. Основной этап. Опрос носителей диалекта / говора; запись текстов; классификация текстов, их паспортизация; составление транскрипции; анализ текстов. Заключительный этап. Подготовка отчета по практике.

Вид практики: Диалектологическая практика (Учебная).

Способы проведения: стационарная, выездная.

Вид деятельности: педагогический и научно-исследовательский.

Форма проведения практики: дискретно по видам проведения практик.

**Профессиональные задачи** (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования и педагогической деятельности.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет с оценкой.
- **6. Разработчик:** доктор филологических наук, профессор кафедры осетинского языка Р.Г. Цопанова

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научноисследовательской работы)»

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2. Практика – Б2.В.03 (У)

- 2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.
- 3. Содержание дисциплины.

Подготовительный этап. Организация и проведение установочной конференции по задачам и содержанию практики. Составление индивидуального плана-графика на период практики. Ознакомление со структурой и направлением деятельности организации (структурного подразделения) — места прохождения практики. Инструктаж по технике безопасности. Основной этап. Проведение аналитического обзора информационных источников. Исследование объекта НИР. Выбор направлений исследования с применением современных методик и технологий. Участие в научно-исследовательских работах, выполняемых кафедрой (по грантам или в рамках договоров с др. организациями)/образовательной организацией. Ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий. Заключительный этап. Обобщение результатов практики. Подготовка портфолио научно-исследовательских достижений, используя способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование. Подготовка дневника и отчета о выполнении научно-исследовательской работы.

Тип практики: производственная

Вид практики: научно-исследовательская Способы проведения: стационарная; выездная

Вид деятельности: научно-исследовательская

**Форма проведения практики:** дискретно по видам проведения практик/непрерывно

**Профессиональные задачи** (в соответствии с видом деятельности), которые готоврешать обучающийся после прохождения данной практики:

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов ибиблиографий по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях)
   представление материалов собственных исследований.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет с оценкой.
- **6. Разработчик:** кандидат педагогических наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А. Царикаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Научно-исследовательская работа»

#### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

**Дисциплина** (практика) «Научно-исследовательская работа» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2. Практика – Б2.В.04 (П)

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

### 3. Содержание дисциплины:

Подготовительный этап. Организация и проведение установочнойконференции по задачам и содержанию практики. Составление индивидуального плана- графика на период практики. Ознакомление со структурой и направлением деятельности организации (структурного подразделения) — место прохождения практики. Инструктаж по технике безопасности. Основной этап. Проведение аналитического обзора информационных источников. Исследование объекта НИР. Выбор направлений исследования с применением современных методик и технологий. Участие в научно-исследовательских работах, выполняемых кафедрой (по грантам или в рамках договоров с др. организациями)/образовательной организацией. Ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий. Заключительный этап. Обобщение результатов практики. Подготовка портфолио научно-исследовательских достижений, используя способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование. Подготовка дневника и отчета о выполнении научно-исследовательской работы.

Тип практики: производственная

Вид практики: научно-следовательская

Способы проведения: стационарная; выездная

Вид деятельности: научно-исследовательская

**Форма проведения практики:** дискретно по видам проведения практик / непрерывно

**Профессиональные задачи** (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики:

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов ибиблиографий по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет с оценкой.
- **6.Разработчик:** кандидат пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А.Царикаева

# АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена»

#### 1. Место государственного экзамена в структуре ОПОП.

«Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена» относится к Блоку 3. Государственная итоговая аттестация —  $53.01(\Gamma)$ .

- 2. Объем ГИА: 3 зачетные единицы
- **3.** Содержание ГИА: Введение. Фонетика осетинского языка. Орфоэпия. Теория письма. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

- В результате освоения программы ГИА у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);
- -способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды,

обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);

- способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-9);
- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. (УК-10);
- способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности. (УК-11):
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1);
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5):
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-1);
- способен работать над содержанием публикаций СМИ (ПК-3).
- 5. Форма контроля: экзамен
- 6. Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А. Царикаева

# АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

«Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы»

### 1.Место государственного экзамена в структуре ОПОП.

«Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» относится к Блоку 3. Государственная итоговая аттестация — Б3.02(Д).

- 2. Объем ГИА: 3 зачетные единицы
- **3.**Содержание: подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы включает: Выбор темы. Составление задания на выполнение ВКР: 1) план работы; 2) составление библиографии; 3) изучение теоретического материала; 4) написание теоретических глав и их параграфов; 5) изучение и подбор фактического материала; 6) написание практических глав и их параграфов; 7) подготовка и написание введения и заключения; 8) оформление работы; 9) предоставление бакалаврской работы на кафедру; 10) получение отзыва руководителя; 11) оформление допуска к защите; 12) подготовка доклада и иллюстрированного материала к защите.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

- В результате освоения программы ГИА у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

- -способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре (ОПК-3);
- способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста (ОПК-4);
- способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-7);
- способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения (ПК-2);
- способен работать над содержанием публикаций СМИ (ПК-3).
- 5. Форма контроля: защита ВКР с оценкой
- 6. Разработчик: канд. пед. наук, доцент кафедры осетинского языка Ф.А. Царикаева

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Закон об образовании»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Закон об образовании» относится к факультативным дисциплинам ФТД. 01.

- 2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы
- 3. Содержание дисциплины:

Цель учебной дисциплины — познакомить студентов с базовыми понятиями и категориями образовательного права, с основными положениями образовательного законодательства Российской Федерации и международно-правовыми стандартами регулирования образовательных отношений.

Изучение дисциплины нацелено на:

- уяснение механизма нормативно-правового регулирования образовательных отношений в Российской Федерации, а также международно-правовых стандартов в сфере образования;
- изучение основных институтов образовательного права и особенностей систематизации образовательного законодательства в Российской Федерации;
- выявлению основных направлений совершенствования правового регулирования отношений в сфере образования;
- анализ правоприменительной практики, сложившейся в сфере образовательных отношений;
- исследование основных характеристик образовательной реформы, проводимой в Российской Федерации;
- изучение влияния международно-правовых актов на развитие образовательного законодательства Российской Федерации.

#### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).
  - 5. Форма контроля: зачет.
  - 6. Разработчик: кюн, доцент Кильметова Р.Р.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Социальная история осетинского языка»

# 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

**Дисциплина** «Социальная история осетинского языка» относится к факультативным дисциплинам. Дисциплины (модули) – ФТД.02

- 2. Объем дисциплины: 1 зачетная единица
- 3. Содержание дисциплины:

Социальная история осетинского языка как учебная дисциплина и наука. Понятие «Осетинский язык». История осетинского языка в дописьменный период. Социальная история скифского и среднеосетинского (аланского) языков. Социальная история аланоосетинского языка. Основные источники изучения исторического развития осетинского языка. Первый опыт составления осетинской грамматики (Ю. Клапрот). Возникновение письменности на осетинском языке. Социальная история современного осетинского языка. Диалекты и говоры осетинского языка. Зарождение и развитие осетинского языкознания Вклад осетинских ученых, писателей, общественных деятелей в становление современного осетинского языка. Становление и развитие осетинского языка в его литературно-письменной форме. Происхождение и история становления основных стилистических категорий осетинского языка. Взаимодействие осетинского литературного языка и нелитературных сфер. Состояние современного осетинского языка. Состояние современного осетинского языка.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

- В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
  - 5. Форма контроля: зачет.
- **6. Разработчик:** доктор филологических наук, профессор кафедры осетинского языка Р.Г. Цопанова