

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«Методика обучения русскому языку и литературному чтению»**

Направление

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

Начальное образование

Квалификация выпускника

бакалавр

Год начала подготовки – 2020

Владикавказ 2020


Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Начальное образование (в русской школе)», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 9 от 30.04.2020 г.).

Составитель: С.Е. Ногаева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального и дошкольного образования

Рабочая программа разработана в 2020 году, обсуждена, актуализирована и переутверждена на заседании кафедры начального и дошкольного образования (протокол от «26» марта 2020 г. № 7).

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  Ж.Х. Баскаева

Одобрена советом психолого-педагогического факультета (протокол от «27» марта 2020 г. № 8)

Председатель совета факультета \_\_\_\_\_  Б.А. Тахохов

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

	Очная форма обучения
Курс	2
Семестр	3/4
Лекции	16/16
Практические (семинарские) занятия	16/32
Лабораторные занятия	
Консультации	
Итого аудиторных занятий	32/48
Самостоятельная работа	22/51
Курсовая работа	
Форма контроля	Зачет/экзамен
Экзамен	-/ 27
Зачет	+ / -
Общее количество часов	54/126.

	Очная форма обучения
Курс	3
Семестр	5/6
Лекции	14 ч./20 ч.
Практические (семинарские) занятия	14 ч./20 ч.
Итого аудиторных занятий	28 ч./40ч.
Курсовая работа	
Самостоятельная работа	44/32 ч.
Форма контроля	
Экзамен	36
Зачет	+
Общее количество часов	180 ч.

	Очная форма обучения
Курс	4
Семестр	7
Лекции	12 ч.
Практические (семинарские) занятия	26 ч.
Итого аудиторных занятий	38 ч.
Самостоятельная работа	34.
Курсовая работа	
Форма контроля	
Экзамен	36
Зачет	
Общее количество часов	108

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц, что составляет 468 часов.

## **2. Цели освоения дисциплины**

Осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (в редакции Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 г. № 422н, с изменениями, внесенными Приказом Минтруда РФ от 25.12.2014 г. № 1115н).

### **Основная цель вида профессиональной деятельности:**

Оказание образовательных услуг по основным образовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение).

### **Образовательный аспект:**

- подготовить студентов к эффективной профессиональной деятельности с учетом современных достижений лингвистической и методической науки;
- ввести студента в проблематику лингвометодической науки;
- добиться теоретического осознания и практического овладения методами и приемами обучения русскому языку и литературному чтению;

### **Воспитательный аспект:**

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические задачи науки и прикладные задачи речевой практики.

**Задачами освоения дисциплины** «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» являются приобретение обучающимися знаний и умений по:

- основам проектирования и организации образовательного процесса по русскому языку и литературному чтению для начальной школы;
- проектированию индивидуальных образовательных маршрутов в области языкового образования и литературного образования в начальной школе;
- диагностике и оценке достижений образовательных результатов учащихся по русскому языку и литературному чтению;
- формированию языковой образовательной среды;
- проведению исследований в области начального языкового образования с опорой на научные методы.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

**Дисциплина Б1.О.19** «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» относится к обязательной части Блока 1.

Методика обучения русскому языку и литературному чтению – одна из профилирующих дисциплин блока, готовящая студентов к профессиональной деятельности учителя начальных классов.

В рабочую программу курса входят следующие разделы: общие вопросы методики обучения русскому языку и литературному чтению, методика обучения грамоте; методика обучения морфологии синтаксису; методика развития речи и обучение литературному чтению.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате освоения дисциплины «Русский язык», «Основы научных исследований», «Педагогика», «Детская литература».

### **Предварительные компетенции**

Для освоения данной учебной дисциплины студент должен

#### **знать:**

- содержание педагогической и воспитательной деятельности учителя начальных классов;

- методику подготовки и проведения основных форм педагогической и воспитательной работы с детьми младшего школьного возраста;
- основы русской фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса;
- особенности развития детской литературы.

**Уметь:**

- раскрывать сущность качества учебно-воспитательного процесса;
- анализировать педагогическую и воспитательную работу учителя начальных классов;
- анализировать звуковой состав слова, предложения; производить морфологический разбор, словообразовательный анализ;
- анализировать художественные произведения.

**Владеть:**

- навыками самообразования в области педагогической деятельности;
- основными терминами курса фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса; навыками фонетического, звуко-буквенного анализа слова, словообразовательного анализа, морфологического и синтаксического разбора;
- навыками анализа художественного текста.

Освоение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» является необходимой основой для прохождения студентами педагогической, методической практики, для подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)**

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы): ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-3

<b>Категория (группа) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	<b>ОПК-2.</b> Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	<b>ОПК-2.1.</b> Демонстрирует знание компонентов основных и дополнительных образовательных программ. <b>ОПК-2.2.</b> Разрабатывает программы отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (согласно освоенному профилю подготовки). <b>ОПК-2.3.</b> Осуществляет отбор педагогических и иных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их компонентов
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная	<b>ОПК-3.</b> Способен организовывать совместную и	<b>ОПК-3.1.</b> Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной

деятельность обучающихся	индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС. <b>ОПК-3.2.</b> Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. <b>ОПК-3.3.</b> Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
Контроль и оценка формирования результатов образования	<b>ОПК-5.</b> Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<b>ОПК-5.1.</b> Демонстрирует знание планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательными стандартами: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций; личностных результатов образования на конкретном уровне образования. <b>ОПК-5.2.</b> Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения. <b>ОПК-5.3.</b> Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	<b>ОПК-6.</b> Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<b>ОПК-6.1.</b> Демонстрирует знание психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. <b>ОПК-6.2.</b> Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-2.	- компоненты основных и дополнительных образовательных программ начального общего образования	- осуществлять разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования в рамках начального общего образования	- навыком разработки программ формирования образовательных результатов, в том числе УУД, и системы их оценивания, в том числе с использованием ИКТ (по начальному общему образованию)
ОПК-3.	- цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС; - технологии организации сотрудничества, самостоятельности обучающихся и развития их творческих способностей	- применять различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; - использовать технологии организации сотрудничества, самостоятельности обучающихся и развития их творческих способностей; - использовать специальные подходы к обучению, для включения в образовательный процесс всех учеников: со специальными потребностями в образовании;	- навыками использования технологий организации сотрудничества, самостоятельности обучающихся и развития их творческих способностей; - владеть навыками работы с различными категориями учащихся: с одаренными учениками, для которых русский язык не является родным; с детьми с ограниченными возможностями и т.д.; - навыками общения и взаимодействия с детьми на основе индивидуального дифференцированного подхода; - навыками применения форм, методы, приемов и средств организации учебной и воспитательной

		одаренных учеников; учеников, для которых русский язык не является родным; учеников с ограниченными возможностями и т.д.	деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК-5.	- планируемые образовательные результаты в соответствии с образовательными стандартами начального общего образования: формируемые в русском языке предметные и метапредметные компетенций; личностные результаты образования	- осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения	- навыком выявлять трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов; - навыком использования эффективных способов контроля и оценивания результатов образовательной деятельности
ОПК-6.	- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	- использовать наблюдение и технологии психолого-педагогической диагностики для изучения индивидуальных особенностей обучающихся	- навыком использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).



## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

3 семестр

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
1	Методика преподавания русского языка как наука	2		Очерк истории методики русского языка	2	конспект	0	5	а) 1-3 б) 1-4
2	Методика преподавания русского языка как наука		2	Психолого-дидактические аспекты методики русского языка.	2	конспект, устный опрос	0	5	а) 1-3 б) 1-4
3	Русский язык как учебный предмет	2							а) 1-3 б) 1-4
4	Русский язык как учебный предмет		2	Анализ «Федерального перечня учебников на 2019-2020 уч.г.»	2	обобщающая таблица	0	5	а) 1-3 б) 1-4
5	Методы и современные технологии обучения русскому языку в начальной школе	2							а) 1-3 б) 1-4
6	Методы и современные технологии обучения русскому языку в начальной школе		2	Классификация методов обучения	2	конспект	0	5	а) 1-3 б) 1-4
7	Методы и современные технологии обучения русскому языку в начальной школе	2							а) 1-3 б) 1-4
8	Методы и современные технологии обучения русскому языку в начальной школе		2	История методов обучения грамоте	2	конспект	0	5	а) 1-3 б) 1-4
9	Планирование результатов обучения русскому языку в начальных классах в аспекте ФГОС	2							а) 1-3 б) 1-4
10	Планирование результатов обучения		2	Анализ ФГОС НОО	2	сравнитель	0	5	а) 1-3

	русскому языку в начальных классах в аспекте ФГОС					ная таблица			<b>б) 1-4</b>
<b>11-13</b>	<b>Производственная практика</b>								
<b>14</b>	Планирование результатов обучения русскому языку в начальных классах в аспекте ФГОС	2							<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>15</b>	Планирование результатов обучения русскому языку в начальных классах в аспекте ФГОС		2	Виды планирования работы на уроках русского языка	2	конспект	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>16</b>	Современный урок русского языка в начальной школе	2							<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>17</b>	Современный урок русского языка в начальной школе		2	Сравнительный анализ содержания учебных программ по русскому языку	4	сравнительная таблица	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>18</b>	Современный урок русского языка в начальной школе	2							<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>19</b>	Современный урок русского языка в начальной школе		2	Урок изучения нового материала	4	конспект урока	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
	<b>рубежная аттестация</b>					тест	<b>0</b>	<b>50</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
	<b>ИТОГО</b>	16	16		22		<b>0</b>	<b>100</b>	

#### 4 семестр

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
<b>1</b>	Обучение грамоте как особая ступень овладения первоначальными умениями письма и чтения	2	2	Исторический очерк методики обучения грамоте	6	конспект		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>2</b>	Звуковой аналитико-синтетический		2			опрос		<b>3</b>	<b>а) 1-3</b>

	метод обучения грамоте								<b>б) 1-4</b>
<b>3</b>	Ступени обучения чтению	2	2	Организационно-методическая система обучения грамоте	6	опрос		<b>2</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>4</b>	Ступени обучения чтению		2	Урок чтения в период обучения грамоте	8	конспект урока		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>5</b>	Методика обучения письму	2	2			Устный опрос			<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>6</b>	Методика обучения письму		2	Урок письма в период обучения грамоте	7	конспект урока		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>7</b>	Упражнения для овладения нормами графики	2	2	Подбор упражнений		упражнения		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>8</b>	Упражнения для овладения нормами графики		2			упражнения			<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>9</b>	Методика изучения фонетики и графики	2	2						<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
	<b>1-ая рубежная аттестация</b>							<b>25</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>10</b>	Методика изучения фонетики и графики		2	Анализ УМК русского языка в аспекте изучаемой темы.	3	анализ УМК русского языка в аспекте изучаемой темы.		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>11</b>	Методика проведения звуко-буквенного анализа	2	2	Составление фрагмента урока	4	конспект урока		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>12</b>	Методика проведения звуко-буквенного анализа		2			опрос			<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>13</b>	Методика обучения орфографии и пунктуации в начальной школе	2	2	Принципы русской орфографии	2	конспект		<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>

<b>14</b>	Формирование орфографических действий и навыка правописания		2	Анализ УМК русского языка в аспекте изучаемой темы.	3	анализ УМК русского языка в аспекте изучаемой темы.		5	а) 1-3 б) 1-4
<b>15</b>	Методика лексики и фразеологии	2	2	Методы и приемы словарной работы в начальной школе	6	презентация приемов словарной работы в начальной школе			а) 1-3 б) 1-4
<b>16</b>	Методика лексики и фразеологии		2	Знакомство с фразеологией в начальной школе	6	Конспект урока с презентацией		5	а) 1-3 б) 1-4
<b>18</b>	<b>2-ая рубежная аттестация</b>					тест	0	25	а) 1-3 б) 1-4
	<b>ИТОГО</b>	16	32		51		0	100	

**5 семестр**  
**Очная форма обучения**

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
<b>1</b>	Методика изучения морфемного состава слова. Лингвометодические основы методики изучения морфемного состава слова. Значение изучения морфем в начальной школе. . Этапы изучения морфем в начальной школе.	2		Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления	2	Конспект	0	5	а) 1-3 б) 1-4
<b>2</b>	Методика изучения морфемного		2	Элементы	4	Методические	0	5	а) 1-3

	состава слова. Этапы изучения морфем в начальной школе. Задачи изучения раздела «Состав слова». Работа над формальными и функциональными признаками морфем. Элементы словообразовательного анализа в начальной школе. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления			словообразовательного анализа в начальной школе.		задачи			<b>б) 1-4</b>
<b>3</b>	Формирование грамматических понятий в начальной школе. Сущность грамматических понятий. Трудность их усвоения младшими школьниками. Процесс работы над усвоением понятий. Методические условия, обеспечивающие эффективное усвоение понятий.	2					<b>0</b>		<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>4</b>	Формирование грамматических понятий в начальной школе. Сущность грамматических понятий. Трудность их усвоения младшими школьниками. Процесс работы над усвоением понятий. Методические условия, обеспечивающие эффективное усвоение понятий.		2	Анализ учебников на предмет выявления грамматических понятий	4	Таблица	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>5</b>	Методика изучения имени существительного Формирование лексико-грамматического понятия: обобщенное грамматическое значение, постоянные грамматические признаки, особенности словоизменения, синтаксическая функция.	2					<b>0</b>		<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>6-9</b>	Учебная практика								
<b>10</b>	Методика изучения имени существительного Формирование лексико-		2	Конспект по теме: «Нарицательные и собственные имена	4	Конспект	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>

