

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УР  
  
А.М. Дигурова  
« 15 » 04 2020 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Иностранный язык» /французский язык/**

Направление

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

Начальное образование (в русской школе)

Квалификация выпускника

бакалавр

Год начала подготовки – 2019

Владикавказ 2020

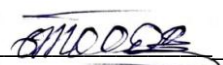
Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Начальное образование (в русской школе)», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 9 от 30.04.2020 г.).

Составитель: к.ф.н., доцент Зураева В.В.

Рабочая программа разработана в 2019 году, обсуждена, актуализирована и переутверждена на заседании кафедры начального и дошкольного образования (протокол от «26» марта 2020 г. № 7).

Зав. кафедрой  Ж.Х. Баскаева

Одобрена советом психолого-педагогического факультета (протокол от «27» марта 2020 г. № 8)

Председатель совета факультета  Б.А. Тахохов

## 1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет: Очная форма – 6 зачетные единицы (216 часа).

|                                    | Очная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------|
| Курс                               | 1, 2                 |
| Семестр                            | 1, 2, 3              |
| Лекции                             |                      |
| Практические (семинарские) занятия | 30, 32, 32           |
| Лабораторные занятия               |                      |
| Консультации                       |                      |
| Итого аудиторных занятий           | 94                   |
| Самостоятельная работа             | 42, 4, 58            |
| Курсовая работа                    |                      |
| Экзамен                            | 18 часов (3-ий сем.) |
| Зачет                              | 1 и 2 сем.           |
| Общее количество часов             | 216                  |

## 2 Цели освоения дисциплины:

**Целью** освоения дисциплины «Иностранный язык» /французский язык/ является:

совершенствование лингвистической и коммуникативной компетенции студентов средствами обучения иностранного языка на основе социально-бытовых тем письменной и устной речи и текстов по специальности.

### **Задачи курса:**

- формирование речевых навыков на коммуникативном уровне;
- совершенствование умений и навыков говорения на социально-бытовые темы;
- формирование навыков и развитие умений в диалогической и монологической формах общения;
- формирование и развитие умений в переводе со словарем;
- обучение чтению текста про себя, понимание основного содержания текста средней трудности без использования словаря;
- дальнейшее формирование и развитие умений и навыков ценностно-смыслового анализа текста;
- совершенствование умений и навыков краткого изложения выводов по содержанию текста;
- умение использовать грамматические структуры для перевода.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части (Б1.О.03).

Для изучения дисциплины «Иностранный язык» необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися на занятиях по французскому языку в среднеобразовательной школе.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля))

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

| Коды компетенций | Содержание компетенций   | Индикаторы  |
|------------------|--|---|
| УК-4             | Умение осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). | <p><b>УК-4.1.</b> Использует различные формы и виды устной и письменной речи в рамках межличностного и делового общения на государственном языке РФ и/или иностранном(ых) языке(ах).</p> <p><b>УК-4.2.</b> Владеет системой норм русского литературного языка и норм иностранного(ых) языка(ов).</p> <p><b>УК-4.3.</b> Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.</p> <p><b>УК-4.4.</b> Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык РФ.</p> |

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемой компетенцией ОПОП:

| Код компетенции | Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемой компетенции ОПОП   |  |  |
|-----------------|---|--|--|
|                 | Знать   | Уметь  | Владеть  |
| УК-4            | - принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации | - применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию | - методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств |

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| №<br>неде<br>ли | Наименование тем (вопросов),<br>изучаемых по данной дисциплине и компетенции.  | Занятия |    | Самостоятельная работа<br>студентов |      | Формы<br>контроля  | Кол-во<br>баллов |     | Лит-ра |
|-----------------|--|---------|----|-------------------------------------|------|--|------------------|-----|--------|
|                 |  | л       | пр | Содержание                          | Часы |  | min              | max |        |
|                 |  |         |    |                                     |      |  |                  |     |        |
|                 | 1 семестр  |         |    |                                     |      |  |                  |     |        |
| 1               | Тема бытового содержания: La famille.<br>Алфавит. Фонетический строй французского<br>языка. Звуки гласные, согласные. Правила<br>произношения. Неопределенный артикль<br>мужского и женского рода единственного числа.<br>Оборот с'est в утвердительной, отрицательной и<br>вопросительной формах. Вопросительные<br>обороты Qu'est-ce que c'est, Est-ce...? | —       | 2  | Dialogue: La classe.                | 2    | Письменн<br>ый кон-<br>троль<br>(ПК),<br>устный<br>котроль<br>(УК),<br>Индивидуа<br>льный<br>опрос<br>(ИО),<br>Фронтальн<br>ый опрос<br>(ФО) |                  |     | [1-8]  |
| 2               | Тема бытового содержания: Michel Bercy habite à<br>Paris.<br>Звуки полугласные. Ударение. Связывание.<br>Сцепление. Правила чтения. Неопределенный<br>артикль множественного числа. Множественное<br>число существительных. Оборот ce sont.<br>Вопросительный оборот Est-ce que ce sont...?  | —       | 2  | Exercices.                          | 2    | ПК, УК,<br>ИО, ФО  |                  |     | [1-8]  |
| 3               | Тема бытового содержания: Le portrait.<br>Звуки носовые. Интонация. Правила чтения.<br>Строй французского предложения. Определенный  | —       | 2  | Thème: La France.                   | 2    | ПК, УК,<br>ИО, ФО  |                  |     | [1-8]  |

