

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет имени Коста
Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Психологические теории развития личности»

Направление 37.03.01 Психология
Направленность (профиль) «Психология»

Квалификация (степень) выпускника-бакалавр

Форма обучения

очно-заочная

Владикавказ 2022

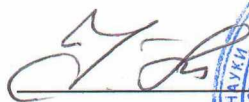
Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 37.03.01 Психология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29.07.2020 г. № 839, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 37.03.01 Психология, направленность (профиль) «Психология», утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» (протокол от 31.05.2022 г. № 13).

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры психологии
(протокол № 8 от 24.02.2022 г.)

Зав. кафедрой психологии _____ М.З. Худалова

Одобрена Советом психолого-педагогического факультета
(протокол № 9 от 28.02.2022 г.)

Председатель Совета факультета _____





Ф.Р. Бирагова

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы. (144 час.).

	Очно-заочная форма обучения
Курс	3
Семестр	5
Лекции	22
Практические занятия	36
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	58
Самостоятельная работа	50
Курсовая работа	-
Зачет	-
Экзамен	36
Общее количество часов	144 час.

2. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Психологические теории развития личности» является формирование у студентов представления о психологии личности; ознакомление с зарубежными и отечественными теориями личности, с используемым в них понятийным аппаратом, их проблематикой, освоение методов изучения личности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Психологические теории развития личности» относится к дисциплинам Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.06

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии (УК-6).

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции		Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
Код	Формулировка	Знать:	Уметь	Владеть:
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать	способы управления своим временем, выстраивания и реализации	управлять своим временем, выстраивать и реализовывать	навыками управления своим временем, выстраивания и реализации

	траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
--	--	--	--	--

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5.1.Содержание учебно-методическая карта дисциплины для ОЗФО

Номер недели	Наименование тем (вопросов) изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Тема №1.Введение в психологию личности.	2	2	Проблема личности в психологии Понятие личности или личностный подход в психологии. Проблемы личности в трудах античных философов. Исследования личности в эпоху Средневековья, Возрождения и Нового времени. Особенности развития науки о душе, в частности о личности, в эпоху Средневековья. Идеи А.Блаженного, П.Абеляра.	2	Устный опрос. Реферат. Презентация Эссе.	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
2	Тема №2.История научных исследований личности.	2	2	Личность в трудах психологов XIX столетия. Исследования личности в течение XX в. Психодинамические теории личности (З. Фрейд, А.Адлер, К.Г.Юнг. Эго-психология (Э.Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни). Диспозициональное направление в теории личности (Г.Олпорт, Р. Кеттел, Г. Айзенк	10	Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3],[4], [5], [6]
3	Тема №3.Зарубежные теории личности. Психодинамические теории личности. Эго-психология. Диспозициональное направление в теории личности.	2	2	Бихевиоральное направление (Б.Ф. Скиннер).		Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
4	тема№4.Зарубежные теории личности	2	2	Социально-когнитивная теория личности (А.Бандура). Теория социального научения (Д.Роттер). Гуманистическое направление (А.Маслоу). Феноменологическая теория личности (К.Роджерс). Понимание личности В.М. Бехтеревым. Личностный подход С.Л. Рубинштейна. Личностно-деятельностный	6	Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
5	Тема№5.Отечественные теории личности	2	2		10	Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]

6	Тема №6 Психологические свойства личности: темперамент	2	2	подход А.Н.Леонтьева Психологическая структура личности Б.Г.Ананьева. Концепция персонализации А.В. Петровского. Природные основы и свойства темперамента.	4	Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [1],[2], [3], [4], [5], [6]
7	Тема №7. Психологические свойства личности: Характер. Акцентуации характера.	2	2	Темперамент и другие индивидуальные особенности человека. Типологии характера. Связь темперамента и характера человека. Акцентуации характера у человека. Виды классификаций акцентуаций характера. Творческие способности и креативность. Способности и задатки. Формирование и развитие способностей.	4	Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
8	Тема№8.Способности в психологической структуре личности.	2	2		4	Презентация Устный опрос	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
9	Тема №9. Эмоциональная сфера личности	2	2	Общая характеристика эмоций. Эмоции и переживания личности Воля и личность. Теории воли в психологии.	2	Реферат	
10	Тема№10. Волевая сфера личности	2	2	Причины ухудшения волевой регуляции поведения человека. Волевые качества личности. Исследования личности.	6	Презентация Устный опрос. Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
11	Тема№11.Методы изучения личности	2	2	Психологические теории мотивации. Теория самоактуализации Курта Гольдштейна. Классификация человеческих потребностей по иерархически построенным группам.		Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
12	Тема №12. Мотивация и личность	–	2			Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
13	Тема №13.		2	Личностные корреляты мотивации. Интеллект и генетические факторы. Структура		Презентация	[1],[2], [3], [4], [5], [6]

	Наследственность и среда в формировании личности	–		и виды деятельности. Умения и навыки человека. Привычки. Виды экстремальных состояний. Психические состояния человека в кризисных условиях. Самосознание и я — «концепция».	2	Устный опрос. Реферат	
14	Тема №14. Психология личности и деятельности	–	2			Презентация Устный опрос. Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
15	Тема №15. Психологические особенности поведения личности в особых ситуациях.	– –	2			Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
16	Тема №16. Самосознание личности Я-концепция	–	2			Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
17	Тема №17. Личность и общение.	–	2	Самосознание личности и её жизненный путь. Понятие самооценки в трудах отечественных и зарубежных психологов.		Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]
18	Тема №18. Взаимодействие личности и группы	–	2	Личность как субъект и объект общения. Личность и роли. Виды и уровни общения. Реализация межличностных и социальных отношений в общении. Психология социально-ролевого поведения личности. Социальные и межличностные отношения. Общение—основа межличностных отношений. Личность и группа: проблема лидерства и руководства. Социально-ролевые отношения.		Презентация Устный опрос Реферат	[1],[2], [3], [4], [5], [6]

				Коллектив.			
	ИТОГО	22	36		50		

Примечание:

Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

В соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования реализация учебного процесса должна предусматривать проведение занятий в интерактивных и активных формах. Внедрение этих форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Цель – повышение эффективности образовательного процесса, достижение всеми обучающимися высоких результатов обучения.

Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Суть использования активных и интерактивных форм проведения состоит в погружении студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки навыков и качеств будущего специалиста.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

Публичная презентация проекта - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

Интерактивная лекция представляет собой выступление преподавателя перед аудиторией студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

Разработка проекта позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

Проблемное обучение - поиск ответов на вопросы по теме.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на занятиях с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра такие контрольные мероприятия проводятся по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для изучения и обсуждения

1. Дайте обобщенно определение понятию «личность».
2. Что является основанием отождествлять понятия «личность» и «самосознание» во взглядах Х.Вольфа и У.Джемса?
3. Определите личность в контексте современного бихевиоризма.
4. В контексте чего, по мнению представителей марксистской психологии, личность становится «продуктом исторического развития индивида»?

5. Чем обусловлена дифференциация личностных уровней в классификации свойств личности Вольфа Соломоновича Мерлина?
6. Какие основные четыре раздела наук о человеке выделяет Б.Г. Ананьев?
7. Что представляет собой биологическая основа личности? 10. Чем обусловлена социальная суть личности?
8. Дайте определение понятию «Я-концепция». Раскройте основные компоненты ее структуры.
9. Определите основные характеристики личностной зрелости с точки зрения Гордона Олпорта.
10. Что такое концепции личности? Каково их функциональное назначение? Объясните в чем отличие психодинамических, социодинамических, интеракционистских теорий личности. Приведите примеры.
11. Какова основная функция структурных и динамических теорий личности. Приведите примеры.
12. Дайте обобщенно определение понятию «темперамент». Что является основанием классифицировать типы темперамента?
13. Что, по мнению Ивана Петровича Павлова, является физиологической основой темперамента?
14. Дайте обобщенно определение понятию «характер». Каким образом связь темперамента и характера влияет на процесс развития личности?
15. На чем основывается классификация характеров в рамках акцентуальных теорий?
16. В чем отличие социальной типологии характеров от конституционных и акцентуальных теорий?
17. Дайте обобщенно определение понятию «способности». Объясните роль задатков в формировании природных способностей.
18. Какие виды специфических человеческих способностей вы знаете? Охарактеризуйте их.
19. Проанализируйте понятия «одаренность», «талант», «гениальность» в контексте формирования и развития творческих способностей.
20. В чем особенности и специфика способностей к общению, взаимодействию с людьми?
21. Определите условия и предпосылки развития культурно-обусловленных способностей.
22. Дайте определение понятию «регуляция».
23. Что определено значением понятия «саморегуляция»? В чем суть саморегуляции психических состояний?
24. В чем отличие произвольной саморегуляции от непроизвольной?
25. В чем существенное значение имеет самовнушение – аутосуггестия в процессе организации психической саморегуляции?
26. Дайте определение понятию «коммуникативный процесс». 2. Определите и раскройте содержание четырех базовых элементов процесса коммуникации.
27. Определите основные этапы процесса коммуникации. Дайте краткую характеристику каждому этапу. Назовите три основных слагаемых успешного общения, выделенных А.П. Егидесом.
28. В чем особенность «вторичной коммуникации»? Какова ее роль в эффективности общения?
29. Раскройте содержание понятия «психотехника общения».
30. В чем отличие метода пассивного (нерефлексивного) слушания от рефлексивного?
31. Кратко охарактеризуйте приемы активного рефлексивного слушания: выяснение, перефразирование, отражение чувств, резюмирование.

Упражнения и задания

Ответьте письменно.

Практические задания для самостоятельной работы

Задание № 1: Ответьте письменно на вопросы:

1. Дайте определение понятию «Личность».
2. Раскройте структуру личности (по С.Л. Рубинштейну).
3. Чем определяется тип темперамента человека?
4. Охарактеризуйте каждый тип темперамента с учетом особенностей нервных процессов возбуждения и торможения.
5. В чем отличие характера от темперамента?
6. Дайте определение акцентуированной личности.
7. В чем отличие акцентуации характера от психопатии?
8. Раскройте основные факторы формирования характера человека.

Задание №2:

Распределите по группам перечисленные ниже индивидуальные свойства:

1. Плохо развитый теменной участок коры головного мозга
2. Высокая скорость психомоторной реакции Леворукость
3. Высокий рост
4. Низкая звуковысотная чувствительность
5. Полнота
6. Эмоциональность
7. Мужской пол
8. Пятилетний возраст
9. Пониженная вкусовая чувствительность
10. Резкость в движениях
11. Склонность писать справа налево
12. Врожденная склонность к абстракциям
13. Цвет волос
14. Пассивность
15. Врожденная склонность к образному мировосприятию
16. Слезливость
17. Низкий темп речи
18. Дальтонизм

Задание №3: Вспомните психологическую характеристику типов темперамента и заполните таблицу, исходя из собственных представлений.

Имена и фамилии философов, ученых	Научный вклад
Гордон Уиллард Олпорт	
Христиан Вольф	
Уильям Джемс	
Зигмунд Фрейд	
Карл Юнг	
Альфред Адлер	
Эрих Фромм	
Карел Хорни	
Джулиан Роттер	
Сергей Леонидович Рубинштейн	

Алексей Николаевич Леонтьев	
Артур Владимирович Петровский	
Вольф Соломонович Мерлин	
Эрнст Кречмер	
Курт Левин	
Эрик Эриксон	
Ганс Айзенк	
Роберто Ассаджиоли	
Абрахам Маслоу	
Станислав Гроф	
Владимир Николаевич Мясищев	
Уильям Джеймс	
Джорж Мидт	
Карл Роджерс	
Лидия Ильинична Божович	
Игорь Семенович Кон	
Владимир Викторович Столин	
Роберт Семенович Немов	

Кейсы.

Задание 1. Марина, 28 лет. Обратилась к психологу с жалобами на свою неуверенность в отношениях с противоположным полом, постоянный страх одиночества, брошенности, навязчивую ревность, желание контролировать партнера, опасение, что ее мужчина оставит и уйдет к другой женщине. Живет с мамой, отец их бросил, когда Марине было 4 года.