	грамматического понятия: обобщенное грамматическое значение, постоянные грамматические признаки, особенности словоизменения, синтаксическая функция.			существительные»					
<b>11</b>	Методика изучения имени существительного Методика изучения тем «Род имен существительных», «Число имен существительных», «Склонение имен существительных». Морфологический разбор.	2					<b>0</b>		<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>12</b>	Методика изучения имени существительного. Методика изучения тем «Род имен существительных», «Число имен существительных», «Склонение имен существительных». Морфологический разбор.	2		Моделирование фрагмента урока	6	Конспект урока	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>13</b>	Методика изучения имени прилагательного Формирование лексико-грамматического понятия: обобщенное грамматическое значение, постоянные грамматические признаки, особенности словоизменения, синтаксическая функция.	2			6	Доклад на тему: Словообразова ние имен прилагательны х. Методические задачи	<b>0</b>	<b>5 5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>14</b>	Методика изучения имени прилагательного Методика изучения тем «Род имен прилагательных», «Число имен прилагательных», «Склонение имен прилагательных». Морфологический разбор.	2					<b>0</b>		<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>15</b>	Методика изучения имени прилагательного Методика изучения тем «Род имен прилагательных», «Число имен прилагательных»,	2		Выполнение упражнений. Моделирование фрагмента урока	6	Упражнения. Конспект урока	<b>0</b>	<b>5 5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>

	«Склонение имен прилагательных». Морфологический разбор.								
<b>16</b>	Методика изучения глагола. Формирование лексико-грамматического понятия: обобщенное грамматическое значение, постоянные грамматические признаки, особенности словоизменения, синтаксическая функция глаголов	2					<b>0</b>		<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>17</b>	Методика изучения глагола. Формирование лексико-грамматического понятия: обобщенное грамматическое значение, постоянные грамматические признаки, особенности словоизменения, синтаксическая функция глаголов		2	Методические задачи Технологическая карта урока	4	Методические задачи	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
	<b>рубежная аттестация</b>					тест		<b>50</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>14</b>	<b>14</b>		<b>44</b>		<b>0</b>	<b>100</b>	

## 6 семестр

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литерату ра
		л	пр	Содержание	Час ы		min	max	
<b>1-6</b>	Производственная практика								
<b>7</b>	Изучение элементов синтаксиса и пунктуации в начальной школе	2	2	Конспектирование тем: Грамматическое значение синтаксических единиц.	4		<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>8</b>	Изучение элементов синтаксиса и	2	2	Синтаксис в	4	Конспект	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3</b>

	пунктуации в начальной школе			системе языка, его связь с лексикой и морфологией Составление конспекта урока		Конспект урока			<b>б) 1-4</b>
<b>9</b>	Психолого-лингвистические основы развития речи младших школьников	2	2	Внешняя и внутренняя речь. Виды речевой деятельности.	4	конспект	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>10</b>	Методы развития речи учащихся	2	2						<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>11</b>	Уровень текста в развитии речи младших школьников	2	2	Анализ учебников Подбор упражнений	4	Таблица	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>12</b>	Развитие письменной речи младших школьников	2	2	Доклад-презентация (с упражнениями).	4	Доклад-презентация	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>13</b>	Развитие письменной речи младших школьников	2	2	Составление конспекта урока с презентацией	4	Конспект урока	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>14</b>	Речевые ошибки младших школьников их диагностика и исправление	2	2	Методические задачи	3	Методические задачи	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>15</b>	Внеурочная работа по русскому языку в начальной школе	2	2	Конспект внеурочного занятия	3	Конспект	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
<b>16</b>	Формирование культуры речи младших школьников	2	2	Подбор дидактического материала Конспект занятия	3	Дидактический материал	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>а) 1-3 б) 1-4</b>
	<b>1 рубежная</b>							<b>50</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>20</b>	<b>20</b>		<b>32</b>		<b>0</b>	<b>100</b>	



7 семестр

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
<b>1-6</b>	Производственная практика								
<b>7</b>	Современная система обучения литературному чтению	2	2	Конспект по теме «Историко- критический обзор методов чтения»	2	Конспект	0	5	а) 1-3 б) 1-4
<b>8</b>	Современная система обучения литературному чтению		2	Изучение планирования обучения в начальных классах	3	Анализ учебников.	0	5	а) 1-3 б) 1-4
<b>9</b>	Методика формирования навыка чтения	2	2						а) 1-3 б) 1-4
<b>10</b>	Методика формирования навыка чтения		2	Конспект фрагмента урока.	3	Конспект урока	0	5	а) 1-3 б) 1-4
<b>11</b>	Методы и приемы начального литературного образования	2	2						а) 1-3 б) 1-4
<b>12</b>	Методы и приемы начального литературного образования		2	Кейс-задания.	4	Кейс- задания.	0	5	а) 1-3 б) 1-4
<b>13</b>	Методика чтения и анализа Художественного произведения В начальных классах	2	2						а) 1-3 б) 1-4
<b>14</b>	Методика чтения и анализа Художественного произведения В начальных классах		2	Конспект фрагмента урока «Первичное восприятие текста».	4	Конспект урока	0	5	а) 1-3 б) 1-4
<b>15</b>	Особенности работы над Произведениями разных родов и жанров	2	2				0		а) 1-3 б) 1-4

16	Особенности работы над Произведениями разных родов и жанров		2	Конспект урока литературного чтения.	4	Конспект урока		5	а) 1-3 б) 1-4
17	Уроки чтения в современной школе Методика работы с познавательной книгой	2	2	Проектирование урока.	4	Тех.карта урока	0	5	а) 1-3 б) 1-4
18	Уроки чтения в современной школе		2	. Анализ УМК. <i>Подбор заданий на формирование УУД.</i>	4	таблица		5	а) 1-3 б) 1-4
19	Работа с детской книгой Организация внеурочной работы по литературному чтению		2	<i>Проектирование программы внеурочной деятельности по литературному чтению..</i>	6	Программа .		10	а) 1-3 б) 1-4
	<b>Рубежная аттестация</b>					Тест		50	
	<b>ИТОГО</b>	12	26		34		0	100	

**Примечание:**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ

## **6. Образовательные технологии**

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий** (деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## **7. 1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, подготовка презентаций, конспектов уроков, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

#### **Методические рекомендации по составлению конспекта**

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы. В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации. Поэтому то, что вначале кажется второстепенным, может со временем оказаться ценным и нужным. С другой стороны, утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и трудно запоминается.

#### **Типы конспектов**

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.

4. Тематический.
5. Конспект-схема.
6. Опорный конспект.

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

5. Конспект-схема. Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного.

Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое дерево" и "паучок".

В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паучка". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении.

#### **Как составить конспект**

- прочитайте текст учебника;
- определите в тексте главное содержание, основные идеи, понятия, закономерности, формулы и т.д.;
- выделите взаимосвязи;
- основное содержание каждого смыслового компонента законспектируйте в виде кодированной информации после наименования темы в тетради;
- прочтите еще раз текст и проверьте полноту выписанных идей;
- сформулируйте не менее трех вопросов разного уровня сложности, запишите вопросы в тетрадь;
- каждому вопросу определите значок степени сложности и найдите возможный ответ.
- внимательно прочитайте материал;
- определите основные смысловые части учебной информации по плану общей схемы;

- определите центральную часть О.К., т.е. его "ассоциативный узел" в виде систематического класса и его особенностей;
- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").
- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

#### **Ознакомьтесь с правилами конспектирования:**

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение.
10. Учиться классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

#### **Методические рекомендации по оформлению презентации**

- 1) Не перегружать слайды текстом.
- 2) Наиболее важный материал лучше выделить.
- 3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.
- 4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.

