

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Философия»**

Направление

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

Начальное образование

Квалификация выпускника

бакалавр

Год начала подготовки – 2020

Владикавказ 2020


Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Начальное образование (в русской школе)», утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 9 от 30.04.2020 г.).

Составитель: Бязрова Джульетта Бароновна

Рабочая программа разработана в 2020 году, обсуждена, актуализирована и переутверждена на заседании кафедры начального и дошкольного образования (протокол от «26» марта 2020 г. № 7).

Зав. кафедрой  Ж.Х. Баскаева

Одобрена советом психолого-педагогического факультета (протокол от «27» марта 2020 г. № 8)

Председатель совета факультета  Б.А. Тахохов

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

Форма промежуточной аттестации – экзамен

	Очная форма обучения
Курс	2
Семестр	3
Лекции	16
Практические занятия	16
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	32
Самостоятельная работа	76
Курсовая работа	-
Экзамен	36
Общее количество часов	144

2. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Философия» является формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; формирование представления об основных разделах философского знания и их проблематике, введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Философия» входит в Обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» Б1.О.02.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в рамках школьного курса «Обществознание», а также в результате освоения дисциплин: «История России», «Всеобщая история».

Приступая к изучению дисциплины «Философия», студент должен иметь представление о месте и роли человека в системе общественных отношений; особенностях социально-гуманитарного познания.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование универсальной компетенции УК-5

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие	УК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных

	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2. Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми, учитывая историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.
--	---	--

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5	Особенности социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока	Достигать эффективности коммуникации; использовать общие коды (вербальные или невербальные)	Способностью преодолевать стереотипы
	Особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт)	Преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия, избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур.	Творческим отношением к процессу коммуникации; навыками коммуникации в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.
	особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия,	Сохраняя национальную идентичность, избегать проявление этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы	Способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.) -Владеть практическими

	художественная культура, мультимедиа, личный опыт)		навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.
--	--	--	--

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
1-2	Философия, круг её проблем и роль в обществе (УК-5) Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Типы мировоззрений: миф, религия, философия. Специфика философского мировоззрения, функции философии. Основной вопрос философии.	2	2	Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Философия, наука, культура. Философия как образ жизни. Эссе	9	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, реферат			[1-8]
3-4	Древнегреческая философия (УК-5) Становление древнегреческой философии. Особенности, главные идеи, периодизация. Досократики: милетская школа, Гераклит, пифагорейцы, элеаты, Демокрит. Софисты, Сократ. Классический период: Платон, Аристотель. Философия эллинизма.	2	2	Философские взгляды Эмпедокла, Анаксагора. Атомизм Левкиппа. Основные принципы философии европейского средневековья. Проблема веры и разума, номинализма и реализма.	9	Устный опрос, доклад, презентация.			[1-8]
5-6	Философия Нового времени (УК-5) Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Учение о субстанции: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.	2	2	Философия французского Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия	9	Устный опрос, доклад, презентация.			[1-8]

				“Гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой.					
7-8	Немецкая классическая философия (УК-5) Характерные особенности. Философские системы И.Канта, Г.Гегеля, Л.Фейербаха.	2	2	Философия марксизма. Исторические предпосылки и сущность марксизма. Современный этап развития марксистской философии.	9	Устный опрос, эссе.			[1-8]
9-10	Основные направления современной западной философии (УК-5) Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический (иррационалистической направленности).	2	2	Исторические формы позитивизма. Герменевтика и основные этапы её эволюции.	9	Устный опрос, реферат			[1-8]
11-13	ПРАКТИКА								
14-15	Бытие и его фундаментальные свойства (УК-5) Понятие бытия в истории философии. Бытие как материальная реальность. Основные формы бытия и диалектика их взаимодействия.	2	2	Проблема бытия в русской религиозной философии. В.С. Соловьёв и «новая философская идея».	9	Контрольная работа.			[1-8]