|   |   |   |   |                                   |   |                |  |  |       |
|---|---|---|---|-----------------------------------|---|----------------|--|--|-------|
|   | <p>артикуль <b>le, la, les</b>. Предлоги. Вопросительные предложения с Est-ce que...? Вопросительные предложения с Où est (sont)...?</p> <p>Вопросительные предложения с De quelle couleur...?</p>  |   |   |                                   |   |                |  |  |       |
| 4 | <p>Тема бытового содержания: Ma journée de travail. Правила чтения. Прилагательные. Женский род прилагательных. Спряжение глагола être в настоящем времени (утвердительная форма).</p>  | — | 2 | Dialogues. Exercices.             | 2 | ПК, УК, ИО, ФО |  |  | [1-8] |
| 5 | <p>Тема страноведческого содержания: La France (géographie, économie). Правила чтения. Прилагательные (продолжение). Множественное число существительных на -eau. Числительные от 11 до 71. Разговорный практикум: Tu/Vous – formes de communication.</p>                               | — | 2 | Thème: Voici la France.           | 2 | ПК, УК, ИО, ФО |  |  | [1-8] |
| 6 | <p>Тема страноведческого содержания: La France (système politique). Правила чтения. оборот il y a в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах. Вопрос En quoi est ...? Числительные от 80 до 100. La matière. Разговорный практикум: Comment attirer l'attention de qn.</p> | — | 2 | Dialogue: Le corps. Exercices.    | 2 | ПК, УК, ИО, ФО |  |  | [1-8] |
| 7 | <p>Тема бытового содержания: Les études à l'Université. Спряжение глагола être в утвердительной, отрицательной, вопросительной формах настоящего времени. Révision. Разговорный практикум: Comment s'adresser à qn.</p>   | — | 2 | Thème: Les études à l'Université. | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |  |  | [1-8] |

|    |  |   |   |   |   |                |          |           |       |
|----|--|---|---|---|---|----------------|----------|-----------|-------|
|    |  |   |   |   |   |                |          |           |       |
| 8  | Разговорный практикум: Comment s'adresser avec une question ou une demande à une personne connue. Повторение лексико-грамматического материала.  | — | 2 | Глагол avoir в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах. Вопрос с Combien de...? Le corps.<br>Тема бытового содержания: A la bibliothèque.<br>Разговорный практикум: Comment s'adresser avec une question ou une demande à une personne inconnue.<br>Диалог: Le corps. | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 9  | <b>Текущий контроль успеваемости</b>   |   |   |   |   |                | <b>0</b> | <b>25</b> |       |
|    | <b>Первая рубежная контрольная работа</b>  |   | 2 |   |   | тест           | <b>0</b> | <b>25</b> |       |
| 10 | Тема бытового содержания: La maison. L'appartement.<br>Притяжательные прилагательные. Глаголы voir, entendre, sentir. La tête.<br>Разговорный практикум: La connaissance.  | — | 2 | Dialogue: L'heure.<br>Exercices.  | 2 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 11 | Тема бытового содержания: Je montre ma maison.<br>Инфинитив. Образование настоящего времени (Présent). Спряжение глаголов I группы (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах). Порядковые числительные.<br>Разговорный практикум: La salutation officielle.<br>Диалоги: Portrait, Parlez-vous français? | — | 2 | Dialogues.  | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 12 | Тема бытового содержания: Lettres et passeports.<br>Тема страноведческого содержания: Les loisirs des jeunes Français.   | — | 2 | Thème: Paris.   | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |

|    |   |   |   |   |   |                |          |           |       |
|----|---|---|---|---|---|----------------|----------|-----------|-------|
|    | <p>Le passé récent.</p> <p>Разговорный практикум: Le remerciement pour les félicitations.</p> <p>Разговорная тема: Mon jour de repos.</p> <p>Навыки написания письма: Lettre de demande d'accueillir des hotes.</p>   |   |   |   |   |                |          |           |       |
| 13 | <p>Тема страноведческого содержания: Paris (généralités).</p> <p>Le jour, le mois, l'année. Слитный артикль (au, aux).</p> <p>Разговорный практикум: Le commencement d'une conversation après la salutation.</p>  | — | 2 | Thème: La journée de travail.                                   | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 14 | <p>Тема бытового содержания: Les saisons.</p> <p>Спряжение глаголов II группы в настоящем времени (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах). Вопрос Quel temps fait-il?</p> <p>Разговорный практикум: Les réponses sur les salutations.</p> <p>Диалог: Les saisons.</p> | — | 2 | Dialogue: Les saisons. Exercices.                               | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 15 | <p>Тема страноведческого содержания: Paris (histoire, hurbanisme).</p> <p>Les mesures. L'âge.</p> <p>Указательные прилагательные.</p> <p>Разговорный практикум: Les réponses sur les questions de salutation.</p> <p>Диалог: Les mesures, l'âge.</p>                                    | — | 2 | Dialogues: Les mesures. L'âge. Exercices. Thème: Paris (suite). | 4 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 19 | <b>Текущий контроль успеваемости</b>  |   |   |   |   |                | <b>0</b> | <b>25</b> |       |
|    | <b>Вторая рубежная контрольная работа</b>   | — |   |   |   | тест           | <b>0</b> | <b>25</b> |       |



|     |  |          |           |  |           |                   |          |            |       |
|-----|--|----------|-----------|--|-----------|-------------------|----------|------------|-------|
|     | <b>Итого</b>   | <b>0</b> | <b>30</b> |  | <b>42</b> |                   | <b>0</b> | <b>100</b> |       |
|     | <b>2 семестр</b>   |          |           |  |           |                   |          |            |       |
| 1   | Тема бытового содержания: La maison de M. Vincent à Montréal.<br>Тема страноведческого содержания: La langue étrangère. La langue française.<br>Инфинитив. Глаголы I, II, III группы.<br>Разговорный практикум: Les adieux officiels.<br>Навыки написания письма: Lettre aux parents.    | —        | 2         |  |           | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 2-3 | Тема профессионально-ориентированного содержания.<br>Le passé composé de l'indicatif.<br>Тема бытового содержания: La famille Vincent.<br>Тема страноведческого содержания: La Russie.<br>Разговорная тема: Ma famille.  | —        | 4         |  |           | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 4   | Тема профессионально-ориентированного содержания.<br>Le passé composé (продолжение: отрицательная и вопросительная формы).<br>Тема бытового содержания: Le salon, la salle à manger, la cuisine.<br>Разговорный практикум: Les adieux inofficiels.<br>Разговорная тема: Mon appartement. | —        | 2         |  |           | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 5   | Тема профессионально-ориентированного содержания.<br>Le passé composé avec être.<br>Тема бытового содержания: Les chambres, la salle de bain.<br>Тема страноведческого содержания: Moscou.   | —        | 2         |  |           | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |

|     |   |   |   |  |   |                |          |           |       |
|-----|---|---|---|--|---|----------------|----------|-----------|-------|
|     | Разговорный практикум: Les souhaits et les invitations pendant les adieux.<br>Диалог: La maison.<br>Навыки написания письма: Lettre aux amis.   |   |   |  |   |                |          |           |       |
| 6   | Тема профессионально-ориентированного содержания.<br>Частичный артикль.<br>Тема бытового содержания: Les repas.<br>Диалог: Les repas.<br>Тема страноведческого содержания: La famille française.<br>Разговорная тема: Mon petit déjeuner.   | — | 2 | Thème parlé: Mon petit déjeuner.               | 2 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 7-8 | Тема профессионально-ориентированного содержания.<br>Повторение лексико-грамматического материала.<br>Разговорный практикум: Les félicitations inofficielles.<br>Le futur simple глаголов I, II группы.<br>Тема бытового содержания: Une grande nouvelle.<br>Тема страноведческого содержания: L'enseignement en France.<br>Разговорная тема: Mon Université. | — | 4 | Навыки написания письма: Lettre au grand-père. | 2 | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 9   | <b>Текущий контроль успеваемости</b>  |   |   |  |   |                | <b>0</b> | <b>25</b> |       |
|     | <b>Первая рубежная контрольная работа</b>   | — | 2 |  |   | тест           | <b>0</b> | <b>25</b> |       |
| 10  | Тема бытового содержания: Les vêtements d'homme.<br>Тема страноведческого содержания: Un Français typique.<br>Le future simple глаголов III группы.<br>Разговорный практикум: Les félicitations officielles.  | — | 2 |  |   | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |
| 11  | Тема бытового содержания: Les vêtements de femme.<br>Диалог: Les habits.  | — | 2 |  |   | ПК, УК, ИО, ФО |          |           | [1-8] |