5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

Критерии оценивания презентаций складываются из требований к их созданию. Баллы – от 1 до 5.

### **Методические рекомендации по составлению конспекта урока**

Для осмысления студентом закономерностей учебно-воспитательного процесса необходимо овладеть методикой составления конспекта урока - сценария планируемого урока, раскрывающего образовательные, оздоровительные и воспитательные задачи.

При разработке конспекта урока рекомендуется придерживаться следующей последовательности:

1. Определить основные и частные задачи.
2. Выявить средства и методические приемы для решения каждой задачи обучения двигательным действиям, а также последовательность и преемственность расположения упражнений (подводящих и основных) в каждой части урока.
3. Наметить теоретические сведения, которые следует сообщить учащимся на данном уроке.
4. Спрогнозировать место проведения и уточнить пути решения запланированных задач обучения.
5. Распределить в уроке учебные задания.
6. Разработать методы организации учебной деятельности и наметить необходимое оборудование и инвентарь.
8. Определить педагогически оправданные методические приемы для каждой части урока, руководствуясь при этом задачами урока.

#### **Структура урока**

Тема урока: (она обычно переносится из тематических планов, должна быть конкретная, ясная, определенная).

Цели урока:

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ:** углубление знаний, повторение изучаемого и применение на новой лексической основе, учить навыкам и умениям.

**РАЗВИВАЮЩИЕ ЦЕЛИ:** какое развитие ученика преследует учитель: наблюдение, мышление, развитие аналитико-синтетических процессов, учить сравнению, развивать творческое изображение.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ:** эстетическое, нравственное, трудовое воспитание, любовь к изучению предмета. Воспитывать самостоятельность самого учебного процесса. Воспитательные задачи исходят из содержания учебного материала, они выполняются в системе всего урока, незаметно, но ярко, впечатляюще действуют на сознание школьника.

Все задачи выводятся после составления плана (оставьте сразу место), они отражают содержание урока.

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ:** Охрана жизни и укрепления здоровья, улучшение физического развития, функциональное совершенствование и повышение работоспособности организма ребенка, а также закаливание являются первоочередными задачами.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** наглядные пособия, ТСО, языковой материал писателей и поэтов, экскурсии, дополнительный материал.

**ХОД УРОКА:** деятельность учителя, деятельность ученика, методы, приемы.

**АКТУАЛИЗАЦИЯ** (5-7 минут).

Связь с изученным материалом, знание которого потребуется на уроке.

Самостоятельная работа, требующая активного мышления, знаний учащихся.

Здесь можно создать эмоциональный настрой, желание трудиться. Сразу включить всех в деятельность. Интерес можно создать вопросом или заданием. Необходимо вскрыть неизученный материал, подготовить детей к восприятию нового.

Намечается форма контроля.

**ИЗУЧЕНИЕ НОВЫХ ПОНЯТИЙ И СПОСОБОВ ДЕЙСТВИЯ** (на него отводится большая часть времени (25-30 минут).

Учитель должен незаметно подойти к этому этапу урока, используя различные методы и приемы (частично-поисковая ситуация и т.д.).

Новый материал творчески осмысливается на примерах. Дети должны подойти к решению неизвестного (сравнение, обобщение, выводы). После этого выводы к решению учащихся сравниваются с учебником, продумывается вид самостоятельной работы.

**ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ:**

умение формировать вопрос, отвечать на него;

сознательное применение знаний на практике, виды и типы самостоятельных работ, фронтальных и дифференцированных с активизацией мыслительной деятельности;

обратная информация (карточки, сигнал взаимопроверки, с обобщением и выводами, фронтальная проверка).

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:** имеется 300 видов домашних заданий. Она отражает понимание ребенка данного материала. Обязательно нужно объяснить.

**ИТОГ УРОКА:** обобщает то, что узнали нового, интересного. Это дается для обобщения и развития памяти.

**ОЦЕНКА ЗНАНИЙ:** оцениваются знания учащихся с комментированием (особенно слабых и их продвижение). Выставляются отметки.

### **Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине**

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

*Фронтальный опрос* проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму

ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

*Индивидуальный опрос* предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

*Письменная проверка* наряду с устным является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

### **Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения**

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.



Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

#### **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6)**

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий, рубежный и промежуточный контроль знаний обучающихся.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня освоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию.

Формами текущего контроля могут быть опросы на практических и семинарских занятиях, а также короткие (например, до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале занятия с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце занятия для выяснения степени усвоения материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения части материала в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

*Промежуточный контроль* – итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего, рубежного и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

### Балльная структура оценки

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на семинарских (практических) занятиях	10
• Оценки самостоятельной работы	15
1-е рубежное тестирование	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-18 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на семинарских (практических) занятиях	10
• Оценки самостоятельной работы	15
2-е рубежное тестирование	25
<b>Итого</b>	<b>100</b>

### Методика формирования результирующей оценки

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

*1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:*

- от 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;
- от 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях;

*2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:*

- от 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;
- от 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях.

*Промежуточный контроль:*

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Зачет».

Результирующая оценка складывается в соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы обучения по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ.

### 8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

#### *Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

№	Наименование оценочного средства	Шкала оценивания
1	Составление опорного конспекта	<p>- 2 балла выставляется студенту, если конспект содержателен и соответствует разработанному плану; в конспекте полностью отражены основные положения и результаты работы автора; студент излагает мысли своими словами в ясной и лаконичной форме; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; самостоятельно сформулировано резюме по прочитанному и законспектированному материалу;</p> <p>- 1,5 балла выставляется студенту, если конспект достаточно содержателен и соответствует плану; в конспекте достаточно</p>