16-17	Познание (УК-5) Проблема познаваемости мира. Субъект и объект познания. Чувственное и рациональное познание. Истина и ее критерии. Научное познание: уровни, формы и методы.	2	2	Важнейшие подсистемы общества. Содержание понятий: «человек», «индивид», «личность». Доклад или презентация.	9	Проверка доклада или презентации.			[1-8]
18, 20	Общество как объект философии. Философская антропология (УК-5) Философское понятие общества и его законов. Важнейшие подсистемы общества. Формационная теория К.Маркса и альтернативные концепции исторического процесса и общества. Проблема смысла и направленности исторического процесса. Общественный прогресс. Постановка проблемы человека в истории философии. Социальное и биологическое в человеке. Свобода, права и ответственность личности. Проблема жизни и смерти, смысла и цели человеческого существования в духовном опыте человечества.	2	2	Свобода, права и ответственность личности. Эссе.	13	Устный опрос, эссе. Зачёт.			[1-8]
	Текущий контроль						0	50	
	Рубежная аттестация						0	50	
	ИТОГО	16	16		76		0	100	

Примечания:

- Отдельные виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках

индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Методические указания по дисциплине «Философия»

7.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Методические рекомендации по написанию реферата (доклада):

Реферат- краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определённой научной (учебно-исследовательской) темы, в рамках которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.

Для подготовки реферата студенту необходимо ответить на ряд вопросов, которые помогут составить последовательность изложения изучаемого материала.

1. Когда и где впервые поднимается данная проблематика? В связи с чем встает тот или иной вопрос?

2. Какие аспекты проблемы можно выделить?

3. Как решалась данная проблема различными учеными, в разные этапы развития? Что нового в углублении постановки и возможных решений проблемы появилось в результате этого обсуждения?

4. Существует ли данная проблема сегодня. Если да, то, каково ее современное значение?

Структура доклада включает в себя: титульный лист, содержание, введение, разделы основной части, заключение, список использованных источников и возможно приложения.

Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: следует писать лишь то, что раскрывает сущность проблемы, ее логику; писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); писать ярко, образно, живо, не только раскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной. Номер проставляется арабскими цифрами вверх каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углубления в выбранную тематику.

Тематика рефератов (докладов) по дисциплине «Философия» (УК-5):

1. Аполлоновское и дионисиевское начала в концепции Ницше.
2. Взаимосвязь язычества и христианства в мировоззрении Киевской Руси.
3. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человека и общества.
4. Детерминизм, фатализм и волюнтаризм при анализе общественного развития.
5. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
6. Диалектические законы Гегеля
7. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
8. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
9. Знание и вера: общее и особенное.
10. Значение учения А.Шопенгауэра для современной западной философии.
11. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
12. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
13. Место русской философии в мировой культуре.
14. Мифология: прошлое и настоящее.
15. Могут ли сценарии будущего быть научными?
16. Наука и основные стадии ее исторического развития.
17. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
18. Основные направления развития отечественной философии после 1917 года.
19. От Пифагора к Платону: становление образа Античного Космоса.
20. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
21. Паскаль: “Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени”
22. Первые натурфилософские школы древней Греции.

23. Познание и интуиция.
24. Понятие “природы” и особенности его формирования и эволюции.

Методические рекомендации по оформлению презентации

- 1) Не перегружать слайды текстом.
- 2) Наиболее важный материал лучше выделить.
- 3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.
- 4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.
- 5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

Темы для подготовки презентаций (УК-5):

1. Учение Платона об идеальном государстве.
2. Стоический идеал мудреца.
3. Первая научная революция: Н. Коперник, Г. Галилей, И. Ньютон.
4. Ф. Ницше о сущности новой морали «сверхчеловека».
5. «Бессознательное» в творчестве З.Фрейда.
6. Проблема человека и его свободы в экзистенциализме.
7. Философско-методологические проблемы «искусственного интеллекта».
8. Интернет как «глобальный мозг» и среда научного исследования в XXI в.
9. Этические проблемы Интернета.
10. Социальная и этическая ответственность учёного.

Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Контрольная работа - письменная работа, выполняемая по дисциплине, в рамках которой раскрываются конкретные темы с целью оценки качества усвоения студентами отдельных, наиболее важных разделов, тем и проблем изучаемой дисциплины. Оценить умение обучающегося письменно излагать материал по конкретной теме, аргументировано и структурировано излагать суть поставленной проблемы, анализировать представленные позиции, делать выводы и уметь представить собственную позицию по поставленной проблеме.

Студенты заочной формы обучения в соответствии с учебным планом и программой выполняют по курсу дисциплины одну контрольную работу. Контрольная работа включает один теоретический вопрос. Вариант задания на контрольную работу определяется преподавателем.

Выполняя контрольную работу, необходимо показать умение правильно, кратко и четко излагать усвоенный материал. В процессе подготовки к выполнению контрольной работы следует изучить рекомендованную литературу, а также новые публикации в области дисциплины в периодической печати.

При написании ответов на вопросы желательно приводить цитаты, которые должны иметь ссылки на информационный источник (фамилия, инициалы автора, название цитируемого источника, том, часть, выпуск, издательство, год, страница).

При выполнении контрольной работы следует творчески подходить к имеющейся информации, уметь выразить свое мнение по исследуемому вопросу.

Контрольная работа должна быть аккуратно оформлена (формат А4, машинописный текст, размер левого поля 20 мм, правого - 10мм, верхнего - 20мм,

нижнего 20мм, отступ красной строки 1,5, межстрочный интервал 1,5 шрифт 14, Times New Roman) иметь нумерацию страниц и список использованных источников, в котором указываются все использованные студентом литературные источники, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные.

Темы контрольной работы (УК-5):

Тема 1. Основные мировоззренческие формы: мифология, религия, философия, наука

1. Понятие мировоззрения
2. Мифология как эмоционально-образное постижение мира.
3. Специфика религиозного мировоззрения
4. Философия и наука

Тема 2. Античная философия. Натурфилософия.

1. Натурфилософские школы античности: Милетская школа, пифагореизм, элеаты, философия Гераклита.
2. Философия Демокрита. Учение об атомах и пустоте. Понимание причинности, случайности и «естественной необходимости».

Тема 3. Софисты и Сократ: учение о человеке. Понимание добродетели

1. Социальные корни софистики. Гносеологический этический релятивизм софистов. Протагор, Горгий.
2. Жизнь и смерть Сократа.
3. Понимание Сократом философии. Критика софистов.
4. Самопознание и этический рационализм Сократа.
5. Диалектика Сократа (определение, индукция, ирония).

Тема 4. Философия Платона

1. Теория идей Платона: учение об идеях; неизменность, вечность и умопостигаемый характер идей; изменчивость и текучесть чувственного мира; чувственный мир как продукт взаимоотношения небытия (материи) и бытия (идей).
2. Теология Платона: иерархичность мира идей, идея Блага, идея прекрасного, понятие демиурга.
3. Учение о душе. Дуализм платоновского антропологизма.
4. Учение Платона о государстве: утопичность представлений, теория воспитания души, понимание справедливости, принципы разумного государственного правления, типы государственного правления, критика отрицательных типов государственного правления.

Тема 5. Философия Аристотеля

1. Отношение Аристотеля к предшествующей философии. Критика «теории идей» Платона.
2. Предмет и задачи «первой философии». Отличие предмета «первой философии» от предмета частных наук.
3. Онтология Аристотеля: понятия формы и материи, четыре вида причин.
4. Этико-социальное учение Аристотеля: понимание добродетели, учение о возникновении и сущности государства. Человек как политическое существо.

Тема 6. Формирование этического идеала в философии эллинизма

1. Социально-экономические, политические и идеологические особенности эллинизма.
2. Философия Эпикура.
3. Философия стоицизма.