Задание 2. Полина родилась слабой, и ее выхаживали. Мать испытывала чувство вины за то, что ребенок болен. Впервые же месяцы жизни Полины мать бросает работу и занимается ребенком. Муж уходит из семьи. На уроки в первый класс мать носит Полину в одеяле. К подростковому возрасту девочка окрепла, занялась спортом. Успешно окончила институт. Мать не вернулась к прежней работе, не смогла адаптироваться, занималась неквалифицированным трудом, хотя имела высшее образование. Со временем мать все чаще озвучивала свои чувства: «Если бы не ты, то я бы сделала карьеру, муж не ушел бы. И Полина активно отрабатывает грех своего существования — она занимается только матерью. У Полины нет семьи, детей, интересной работы, друзей, любимого мужчины. У нее есть только престарелая мать, которая давно не только не работает, но и ничего не делает по дому. Она «болеет». Врачи в поликлинике не находят у 50-летней женщины никаких болезней и ставят какие-то пустяковые диагнозы... «Ты к психотерапевту? Лучше бы на эти деньги купила бы маме новое лекарство», — говорит мать дочери, которая решила начать психотерапию. Полина теперь худая, изможденная женщина, безразличная, не живая.

Задание 3. Индивидуальная теория личности Адлера.

Адлер придерживался социальной детерминанты в становлении личности и смотрел на человека как на единый и самоорганизующийся организм, а главным принципом развития личности считал стремление к совершенству/превосходству.

Отец бросил клиентку с матерью в районе 4 лет, когда, по Адлеру, как раз прочно закрепляется стиль жизни, который становится главным стержнем поведения в будущем. На основании стиля жизни Адлер выделяет тип личности, который в данном случае соответствует Берущему типу, который ведет себя паразитически и удовлетворяет свои потребности за счет других. Будучи, судя по всему, единственным ребенком в семье, клиентка была лишена и конкурентной борьбы с братьями-сестрами и с собственным отцом, что не дало развиваться стремлению к превосходству и привело к формированию зависимого паттерна поведения и эгоцентризму. Свое чувство неполноценности клиентка пытается преодолеть за счет Другого, скомпенсировать недостачу отца в детстве за счет

отношений с партнером. Согласно теории Адлера, у Марины подавлена творческая сила, которая дает возможность устанавливать цели и расти над собой, достигая совершенства. Что соответствует схеме апперцепции, исходя из которой она воспринимает каждый новый опыт с мужчиной, исходя из того, как с ней поступил отец. Судя по всему, клиентка попадает под описанное Адлером определение невротической личности как «эгоцентрически стремящейся к превосходству, самовозвеличиванию за счет искренней заботы окружающих». Невроз же развился по причине отвержения отца, поэтому ярче всего проявляется комплексом неполноценности в отношениях с мужчинами.

Направление психологической работы: растождествить уход отца от матери, а не от нее самой, выявить ошибочность суждений о преувеличенной роли другого в преодолении собственного чувства одиночества, устранить ложную (фиктивную по Адлеру) цель – потребность контролировать партнера, вместо этого – принятие ответственности за свои действия и свободу другого поступать в соответствии со своими целями, привести ее к пониманию саморазрушительного влияния этих ее потребностей. Далее – усилить социальный интерес и сформировать подходящие для клиентки цели помимо любовных отношений, на достижение которых она, как свободная личность, сможет опираться для реализации своего жизненного потенциала, т.е. немного расширить невротическую картину мира, обучив достигать состояния удовлетворенности и уверенности в рамках своей деятельности, а не в зависимости от поведения другого – вывести из пассивной позиции. Таким образом Марина сможет переориентироваться на социально-конструктивный стиль жизни.

Задание 4. Аналитическая теория личности Юнга.

Юнг говорил о воздействии интрапсихических сил и образов как о содержимом бессознательного и главных мотивирующих личность силах. Личность=душа состоит из трех структур: эго, личного бессознательного и коллективного бессознательного. А коллективное бессознательное – из первичных образов, архетипов, основные из которых – Анима/Анимус (бессознательные ж/м стороны личности м/ж), персона (социальная роль члк в обществе, маска), тень (бессознательная противоположность того, что индивид воплощает на поверхности личности и в сознании) и самость (воплощение гармонии и целостности, регулирующий центр личности). Ввел понятие двух жизненных направленностей – экстраверсии (интерес к внешнему миру, людям, быстрое установление отношений и привязанностей) и интроверсии (ориентация на внутренний мир своих мыслей, чувств, опыта, сосредоточение на себе, удаление от объектов) и 4-ех психологических функций: рациональных (образовывает суждения о жизненном опыте): мышление (истинность/ложность), чувство (приятен/неприятен) и иррациональных (пассивно регистрируют события): ощущение (во внешнем мире – безоценочное восприятие стимулов), интуиция (во внутреннем мире – неосознанное восприятие опыта, предчувствия и догадки). Одна функция из этих пар является доминирующей, другая – бессознательна. Интегрированная личность использует все противоположные пары.

Поскольку Юнг говорил о компенсаторной роли бессознательного, которое отражает содержания сознания в обратном, перевернутом виде, можно предположить, что изначальные проблемы клиентки, озвученные как «страх одиночества, брошенности, навязчивую ревность, желание контролировать партнера, опасение, что ее мужчина оставит и уйдет к другой женщине» в бессознательном манифестируются как желание одиночества, отвержение партнера, инициация измены, тем самым эти стремления воспроизводят теневую сторону детской травмы, в которой она желает встать на место отца. С точки зрения аналитической теории проблему можно было бы увидеть и в недостаточном развитии архетипа Анимуса из-за раннего ухода отца, и в однополярном развитии психических функций экстраверсии (направленность на другого), чувства и интуиции у Марины, что приводит к дисбалансу в восприятии и внутриличностному конфликту.

Направление психологической работы: с помощью медленного погружения в бессознательное клиентки через образы, сновидения, арт-методы, можно было бы

достроить и укрепить теневую, неразвитую сторону личности клиентки, в том числе из мифов и коллективного бессознательного, - для полноценного развития самости. Развитие Самости – главная цель человеческой жизни. Достигается через интеграцию всех компонентов личности=души и приобретение целостности посредством творческой деятельности. Индивидуация (интеграция противодействующих внутриличностных тенденций, итогом которой должна стать самореализация).

Задание 5. Экзистенциальная терапия

Для объяснения природы личности человека экзистенциальная психология придерживаются феноменологического подхода Гуссерля и понятия «дазайн», которым пользовался Хайдеггер, дословно переводящегося как «вот-бытие», «здесь-бытие», которое раскрывается представлением о единстве субъекта и объекта, личности и мира. Таким образом, в отличие от предыдущих теорий, экзистенциальная психология, заимствующая понятийный аппарат из философии, смотрит на личность не как на «предикат», нечто заложенное и сформированное в детстве/биологией/культурой, или всем вместе, т.е. нечто константное, развивающееся по универсальной модели, но рассматривает каждого человека как уникальную в каждом своем проявлении, неповторимую личность в протяженности, становлении и изменчивости, в неумолимой необходимости брать ответственность за свою жизнь и смыслы, которые каждый человек в нее вкладывает самостоятельно.

