

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста  
Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Введение в профессию»**

Направление подготовки

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль «Конструирование швейных изделий»

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

**Форма обучения – очная**

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 962, учебным планом подготовки бакалавров по 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 29.04.2021 г. протокол № 11.

Составитель: доцент кафедры дизайна, конструирования изделий легкой промышленности, к.п.н., Хаблиева Ю.Б.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры дизайна, конструирования изделий лёгкой промышленности (протокол № 7 от 12.04.2021 г.)

Зав. кафедрой Хаблиева З.З. Хохаева

Одобрена советом физико-технического факультета  
(протокол № 6 от 19.04.2021 г.)

Председатель совета факультета Тваури И.В. Тваури

Рабочая программа утверждена в составе ООП  
решением Ученого совета от 29.04.2021, протокол № 11.

## **1. Структура и общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	1	
Семестр	1	
Лекции	18	
Практические (семинарские) занятия	18	
Лабораторные занятия		
Консультации		
Итого аудиторных занятий	36	
Самостоятельная работа	36	
Курсовая работа		
<b>Форма контроля</b>		
экзамен		
Зачет		
Общее количество часов	72	

## **2. Цели освоения дисциплины:**

Целью курса «Введение в профессию» в соответствии с Профессиональными стандартами:

**21.002** Дизайнер детской одежды и обуви;

**33.016** Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам;

**40.011** Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам;

**40.059** Промышленный дизайнер (эргономист)

является: обучение студентов теоретическим и практическим основам изготовления швейных изделий с учетом требований массового производства. Задачи, стоящие перед швейной промышленностью, в частности по увеличению объема производства одежды, значительному улучшению ее качества, могут быть успешно выполнены лишь в результате использования достижений в различных областях науки и производства: материаловедение, конструирование и технология швейных изделий, механизация и автоматизация швейных предприятий.

Сопоставление профессиональных задач ФГОС и трудовых функций ПС для научно-исследовательской и проектной (дизайнерской) видам деятельности

Требования ФГОС ВО		Требования ПС	
Профессиональные задачи:		Обобщенные трудовые функции (ОТФ)	Трудовые функции (ТФ)
Научно-исследовательская деятельность			
Изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследований	Pроведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок по отдельным разделам темы	Участие в проведении работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований	

Проведение вычислительных экспериментов с использованием стандартных программных средств, позволяющих прогнозировать свойства изделий из различных материалов	Проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок по отдельным разделам темы	Участие в выполнении экспериментов и оформлении результатов исследований и разработок
Участие в проведении исследований свойств различных материалов и изделий легкой промышленности по заданной методике	Выполнение отдельных работ при проведении научных исследований	Выполнение простых и средней сложности работ при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции
		Выполнение сложных работ при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции
Анализ, синтез и оптимизация процессов обеспечения качества выпускаемой продукции и сертификации с применением информационных технологий и технических средств	Осуществление работ по управлению качеством процессов производства продукции и оказания услуг	Анализ причин, вызывающих снижение качества продукции (работ, услуг), разработка планов мероприятий по их устраниению
	Осуществление работ по подтверждению соответствия продукции (услуг) и системы управления качеством	Выполнение мероприятий по результатам государственного надзора, межведомственного и ведомственного контроля внедрения и соблюдения стандартов и технических условий по качеству продукции, подготовке продукции (услуг) к подтверждению соответствия и аттестации
Проектная (дизайнерская) деятельность		
Определение текущих и конечных целей проекта, нахождение оптимальных технических и дизайнерских способов их достижения и решения	Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам	Изучение производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну детской одежды и обуви для реализации проекта заказчика
Сбор и анализ информационных исходных данных для проектирования изделий легкой промышленности	Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам	Оформление результатов исследований и формирование предложений о направлениях работ по созданию моделей/коллекций детской одежды и обуви
		Исследование нужд, пожеланий и предпочтений потребителей (детей и родителей), предъявляемых к дизайну детской одежды и обуви
		Анализ и прогнозирование дизайн-трендов детской одежды и обуви