|       |   |   |   |  |  |                   |  |  |       |
|-------|---|---|---|--|--|-------------------|--|--|-------|
|       | Тема страноведческого содержания: Les progrès du XXème siècle.<br>Le future proche.<br>Разговорная тема: Mes repas.   |   |   |  |  |                   |  |  |       |
| 12    | Тема бытового содержания: Lettres et passeports.<br>Тема страноведческого содержания: Les loisirs des jeunes Français.<br>Le passé récent.<br>Разговорный практикум: Le remerciement pour les félicitations.<br>Разговорная тема: Mon jour de repos.<br>Навыки написания письма: Lettre de demande d'accueillir des hotes.          | — | 2 |  |  | ПК, УК,<br>ИО, ФО |  |  | [1-8] |
| 13    | Тема профессионально-ориентированного содержания.<br>Le verbe pronominal. Le verbe pronominal au Présent.<br>Тема бытового содержания: La toilette de M. Vincent.<br>Диалог: La toilette.<br>Разговорная тема: Ma journée de travail.   | — | 2 |  |  | ПК, УК,<br>ИО, ФО |  |  | [1-8] |
| 14    | Тема бытового содержания: Le départ.<br>Le passé composé d'un verbe pronominal.<br>Диалог: Préparatifs de depart.<br>Тема страноведческого содержания: Les théâtres français.<br>Разговорный практикум: La remise officielle d'un cadeau.<br>Навыки написания письма: Lettre de réponse favorable.<br>Разговорная тема: Mon voyage. | — | 2 |  |  | ПК, УК,<br>ИО, ФО |  |  | [1-8] |
| 15-16 | Разговорный практикум: La remise inofficielle d'un cadeau.<br>Повторение лексико-грамматического материала.   | — | 4 |  |  | ПК, УК,<br>ИО, ФО |  |  | [1-8] |

|    |                                    |   |    |  |   |      |   |     |  |
|----|------------------------------------|---|----|--|---|------|---|-----|--|
| 17 | Текущий контроль успеваемости      |   |    |  |   |      | 0 | 25  |  |
|    | Вторая рубежная контрольная работа | — |    |  |   | тест | 0 | 25  |  |
|    | Итого                              | 0 | 32 |  | 4 |      | 0 | 100 |  |

| 3 семестр |  |   |   |   |   |                   |   |    |       |
|-----------|--|---|---|---|---|-------------------|---|----|-------|
| 1         | Сложное предложение.<br>Несамостоятельные личные местоимения.  | — | 2 | Moscou.<br>Exercices.   | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 2         | Указательные местоимения.<br>Passé simple.   | — | 2 | Comment trouver un emploi?<br>L'enseignement en France.<br>Exercices. | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 3         | L'enseignement en France.<br>Imparfait. Plus-que-parfait.  | — | 2 | L'enseignement en Russie.<br>Exercices.                               | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 4         | L'enseignement en France.<br>Пассивная форма глаголов.<br>Ограничительный оборот <b>ne ... que</b> . | — | 2 | La jeunesse fait vendre.<br>Exercices.                                | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 5         | L' école maternelle. Суффиксы и префиксы<br>существительных и прилагательных.                        | — | 2 | La famille française.<br>Les loisirs des jeunes<br>Français.          | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 6         | L'enseignement en Russie.<br>Futur immédiat. Passé immédiat.   | — | 2 | Comment les jeunes<br>choisissent-ils leur métier?<br>Exercices.      | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 7         | L' école maternelle.<br>Глаголы <b>laisser</b> и <b>faire</b> в сочетании с<br>инфинитивом.          | — | 2 | Les théâtres français.<br>Exercices.                                  | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
| 8         | L'enseignement en Russie.<br>Формы на <b>-ant</b> : participe présent, adjectif verbal.              | — | 2 | Le cinéma.<br>Exercices.  | 2 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |
|           | Текущий контроль   |   |   |   |   |                   | 0 | 25 |       |
|           | 1 рубежная аттестация  |   |   |   |   |                   | 0 | 25 |       |
| 9         | L'école secondaire.<br>Усилительные конструкции <b>c'est... qui, c'est que</b> .                     | — | 2 | La protection de la nature.<br>Exercices.                             | 4 | ПК, УК,<br>ИО, ФО |   |    | [1-8] |

