

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*



Дигурова
2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННОЕ ОСЕТИНСКОЕ МЕДИАПРОСТРАНСТВО»**

Направление /специальность 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки

«Осетинский язык и литература. Иностранный язык (английский)»

Форма обучения – очная

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (бакалавриат), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 125, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Профили подготовки «Осетинский язык и литература. Иностранный язык (английский)», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г., протокол №9.

Составитель: профессор кафедры осетинского языка, доктор филологических наук Л.Б. Гацалова

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры осетинского языка протокол №7 от 25.03.2020 г.

Зав. кафедрой  Ф.А. Царикаева

Одобрена советом факультета осетинской филологии протокол №7 от 31.03.2020 г.

Председатель  А.Ф. Кудзоева

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетные единицы (36 ч.).

Форма промежуточной аттестации – экзамен

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	5	-
Семестр	9	-
Лекции	12	-
Практические занятия	24	-
Лабораторные занятия	-	-
Консультации	-	-
Итого аудиторных занятий	36	-
Самостоятельная работа	-	-
Курсовая работа	-	-
Экзамен	-	-
Общее количество часов	36	-

2. Цели освоения дисциплины

- сформировать у студентов необходимые компетенции на основе изучения современных осетиноязычных СМИ в аспекте коммуникативистики.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина по выбору Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.13.01.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин: «Введение в теорию коммуникации» и «Социалингвистика».

Приступая к изучению дисциплины «Современное осетинское медиапространство», студент должен знать актуальные проблемы теории коммуникаций; уметь анализировать текст; владеть навыками конспектирования изучаемой литературы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей.	Знать: приемы обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды; Уметь: оценивать идеи других членов команды для достижения поставленных целей; Владеть: навыками обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды

<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.2. Выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения.</p>	<p>Знать: формы взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения; Уметь: взаимодействовать с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения; Владеть: навыками взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения</p>
	<p>УК-5.3. Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Знать: формы межкультурной коммуникации в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия; Уметь: взаимодействовать с другими социальными группами в различных ситуациях; Владеть: навыками взаимодействия в различных ситуациях</p>
<p>ПК-2 Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.</p>	<p>ПК-2.2. Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения осетинскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.</p>	<p>Знать: приемы и методы осуществления отбора учебного содержания для реализации в различных формах обучения осетинскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся; Уметь: использовать приемы и методы отбора учебного содержания для реализации в различных формах обучения осетинскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся; Владеть: навыками использования приемов и методов отбора учебного содержания для реализации в различных формах обучения осетинскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся;</p>

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литера тура
		л	пр	Содержание	Часы		
1-2	Медиапространство: анализ представлений и подходы к пониманию. Понятие "медиапространство" - объект междисциплинарного интереса. С одной стороны, современное медиапространство подвергается комплексной «диагностике» в кругу журналистов, социологов, культурологов, политиков, педагогов, психологов, медиков, экономистов и др. С другой стороны, само медиапространство традиционно исследует и пропускает через себя все институциональные формы общества: экономику, политику, право, мировоззренческую сферу: философию, науку, религию, искусство.	2	6	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы. Работа со справочными материалами, специализированными сайтами. Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов и т.д.). Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	6	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1-8]
3-4	Традиционные осетиноязычные медиа в системе медиапространства России: тренды и закономерности. Тенденция слияния традиционных медиа с digital - web-ресурсы трансформируются в самостоятельные медиа, публикуя как контент из традиционных СМИ, так и уникальный контент с учетом специфики интернет-аудитории.	4	6	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы. Работа со справочными материалами, специализированными сайтами. Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов и т.д.). Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	6	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]
5-6	Новые медиа в современном медиапространстве России и Осетии. Формы взаимодействия традиционных и новых медиа. Трансмедиа. Роль новых медиа в современном глобальном информационно-коммуникационном процессе. Влияние на формирование новых, нехарактерных для традиционных СМИ функций социальных	2	6	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы. Работа со справочными материалами, специализированными сайтами. Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка	6	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]

	медиа.			докладов и т.д.). Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.			
7-8	Медиапространство Осетии: основные характеристики и тенденции развития. Аудитория средств массовой коммуникации, производители/авторы контента для средств массовой коммуникации и самого контента, технические средства для передачи контента, и собственно средства массовой коммуникации. Анализ медиапространства с различных субъектных позиций, географических и временных срезов.	4	6	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы. Работа со справочными материалами, специализированными сайтами. Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов и т.д.). Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	6	Устный опрос..	[1-8]
		12	24		24		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Лекции и практические занятия в традиционной форме с использованием современных интерактивных технологий.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Webex.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в

заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-3.3, УК-5.2, УК-5.3, ПК-2.2):

- 1) Какова роль медиапространства в современном обществе?
- 2) Назовите основные признаки медиапространства
- 3) Концепция медиапространства представленная в работах Е.Н. Юдиной - общая характеристика
- 4) Медиапространство как часть ?информатизированного? физического пространства
- 5) Медиапространства как часть символического пространства знаков

2) Примерные вопросы для развёрнутых ответов на вопросы при письменном опросе (УК-3.3, УК-5.2, УК-5.3, ПК-2.2):

- 1) Охарактеризуйте культурологический подход к медиапространству
- 2) В чем суть социологический подхода к медиапространству?
- 3) Геополитический подход к медиапространству - общая характеристика
- 4) Назовите институциональные характеристики массовой коммуникации
- 5) Определите основных субъектов медиапространства России