Проведение технико-экономического обоснования проектов; расчет и проектирование деталей, изделий и технологических процессов легкой промышленности в соответствии с техническим заданием	Выполнение отдельных работ при проведении научных исследований	Выполнение сложных работ при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции
Разработка дизайн-проектов изделий легкой промышленности с учетом утилитарно-технических, художественно-эстетических, экономических параметров	Выполнение отдельных работ при проведении научных исследований	Выполнение сложных работ при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции
	Создание моделей/коллекций детской одежды и обуви	Изготовление и аprobация экспериментальных моделей (опытных образцов) детской одежды и обуви
Разработка проектной, рабочей технической документации и оформление законченных проектно-конструкторских работ	Определение и разработка эргономических требований к продукции	Подбор нормативных документов, содержащих требования к разрабатываемой продукции, подбор результатов антропометрических и социологических исследований, содержащих требования к разрабатываемой продукции
Контроль соответствия разрабатываемых проектов и технической документации стандартам, техническим условиям и другим нормативным документам	Контроль реализации эргономических требований к продукции	Контроль реализации эргономических требований при проектировании, изготовлении, испытаниях и доводке опытных образцов изделий и подготовке технической документации для серийного (массового) производства, внесение в нее необходимых изменений

### 3. Место дисциплины в структуре бакалавриата

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 Введение в профессию относится к Вариативной части и является дисциплиной по выбору студентов при освоении ОПОП.

Введение в профессию – дисциплина, которая позволяет познакомить студентов с основами выбранной специальности, ролью и функциями одежды в жизнедеятельности человека. Во время учебы студенты изучают основные этапы изготовления швейных изделий, типы производства и характеристики швейных предприятий, особенности массового и индивидуального способов производства швейных изделий. в результате изучения дисциплины студенты приобретают знания в области психологии одежды, знакомятся со способами изготовления швейных изделий. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, получаемые обучающимися в бакалавриате в результате освоения дисциплины «Учебно-производственный практикум». В дальнейшем изучаемая дисциплина ляжет в основу знаний, умений и компетенций по дисциплинам «Конструирование одежды», «Технология швейных изделий», «Механизация и автоматизация швейных предприятий», «Конструкторская подготовка производства», курсовое проектирование, дипломное проектирование.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции	Трудовые действия	Необходимые умения	Необходимые знания
<b>21.002 Дизайнер детской одежды и обуви</b>				
Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам	Исследование нужд, пожеланий и предпочтений потребителей (детей и родителей), предъявляемых к дизайну детской одежды и обуви	<p>Определение половых и возрастных групп, для которых будет предназначаться новая детская одежда и обувь</p> <p>Определение климатических особенностей и смены времен года, а также культурных особенностей в географическом регионе размещения потенциальных потребителей с целью определения утилитарно-практических требований к детской одежде и обуви</p> <p>Изучение отчетов маркетинговых и социальных исследований потребителей детской одежды и обуви с целью анализа удовлетворенности потребителей рыночным ассортиментом детской одежды и обуви, потребительских расходов на покупку и эксплуатацию, а также нужд, пожеланий и предпочтений потребителей, предъявляемых к дизайну детской одежды и обуви</p> <p>Изучение отчетов маркетинговых и социальных исследований потребителей детской одежды и обуви с целью анализа удовлетворенности потребителей рыночным ассортиментом детской одежды и обуви, потребительских расходов на покупку и эксплуатацию, а также нужд, пожеланий и предпочтений потребителей, предъявляемых к дизайну</p>	<p>Работать с детской и родительской аудиторией, а также психологами, педагогами, социальными работниками и другими специалистами, регулярно взаимодействующими с детьми.</p> <p>Осуществлять процедуры сбора, сортировки, анализа, оценки и критического резюмирования больших объемов информации, используемой при принятии дизайнерских решений.</p> <p>Выявлять факторы внешней среды, влияющие на дизайн детской одежды и обуви.</p>	<p>Методы проведения системно-комплексных дизайнерских исследований</p> <p>Технологии и средства сбора и обработки данных, необходимых для проведения дизайнераского исследования</p> <p>Российские и международные требования безопасности к детской одежде и обуви, в том числе требования Всемирной торговой организации (ВТО) и других международных торговых союзов и объединений</p>

