

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста  
Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Культура и традиции»**

Направление подготовки

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль «Конструирование швейных изделий»

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

**Форма обучения – очная**

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 962, учебным планом подготовки бакалавров по 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 29.04.2021 г. протокол № 11.

Составитель: старший преподаватель, Байматова И.А.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры дизайна, конструирования изделий лёгкой промышленности (протокол № 7 от 12.04.2021 г.)

Зав. кафедрой Ильяева 3.3. Хохаева

Одобрена советом физико-технического факультета

(протокол № 6 от 19.04.2021 г.)

Председатель совета факультета И.В. Тваури

Рабочая программа утверждена в составе ООП  
решением Ученого совета от 29.04.2021, протокол № 11.

## **1. Структура и общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

	Очная форма обучения	
Курс	2	
Семестр	4	
Лекции	16	
Практические (семинарские) занятия	16	
Самостоятельная работа студентов с преподавателем		
Консультации		
Итого аудиторных занятий	32	
Самостоятельная работа	40	
Курсовая работа		
	<b>Форма контроля</b>	
экзамен		
Зачет	4 семестр	
Общее количество часов	72	

## **2. Цели освоения дисциплины:**

Целью курса «Культура и традиции» в соответствии с Профессиональными стандартами:

**21.002** Дизайнер детской одежды и обуви;

**33.016** Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам;

**40.011** «Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам»

**40.059** Промышленный дизайнер (эргономист);

**является** знание основ традиционной культуры и понимание общих принципов ее устройства, проникновение в смысл старинных обрядов, сохранившихся до нашего времени, или ушедших в прошлое форм хозяйства – все это поможет современному человеку стать полноправным продолжателем традиций и участвовать в созидании национальной культуры.

## **3. Место дисциплины в структуре бакалавриата**

### **Б1.В.ДВ.04.01**

«Культура и традиции» представляет собой дисциплину по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1. Для ее изучения необходимы знания, умения и компетенции, формируемые дисциплинами и гуманитарного, социального и экономического цикла.

Полученные знания, умения и навыки могут быть использованы студентами при освоении профессиональных дисциплин, в курсовом проектировании, при выполнении выпускной квалификационной работы.

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-5; ПК-2**

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Межкультурное	УК-5. Способен	УК-5.1. Знает: основные

взаимодействие	воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах	<p>категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</p> <p>УК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>УК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира</p>
----------------	---	---

Задача ПД	Объект или	Код и	Код и наименование
-----------	------------	-------	--------------------

	область знания	наименование профессиональной компетенции	индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</b>			
Изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по разработке и совершенствованию конструкции и технологии изделий легкой промышленности Проведение антропометрических, социологических и иных исследований, направленных на определение требований к разрабатываемой продукции Формирование номенклатуры показателей технического уровня проектируемых изделий	швейные изделия, обувь, изделия из кожи и меха, кожгалантерейные изделия различного назначения, нормативно-техническая документация и системы стандартизации, методы и средства испытаний, контроля качества материалов и изделий легкой промышленности, процессы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности	ПК-2. Принимает участие в исследованиях по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха	ПК-2.1. Знать: основные пути совершенствования эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха ПК-2.2. Уметь: проводить исследования по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха ПК-2.3. Владеть: опытом проведения и практического применения результатов исследований по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** особенности культуры, традиций осетин, культурно-эстетические достижения народа.

**Уметь:** ориентироваться в мире современной культуры, использовать культурные достижения народа в своем духовном развитии, использовать знание культуры и традиции осетин в своей творческой и практической деятельности при разработке моделей и конструкций современной одежды

**Владеть:** опытом работы в библиотеке с литературным и иллюстративным материалом; навыками сбора материала по истории культуры, анализа и творческой трансформации первоисточника в современные образцы и коллекции.

### 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа Студентов		Формы контроля	Количество баллов		литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
	<b>4 семестр</b>								
1	Модель мира в традиционной культуре осетин. Религиозные представления осетин.	2		В.И. Абаев о языке	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
2	Семинарское занятие		2			Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
3	Осетинский календарь. Устное народное творчество.	2		Сказители. Предания.	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
4	Семинарское занятие		2			Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
5	Народная музыкальная культура. Народная хореография и театр. Игры и спорт. Народная медицина.	2		Народные танцы осетин. Народные знания.	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
6	Семинарское занятие		2			Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
7	Земледелие и скотоводство. Домашние ремесла. Промыслы. Пути сообщения и средства передвижения.	2		К.Хетагуров «Особа».	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
8	Профессиональное ремесло и прикладное искусство.	2		Осетинский орнамент. Художественное шитье.	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]