4. Скептицизм.

Тема 7. Философия европейского средневековья.

1. Проблема универсалий и способы ее решения в средневековой философии.
2. Патристика как этап средневековой философии.
3. Схоластическая философия.
4. Доказательства бытия Бога в средневековой философии.

Тема 8. Философия Возрождения.

1. Естественная мысль в философии эпохи Возрождения.
2. Гуманизм и Возрождение.
3. Скептицизм в философии Возрождения.
4. Философия политики Никколо Макиавелли.

Тема 9. Философия Нового времени.

1. Научная революция и философия XVII века.
2. Проблема метода в философии Нового времени.
3. Метафизика Р. Декарта: субстанции и их атрибуты.
4. Человек, общество, государство в теориях естественного права и общественного договора Т. Гоббса и Дж. Локка..

Тема 10. Философия Просвещения.

1. Общество, государство, право в социальной философии Ж-Ж. Руссо и Ш.Монтескье.
2. Английская материалистическая философия XVIII века.
3. Философия французского Просвещения XVIII века.

Тема 11. Немецкая классическая философия: И. Кант

1. Общая характеристика философии Канта. Основные сочинения.
2. Теория познания
3. Этика Канта.

Тема 12. Немецкая классическая философия: Г.В.Ф. Гегель

1. Общая характеристика философии Гегеля. Основные сочинения
2. Система и метод философии Гегеля.

Тема 13. Возникновение материалистической философии середины XIX – начала XX века

1. Возникновение и развитие марксистской философии.
2. Материалистическая диалектика.
3. Материалистическое понимание истории.
4. Концепция сущности человека, проблема отчуждения.

Тема 14. Западноевропейская философия XIX века: иррационализм

1. Критика классической философии. Возникновение и основная проблематика иррационализма.
2. Философский волюнтаризм А. Шопенгауэра: теоретические источники, учение о мире как воле и представлении

Тема 15. Западноевропейская философия XX века: экзистенциализм

1. Исторические предпосылки возникновения философии экзистенциализма. Человек в эпоху кризиса личности и культуры.
2. Человек как уникальное существо и власть усредняющего начала.

3. Проблема свободы и ответственности человека в экзистенциализме.

Тема 16. Философское учение о бытии

1. Философский смысл проблемы бытия.
2. Основные формы бытия и их диалектика.
3. Специфика бытия природы и бытия человека.

Тема 17. Познание

1. Виды познания. Особенности философского познания.
2. Концепции истины.

Тема 18. Проблема сознания и самосознания в философии

1. Специфика философского подхода к проблеме сознания.
2. Историко-философский экскурс проблемы сознания.
3. Самосознание человека. Структура самосознания.

Тема 19. Общество как развивающаяся система

1. Сущность диалектико-материалистического и идеалистического подходов к анализу общества.
2. Основные сферы общества и их взаимодействие.
3. Политическая система общества.

Тема 20. Общество и его структура

1. Понятие общества.
2. Способ производства и его структура.
3. Формация, цивилизация, мир – как формы организации общества.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

- введение (суть и обоснование выбора выбранной темы, краткие определения ключевых терминов);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);

- заключение (обобщения и выводы).

Эссе оцениваются по нескольким направлениям: содержание, стиль, способность изложить свои мысли.

Основные требования к написанию эссе.

- Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос.
- Понимание и правильное использование терминов и понятий.
- Использование основных категорий анализа.
- Выделение причинно-следственных связей.
- Применение аппарата сравнительных характеристик.
- Аргументация основных положений эссе.
- Наличие промежуточных и конечных выводов.
- Личная субъективная оценка по данной проблеме.