		детской одежды и обуви		
		Отслеживание изменений законодательной и нормативной базы, касающихся санитарно-эпидемиологических и гигиенических требований к детской одежде и обуви	Работать с нормативными документами и законодательными актами, исследованиями различного характера, содержащими требования и рекомендации по детской одежде и обуви.	Современные рекомендации педиатров, психологов, физиологов, педагогов о безопасности, функциональности, гигиеничности и эстетичности детской одежды и обуви
Создание моделей/коллекций детской одежды и обуви	Конструирование безопасных, удобных, функциональных, практических и эстетичных моделей/коллекций детской одежды и обуви	Разработка конструкции модели детской одежды и обуви, способствующей правильному физиологическому и психологическому развитию детского организма: построение взаимного расположения и конфигурации частей (деталей) и целого (всего изделия)	Выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания безопасной, удобной, функциональной, практической и эстетичной детской одежды и обуви	Принципы, подходы и средства системного дизайн-проектирования типовых и эксклюзивных моделей детской одежды и обуви, способствующих правильному физиологическому и психологическому развитию детского организма
		Перевод художественных эскизов в технические эскизы, содержащие четкую прорисовку модельных особенностей, с сохранением морфологических характеристик	Создавать, проектировать и манипулировать шаблонами конструирования детской одежды и обуви	Анатомо-физиологические, антропометрические и биомеханические основы проектирования детской одежды и обуви
		Анализ конструкции на соответствие требованиям безопасности, детской возрастной физиологии и психологии, гигиены детей, функциональности и эстетики	Соединять в целостной структуре и гармоничной форме все необходимые свойства и требования, предъявляемые к проектируемой модели /коллекции детской одежды и обуви	Эргономические и санитарно-гигиенические свойства детской одежды и обуви Российские и международные требования безопасности к детской одежде и обуви, в том числе требования ВТО и других международных торговых союзов и объединений

#### 40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам

Осуществление научного руководства в соответствующей области знаний	Формирование новых направлений	Проведение анализа новых направлений исследований в соответствующей области знаний	Применять актуальную нормативную документацию в соответствующей области знаний	Отечественная и международная нормативная база в соответствующей области знаний
		Обоснование перспектив проведения исследований в соответствующей области знаний	Анализировать новую научную проблематику соответствующей области знаний	Научная проблематика соответствующей области знаний

		Формирование программ проведения исследований в новых направлениях	Применять методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и опытно-конструкторских разработок	Методы, средства и практика планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и опытно-конструкторских разработок
--	--	--	--	--

#### **40.059 Промышленный дизайнер (эргономист)**

Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна	Конструирование элементов продукта с учетом эргономических требований	Разработка художественно-конструкторских проектов продуктов производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций, соответствия их технико-экономическим требованиям и прогрессивной технологии производства, требованиям эргономики	Использовать инструменты конструирования	Технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации
		Приведение конструкции продукта в соответствие эргономическим требованиям	Использовать приемы конструирования	Методы технических расчетов при конструировании

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы (ПК-1).