9	Семинарское занятие		2			Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
10	Поселения. Жилище. Одежда. Повседневная пища. Ритуальная пища.	2		Женский праздничный костюм. Мужской праздничный костюм	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
11	Семинарское занятие		2				0		
12	Общинные отношения. Формы общественного самоуправления.	2		Возрастные классы у мужчин. Возрастные классы у женщин.	4				[1-18]
13	Семинарское занятие		2			Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
14	Этикет.	2		Рождение. Заключение брака. Уход из жизни.	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
15	Семейные обряды. Родственные отношения.		2	Осетинский орнамент. Художественное шитье.	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
16	Народный праздник		2	Женский праздничный костюм. Мужской праздничный костюм	4	Конспект, вопросы в рубежной контрольной	0		[1-18]
	ИТОГО	16	16		40		0	100	

**Примечания:**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6. Образовательные технологии**

### **Активные формы обучения.**

- *лекция-беседа* - непосредственный контакт преподавателя с аудиторией - диалог. По ходу лекции преподаватель задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности студентов по рассматриваемой проблеме;
- *лекция-дискуссия* - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Преподаватель активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло;
- *лекция с применением обратной связи* заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько студенты ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала;
- *проблемная лекция* опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения;

### **Интерактивные формы обучения.**

- *Обсуждение в группах.* Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождении истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.
- *Дискуссия.* Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Учебной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе.
- *Проблемное обучение.* В условиях проблемного обучения происходит активное овладение личностью теми приемами, способами, которые наиболее характерны для любой творческой деятельности. Инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе основаны на использовании современных достижений науки и информационных технологий и направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы, рейтинговые системы обучения и контроля знаний и др.).

*Презентации* на основе современных мультимедийных средств – самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений, являющихся частью профессиональной деятельности преподавателя.

*Онлайн-семинар* – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) СОГУ.

*Видеоконференция* интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Используются интерактивные методы обучения: ситуационные задачи, исследовательский метод обучения, подготовка и публичная защита презентаций. Используются рейтинговая технология, технологии дистанционного обучения. Используются интерактивные методы обучения: ситуационные задачи.

*Технология электронного обучения* (реализуется при помощи электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного компьютерного тестирования и т. д.). Используются балльно-рейтинговая система оценки знаний, технологии с применением дистанционного обучения на платформе <http://lms.nosu.ru/>.

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основе локальных нормативных актов СОГУ.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться:
  - через индивидуальные консультации преподавателя очно в часы консультаций;
  - по электронной почте;
  - платформы дистанционного обучения Moodle;
  - личный кабинет студента на портале СОГУ;
  - других элементов ЭИОС СОГУ.

Основной задачей современной швейной промышленности является улучшение качества продукции. Специалисты, непосредственно участвующие в создании и производстве одежды, должны профессионально разбираться в вопросах конфекционирования материалов ввиду её актуальности для современного производства, когда часто происходит замена одних материалов другими. Задачей практических занятий является ознакомление студентов в условиях учебного процесса с конфекционированием материалов при сохранении качества изделий и их эстетических характеристик.

### Темы практических занятий

№/п.	Тема	Вид занятия	Количество часов	Активные формы	Интерактивные формы
1	Модель мира в традиционной культуре осетин. Религиозные представления осетин.	практика	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме
2	Осетинский календарь. Устное народное творчество.	практика	2	Лекция-презентация, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме
3	Народная музыкальная культура. Народная хореография и театр. Игры и спорт. Народная медицина.	практика	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме
4	Земледелие и скотоводство. Домашние ремесла. Промыслы. Путешествия	практика	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме

	сообщения и средства передвижения.				
5	Профессиональное ремесло и прикладное искусство.	практик	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме
6	Поселения. Жилище. Одежда. Повседневная пища. Ритуальная пища.	практик	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме
7	Общинные отношения. Формы общественного самоуправления. Этикет.	практик	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме
8	Семейные обряды. Родственные отношения. Народный праздник.	практик	2	Беседа, обсуждение материала лекции	Выполнение задания по теме

## **7 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к зачету.

Самостоятельная работа студентов проводится в виде письменных домашних заданий (в том числе, разноуровневых заданий), подготовки конспектов по темам практических занятий. Студенты письменно выполняют задания для самостоятельной работы, пользуясь теоретическим материалом (лекции, учебная литература и интернет-ресурсы по данной теме), после чего проводится обсуждение данной темы под руководством преподавателя.

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение, а также учебная литература и методический материал по организации самостоятельной работы студентов отражены в Учебно-методической карте дисциплины в пунктах 5 и 6, а также на сайте дистанционного обучения СОГУ.