Примерная тематика эссе (УК-5):

1. Смысл жизни. Проблема “подлинного” и “неподлинного бытия”.
2. Соотношение цикличности и поступательности в общественном развитии.
3. Существует ли направление в развитии общества?
4. Творческие способности человека: их пределы и условия.
5. Учение Эпикура о преодолении страха.
6. Философия – наука или мировоззрение?
7. Чем определяется уровень развития общества?
8. Что значит “знать” (полемика эмпириков и рационалистов).
9. Что такое духовные потребности человека?
10. Является ли регресс развитием вспять?

7.2. Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет

возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-5):

1. Предмет философии и ее структура.
2. Понимание мира в натурфилософских учениях.
3. Софисты и Сократ о человеке и его мире.
4. Идеализм Платона.
5. Философское учение Аристотеля.
6. Проблема человека и общества в философии эллинизма.
7. Общая характеристика европейской средневековой философии.
8. Общая характеристика философии Нового времени.
9. Новоевропейские концепции государства (Дж. Локка и Т. Гоббса)
10. Эмпиризм и индуктивный метод Фр. Бэкона.
11. Рационализм Р. Декарта.
12. Философия Просвещения.
13. Философия И. Канта.
14. Философская система и метод Гегеля.
15. Философия К. Маркса (материалистическое понимание истории).
16. Иррационализм 19 в. (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор).
17. Философия жизни Ф. Ницше
18. Позитивизм и его исторические формы.
19. Учение З. Фрейда о человеке и культуре.
20. Герменевтика Г. Гадамера
21. Основные идеи постмодернизма
22. Основные темы и идеи экзистенциализма.
23. Категория бытия в философии. Бытие и небытие.
24. Субстанция, сущее и существование.

25. Материя как философская категория.
26. Понятие движения. Пространство и время.
27. Историко-философские взгляды на сознание.
28. Сознание и самосознание.
29. Знание и познание.
30. Классическая концепция истины и ее альтернативы.
31. Понятие науки. Научное и вненаучное знание.
32. Понятие метода научного познания.
33. Развитие (рост) научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.
34. Специфика философской антропологии. Происхождение и сущность человека.
35. Основопологающие феномены человеческого бытия: любовь, счастье, труд, вера, игра, смысл жизни.
36. Понятие и сущность общества.
37. Личность и общество.
38. Проблема общественного прогресса.
39. Культура как предмет философского анализа. Функции культуры.
40. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация».
41. Запад – Восток – Россия: диалог культур.
42. Информационное общество как этап развития современной цивилизации
43. Глобальные проблемы современности
44. Предмет философии техники.

Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (УК-5):

- В чем Гегель видел “хитрости Мирового Разума”?
- В чем причина взлета и истощаемости немецкой классической философии?
- В чем причина повышенного внимания философии XX века к проблеме языка?
- В чем социальная опасность искажения истины?
- Возможен ли “социальный эксперимент”?
- Делает ли разум человека человеком?
- Есть ли предел познаваемости мира?
- Каковы философские последствия научной революции XVII века?
- Какой смысл в классификации глобальных проблем современности?
- Могут ли сценарии будущего быть научными?
- Может ли общество существовать без власти и без государства?
- Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
- Почему мы доверяем научным выводам?
- Почему не может быть один универсальный критерий истинности знания?
- Почему противоречия между обществом, природой и человеком приобрели глобальные масштабы только в современную эпоху?

7.3. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (УК-5)

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий, рубежный и промежуточный контроль знаний обучающихся.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня освоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию.

Формами текущего контроля могут быть опросы на практических и семинарских занятиях, а также короткие (например, до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале занятия с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце занятия для выяснения степени усвоения материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения части материала в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Промежуточный контроль – итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего, рубежного и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и

промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

Балльная структура оценки

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента</i>	50
• Выполнения заданий на семинарских (практических) занятиях	20
• Оценки самостоятельной работы	30
Рубежное тестирование	50
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

Промежуточный контроль:

Форма контроля - экзамен

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Результирующая оценка складывается в соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы обучения по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ.