		<p>полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу составлено с помощью преподавателя;</p> <p>- <i>1 балл выставляется студенту</i>, если конспект недостаточно содержателен и частично соответствует плану; в конспекте недостаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; не полное соответствие оформления конспекта требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует;</p> <p>- <i>0 баллов выставляется студенту</i>, если конспект не содержателен и не соответствует плану; в конспекте не отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, полностью заимствованными из первоисточника; оформление конспекта не соответствует требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует.</p>
2	Конспект урока	<p>- <i>5 баллов выставляется студенту</i>, если конспект построен в соответствии с требованиями, цель и задачи урока достигнуты, используются различные формы и методы обучения.</p> <p>- <i>4 балла выставляется студенту</i>, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи урока достигнуты, используются некоторые формы и методы обучения.</p> <p>- <i>3 балла выставляется студенту</i>, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи урока достигнуты</p> <p>- <i>2 балла выставляется студенту</i>, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи урока достигнуты, имеются значительные методические ошибки</p> <p>- <i>1 балл выставляется студенту</i>, если конспект не соответствует требованиям</p> <p>- <i>0 баллов выставляется студенту</i>, если презентация не выполнена.</p>
3.	Составление схемы	<p>- <i>3 балла выставляется студенту</i>, если содержание схемы полностью соответствует содержанию темы; структура логична; правильный отбор информации; наличие обобщающего характера изложения информации;</p> <p>- <i>1-2 балла выставляется студенту</i>, если содержание схемы не в полной мере раскрывает содержание темы; изучаемый материал проработан фрагментарно; отсутствует обобщающий характер изложения информации;</p> <p>- <i>0 баллов выставляется студенту</i>, если содержание схемы не раскрывает содержание темы; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; отсутствует обобщающий характер изложения информации.</p>
4	Анализ ситуаций	<p>- <i>2 балла выставляется студенту</i>, если проводится</p>

		<p>комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий;</p> <p>- 1 балл выставляется студенту, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога;</p> <p>- 0 баллов выставляется студенту, если происходит неверная оценка ситуации; неправильно выбрана тактика действий.</p>
5	Подготовка информационного сообщения	<p>- 3 балла выставляется студенту, если содержание сообщения полностью соответствует освещаемому вопросу; сообщение отличается глубиной проработки изучаемого материала; выделены основные понятия; в текст сообщения введены дополнительные данные, характеризующие объект изучения; точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы; сообщение отличается грамотностью и полнотой использования источников; наличие элементов наглядности;</p> <p>- 2 балла выставляется студенту, если содержание сообщения соответствует освещаемому вопросу; выделены основные понятия; использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочетов; сообщение отражает полноту использования источников; наличие элементов наглядности;</p> <p>- 1 балл выставляется студенту, если содержание сообщения частично соответствует освещаемому вопросу; использование необходимой научной терминологии; стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать выводы при наличии исправленных с помощью преподавателя недочетов; элементы наглядности отсутствуют; сообщение не отражает полноту использования источников;</p> <p>- 0 баллов выставляется студенту, если содержание сообщения не соответствует освещаемому вопросу; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; неверное использование научной терминологии, нарушение в стилистическом и логическом изложении ответа на вопрос; выводы излагаются с существенными ошибками.</p>

### Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание	Четко	Сформулирована	Сформулирована	Не

<b>презентации</b>	сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
<b>Дизайн презентации</b>	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
<b>Представление презентации</b>	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

**Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные

	аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

**Оценочные средства для проведения рубежной аттестации**  
**Критерии оценивания результатов рубежного тестирования**

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

Тестирование проводится в центре тестирования СОГУ.

*Примеры тестовых заданий для проведения рубежной аттестации*

**(ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6)**

**Тестовый материал (2 курс)**

Основной задачей учителя на уроках обучения грамоте является выработка

- а) орфографической зоркости;
- б) фонематического слуха;
- в) орфоэпического чтения.

Основатель современного звукового аналитико-синтетического метода –

- а) Л.Н. Толстой;
- б) Д.И. Тихомиров;
- в) К.Д. Ушинский.

В основе данной классификации методов - буквослагательные, слоговые, звуковые, целых слов – лежит

- а) характер деятельности учащихся на уроке;
- б) уровень познавательной активности учащихся;
- в) исходная языковая единица.

В основе данной классификации методов – аналитические, синтетические, аналитико-синтетические – лежит

- а) характер деятельности учащихся на уроке;
- б) уровень познавательной активности учащихся;
- г) исходная языковая единица.

Основной метод обучения грамоте в современной школе –

- а) буквослагательный;
- б) аналитико-синтетический;
- в) звуковой аналитико-синтетический.

Не относится к традиционным принципам современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте:

- а) периодизация процесса обучения грамоте;
- б) параллельное обучение чтению и письму;
- в) грамматико-орфографическая пропедевтика.

Современный звуковой аналитико-синтетический метода обучения грамоте обогатился следующими принципами (укажите лишнее):

- а) периодизация процесса обучения грамоте;
- б) введение элементов моделирования;
- в) грамматико-орфографическая пропедевтика.

Не является задачей подготовительного периода обучения грамоте:

- а) приобщение учащихся к учебной деятельности;
- б) изучение гласных и согласных звуков;
- в) формирование первоначальных навыков анализа устной речи.

Традиционной задачей начальной школы является задача

- а) обучения чтению ребенка младшего школьного возраста;
- б) литературного образования младшего школьника;
- в) развития традиции совместного чтения взрослыми и детьми.

Приемы анализа (исключите лишнее):

- а) подсчет звуков в слове (слоге);
- б) отбрасывание отдельного звука;
- в) составление предложений из данных слов.

Приемы синтеза (исключите лишнее):

- а) составление и чтение слоговых таблиц;
- б) выделение ударного слога;
- в) наращивание буквы (слога), составление новых слов.

Подготовительный, основной, повторительно-обобщающий – это

- а) типы уроков обучения грамоте;
- б) периоды обучения грамоте;
- в) этапы формирования навыка чтения;

Безбуквенная ступень, изучение основных гласных – это

- а) ступени основного периода;
- б) ступени подготовительного периода;
- в) ступени повторительно-обобщающего периода.

Задачи основного периода (исключите лишнее):

- а) выявление уровня готовности к обучению грамоте;
- б) изучение согласных звуков и букв;
- в) формирование навыков плавного слогового с переходом на целые слова чтения.

Не является этапом формирования навыка чтения:

- а) формирование навыков слогового чтения;
- б) формирование навыков чтения целыми словами;

в) формирование навыков чтения по ролям.

Не относится к этапам формирования графических навыков:

- а) обведение, штриховка, раскрашивание;
- б) письмо слогов в различных соединениях
- в) орфографически грамотное письмо.

Метод обучения письму, в основе которого лежит обведение образцов:

- а) копировальный;
- б) линейный;
- в) генетический.

Метод обучения письму, в основе которого лежит тактирование:

- а) копировальный;
- б) ритмический;
- в) метод Карстера.

Слушание и говорение; чтение и письмо — это

- а) виды речевой деятельности;
- б) виды речи;
- в) виды мышления.

Задачи, стоящие перед обучением грамоте (исключите лишнее):

- а) вхождение ученика в систематическое изучение родного языка;
- б) овладение учащимися письменными видами речевой деятельности или обучение учащихся элементарному чтению и письму;
- в) изучение языковой теории.

### Тестовый материал (3 курс)

Укажите **неверное** утверждение:

морфемы – значимые части слова;  
приставки могут быть синонимичными;  
+окончание – словообразующая морфема;  
морфемика изучает состав и строение слов;  
окончание является формообразующей морфемой.

Состав слова – это ...:

совокупность слогов;  
совокупность букв (звуков);  
сочетание основы и окончания;  
+сочетание его значимых частей (морфем).

Наименьшая значимая часть слова называется:

звук;  
слог;  
+морфема;  
буква.