В результате освоения данной ОПОП ВО у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

#### **Профessionальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
<b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</b>				
Изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по разработке и совершенствованию конструкции и технологии изделий легкой промышленности Проведение антропометрических, социологических и иных исследований, направленных на определение требований к разрабатываемой продукции Формирование номенклатуры показателей технического уровня проектируемых изделий	швейные изделия, обувь, изделия из кожи и меха, кожгалантерейные изделия различного назначения, нормативно-техническая документация и системы стандартизации, методы и средства испытаний, контроля качества материалов и изделий легкой промышленности, процессы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности	ПК-1. Демонстрирует комплексные знания и системное понимание базовых основ методов, приемов и технологий в проектировании и производстве одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха	ПК-1.1. Знать: базовые основы методов, приемов и технологий в проектировании и производстве одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха ПК-1.2. Уметь: использовать знания базовых основ методов, приемов и технологий для исследования и совершенствования процессов проектирования и производства одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха ПК-1.3. Владеть: навыками совершенствования процессов проектирования и производства одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха на основе проведенных исследований	21.002 Дизайнер детской одежды и обуви 40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам 40.059 Промышленный дизайнер (эргономист)

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия			Самостоятельная работа студентов				Формы контроля	Количество баллов	Литература
		л	пр	ЭО и ДОТ	Содержание	Часы	ЭО и ДОТ				
1	История развития костюма.	2		2	Подготовка к практическому занятию	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
2	Роль и функции одежды в жизни человека		2		Экскурсия в швейное ателье	3	1	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	2	
3	Потребности человека при реализации основных функций одежды	2			Подготовка к практическому занятию	1		Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
4	Обезличенная десятичная система классификации одежды.		2	2	Оформление и подготовка к защите практических работ	3	2	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	2	
5	Характеристика ассортимента и классификация одежды	2		2	Подготовка к практическому занятию	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
6	Семинарское занятие Нормативно-техническая документация.		2	2	Оформление и подготовка к защите практических работ	3	3	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
7	Качество швейных изделий	2			Подготовка к практическому занятию	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
8	Основные требования, предъявляемые к одежде	2		2	Оформление и подготовка к защите практических работ	3	2	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
9	Производственные показатели качества швейных изделий		2	2	Подготовка к практическому занятию	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
10	Характеристика производственного процесса швейного предприятия	2			Оформление и подготовка к защите практических работ	3	2	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
11	Потребительские и промышленные показатели качества швейных изделий		2		Подготовка к практическому занятию	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	
12	Специализация и кооперирование швейных предприятий. Основные требования к одежде.	2		2	Подготовка к практическому занятию	3	2	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	2	
13	Функции производственных подразделений швейного предприятия		2		Характеристика индивидуального способа производства одежды	3	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	0	3	

<b>14</b>	Структурные схемы организаций швейных предприятий		2		Подготовка к практическому занятию	1		Вопросы в рубежной контрольной работе	<b>0</b>	<b>2</b>	
<b>15</b>	Этапы производства одежды. Виды работ на швейном предприятии.	2			Оформление и подготовка к защите практических работ	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>16</b>	Характеристика индивидуального способа производства одежды		2		Подготовка к практическому занятию	3		Вопросы в рубежной контрольной работе	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>17</b>	Классификация типов швейных предприятий.	2		2	Оформление и подготовка к защите практических работ	1	1	Конспект, вопросы в рубежной контрольной работе	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>18</b>	Функции производственных подразделений швейного предприятия		2	2	Подготовка к практическому занятию	3		Вопросы в рубежной контрольной работе	<b>0</b>	<b>3</b>	
	<b>ИТОГО</b>	18	18	18		36	20		<b>0</b>	<b>50</b>	

## **6. Образовательные технологии**

### **Активные формы обучения.**

- **лекция-беседа** - непосредственный контакт преподавателя с аудиторией - диалог. По ходу лекции преподаватель задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности студентов по рассматриваемой проблеме;
- **лекция-дискуссия** - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Преподаватель активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло;
- **лекция с применением обратной связи** заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько студенты ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала;
- **проблемная лекция** опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения;