По каждой из тем для самостоятельного изучения, приведенных в рабочей программе, студентам следует сначала прочитать рекомендованную литературу и при необходимости составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.

При подготовке заданий по самостоятельной работе студентам необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу.

Для расширения знаний по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы, проводить поиск в различных системах, таких как общие поисковые системы: [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru), [www.google.ru](http://www.google.ru), и др.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**8.1. Формы работы студентов.** Формы работы: консультации, практические занятия, рейтинговые компьютерные тестирования, самостоятельные работы, интерактивные занятия.

**8.2. Виды контроля:** текущий (на практических занятиях), промежуточный (модульное тестирование), итоговый (экзамен).

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию.

*Формами текущего контроля* выступают опросы на практических занятиях, а также короткие (до 10 мин.) опросы по пройденному материалу в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Цель проведения рубежного контроля - определение качества усвоения учебного материала модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

*Текущий и рубежный* контроль осуществляется по балльно-рейтинговой системе.

В конце семестра проводится контрольное мероприятие: зачет.

**8.3. Методика формирования результирующей оценки.** Итоговая оценка складывается как средневзвешенная по результатам всех оцениваемых работ на протяжении семестра, куда входят посещение лекций и семинаров, ответы и дополнения на семинарах, контрольные работы (контрольные срезы по итогам модуля), дополнительные оценки по рефератам, семестровый экзамен.

Знания студентов оцениваются по 100-балльной системе:

За выполнение заданий текущего и промежуточного контроля студент может набрать максимально 50 баллов: по 25 баллов за каждый модуль (модуль включает в себя работу на практических занятиях и контрольную работу).

Форма проведения итогового зачета по дисциплине – устная. Результирующая оценка определяется в соответствии с Положением СОГУ о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

**Балльная структура оценки**

Форма контроля	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из: - выполнение практических заданий по темам занятий и самостоятельной работы (конспектов) -подготовка к практическим занятиям и ответы на вопросы по пройденным темам -выполнение индивидуального задания	0	25
1-я рубежная контрольная работа (компьютерное тестирование)	0	25

Текущая оценка студента в течение 10-17 недели состоит из: - выполнение практических заданий по темам занятий и самостоятельной работы (конспектов) - подготовка к практическим занятиям и ответы на вопросы по пройденным темам - выполнение индивидуального задания		
2-я рубежная контрольная работа (компьютерное тестирование)	0	25
<b>итого</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

#### **Примерные задания оценочных средств по дисциплине**

Тематика и задания для практических занятий по дисциплине представлены в разделе 5 Рабочей программы.

#### **Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии по дисциплине**

Оценка	Характеристика ответа
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

#### **Вопросы к зачету**

1. Проблема происхождения осетин.
2. Культурогенез.
3. Традиционные религиозные воззрения осетин.
4. Календарно-обрядовая деятельность народа.
5. Зимние календарные обряды.
6. Весенние обряды.
7. Летние календарные праздники.
8. Осенние праздники.
9. Нартовский эпос.
10. Культура первичного производства и жизнеобеспечения.
11. Соционормативная культура.
12. Гуманитарная культура.
13. Осетинские национальные игры.
14. Мир и дом. Мировоззренческие установки.
15. Горные жилища.

16. Социокультурная сущность и традиционные нормы нихаса.
17. Традиционная осетинская одежда.
18. Героика в традиционной культуре осетин.
19. Тендерная культура осетин.
20. Культура воспитания и социализации.
21. Родильная обрядность осетин.
22. Свадебная обрядность осетин.
23. Погребальные обряды и траур.
24. Культура осетинского застолья.
25. Искусство в домашнем быту.
26. Национальный орнамент.
27. Общая композиция осетинского традиционного поселения.
28. Этика и эстетика в повседневном обиходе.
29. Традиционный этикет осетин.
30. Нормы осетинской морали.

#### **Примерные тестовые задания**

1. Какое животное в осетинской традиции имеет своего божественного покровителя?
  - а) медведь
  - б) слон
  - в) волк
2. Кому посвящается второй после Великого Бога тост на осетинских кувдах?
  - а) Афсати
  - б) Сафа
  - в) Уастырджы
3. Какая часть жертвенного животного передается от старших к младшим в качестве «доли младшего»?
  - а) лопата
  - б) ухо
  - в) ребро
4. К какой языковой семье относится осетинский язык?
  - а) Семитский
  - б) Индоиранский
  - в) Финно - угорский
5. Излюбленный геометрический символ в традиционной культуре осетин.
  - а) круг
  - б) пентаграмма
  - в) куб

#### **Зачет по дисциплине**

Зачет по дисциплине проводится в устной форме по билетам. Билет содержит два теоретических вопроса

#### **Примерные билеты к зачету**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФБГОУ ВО «СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОСТА ЛЕВАНОВИЧА ХЕТАГУРОВА»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА, КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
*Дисциплина: "Культура и традиции"*

*Направление подготовки 29.03.05. «Конструирование изделий легкой промышленности»  
Курс 2 ОФО.*

Билет №1  
1. Мир и дом. Мировоззренческие установки.  
2 Традиционные религиозные возврения осетин.