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-3.3, УК-5.2, УК-5.3, ПК-2.2):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

- 1) Охарактеризуйте культурологический подход к медиaprостранству
- 2) В чем суть социологический подхода к медиaprостранству?
- 3) Геополитический подход к медиaprостранству - общая характеристика
- 4) Назовите институциональные характеристики массовой коммуникации
- 5) Определите основных субъектов медиaprостранства России

.Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется <u>средний уровень участия в дискуссии.</u>
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Конспект (УК-3.3, УК-5.2, УК-5.3, ПК-2.2):

1. Конспект: Буторина Е.П. Стандарт и экспрессия в языке современных медиа (по материалам национального корпуса русского языка) // Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2015. № 5 (5). С. 125-132. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_25723886_65252663.pdf
2. Иваницкий В.Л. Изменение норм языка сми под воздействием фирмы масс-медиа // Медиаскоп. 2011. № 1. С. 15. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_16971871_21333444.pdf

Критерии оценивания конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
 - отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
 - ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
 - наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
 - соответствие оформления требованиям;
 - грамотность изложения.
- Количество баллов – от 3 до 5.

5) Примерная тематика презентаций (УК-3.3, УК-5.2, УК-5.3, ПК-2.2):

1.Медиаcфера как система средств массовой коммуникации 2. Свобода и социальная ответственность СМИ. 3. Государственные и частные СМИ 4. Миссия и функции

массмедиа 5.Медиасфера как система средств массовой коммуникации 6.Социальная миссия массмедиа 7. Понятие независимых СМИ 8. СМИ и цензура ? российский и мировой опыт 9. Цензура в Интернете 10. Регулирование Интерента в России: новации и судебная практика.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1 –я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов(текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

² В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр. № 47)

	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Примерные вопросы для подготовки к зачету (УК-3.3, УК-5.2, УК-5.3, ПК-2.2):

1. Роль медиапространства в обществе
2. Основные признаки медиапространства
3. Концепция медиапространства представленная в работах Е.Н. Юдиной
4. Медиапространство как часть информатизированного физического пространства
5. Медиапространства как часть символического пространства знаков
6. Культурологический подход к медиапространству
7. Социологический подход к медиапространству
8. Геополитический подход к медиапространству
9. Структура медиапространства
10. Понятие и сущность трансмедиа
11. Технологии трансмедиа
12. Понятие кроссмедиа
13. Модель коммуникации трансмедиа
14. Понятие социального пространства
15. Средства массовой информации: общая характеристика
16. Традиционные медиа: общая характеристика
17. Социальные медиа: общая характеристика
18. Новые медиа в современном медиапространстве России
19. Формы взаимодействия традиционных и новых медиа
20. Медиапространство в России: основные характеристики и тенденции развития
21. Традиционные медиа в системе медиапространства России: тренды и закономерности
22. Печатные СМИ: общая характеристика
23. Радио: общая характеристика
24. Телевидение: общая характеристика
25. Понятие медиапространства
26. Текущее состояние традиционных медиа в России
27. Модель коммуникации трансмедиа
28. Мультимедиа: общая характеристика
29. Соотношение понятий: мультимедиа, кроссмедиа, трансмедиа
30. Преимущества трансмедиа. Примеры использования.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>

Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворитель- но» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно » / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Дзодзикова З.Б. Современный осетинский язык: (фонетика, лексика и фразеология, словообразование). – Владикавказ, 2017 // https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32313139_59325539.pdf.

б) дополнительная литература:

2. Викулова Л.Г., Шарунов А.И. Основы теории коммуникации. Практикум. М., 2008 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=14778181>.
3. Гацалова Л.Б. Лексика сферы управления в осетиноязычном медиапространстве // Тенденции развития науки и образования. 2019. № 56-11. С. 21-24. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42405322_27072427.pdf
4. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. История и основные тенденции развития лексикологии и лексикографии осетинского языка // Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований. Владикавказ, 2014. Научная библиотека СОГУ.
5. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Активные процессы в лексике и терминологии делопроизводства в условиях осетинско-русского двуязычия. Владикавказ, 2019. Научная библиотека СОГУ.
6. Муравьева Н.Ю. Язык СМИ и русский литературный язык: к вопросу о единстве регулирующих правил// В сборнике: Медиалингвистика. Сборник материалов I Международной научно-практической конференции. Санкт-Петербургский государственный университет. 2016. С. 44-46. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_27595683_60126168.pdf.
7. Попова Т.В. Неология и неография современного русского языка: учебное пособие / Т.В. Попова, Л.В. Рацибурская, Д.В. Гугунава. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 167 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103820>.
8. Стилистический энциклопедический словарь русского языка: [12+] / Л.М. Алексеева, В.И. Аннушкин, Е.А. Баженова и др.; под ред. М.Н. Кожинной. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 696 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364142>.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;
- Институт лингвистических исследований РАН. URL: <http://iling.spb.ru>
- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: <http://www.pushkin.edu.ru>;
- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: <http://www.ruslang.ru>;
- Институт языкознания РАН. URL: <http://iling-ran.ru/beta/>.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 128 А.
Библиотека, в том числе читальный зал	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)

11. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры осетинского языка, протокол заседания кафедры №7 от 25.03.2020 г.

Заведующий кафедрой  Ф.А. Царикаева