### **Интерактивные формы обучения.**

- **Обсуждение в группах.** Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождении истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.
- **Дискуссия.** Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Учебной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе.
- **Проблемное обучение.** В условиях проблемного обучения происходит активное овладение личностью теми приемами, способами, которые наиболее характерны для любой творческой деятельности. Инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе основаны на использовании современных достижений науки и информационных технологий и направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы, рейтинговые системы обучения и контроля знаний и др.).
- **Презентации** на основе современных мультимедийных средств – самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений, являющихся частью профессиональной деятельности преподавателя.
- **Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) СОГУ.
- **Видеоконференция** интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени. Используются интерактивные методы обучения: ситуационные задачи, исследовательский метод обучения, подготовка и публичная защита презентаций. Используются рейтинговая технология, технологии дистанционного обучения. Используются интерактивные методы обучения: ситуационные задачи.

- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного компьютерного тестирования и т. д.). Используются балльно-рейтинговая система оценки знаний, технологии с применением дистанционного обучения на платформе <http://lms.nosu.ru/>.

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основе локальных нормативных актов СОГУ.

- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться:

-через индивидуальные консультации преподавателя очно в часы консультаций;

-по электронной почте;

-платформы дистанционного обучения Moodle;

-личный кабинет студента на портале СОГУ;

-других элементов ЭИОС СОГУ.

**Введение в профессию** – это дисциплина, которая позволяет познакомить студентов с основами выбранной специальности, изучить основные этапы изготовления швейных изделий.

### Темы практических занятий

№/п.	Тема	Вид занятия	Количество часов	Форма контроля
1	практическое задание 1 Роль и функции одежды в жизни человека	Практическое	2	Презентация
2	практическое задание 2 Обезличенная десятичная система классификации одежды	Практическое	2	Составление схемы
3	практическое задание 3 Нормативно-техническая документация	Практическое	2	Конспект
4	практическое задание 4 Производственные показатели качества швейных изделий	Практическое	2	Презентация
5	практическое задание 5 Потребительские и промышленные показатели качества швейных изделий	Практическое	2	Презентация
6	практическое задание 6 Функции производственных подразделений швейного предприятия	Практическое	2	Презентация Конспект
7	практическое задание 7 Структурные схемы организации швейных предприятий	Практическое	2	Составление схемы
8	практическое задание 8 Характеристика индивидуального способа производства одежды.	Практическое	2	Составление схемы
9	практическое задание 9 Функции производственных подразделений швейного предприятия	Практическое	2	Конспект
	Итого		18	

### 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к зачету.

Самостоятельная работа студентов проводится в виде создания презентаций и выполнения домашних заданий (в том числе, разноуровневых заданий), подготовки конспектов по темам практических занятий. Студенты письменно выполняют задания для самостоятельной работы, пользуясь теоретическим материалом (лекции, учебная литература и интернет-ресурсы по данной теме), после чего проводится обсуждение данной темы под руководством преподавателя.

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение, а также учебная литература и методический материал по организации самостоятельной работы студентов отражены в Учебно-методической карте дисциплины в пунктах 5 и 6, а также на сайте дистанционного обучения СОГУ.

По каждой из тем для самостоятельного изучения, приведенных в рабочей программе, студентам следует сначала прочитать рекомендованную литературу и при необходимости составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.

При подготовке заданий по самостоятельной работе студентам необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу.

Для расширения знаний по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы, проводить поиск в различных системах, таких как общие поисковые системы:

[www.yandex.ru](http://www.yandex.ru), [www.google.ru](http://www.google.ru), и др.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**8.1. Формы работы студентов.** Формы работы: консультации, практические занятия, рейтинговые компьютерные тестирования, самостоятельные работы, интерактивные занятия.

**8.2. Виды контроля:** текущий (на практических занятиях), промежуточный (модульное тестирование), итоговый (экзамен).

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию.