8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Критерии оценивания рефератов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления,	1

оформлению	соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	
------------	--	--

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Критерии оценивания контрольной работы:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опiski, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

Критерии оценивания эссе:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется <u>средний уровень участия в дискуссии</u> .
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии

	темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
--	--

8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации

Критерии оценивания результатов рубежного тестирования

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ ставится 2 балла.

Примеры тестовых заданий для проведения рубежной аттестации (УК-5):

Предметом философии является (-ются)...

физическая реальность

+всеобщее в системе «мир – человек»

положения Священного писания

доводы разума, исходящие из интеллектуальной интуиции

Греческие слова *phileo* – «любовь» и *sophia* – «мудрость» дали начало термину...

эклехтика

+философия

гемофилия

софистика

Гносеология – это учение о...

бытии

ценностях

+познании

смыслах

В каком суждении дано более полное определение бытия? _____

Бытие - это весь материальный мир;

Бытие - это вся бесконечная вселенная;

Бытие - это все формы психической деятельности;

+ Бытие - это все то, что существует.

В материалистическом понимании материя по отношению к бытию является _____

+Субстанцией;

Субстратом;

Эссенцией;

Экзистенцией.

Синергетика как метод познания позволяет рассматривать бытие в качестве _____

+Самоорганизующейся системы;

Кибернетической системы;

Диссипативной системы;

Статической системы.

8.3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Критерии оценивания ответа студента на экзамене

Характеристика ответа	Баллы
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие	1-20

вопросы дисциплины.	
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

Экзамен проводится в устной форме.

Вопросы для подготовки к экзамену (УК-5):

1. Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Типы мировоззрений: миф, религия, философия.
2. Соотношение мифологии и философии, религии и философии, науки и философии.
3. Специфика философского мировоззрения. Функции философии.
4. Основной вопрос философии, исторические формы его постановки и решения
5. Место и роль философии в жизни общества и человека.
6. Становление древнегреческой философии. Особенности, главные идеи, периодизация.
7. Космоцентризм древнегреческой натурфилософии.
8. Сократ и сократические школы.
9. Классическая философия античности: Платон и Аристотель.
10. Философия эллинизма.
11. Философия европейского Средневековья: сущность и основные этапы развития.
12. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения.
13. Материализм XVII в., его связь с развитием науки: Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк.
14. Проблема познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм (Ф. Бэкон, Р. Декарт).
15. Учение о субстанции: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
16. Субъективный идеализм и агностицизм: Беркли, Юм.
17. Философия французского просвещения и материализм XVIII века.
18. Немецкая классическая философия: основные идеи, особенности.
19. Философские позиции И.Канта.
20. Система и метод Гегеля.
21. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
22. Возникновение марксизма: истоки и особенности
23. Характерные черты, особенности русской философии.
24. Славянофильство и западничество – два течения русской философской мысли XIX века.
25. Философия непротивления Л.Толстого и религиозный гуманизм Ф.Достоевского.
26. Философия «всеединства» Вл. Соловьева.
27. Философия русского космизма: Н.Федоров, В.Вернадский.
28. Особенности современной западной философии: основные черты и направления.
29. Герменевтика, её фундаментальные истины и основные представители.
30. Экзистенциализм- философское направление XX века.
31. Бытие как фундаментальная философская категория, её сущность.
32. Философские концепции бытия (Античная философия, Средневековье, Новое время)
33. Основные формы бытия и диалектика их взаимодействия.
34. Философское понятие материи. Современные представления о строении и свойствах материи.
35. Движение, пространство, время: их качественная специфика и взаимосвязь.
36. Диалектика: сущность и исторические формы.
37. Законы диалектики: сущность и значение.
38. Категории диалектики как ступени познания, универсальные связи бытия.