К аффиксам относятся:

корни и основы;  
+приставки, суффиксы, окончания, постфиксы;



приставки, корни, суффиксы, окончания, постфиксы;  
основы и окончания.

Среди морфем выделяются:

+корни и аффиксы;  
предлоги и союзы;  
частицы и предлоги;  
основы и служебные морфемы.

Сколько этапов выделяется в системе изучения состава слова в начальной школе?

два этапа;  
+четыре этапа;  
три этапа;  
пять этапов.

В области морфемики младшие школьники знакомятся:

с происхождением слов;  
+с морфемным составом слова;  
с нормами произношения морфем;  
с грамматическими категориями частей речи.

Укажите понятие из области морфемики:

предложение;  
+основа слова;  
склонение;  
оглушение.

На каком году обучения формируется понятие «однокоренные слова» (по традиционной программе Т.Г. Рамзаевой):

на первом;  
+на втором;  
на третьем;  
на четвертом

Какова главная обучающая цель использования данного языкового материала при изучении состава слова (*рисовать, рисунок, рисовый*):

развитие речи;  
обогащение словарного запаса;  
усвоение орфоэпических норм;  
+различение родственных слов и слов с омонимичными корнями.

Какова главная обучающая цель использования данного языкового материала при изучении состава слова (*Почему приспособление, в которое насыпают корм, назвали кормушкой*):

развитие речи;  
+установление общности слов по смыслу и составу;  
обогащение словарного запаса;  
усвоение орфоэпических норм;

Укажите правильную и наиболее полную трактовку объяснения отношений между корнями в словах *горе – горка; косарь – косичка*:

это слова с общим корнем, который имеет разное значение;  
+это слова с разными корнями, которые совпали по звуковому составу;

это слова с разными корнями;  
это слова с одинаковыми корнями.

Морфемный анализ начинается с:  
+определения части речи;  
выделения корня;  
выделения окончания;  
выделения основы

В начальных классах не подлежит морфемному анализу следующая группа слов:  
зима, зимний;  
+переулок, закоулок;  
дом, домик;  
лес; лесник.

В начальных классах не подлежит морфемному анализу следующая группа слов:  
домик, домище;  
бежать, бегу;  
друг, дружить, друзья;  
+обувь, обуть, разуть

Для того чтобы правильно выделить приставку в слове, нужно:  
подбирать разные слова, имеющие то же дополнительное значение (например, *выехать*, *выбежать*);  
+подбирать однокоренные слова с другими приставками и без приставок;  
не подбирать слова, а формально выделить «знакомую» часть, которая стоит в начале слова;  
иметь в виду только одинаковый фонемный состав.

Для изучения каких орфографических правил требуются знания по составу слова:  
правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова;  
правописание безударных гласных в корне слова;  
правописание падежных окончаний имен существительных;  
+все ответы верны.

Задачами изучения корня слова являются:  
+приступить к формированию понятия «корень»;  
+обогащать речь учащихся однокоренными словами;  
изучить словообразовательную функцию служебных морфем;  
+формировать навык правописания гласных и согласных в корне слова.

Задачами изучения приставки являются:  
+усвоение словообразовательной функции приставки;  
+формирование умения выделять в слове приставку;  
+усвоение правописания общеупотребительных приставок;  
+развитие умения осознанно употреблять в речи слова с приставками.

Задачами изучения суффикса являются:  
+усвоение словообразовательной функции суффиксов;  
формирование умения различать окончания и суффиксы;  
усвоение правописания общеупотребительных суффиксов;  
+наблюдение за смысловым значением суффиксов.

Задачами изучения окончания являются:

- +усвоение синтаксической роли окончания
- +формирование понятия «окончание»;
- усвоение правописания личных окончаний глаголов;
- усвоение правописания падежных окончаний существительных.

Определите последовательность разбора слова по составу (ответ запишите с помощью букв, стоящих перед соответствующей строкой, без пробелов и запятых, например: абвгд):

- а) выделите корень, подобрав несколько однокоренных слов;
- б) запишите слово, дайте толкование его лексического значения, определите, к какой части речи оно относится;
- в) выделите суффикс, подберите слова с таким же суффиксом;
- г) выделите окончание и основу, укажите грамматическое значение, которое выражает окончание;
- д) выделите префикс, подберите слова с таким же префиксом.

ОТВЕТ: бгадв

Что изучает морфемика?

- морфологические категории слов;
- +морфемный состав слова;
- участие морфем при образовании новых слов;
- значение слова.

Что изучает словообразование (деривация)?

- корневые и служебные морфемы;
- словарный состав языка;
- лексико-грамматические разряды слов (части речи);
- +способы образования слов.

### **Тестовый материал (4 курс)**

Этапы работы над художественным текстом:

- +первичный синтез
- +анализ
- +вторичный синтез

Уяснение учителем эмоциональной реакции детей на произведение и их понимания общего смысла произведения:

- постановка вопросов
- проверка техники чтения
- +проверка первичного восприятия

Самый распространённый приём анализа:

- +постановка вопросов
- драматизация
- пересказ

Методические приёмы анализа художественного произведения:

- +выборочное чтение
- +словесное рисование
- +чтение по ролям

Методический приём, позволяющий уточнить лексическое значение слов, поясняет

содержание, уточняет авторское отношение:

чтение

пересказ

+словарная работа

Этапы словарной работы:

+выявление нового, трудного или незнакомого слова

+уяснение содержания нового слова

+отработка навыка произношения слова

Методический приём, который осуществляется по логически законченным частям:

чтение

+анализ

словарная работа

Этап работы, который предполагает обобщение по произведению, его перечитывание и выполнение детьми творческих заданий по следам прочитанного:

первичный синтез

анализ

+вторичный синтез

Особый вид читательской деятельности, которое используется, если произведение затронуло чувства читателя:

+перечитывание

пересказ

анализ

Для характеристики героя произведения выделяют:

+внешний вид

+поступки

+прямую речь

К творческой работе на уроке относится:

+выразительное чтение

+словесное рисование

+чтение по ролям

Передача содержания с какими-либо изменениями:

графическое иллюстрирование

+творческий пересказ

словесное рисование

Формы драматизации:

+чтение по ролям

+постановка живых картин

творческий пересказ

Условия становления этапов навыка чтения:

+упражнения в чтении должны быть каждодневными

+систематическая работа по предупреждению ошибочного чтения

подбор текста самими учащимися

Отрезок текста, который взгляд читателя схватывает за один приём, после чего следует остановка:  
длина чтения  
+угол чтения  
+поле чтения

### **Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации** **Критерии оценивания ответа студента на зачете**

**«Зачтено»** - *выставляется студенту, если в процессе собеседования он:*

- демонстрирует полные и глубокие знания учебного материала;
- дает правильные ответы на все поставленные вопросы;
- владеет навыками преобразования содержания учебного материала;
- умеет устанавливать логические связи содержания с разделами данной дисциплины;
- успешно выполняет предусмотренные в программе задания;
- знает основные положения формируемых компетенций и умеет демонстрировать их в практической деятельности;
- обнаруживает в процессе собеседования системный характер знаний по дисциплине.