Поэтому проблема, с которой пришла клиентка, рассматривалась бы как знак отчуждения от своего подлинного «я» - с одной стороны, с другой - с точки зрения опыта и смысла, который личность таким образом приобретает.

Направление психологической работы: терапия бы строилась на возвращении осознанности и ответственности за выборы, которые делает клиентка, т.е. акцент смещался бы с пассивной позиции на активную. В результате терапевтического воздействия с помощью равных позиций терапевта-клиента, терапевтической заинтересованности, клиентка бы шаг за шагом приближалась бы к пониманию своей природы, паттернов восприятия, осознавала бы причины своих поступков и расширяла бы диапазон реагирования, приобретая в этом свободу и гибкость, находя индивидуальные смыслы для полноты воплощения себя в мире субъективного опыта, согласно своей природе. Отдельное внимание уделялось бы проживанию экзистенциальных понятий одиночества и тревоги как данностей.

Задание 6. Транзактный анализ.

Согласно концепции транзактного анализа личность вмещает в себя три эго-состояния: Ребенок, Родитель и Взрослый. Ребенок – состояние, из которого мы эмоционально осмысливаем и реагируем, наша энергия, непосредственность, мечты и фантазии, наша мотивация и импульсы, протесты и желания. По функциям оно подразделяется на Адаптивного ребенка (послушный/бунтующий) и Свободного ребенка. Взрослый – наше восприятие и описание реальности, осознанность, решение проблем, кооперация с другими, эмоциональная саморегуляция и наша автономия. Находясь в этом состоянии мы можем выбирать наше поведение. Родитель – скопированная стратегия родительского воспитания. По функциям подразделяется на Контролирующего родителя (контроль, дисциплина, деструктивные формы поведения – обвинения, наказания) и Заботливого Родителя (скопированные формы поддержки и защиты, наставления, балования). Все три эго-состояния присутствуют в нашей жизни, но в каждый момент доминирует какое-то одно. Хорошо, когда мы можем опираться на заботливого родителя, чувствовать из свободного ребенка, а принимать решения из Взрослого, но зачастую наш детский опыт запускает сценарии по Берну и руководить нашими решениями вместо свободной воли начинают сценарии и драйверы – форма защитного поведения, автоматические способы реагирования. 5 драйверов Т. Калера: «будь совершенным», «будь сильным», «старайся», «радуй других», «спеши».

Исходя из детского опыта клиентки, когда мать пожертвовала собой (отношениями, работой и т.д.) ради воспитания девочки, она этим отдала ответственность за свою жизнь ребенку, что подтверждается в материалах кейса, когда мать винит дочь в собственной нереализованности и упрекает дочь в желании сделать что-то для себя. Что нам как терапевтам будет говорить о созависимых отношениях и треугольнике Карпмана (агрессор, спасатель, жертва), в котором пребывают мать и дочь. Эдакое симбиотическое существование, где нет места реальным чувствам, прямой коммуникации и искреннему общению автономных людей, а есть только перекладывание ответственности, агрессия, вина и не приносящая облегчения циркуляция ролей. Судя по тому, что клиентка – «худая, изможденная женщина, безразличная, не живая», можем сделать вывод о том, что ее эго-состояние Ребенка контаминировано=засорено Критикующим Родителем, как и позиция Взрослого, поскольку у клиентки «нет семьи, детей, интересной работы, друзей, любимого мужчины», а значит, опыт самостоятельного принятия решений в свою пользу у нее отсутствует или слабо развит. Согласно Берну есть 4 экзистенциальные позиции жизнь (я-ок, ты ок/я не ок, ты ок/ты – не ок, я ок/ я не ок, ты не ок), и ребенок изначально рождается в состоянии «я ок, ты ок», т.е. имеющим право на удовлетворение своих потребностей, получение удовольствий и осознание своей ценности, знание того, что достоин любви по факту своего рождения, и то же самое справедливо и для других людей. В кейсе же ясно прослеживается установка, внушенная матерью. Клиентка скорее исходит из позиции «я-не ок, ты ок», согласно которой ее потребности и интересы не важны, она недостаточно значима, ее цели не заслуживают таких же усилий, как желания окружающих (матери). Соответственно, логичный драйвер для реализации этой установки – «радуя других», исходя из которого клиентка может считать, что она будет в порядке, при условии, если будет заботиться о чувствах матери, удовлетворять ее потребности и соответствовать ожиданиям.

Направление психологической работы: основная цель транзактного анализа – в укреплении позиции Взрослого, интеграция трех компонентов: осознанности (способность замечать здесь и сейчас, что с нами происходит), интимности (уязвимый, но искренний контакт) и спонтанности (свободное переключение между эго-состояниями). В нашей терапевтической стратегии мы будем возвращать клиентке продуктивную экзистенциальную позицию «я ок, ты ок», обнаруживать сценарии, заложенные матерью, драйверы, с помощью которых Полина воспринимает и реагирует в ситуациях. Через осознание будем постепенно искать альтернативы автоматическому поведению и подкреплять его через опыт. Также в этом нам поможет деконтаминация, то есть разъединение опыта Родителя, Ребенка и Взрослого.

Задание 7. Теория оперантного научения Скиннера, бихевиоризм

Скиннер смотрел на личность редукционистски – с точки зрения опыта, который человек приобрел в течение жизни, накопленный набор изученных моделей поведения. Он говорил о том, что воздействие окружающей среды определяет наше поведение. А поведение обуславливается подкреплением из окружающей среды, а не внутриличностными чертами, импульсами и т.д., т.е. для всех людей работает принцип стимул-реакция, и никакого автономного человека не существует. Ответственность за поступки человека несет также окружающая его среда, которая в результате откликов приводит к определенному поведению. Объективность, доказательность – основные ценности подхода. Существует 2 разновидности поведения – респондентное (реакция следует за стимулом: яркий свет-расширение зрачка) и оперантное (реакция поведения предшествует стимулу: готовка обеда перед процессом поглощения пищи). Таким образом, оперантное поведение, вызванное оперантным обучением определяется событиями, которые следуют за реакцией, а за поведением идет следствия, которые могут быть полезны для организма/позитивно подкреплены (что ведет к повторению действий, т.е. оперантные реакции обусловились) или неблагоприятны/не подкреплены/негативно подкреплены (что ведет к угасанию поведения, т.е. оперантное поведение контролируется негативными последствиями).