39. Диалектика и её альтернативы.
40. Сознание как высший уровень духовной деятельности человека.
41. Биологические и индивидуальные предпосылки сознания, закономерности его формирования.
42. Проблема бессознательного в философии.
43. Сознание и самосознание.
44. Индивидуальное и общественное сознание. Национальное самосознание.
45. Познание: сущность и характер. Субъект и объект познания, диалектика их взаимосвязи.
46. Чувственное и рациональное в познании: их единство и суть различия.
47. Научное познание: уровни, формы и методы.
48. Проблема истины в философии. Критерии истины.
49. Проблема познаваемости мира.
50. Философское осмысление общества. Общество как целостное социальное образование: понятие и основные особенности.
51. Формационная теория К.Маркса и альтернативные концепции общественного развития.
52. Общественный прогресс, эволюция и революция как способы развития общества.
53. Человек как единство природного и социального. Индивид и личность.
54. Человек и общество: их взаимодействие и взаимовлияние.
55. Свобода, права и ответственность личности.
56. Проблема жизни и смерти, смысла и цели существования в духовном опыте человечества.
57. Понятие культуры в философии. Проблемы и противоречия современной культуры.
58. Понятие цивилизации в философии. Концепция локальных цивилизаций (О.Шпенглер, А.Тойнби).
59. Глобализация: истоки, сущность, противоречия.
60. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u> Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u> Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность

		практического навыка.	практического навыка
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворитель но»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Балашов Л.Е. Философия: учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К°, 2017. – 612 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>.
2. История философии: практикум / сост. Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 114 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466982>.

б) дополнительная литература:

3. Канке В.А. Основы философии: учебник / В.А. Канке. – М.: Логос, 2012. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89787>.
4. Грядовой Д.И. История философии: учебник: [в 3 кн.]. – М.: Юнити, 2015. – Кн. 1. Древний мир. Античность. – 463 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115302>.
5. Грядовой Д.И. История философии: учебник: [в 3 кн.]. – М.: Юнити, 2015. – Кн. 2. Средние века. Возрождение. Новое время. – 454 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115304>.
6. Гуревич П.С. Философия: хрестоматия. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 539 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210458>.
7. Пивоев В.М. Философия: учебное пособие: в 2-х ч. – 2-е изд. – М.: Директ-Медиа, 2013. – Ч. 2. Основы философских знаний. – 435 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210651>.
8. Философия: практикум: / О.Г. Басалаева, Т.А. Волкова, О.И. Жукова, С.И. Полковникова; – Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2015. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438295>.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Справочная правовая система КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru/>.
- Информационно-правовой портал «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>.
- Философский портал philosophy.ru <http://www.philosophy.ru>
- Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
- Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
- Библиотека портала Credo.ru <http://www.portal-credo.ru/site/?act=lib&id=197>
- Философия и атеизм <http://books.atheism.ru/>
- Тексты классической арабской философской мысли в русском переводе <http://smirnov.iphras.ru/win/teach/library.htm>
- Философия, психология, политика <http://www.magister.msk.ru/library/philos/philos.htm>

10. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 702а
Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 702б
Лаборатория - компьютерный класс: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; OfficeStandard 2016; WinRar; MicrosoftVisio; MicrosoftVisualstudio; KasperskySecurityCloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ». Moodle, Cisco Webex	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706
Помещения для самостоятельной работы: - компьютерные классы с доступом к ресурсам сетиИнтернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья,	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-

<p>классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; OfficeStandard 2016; WinRar; MicrosoftVisio; MicrosoftVisualstudio; KasperskySecurityCloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Moodle, Cisco Webex</p> <p>-библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ кэлектронным библиотечным ресурсам:</p> <p>ЭБС «Университетская библиотека Online»http://www.biblioclub.ru</p> <p>Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru</p> <p>Электронная библиотека «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru/</p> <p>Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru</p> <p>База данных «ЭБС elibrary» http://elibrary.ru</p> <p>Электронная библиотека «Юрайт» http://biblio-online.ru</p>	<p>Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16.Учебный корпус № 10 Ауд. 706</p> <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия- Алания, г. Владикавказ, ул. Церетели/Ватутина, д.19/16</p>
--	---