*Заведующий кафедрой* \_\_\_\_\_ *Хохаева З.З.*

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФБГОУ ВО «СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОСТА ЛЕВАНОВИЧА  
ХЕТАГУРОВА»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА, КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
*Дисциплина: "Культура и традиции"*  
*Направление подготовки 29.03.05. «Конструирование изделий легкой промышленности»*  
*Курс 2 ОФО.*

Билет №2  
1. Свадебная обрядность осетин.  
2. Гуманитарная культура.

*Заведующий кафедрой* \_\_\_\_\_ *Хохаева З.З.*

### **Критерии оценки студента**

<i>Характеристика ответа</i>	<i>баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть	21-25

конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают соответствующую экзаменационную оценку.

Результирующая оценка складывается по соответствующей формуле с учетом текущей успеваемости, результатов рубежных аттестаций и устного ответа на экзамене.

#### Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
экзамен	86– 100	«отлично»
	71 –85	«хорошо»
	56 – 70	«удовлетворительно»
	0- 55	«неудовлетворительно»
зачет	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

#### **Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются решению типовых, так нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

<b>Описание критериев оценивания</b>			
<b>Обучающийся демонстрирует:</b> -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; -отсутствие готовности (способности) дискуссии и низкую степень контактности.	<b>Обучающийся демонстрирует:</b> -знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; -недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	<b>Обучающийся демонстрирует:</b> -знание понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; -наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	<b>Обучающийся демонстрирует:</b> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы
<b>Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**а) основная литература:**

1. Бзаров, Р.С. Из истории аланской культуры [Текст] / Р. С. Бзаров ; Ин-т истории и археологии Респ. Северная Осетия-Алания. - Москва : СЕМ, 2014. - 399 с. : ил.; 22 см. - (Аланская старина. История и культура);
2. Дзиццойты Ю.А. Памятники аланского языка и письма. Изд.: «Наука», 2016г.
3. Хадикова А.Х. Осетинский этикет. Изд.: «Респект», 2017г.
4. Чибиров Л.А. Осетинская Нартиада. Мифологические истоки и ареальные связи. Изд.: «Ир», 2016г.
5. Алборов Ф.Ш. Музыкальная культура осетин. Изд.: «Ир», 2015г.
6. Тменова Д.Г., Туаев Р.Г. Современная осетинская свадьба. Традиции и обычаи. Изд.: «Респект», 2015г.

**б) дополнительная литература**

7. Блиев М.М., Бзаров Р.С., Гиджирати Н.И., Дзуцев С.Б., Кадзаева З.П., Фидаров Р.Ф., Чшиев Х.Т., Шестопалова Э.Ю. Сокровища Алании. Изд.: ЭКСМО, 2011г., 240с.
8. Камболов Т.Т. Эпос и мифология осетин и мировая культура. Изд.: СОГУ им. К.Л. Хетагурова, 2012г. 310 с.
9. Хаутов К.А. Родники благородства. Изд.: Козирева Ж.Г.
10. Магометов А.Х. Культура и быт осетинского народа. Изд.: «Ир», 2011г.
11. Дзанийты Х.Г. Духовное мировоззрение народа Ир. Изд.: «Ир», 2010г.

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>
  - База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
  - Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
  - Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

**10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплине осуществляется в каб. №23, (корпус физико-технического факультета СОГУ). Аудитория включает в себя преподавательский стол; стул; стол обучающихся; стулья; классная доска; флип-чарт; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; сетевое подключение; Windows 8.1 Professional; OfficeStandart 2013; антивирусное обеспечение KasperskyTotalSecurity. демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация). Занятия, проводимые в традиционной форме, консультации, индивидуальная работа со студентами, проходят в каб.23; каб. № 32, 27 обеспеченного компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивной доской и мультимедийным оборудованием; библиотека в т.ч. читальный зал.

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до

	обеспечение KasperksyTotalSecurity	14.03.2019 г, продлено до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)

## **11. Лист обновления/актуализации**

### **1. Программа актуализирована (2021-2022 учебный год).**

Внесены изменения в соответствии с Приказом Минобрнауки России «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования от 26 ноября 2020г. № 1436, (зарегистрирован 27 мая 2021г.) вступающим в силу с 1 сентября 2021г.