Подкрепление может быть позитивным (предъявление положительного стимула) и негативным (удаление негативного стимула), наказание – позитивным (предъявление негативного стимула) и негативным (удаление положительного стимула). Подкрепление усиливает реакцию, наказание – ослабляет. Скиннер отрицательно относился к контролю поведения посредством наказания, считал наиболее эффективным способом влиять на поведение с помощью позитивного подкрепления.

Проблемой с точки зрения бихевиористской модели Скиннера в случае клиентки является инверсированная система подкрепления и наказания, исходящая из воспитания матери, Полиной были усвоены ошибочные паттерны поведения. Позитивно подкреплялась только забота о матери, любая же активность, нацеленная на комфорт клиентки, наказывалась или подкреплялась негативно.

Направление психологической работы: поскольку в теории есть представление о генерализации стимула, то есть полученный опыт распространяется на последующие ситуации, взаимоотношения клиент-терапевт могут стать восстановительным опытом нормальных взаимоотношений между людьми и отношения клиентки к себе с помощью способности обобщать реакции. Процесс терапии будет представлять из себя обучение навыкам общения (способность сказать матери «нет» и т.д.), уверенности в себе с помощью упражнений и тренировки навыков, их закрепления. Также обучение, направленное на различение стимула – процесс научения реагировать адекватным образом в различных ситуациях, где поведение клиентки, исходящее из заботы о себе, своих интересов или любого другого, наиболее приближенного к желаемому, будет позитивно подкрепляться, как и всякое сопротивление тиранической матери. Также можно провести работу по обучению клиентки выстраивать в отношениях с матерью адекватной системы подкреплений, позитивных и негативных.

Задание 8. Человеко-центрированный подход Карла Роджерса

Роджерс в своем феноменологическом подходе придерживался холистической точки зрения, настаивая, что личность верно воспринимать целостно. Я-концепция как совокупность установок на себя: реальное я (каков я на самом деле), идеальное я (каким я хотел бы быть) и зеркальное я (каким меня воспринимают другие). Также постулировал, что каждый человек способен к «конструктивной реализации» заложенных в нем возможностей и имеет неограниченный потенциал к раскрытию своих возможностей. Согласно феноменологическому взгляду говорил, что каждая личность интерпретирует реальность субъективно и стремится к раскрытию своего потенциала, самоактуализироваться.

Проблема в искаженно сформированной концепции я – клиентка живет не свою жизнь, а ту, которая направлена на удовлетворение потребностей ее мамы. Не получая принятия и уважения к раскрытию собственной, уникальной природе от родительской фигуры, не интериоризировала этот опыт, поэтому я-концепция реализуется исходя из навязанных извне представлений, что становится для нас очевидно при взгляде на безжизненность Полины. Можем даже предположить, что это «безволие» и отсутствие выбора – друзей, хорошей работы и пр. есть следствие когнитивного диссонанса между я-концепцией, навязанной матерью и собственными переживаниями, ценностями: ведь что угодно, выходящее за рамки Полининого жертвования собой и действия, исходя из интересов матери, будет вступать с этой концепцией в конфликт, а значит, проще не иметь никаких желаний, не совершать выборов, чтобы это противоречие не стало осознано и не угрожало бы я-концепции. Но ее волевого усилия хватило, чтобы, несмотря на протест мамы, прийти на терапию, - на этот акт можно опираться в начале терапии.

Направление психологической работы: постепенно узнавая феноменологию клиентки и то, каким образом реальность преломляется в ее опыте, можно с помощью эмпатии и безоценочного отношения, уважения к ее индивидуальности и удовлетворении заложенной в каждом человеке потребности в позитивном принятии, через опыт близости между терапевтом-клиентом постепенно находить и обнаруживать для нее ресурсы, опираясь на

которые она сможет раскрыть собственную аутентичность – свое подлинное я, нивелируя разрыв между ним и идеальным образом/тем, какой ее хочет видеть мама/кто-либо другой. В ходе работы будем развивать способность опираться на себя, самооценку, экзистенциальный способ жизни - пребывание здесь и сейчас, открытость переживанию и осознанное отношение к собственным мыслям, чувствам, на способность в каждый момент времени совершать выбор и через этот выбор выстраивать свое Я, будем вкладывать усилия в развитие эмпирической свободы – без ограничений и запретов, - только она сама несет ответственность за собственные поступки и творческие способности – для достижения самоактуализации, полноценно функционирующей личности. Все это терапевт будет делать в том числе «собой» - своей целостностью, гармоничным состоянием и искренним, позитивным вниманием и эмпатическим пониманием в отношениях с клиентом.

Задание 9. Психоанализ Фрейда

Диагностически состояние клиентки похоже на депрессию или по крайней мере присутствует сильный депрессивный радикал, возможно из-за опыта ранней утраты отца: ребенок проецирует свои реакции на объекты любви, которые их бросили: воображает, что они ушли в гнев или боли. Тогда образ жестокого и травмированного человека, который их бросил, выталкивается из сознания и ощущается как плохая часть себя, поскольку правдивый образ слишком болезнен и препятствуют надеждам на воссоединение. Происходит идеализация потерянного объекта и перенаправление негативного аффекта на свое ощущение я. Есть взгляд на депрессивные состояния как на аутоагрессию. В данном случае - остановленная агрессия в сторону бросившего отца и матери, которая живет жизнь Полины. Проявлять же агрессию не представляется теперь возможным из-за чувства вины – неоплатного долга за жизнь, которую мать ей дала ценой собственной жизни. Симбиотические отношения, слияние, несепарированность, непройденный комплекс Электры, опыт ранней утраты отца.

Направление психологической работы: доращивание клиентки, замещение травматичного детского опыта в отношениях терапевт-клиент, поддержка в переживании утраты – отца, собственного детства, лишённого безусловной любви матери, отгоревание части жизни, которая была в большей степени похожа на существование, открытие доступа к переживанию гнева, помощь в отделении от матери.

Задание 11. Как вы думаете, какие культурные, социальные и экономические условия способствовали возникновению такого феномена как личность?

Задание 12. Пьер Жане утверждал, что личность – это «работа», направленная на формирование собственного единства (целостности) и отличия от других. С какими утверждениями он бы согласился?