*Формами текущего контроля* выступают опросы на практических занятиях, а также короткие (до 10 мин.) опросы по пройденному материалу в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Цель проведения рубежного контроля - определение качества усвоения учебного материала модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

*Текущий и рубежный* контроль осуществляется по балльно-рейтинговой системе.

В конце семестра проводится контрольное мероприятие: зачет.

**8.3. Методика формирования результирующей оценки.** Итоговая оценка складывается как средневзвешенная по результатам всех оцениваемых работ на протяжении семестра, куда входят посещение лекций и семинаров, ответы и дополнения на семинарах, контрольные работы (контрольные срезы по итогам модуля), дополнительные оценки по рефератам, семестровый экзамен.

Знания студентов оцениваются по 100-балльной системе:

За выполнение заданий текущего и промежуточного контроля студент может набрать максимально 50 баллов: по 25 баллов за каждый модуль (модуль включает в себя работу на практических занятиях и контрольную работу).

Форма проведения итогового зачета по дисциплине – устная. Результирующая оценка определяется в соответствии с Положением СОГУ о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

#### **Балльная структура оценки**

Форма контроля	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из: - выполнение практических заданий по темам занятий и самостоятельной работы (конспектов) - подготовка к практическим занятиям и ответы на вопросы по пройденным темам - выполнение индивидуального задания	0	25
1-я рубежная контрольная работа (компьютерное тестирование)	0	25
Текущая оценка студента в течение 10-17 недели состоит из: - выполнение практических заданий по темам занятий и самостоятельной работы (конспектов) - подготовка к практическим занятиям и ответы на вопросы по пройденным темам - выполнение индивидуального задания		
2-я рубежная контрольная работа (компьютерное тестирование)	0	25
<b>итого</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

#### **Примерные задания оценочных средств по дисциплине**

Тематика и задания для практических занятий по дисциплине представлены в разделе 5 Рабочей программы.

#### **Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии по дисциплине**

Оценка	Характеристика ответа
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

## **Вопросы к рубежной контрольной работе**

### **1 блок**

1. Основные требования, предъявляемые к одежде.
2. Технические требования к одежде.
3. Технические условия на одежду.
4. Виды стандартов, действующих на швейных предприятиях.
5. Основные этапы производства одежды.
6. Виды работ при производстве одежды в основном производстве.
7. Характеристика производственного процесса изготовления швейных изделий.
8. Структура производственного процесса.
9. Специализация предприятий как процесс разделения общественного труда.
10. Схемы организации производства на швейных предприятиях с заключенным циклом.
11. Схемы организации производства на швейных предприятиях с незаконченным циклом.

### **2 блок**

12. Составные части основного производства.
13. Предметная специализация на предприятии.
14. Подетальная специализация на предприятии.
15. Поэтапная специализация на предприятии.
16. Характеристика швейных предприятий по уровню кооперирования.
17. Классификация типов швейных предприятий по мощности.
18. Потребительские требования к одежде.
19. Промышленные требования к одежде
20. Оценка свойств одежды.
21. Физиолого-гигиенические требования к одежде.

### **Примерные тестовые задания**

1. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
  - А. Швейные изделия,
  - Б. Технологические процессы и оборудование их производства,
  - В. Нормативно-техническая документация и
  - Г. Системы стандартизации,
  - Д. Методы и средства испытаний и контроля качества материалов и изделий.
2. Факторы, влияющие на изменения критерия прекрасного:
  - А. Историческое развитие общества.
  - Б. Формирование национальных групп и государств.
  - В. Под влиянием климатических факторов
  - Г. Под влиянием экономических факторов
  - Д. Под влиянием социальных факторов.
3. Как сегодня условно может быть разделена одежда:
  - А. На одежду для детей и взрослых
  - Б. На одежду, готовую к повседневной носке и одежду высокой моды.
  - В. На одежду "прет-а-порте" и одежду "от кутюр".
4. Принципиальная особенность проблемы качества продукции:
  - А. Ее межотраслевой характер.
  - Б. Качественное изготовление изделия на швейном предприятии.
  - В. Ее независимость от производственных условий предприятия.
5. Под управлением качеством продукции понимают:

- А. Увеличение диспетчерских функций руководителей производственных подразделений.
- Б. Улучшение качества раскroя материалов.
- В. Установление и обеспечение необходимого уровня качества продукции при ее разработке, производстве и эксплуатации.