**«Не зачтено»** - *выставляется студенту, если в процессе собеседования он:*

- в ходе собеседования демонстрирует частичные знания учебного материала;
- допускает ошибки в ответах на поставленные вопросы;
- не способен преобразовывать содержание учебного материала;
- затрудняется устанавливать логические связи содержания с разделами данной дисциплины;
- совершает ошибки в процессе выполнения заданий, предусмотренных в программе;
- не знает основные положения формируемых компетенций и, как следствие, не умеет демонстрировать их в практической деятельности;
- в ходе собеседования обнаруживает пробелы в знаниях по дисциплине.

### **Вопросы к зачету** (ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6;)

### **3 семестр (очная форма обучения)**

1. Предмет и задачи методики преподавания русского языка.
2. Разделы методики начального обучения русскому языку.
3. Принципы обучения русскому языку
4. История методики изучения русского языка младшими школьниками
5. Содержание русского языка в современной начальной школе
6. Средства обучения в начальных классах
7. Урока как единица учебного процесса
8. Общие требования к урокам русского языка
9. Структура уроков русского языка и их типология
10. Особенности построения урока изучения нового материала
11. Особенности построения урока закрепления нового материала
12. Особенности построения комбинированного урока
13. Особенности построения урока-диктанта
14. Особенности построения повторительно-обобщающего урока
15. Методическая деятельность учителя
16. Организация учебного процесса в малокомплектной школе
17. Методы и приемы обучения русскому языку

18. Средства обучения русскому языку
19. Планирование результатов обучения русскому языку в начальных классах в аспекте ФГОС
20. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде.

#### **5 семестр (очная форма обучения)**

1. Значение изучения морфемного состава слова в начальной школе.
2. Этапы изучения морфемного состава слова в начальной школе
3. Методика изучения грамматики.
4. Учение о частях речи как разрядах слов
5. Процесс формирования грамматических понятий
6. Особенности изучения частей речи в начальной школе
7. Методика формирования понятия «имя существительное».
8. Лексическое и грамматическое значение имени существительного
9. Род имен существительных
10. Число имен существительных
11. Склонение имен существительных
12. Система изучения имен прилагательных в начальной школе
13. Лексическое и грамматическое значение имен прилагательных
14. Род имен прилагательных
15. Число имен прилагательных
16. Склонение имен прилагательных
17. Словообразование имен существительных и прилагательных
18. Система работы над глаголом как частью речи
19. Лексическое и грамматическое значение глаголов
20. Неопределенная форма глагола
21. Знакомство с наклонениями и залогами глагола
22. Словообразование глаголов
23. Система изучения личных местоимений в начальной школе.
24. Знакомство с именами числительными и наречиями.
25. Формирование понятий «предлог» и «союз» как части речи

#### **5 семестр (заочная форма обучения)**

1. Предмет и задачи методики преподавания русского языка.
2. Разделы методики начального обучения русскому языку.
3. Принципы обучения русскому языку
4. История методики изучения русского языка младшими школьниками
5. Содержание русского языка в современной начальной школе
6. Средства обучения в начальных классах
7. Урока как единица учебного процесса
8. Общие требования к урокам русского языка
9. Структура уроков русского языка и их типология
10. Особенности построения урока изучения нового материала
11. Особенности построения урока закрепления нового материала
12. Особенности построения комбинированного урока
13. Особенности построения урока-диктанта
14. Особенности построения повторительно-обобщающего урока
15. Методическая деятельность учителя
16. Организация учебного процесса в малокомплектной школе
17. Методы и приемы обучения русскому языку
18. Средства обучения русскому языку

19. Планирование результатов обучения русскому языку в начальных классах в аспекте ФГОС
20. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде.

### **7 семестр (заочная форма обучения)**

1. Значение изучения морфемного состава слова в начальной школе.
2. Этапы изучения морфемного состава слова в начальной школе
3. Методика изучения грамматики.
4. Учение о частях речи как разрядах слов
5. Процесс формирования грамматических понятий
6. Особенности изучения частей речи в начальной школе
7. Методика формирования понятия «имя существительное».
8. Лексическое и грамматическое значение имени существительного
9. Род имен существительных
10. Число имен существительных
11. Склонение имен существительных
12. Система изучения имен прилагательных в начальной школе
13. Лексическое и грамматическое значение имен прилагательных
14. Род имен прилагательных
15. Число имен прилагательных
16. Склонение имен прилагательных
17. Словообразование имен существительных и прилагательных
18. Система работы над глаголом как частью речи
19. Лексическое и грамматическое значение глаголов
20. Неопределенная форма глагола
21. Знакомство с наклонениями и залогами глагола
22. Словообразование глаголов
23. Система изучения личных местоимений в начальной школе.
24. Знакомство с именами числительными и наречиями.
25. Формирование понятий «предлог» и «союз» как части речи

### ***Критерии оценивания ответа студента на экзамене***

<b>Характеристика ответа</b>	<b>Баллы</b>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45

Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

**Экзамен** проводится в устной форме.

### Вопросы для подготовки к экзамену (ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6)

#### 4 семестр

1. Методика обучения грамоте как составная часть методики преподавания русского языка. Главные объекты методики обучения грамоте.
2. Лингвистические основы методики обучения грамоте.
3. Педагогические требования к организации обучения грамоте.
4. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
5. Приемы анализа и синтеза, используемые в период обучения грамоте.
6. Организация и содержание работы в подготовительный период обучения грамоте. Уроки добуквенной ступени.
7. Организация и содержание работы в основной период обучения грамоте.
8. Урок изучения гласного звука и буквы.
9. Урок изучения согласного звука и буквы.
10. Формирование способов звукового анализа.
11. Ознакомление с основными фонетическими понятиями (звук, согласные и гласные звуки, слог, ударение).



12. Применение схем и моделей в работе со звучащим словом.
13. Проблема отбора слов для звукового анализа в начальной школе.
14. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде.
15. Звуковой разбор и его роль в формировании фонетических умений учащихся начальных классов.
16. Работа со слогом, слоговое деление.
17. Составляющие механизма чтения.
18. Этапы формирования навыка чтения.
19. Трудные случаи обучения грамоте.
20. Методы обучения письму.
21. Цели, задачи обучения письму. Принципы обучения письму.
22. Методические приемы обучения письму.
23. Урок письма в период обучения грамоте.
24. Методы изучения русского языка в школе: языковой анализ, сравнительно-исторический, рассказа учителя, эвристические
25. Учебник русского языка и дополнительные пособия
26. Требования к текстам в учебнике. Виды работы учащихся по учебнику
27. Лингвистическое содержание обучения фонетике и графике.
28. Методика проведения фонетических упражнений и звуко-буквенного анализа
29. Методика лексики и семантики.
30. Методическая система изучения состава слова, ознакомления со словообразовательными моделями