Ответ обоснуйте, почему утверждение неверно, или верно, напишите правильную формулировку утверждения.

Задание 13. Прочитайте. Выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора.

- Старательность, низкая адаптация к темноте, общительность, хорошая координация обеих рук, медленная скорость узнавания, большая эмоциональная возбудимость, трудолюбие, аккуратность, высокая чувствительность органов чувств, трудности в овладении новым двигательным навыком.

- Добросовестность, робость, высокая скорость двигательных реакций, высокая скорость усвоения навыка, скромность, правдивость, пластичность, упрямство, реактивность, малая чувствительность к общественной оценке, подвижность, быстрый темп деятельности.

Задание 14. Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность. А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в

возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую. (По Ильиной А.И. и Палею И.М.) Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью. В. Гражданин М. вступил в политическую партию. Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой. Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе. Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

Примерный перечень тем рефератов и эссе

1. Роль греческой медицины в становлении взглядов на природу психики и поведения
2. Психофизиология эмоциональных состояний.
3. Темперамент и его типологические особенности
4. Потребности и мотивация
5. Концепции развития личности
6. Возрастные изменения различных проявлений эмоциональности
7. Представление о личности и ее становлении в теории Б. Г. Ананьева.
8. Формирование личности в теории Л. И. Божович.
9. Личность в теории Л. С. Выготского.
10. Проблема личности в теории С. Л. Рубинштейн.
11. Движущие силы и условия развития личности (А.Г. Асмолов).
12. Особенности эмоциональной сферы лиц пожилого возраста
13. Теория личности Э.Фромма.
14. Теория личности К.Хорни.
15. Гуманистическая психология А.Маслоу.
16. Концепции воли в научных трудах В. Вундта, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, В.И. Селиванова, В.А. Иванникова.
17. Социальная ситуация развития личности по Л.С. Выготскому. ЗАР и ЗБР в понимании Л.С. Выготского. Проанализируйте механизмы социализации личности по Л.С. Выготскому и В.С. Мухиной.
18. Объясните концепцию А.В. Мудрика о разнообразных факторах социализации.
19. Охарактеризуйте основные институты социализации. Раскройте понятие социального воспитания.
20. Раскройте типичные социально-психологические механизмы социализации личности. Осветите личность в качестве объекта и субъекта социализации.
21. Стадии психосексуального развития личности по З. Фрейду. Структура личности по З. Фрейду. Строение психического аппарата по З. Фрейду.
22. Структура личности по К. Юнгу. Структура индивидуального и коллективного бессознательного личности по К. Юнгу. Психологические типы личности по К. Юнгу.
23. Индивидуалистический подход А. Адлера к развитию личности. Основные
24. жизненные цели по А. Адлеру. Типы личности по А. Адлеру.
25. «Эпигенетическая» теория развития личности Э. Эриксона. Стадии психосексуального и социально-психологического развития по Э. Эриксону. Социально-психологические фиксации в определённых стадиях по Э. Эриксону.
26. «Эго-идентичная» теория личности Э. Фромма. Пять типов экзистенциальных потребностей по Э. Фромму. Непродуктивные типы характера по Э. Фромму. Продуктивный тип характера по Э. Фромму.
27. «Эго-состояния» личности по Э. Бёрну. Трансактный анализ Э. Бёрна. Теория игр и сценариев Э. Бёрна, — как концепция основных «жизненных стилей» развития и поведения личности.
28. Личность в качестве субъекта взаимодействия по К. Хорни. Потребности и

- невротические потребности по К. Хорни. Базальная тревожность по К. Хорни. Типы личности по К. Хорни.
29. Бихевиоральная теория личности Б. Скиннера. Формирование личности, по Б. Скиннеру. Типы поведения личности по Б. Скиннеру. «Социально- когнитивная» теория личности А. Бандуры. Развитие личности и социальное научение по А. Бандуре.
 30. Общественная польза в качестве базовой характеристики личности по А.Н. Леонтьеву. Личность как субъект общественных отношений и сознательной деятельности по С.Л. Рубинштейну и А.Н. Леонтьеву.
 31. Структура личности и особенности формирования и развития личности как индивидуальности по Б.Г. Ананьеву.
 32. «Мотивационный» подход Л.И. Божович к пониманию и определению развития и формирования личности.
 33. Теория отношений как основы развития личности по В.Н. Мясищеву. Самосознание личности по В.С. Мухиной и В.В. Столину.

Примерные темы презентаций:

1. Общее и различное в объеме и содержании понятий «личность», «человек», «субъект», «индивид» и «индивидуальность».
2. Индивидуальность как форма функционирования личности.
3. Потребности и мотивы личности.
4. Понятие «субъект» в работах отечественных психологов.
5. Структура личности в современных глубинных или психоаналитических теориях личности.
6. Строение личности по З. Фрейду.
7. Структура личности в гуманистических теориях.
8. Устройство личности в когнитивных теориях.
9. Личность и ее строение в теориях бихевиористов.
10. Понятие я в учении У. Джемса.
11. Соотношение я-концепции, самооценки и образа я.
12. Я-концепция в интерпретации различных авторов.
13. Самооценка и ее исследование в психологии.
14. Психоаналитические типологии личностей.
15. Типология личностей в трудах К. Юнга.
16. Типы личностей по А. Адлеру.
17. Типология личностей в трудах К. А. Абульхановой-Славской.
18. Понятие «интегральная индивидуальность» в научных трудах В. С. Мерлина, его учеников и последователей.
19. Пути построения современной концепции структуры личности
20. Строение личности в гуманистических теориях личности.
21. Представления о структуре личности в трудах отечественных психологов.

Рекомендации студентам по оформлению рефератов

Структура реферата должна включать:

- Титульный лист.
- Оглавление.
- Введение.
- Основную часть.
- Заключение.
- Список литературы.

Рефераты оформляются в печатном виде. В тексте реферата предлагается постановка

проблемы, содержание исследования и его основные результаты. Текст реферата должен демонстрировать:

- знакомство автора с основной литературой по вопросу;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим терминологическим аппаратом.
- Титульный лист реферата должен содержать название факультета, специальность студента, название темы, фамилию, имя, отчество автора, фамилию, инициалы научного руководителя, год выполнения.
- Оформление: шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14 кегль, межстрочный интервал – полуторный, абзацный отступ – 1,25, выравнивание по ширине, поля – левое 3 см., остальные по 2 см.