6. Что представляет собой конструкция швейного изделия:

- А. Образец изделия
- Б. Плоский чертеж
- В. Эскиз модели

### **Зачет по дисциплине**

Зачет по дисциплине проводится в устной форме по билетам. Билет содержит два теоретических вопроса.

#### **Вопросы к зачету:**

1. Основные направления деятельности инженера швейного производства.
2. История возникновения одежды:
3. Определение понятий «костюм», «одежда».
4. Определение понятий «мода», «стиль» в одежде.
5. Роль одежды в жизнедеятельности человека.
6. Характеристика функций одежды
7. Характеристика ассортимента одежды.
8. Торговая классификация одежды.
9. Классификация продукции швейной промышленности в ОКП.
10. Костюм как отражение классовых различий людей:
11. Проблемы обеспечения высокого качества продукции.
12. Классификация одежды по ЦНИИШП.
13. Потребности человека при реализации функций одежды
14. Виды классификаций одежды.
15. Виды стандартов, действующих на швейных предприятиях.
16. Нормативно-техническая документация.
17. Технические условия на одежду.
18. Определение понятия «качество продукции».
19. Качество продукции, ее конкурентоспособность на мировом рынке.
20. Мода как социальный и психологический феномен

### **Примерный билет к зачету**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОСТА ЛЕВАНОВИЧА ХЕТАГУРОВА»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА, КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
*Дисциплина: "Введение в профессию"*  
*Направление подготовки 29.03.05. «Конструирование изделий легкой промышленности»*  
*Курс 1 ДО.*

Билет №1

1. Определение понятий «костюм», «одежда».
2. Характеристика функций одежды

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Хохаева З.З.

## **Тематика письменных рефератов**

- История возникновения одежды
- Костюм как отражение классовых различий людей
- Мода как социальный и психологический феномен

### **Критерии формирования оценок при представлении реферата**

- 1. Реферат соответствует предложенной теме, имеет вступление, основную часть и заключение – 3 б.
- 2. Тема раскрыта полностью, студент продемонстрировал способность анализировать разные точки зрения – 3 б.
- 3. Сообщение сделано с соблюдением норм современного русского литературного языка и с представлением презентации – 4 б.
- Максимальное количество баллов – 10.
- Оценочный лист реферата
- 8-10 Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение. В основной части: логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо-примитивным языком; демонстрирует полное понимание проблемы; представлена презентация к докладу; все требования, предъявляемые к заданию выполнены.
- 6-7 Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; представлена презентация к докладу; для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком.
- 4-5 Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме выступления; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; представлена презентация к докладу, но имеются грамматические ошибки; язык работы в целом не соответствует уровню IV курса.
- 2-3 Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме реферата; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; в заключении выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; язык работы в целом не соответствует уровню IV курса.
- 1 - Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме реферата; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».
- 0 - Работа написана не по теме; в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.

### **Критерии оценки студента**

<i><b>Характеристика ответа</b></i>	<i><b>баллы</b></i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую	46-50

позицию студента.	
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают соответствующую экзаменационную оценку.

Результирующая оценка складывается по соответствующей формуле с учетом текущей успеваемости, результатов рубежных аттестаций и устного ответа на экзамене.

#### Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине Система оценок СОГУ

Форма контроля	Сумма баллов	Название
зачет	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

#### **Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень	«Минимальный уровень»	«Средний уровень» (71-	«Высокий уровень» (86-

не достигнут» (менее 55 баллов)	(56-70 баллов)	85 баллов)	100 баллов)
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются решению типовых, так нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

#### **Описание критериев оценивания**

Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; -отсутствие готовности (способности) дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; -недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: -знание понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; -наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы
--	--	--	---

<b>Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>
---	---	--	---

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

1. Е.А.Петрова, Н.А.Коробцева. Язык одежды или как понять человека по его одежде. //Вопросы психологии. №3, 2008г. – с.15-18
  2. Основы теории проектирования костюма. / Под ред. Т.В.Козловой. - М.: Легпромбытиздан, 1988г. – с. 22-78
  3. С.Б.Каверин. О психологической классификации потребностей. //Вопросы психологии. №5, 2005г. - с. 121-129
- б) дополнительная литература**
4. Формирование профессиональной готовности будущих инженеров в системе университетского образования. МУ для студентов. – Изд-во СОГУ, 2003.
  5. В.Е.Мурыгин, Н.В.Мурашов и др. Моделирование и оптимизация технологических процессов. (Швейное производство).-Том1: учебник. – М.: "Спутник+", 2003. – 227 с.: ил.
  6. Измельцева А.Я., Юдина Л.П., П.Н., Мурыгин В.Е. и др. Проектирование предприятий швейной промышленности. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983. – 263 с.
  7. Е.Б.Коблякова, Г.С.Ивлева и др. Конструирование одежды с элементами САПР. Учеб. для вузов. – М.: Легпромбытиздан, 1988. – 464с.
  8. Измельцева А.Я., Юдина Л.П., Седельникова Е.А. Технологические расчеты основных цехов швейных фабрик. – М.: Легкая индустрия, 1978. – 143 с.
  12. П.Г.Богатырев. Вопросы теории народного искусства. - М.: Легкая индустрия, 1971г. – 278 с.
  13. Попков В.И. Работа непрерывным потоком в швейной промышленности. – М.: Легкая индустрия, 1968. – 176 с.
  14. Высшие классификационные группировки общесоюзного классификатора промышленной и сельскохозяйственной продукции. – М., 1972.
  15. А.В.Савостицкий, Е.Х.Меликов, И.А.Куликова Технология швейных изделий.-М.: Легкая индустрия, 1982г.-597с.

### **Интернет-ресурсы:**

<http://ru.wikipedia.org>

<http://fcior.edu.ru>

<http://window.edu.ru>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:**

#### **Ауд. № 23**

преподавательский стол; стул; стол обучающихся; стулья; классная доска; флип-чарт; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; сетевое подключение; Windows 8.1 Professional; OfficeStandart 2013; антивирусное обеспечение KasperskyTotalSecurity. демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация).

**Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся:**

#### **Ауд. № 23**

преподавательский стол; стул; стол обучающихся; стулья; классная доска; флип-чарт; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; сетевое подключение; Windows 8.1 Professional; OfficeStandart 2013; антивирусное обеспечение KasperskyTotalSecurity. демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация).

### **Лаборатории: компьютерные классы:**

#### **Ауд. № 32, 27**

преподавательский стол, стул, столы обучающихся, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; колонки;

Сетевое подключение; Windows 7 Professional; OfficeStandart 2013; Антивирусное обеспечение KasperskyTotalSecurity; демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация).

**Библиотека, в том числе читальный зал:**

столы, стулья, ПК обучающихся, мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; колонки; Сетевое подключение; Windows 7 Professional; OfficeStandart 2013; Антивирусное обеспечение KasperskyTotalSecurity; демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация), Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ), ЭБС"Университетская библиотека ONLINE", ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru», ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом, ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям.

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлено до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)

**11. Лист обновления/актуализации**

**1. Программа актуализирована (2021-2022 учебный год).**

Внесены изменения в соответствии с Приказом Минобрнауки России «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования от 26 ноября 2020г. № 1436, (зарегистрирован 27 мая 2021г.) вступающим в силу с 1 сентября 2021г.