## 6 семестр

1. Содержание и организация работы над синтаксическими понятиями и пунктуационной грамотностью
2. Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе
3. Предложения, их виды
4. Члены предложения. Словосочетания
5. Однородные члены предложения
6. Сложные предложения
7. Прямая и косвенная речь
8. Принципы русской орфографии
9. Психолого-лингвистические основы развития речи учащихся
10. Культура речи и методика. Критерии культуры речи.
11. Риторика в начальных классах
12. Методы развития речи учащихся
13. Уровни работы по развитию речи учащихся
14. Произносительный уровень работы по развитию речи учащихся
15. Лексический и грамматический уровень по развитию речи учащихся
16. Уровень текста в развитии речи. Пересказы и изложения, их значение, цели и виды.
17. Устные и письменные сочинения. Ступени подготовки к сочинению.
18. Методика проведения отдельных видов сочинений
19. Речевые ошибки учащихся, их диагностика и исправление
20. Организационные формы занятий по развитию речи школьников
21. Внеурочная работа по русскому языку и литературному чтению
22. Основные направления в методике развития речи
23. Понятие речевой коммуникации. Виды речевой деятельности
24. Жанры письменных работ учащихся. Виды школьных текстовых упражнений.
25. Оценивание творческих работ младших школьников
26. Уроки развития речи

27. Виды внеклассных занятий
28. Составление схемы морфологического разбора глагола. Объяснение последовательности операций в ходе анализа.
29. Составление схемы морфологического разбора имени прилагательного. Объяснение последовательности операций в ходе анализа.
30. Проектирование урока русского языка по теме «Имя существительное».
31. Составление схемы морфологического разбора имени существительного. Объяснение последовательности операций в ходе анализа.
32. Проектирование урока русского языка в 3 классе по теме «Изложение». (показать порядок подготовительных ступеней в письменном изложении).
33. Определение типов речевых ошибок. Методы и приемы исправления и предупреждения речевых ошибок.  
*Дети ели суп с мясом.*  
*И повстречался им большая белая медведица.*  
*Большой брат учится в школе.*  
*Ошибки тещи неприятно режут слух.*
34. Составление схемы синтаксического разбора предложения. Объяснение последовательности операций в ходе анализа.

## 7 семестр

1. Задачи методики чтения в исторической ретроспективе (от методики объяснительного чтения К.Д. Ушинского и его видов до методики литературного образования в современной начальной школе).
2. Психолого-педагогические и литературоведческие основы современной методики чтения и литературы.
3. Программы литературного чтения и литературного образования для начальной школы, их задачи, направления работы, принципы построения программ, принципы отбора произведений в учебники.
4. Чтение как вид речевой деятельности. Навык чтения. Этапы формирования навыка чтения.
5. Качества навыка чтения. Совершенствование качеств чтения у младших школьников.
6. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию беглости чтения.
7. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию правильности чтения.
8. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию сознательности чтения.
9. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию выразительности чтения.
10. Подготовка к первичному восприятию текста.
11. Формы организации первичного восприятия текста.
12. Анализ художественного произведения.
13. Творческие виды работы на уроках чтения. Методика их проведения.
14. Методика работы над действующими лицами художественного произведения.
15. Приемы работы над планом произведения.
16. Организация самостоятельной работы на уроках литературного чтения.
17. Методика работы с рассказом в начальной школе.
18. Методика работы над малыми фольклорными жанрами.
19. Методика работы над былинной.
20. Методика работы над басней.
21. Методика работы над сказками.
22. Методика работы над стихотворением.
23. Методика работы над драматическим произведением.

24. Работа с научно-познавательной литературой.
25. Работа по преодолению трудностей в обучении чтению.
26. Этапы работы с детской книгой.
27. Типология уроков внеклассного чтения.
28. Задачи уроков литературного чтения в современной системе обучения.
29. Воспитательное и образовательное значение уроков литературного чтения.
30. Требования к урокам литературного чтения.
31. Типология уроков литературного чтения.
32. Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<b>Уровень сформированности компетенций</b>			
<b>«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)</b>	<b>«Минимальный уровень» (56-70 баллов)</b>	<b>«Средний уровень» (71-85 баллов)</b>	<b>«Высокий уровень» (86-100 баллов)</b>
<u>Компетенции не сформированы.</u>  Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
<b>Описание критериев оценивания</b>			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых

<p>основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p>	<p>процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
<p><b>Оценка</b> <b>«неудовлетворительно» / не зачтено</b></p>	<p><b>Оценка</b> <b>«удовлетворительно» / «зачтено»</b></p>	<p><b>Оценка</b> <b>«хорошо» / «зачтено»</b></p>	<p><b>Оценка</b> <b>«отлично» / «зачтено»</b></p>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### а) основная литература:

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432838>

2. Методика обучения русскому языку в начальной школе : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08110-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433604>
3. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442088>

**б) дополнительная литература:**

1. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. Пособие для студ. учреждений высш. Образования/ М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. — 9-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 464 с.
2. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения: учеб.пособие для студентов пед. учеб. заведений по спец. «Педагогика и методика нач. обучения» / М. С. Соловейчик, П. С. Жедек, Н. Н. Светловская и др.; под ред. М. С. Соловейчик. — 3-е изд. — М.: Издательский центр «Академия», 1997.

**в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

ЭБС "Университетская библиотека Online" <http://www.biblioclub.ru>  
 Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) <https://dvs.rsl.ru>  
 Электронная библиотека «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru/>  
 Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>  
 База данных «ЭБС elibrary» <http://elibrary.ru>  
 Электронная библиотека «Юрайт» <http://biblio-online.ru>

**10. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»**

<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: <b>Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»;</b> Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия.</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 702а</p>
<p><b>Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: <b>Windows 8.1 Professional;OfficeStandard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований</b></p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 702б</p>

<p><b>«Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.</b></p>	
<p><b>Лаборатория - компьютерный класс:</b>  преподавательский стол,  преподавательский стул, столы обучающихся, стулья,  классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся,  программное обеспечение: <b>Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual Studio; Kaspersky Security Cloud; Консультант Плюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ». Moodle, Cisco Webex</b></p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10  Ауд. 706</p>
<p><b>Помещения для самостоятельной работы:</b>  - компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: <b>Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual Studio; Kaspersky Security Cloud; Консультант Плюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Moodle, Cisco Webex</b>  - библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам:  <b>ЭБС "Университетская библиотека Online"</b>  <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>  <b>Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ)</b>  <a href="https://dvs.rsl.ru">https://dvs.rsl.ru</a>  <b>Электронная библиотека «Консультант студента»</b>  <a href="http://www.studmedlib.ru/">http://www.studmedlib.ru/</a>  <b>Научная электронная библиотека eLibrary.ru</b>  <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>  <b>База данных «ЭБС elibrary»</b> <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>  <b>Электронная библиотека «Юрайт»</b> <a href="http://biblio-online.ru">http://biblio-online.ru</a></p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10  Ауд. 706</p> <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Церетели/Ватутина, д. 19/16</p>