Оглавление представляет собой составленный в последовательном порядке список всех заголовков разделов работы с указанием страниц, на которых соответствующий раздел начинается.

В реферате обязательно присутствует список использованной литературы с указанием выходных данных материалов, источников информации. Оформление списка литературы по ГОСТу.

К реферату прилагается презентация в PowerPoint.

Критерии оценки реферата:

Знание и понимание теоретического материала – 2 балла:

- студент определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – 2 балла:

- студент способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- достаточный диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации).

Оформление работы – 1 балл:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению работ подобного рода;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- соблюдение структурных требований к реферату: титульный лист, оглавление, введение, главы, параграфы, заключение, список используемой литературы, при необходимости – приложения.

Максимальное количество баллов за реферат – 5 баллов.

Эссе

Эссе - вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 3-7 страниц.

Содержание эссе. Проанализировать проблему, предложить свой вариант ее решения; представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе.

Титульный лист.

Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость.

Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок.

Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике.

Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае.

Стиль изложения. Эссе должно быть написано грамотно. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий.

Критерии оценки эссе

- соответствие содержания текста выбранной теме;
- наличие четкой и логичной структуры текста;
- наличие в эссе авторской позиции по рассматриваемой проблематике;
- обоснованность, аргументированность, доказательность высказываемых положений и выводов автора;
- отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических ошибок;
- соответствие оформления работы предъявляемым требованиям;
- сдача эссе в установленный срок.

Методические рекомендации по написанию конспекта

Конспект - письменный текст, систематизация содержания прочитанного. При написании

ОЦЕНКА	КРИТЕРИИ
«Отлично»:	Данные оценки могут быть выставлены только при условии соответствия эссе всем критериям при наличии незначительных ошибок в оформлении, отдельных неточностей в логике обсуждения.
«Хорошо»	Оценка «хорошо» может быть выставлена только при условии полного соответствия эссе 6 из 7 предъявляемым критериям, а 1 критерий выполнен частично.
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» может быть выставлена только при условии полного соответствия эссе 4 из 7 предъявляемым критериям, а 3 критерия выполнены частично.
«Неудовлетворительно»	Данные оценки выставляются в случае несоответствия работы большинству предъявляемых критериев.
«Работа не принимается»: 0	Работа является плагиатом, авторский вклад менее 80%. Студент должен представить другую работу.

какой-либо научной работы правильно составленный конспект упрощает восприятие информации практически любой степени сложности и помогает студенту сформировать специфичную терминологию с пояснениями.

Конспект включает основные положения текста, которые могут при необходимости дополняться студентом. При конспектировании можно использовать выдержки из текста,

цитаты, переходные словосочетания, схемы, рисунки, что позволит студенту лучше структурировать и усвоить учебный материал.

Конспект может быть:

- - кратким (раскрывается смысл одного или нескольких вопросов, анализируемых в источнике);
- - подробным (дается обзор всего текста источника);
- - смешанным (совмещает в себе черты обозначенных выше).

В зависимости от формы представления информации в конспекте и от степени свернутости первичного текста различают следующие виды конспектов:

- конспект-план (вначале составляется полный план текста, затем каждый пункт плана дополняется текстом, в котором раскрывается содержание каждого из отмеченных пунктов);
- текстуальный конспект (представляет собой выдержки из первоисточников, объединенных между собой логической последовательностью);
- тематический конспект (краткое изложение определенного вопроса, темы, с использованием нескольких источников);
- свободный конспект (содержит цитаты, выписки, собственные формулировки).

Критерии оценивания конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Количество баллов – от 3 до 5.

Методические рекомендации по оформлению мультимедийных презентаций

	Требования, рекомендации и примечания
Структура презентации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Слайд с информацией об авторе. 3. Основные пункты презентации. 4. Заключение 5. Список источников. <p><u>Примечания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрешается объединять слайд №1 и слайд №2. • На титульном листе необходимо разместить в верхней части слайда название организации (учреждения), которую Вы представляете. По центру слайда – тема презентации, затем, чуть ниже и с выравниванием по правому краю, – информации о составителе и в самом низу по центру – город и дата создания. • На 2 слайде размещается информация об авторе, контактная информация. • Список источников должен быть с подробным указанием исходных материалов (откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки).
Общие требования к оформлению презентаций	<ul style="list-style-type: none"> • Презентации должна соответствовать особенностям целевой аудитории. • Необходимо наличие единого стилевого оформления для всех слайдов. • На одном слайде нежелательно использовать больше семи значимых объектов, так как человек не в состоянии запомнить за один раз более семи пунктов (объектов, элементов).

	<ul style="list-style-type: none"> • При сочетании материалов различных типов: текста, графики, видео следует учитывать специфику их комбинирования и время восприятия.
Оформление и расположение информационных блоков на слайде	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендуется использовать в презентации следующие типы слайдов: <ul style="list-style-type: none"> ○ «Титульный слайд» для начальных и конечных слайдов; ○ «Заголовок и текст» - для планов и основного текста; ○ «Заголовок, текст, объект» - для слайдов с рисунками. • Каждый слайд должен иметь заголовок, который необходимо оформлять в стандартной рамке. • Тема располагается по центру титульного слайда. • На слайдах необходимо расположить тезисы – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот; <ul style="list-style-type: none"> • Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга. • Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить. • Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда. • Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике её изложения.
Оформление текстовой информации	<ul style="list-style-type: none"> • Шрифтовой контраст можно создать посредством: размера шрифта, толщины шрифта, начертания, формы, направления и цвета. • Цвет шрифта и фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не «резать» глаза. • Для основного текста лучше всего использовать следующие шрифты: Arial, Tahoma, Verdana, TimesNewRoman, CourierNew, а для заголовка - декоративный шрифт, если он хорошо читаем. • Курсив, подчёркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста. • Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.
Оформление таблиц	<ul style="list-style-type: none"> • У каждой таблицы должно быть название, или таким названием может служить заголовок слайда. • Элементы таблицы и сам текст должны быть хорошо читаемы издали.
Оформление диаграмм	<ul style="list-style-type: none"> • У диаграммы должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. • Диаграмма должна занимать примерно 50-75% всего слайда. • Линии и подписи должны быть хорошо видны.
Звуковая информация	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчёркивать особенность темы слайда, презентации.

Сохранение презентаций	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint».
Критерии правильности оформления образовательных презентаций	<ul style="list-style-type: none"> • полнота раскрытия темы; • структуризация информации; • применимость презентации для выбранной целевой аудитории; • грамотность использования цветового оформления; • логичное размещение и комплектование объектов; • единый стиль слайдов.

Количество баллов – от 3 до 6.

Критерии оценивания представлены в таблице 8.1.

Примеры тестовых заданий по дисциплине:

Тест как метод изучения личности в психологии:

перечень вопросов, на которые дают ответы психологи;

+ задание, которое выявляет показатель совершенствования психических функций человека;

опросный листок, который выявляет специфические наклонности личности.

Типы личности в психологии бывают:

+ рациональные и иррациональные;

серьезные и несерьезные;

социофилы и социофобы.

Структура личности в психологии:

классификация профессиональных навыков человека;

+ совокупность характеристик, которая демонстрирует психологические особенности человека;

этапы прохождения личностного роста индивидом.

Личность это в психологии (определение):

человек на всех стадиях взросления;

индивид зрелого возраста, который занимается самосовершенствованием на постоянной основе;

+ набор психических и физических особенностей человека, который определяет его поступки и связь с социумом.

Направленность личности в психологии:

+ свойство личности, в котором продемонстрирована совокупность стремлений к деятельности;

установка для достижения определенных результатов;

наклонная прямая жизненных целей индивида.

Теории личности в психологии:

формулы, позволяющие вычислить и продемонстрировать определенные навыки индивида;

+ гипотезы о механизмах развития личности, пытающиеся объяснить и предсказывать поведение людей;

предположения о направлении жизненного пути человека.

Термин личность в психологии определяется как:

индивид, имеющий заслуги в определенной сфере деятельности;
человек во всех своих проявлениях;
+ рассмотрение человека как субъекта социума, носителя индивидуального начала,
которое раскрывается в ходе функционирования в общественной жизни.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Психологические теории развития личности»

1. Предмет, задачи, цели курса.
2. Личность в системе современного научного знания.
3. Представление о структуре личности.
4. Понятие о личности в современной психологии.
5. Личность и индивид.
6. Структура личности в психоаналитической теории З. Фрейда.
7. Индивидуальная теория личности А. Адлера.
8. Структура личности в аналитической психологии К.Г. Юнга.
9. Самосознание личности.
10. Понятие Я-концепции.
11. Развитие личности в теории Э. Фромма.
12. Теория привязанности Дж. Боулби. Привязанность как психологическая детерминанта развития ребенка.
13. Природа личности в диспозиционной теории личности Г. Олпорта. Типы черт.
14. Идеографический подход к изучению личности.
15. Теория типов личности Г. Айзенка.
16. Структура личности в теории поля К. Левина.
17. Основные положения «логотерапии» В. Франкла.
18. Экзистенциальный анализ личности в теории А. Лэнгле.
19. Концепция четырех фундаментальных мотиваций А. Лэнгле.
20. Концепции личности в отечественной психологии А.Н. Леонтьева.
21. Концепции личности в отечественной психологии С.Л. Рубинштейна.
22. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского.
23. Индивидуальные свойства и особенности регуляции поведения.
24. Методы исследования и развития личности.
25. Темперамент. Типы темперамента.
26. Теории темперамента.
27. Психофизиология научения и памяти.
28. Виды мышления и мозговая активность.
29. Характеристика и виды памяти.
30. Эмоции, функции эмоций.
31. Определение и классификация потребностей.
32. Конституционные типологии темперамента и характер личности.
33. Соотношение задатков, способностей и личности.
34. Соотношение темперамента, характера и личности.
35. Биологический возраст и периодизация развития индивида.
36. Соотношение биологического и психологического возрастов.
37. Социализация личности.
38. Типологический подход в психологии личности (Гиппократ, Кречмер, Шелдон, Ганнушкин и др.). Представление об акцентуациях личности.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 56 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u> Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u> Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания,	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и

<p>предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p>	<p>объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Розин, В. М. Психология личности. История, методологические проблемы: учебное пособие для вузов / В. М. Розин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06636-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494048>
2. Кавун, Л. В. Психология личности. Теории зарубежных психологов: учебное пособие для вузов / Л. В. Кавун. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 109 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07439-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492104>
3. Диянова, З. В. Психология личности. Закономерности и механизмы развития личности: учебное пособие для вузов / З. В. Диянова, Т. М. Щеголева. — 2-е изд.,

- испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 173 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08187-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492889>
4. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности: учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02025-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470804> Гриф УМО ВО

б) дополнительная литература:

5. Дереча, В. А. Психология, патопсихология и психопатология личности: учебник для вузов / В. А. Дереча. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13742-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477115> Гриф УМО ВО
6. Морозюк, С. Н. Психология личности. Психология характера: учебное пособие для вузов / С. Н. Морозюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 217 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06609-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493853>

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. — URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://www.biblioclub.ru>.

Каталоги ссылок:

«Психологическая литература в Интернете» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.psy.msu.ru/links/liter.html>, который размещен на сайте факультета психологии МГУ им. М. В. Ломоносова.

Каталог архивов сайтов и книг ZipSites.ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.zipsites.ru/psy/psylib/>. Рассортированные сайты по основным отраслям науки и общественной практики.

«Информационная сеть Российской психологии» Psinet [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.psi-net.ru>. Проект создан для распространения информации о психологии, психологах, и психологических организациях среди заинтересованных лиц.

«Психологическая лаборатория» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://vch.narod.ru> порадует всех тех, кто решил самым серьезным образом приобщиться к психологической науке.

«Виртуальная психоаналитическая лаборатория: Психоанализ. Психотерапия. Интернет» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.epsy.ru/> — Сайт содержит специальный раздел «Публикации», который включает большую подборку популярных статей по практической психологии и психотерапии.

Создатели сайта «Зеркало» [Электронный ресурс]. — Режим доступа:

<http://www.zercalo.ru> — в разделе «Ссылки на психологические ресурсы» можно найти ссылки на виртуальные библиотеки по психологии, электронные журналы, интернет-каталоги по психологии.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по дисциплине проводятся в аудиториях, обеспеченных компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивными досками и мультимедийным оборудованием.

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows 10 Pro for Workstations, (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
2. Office Standard 2016 (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
3. Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат ВУЗ»;

Перечень ПО в свободном доступе:

1. KasperskyFree;
2. WinRar;
3. Google Chrome;
4. Yandex Browser;
5. OperaBrowser.