|       |  |   |           |  |           |                   |          |            |       |
|-------|--|---|-----------|--|-----------|-------------------|----------|------------|-------|
| 10    | L'école secondaire.<br>Безличный оборот с местоимением <b>il</b> .   | — | 2         | Les progrès du XX-ème siècle.<br>Exercices.  | 4         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 11-13 | ПРАКТИКА   |   |           |  |           |                   |          |            |       |
| 14    | Les Grandes écoles.<br>Относительные местоимения <b>qui, que</b> .<br>Многозначность слов.   | — | 2         | Les sports en France.<br>Exercices.  | 2         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 15    | Les Grandes écoles.<br>Согласование времен изъявительного наклонения.  | — | 2         | Les Français et la musique.<br>Exercices.  | 2         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 16    | Les loisirs de la jeunesse.<br>Conditionnel présent. Conditionnel passé.   | — | 2         | La radio et la télévision en France.<br>Exercices.   | 4         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 17    | Les loisirs de la jeunesse.<br>Условные придаточные предложения, вводимые союзом <b>si</b> . Subjonctif présent.   | — | 2         | Les fêtes françaises, les traditions et les coutumes françaises.<br>Exercices.                     | 4         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 18    | L'éducation en famille.<br>Сложный инфинитив. Инфинитивный оборот.<br>Причастный оборот. Самостоятельный причастный оборот.                              | — | 2         | Un Français typique.<br>Les loisirs des jeunes Français.<br>Exercices.                             | 4         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
| 20    | L'éducation en famille.<br>Устойчивые словосочетания с глаголами <b>faire, mettre, prendre, tenir</b> . Participe passé composé.<br>Префиксы и суффиксы. | — | 2         | Les Français et les livres.<br>La protection de la nature.<br>Exercices.<br>Подготовка к экзамену. | 4         | ПК, УК,<br>ИО, ФО |          |            | [1-8] |
|       | <b>Текущий контроль</b>  |   |           |  |           |                   | 0        | 25         |       |
|       | <b>2 рубежная аттестация</b>   |   |           |  |           |                   | 0        | 25         |       |
|       | <b>Итого</b>   |   | <b>32</b> |  | <b>58</b> |                   | <b>0</b> | <b>100</b> |       |

**Примечание:**

Отдельные виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

При использовании индивидуальных образовательных траекторий в рамках индивидуального учебного плана подготовки специалиста изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## 6. Образовательные технологии

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии:

- практические занятия с использованием современных интерактивных технологий;
- онлайн-занятие – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника;
- видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Технологии электронного обучения реализуются при помощи электронной образовательной среды СОГУ (при использовании ресурсов ЭБС), в ходе проведения автоматизированного тестирования и т.д.

## 7. Методические указания по дисциплине «Иностранный язык (французский язык)»

### 7.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития и закрепления исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины. В соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью она составляет 90 часов и состоит из:

- поиска и анализа студентами литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения материала для подготовки к занятиям; подготовки к зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1, 5.2, 5.3.

#### Типы заданий для самостоятельной работы:

1. Работать со словарями и справочниками.
2. Составить активный словарь для чтения, перевода и реализации коммуникативных умений по выбранному профессиональному направлению.
3. Выполнить лексико-грамматические задания.
4. Подготовить монологические и диалогические высказывания, являющиеся фрагментами публичных выступлений разного характера и их воспроизвести.
5. Прочитать тексты профессионального характера, ответить на вопросы к текстам, выполнить письменный перевод прочитанного, подготовить пересказ прочитанного (не менее 10000 знаков за семестр).
6. Подготовить проект выступления, связанный с профессиональной направленностью с презентацией в Power Point.

Индивидуальная работа с интерактивными Интернет-ресурсами.

## 7.2. Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

### **7.3. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения**

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое практическое занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

### **7.4. Методические рекомендации по проведению занятий в активной и интерактивной форме**

Как активное, так и интерактивное обучение – это обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель, студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Это происходит в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и развивает саму познавательную деятельность.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели:

- повышение эффективности образовательного процесса, достижение высоких результатов;
- усиление мотивации к изучению дисциплины;
- формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие навыков анализа и рефлексивных проявлений;
- развитие навыков владения современными техническими средствами и технологиями восприятия и обработки информации;
- формирование и развитие умения самостоятельно находить информацию и определять ее достоверность;
- сокращение доли аудиторной работы и увеличение объема самостоятельной работы студентов.

### **7.5. Методические указания по проведению ролевых игр**

Игровая форма – одна из самых эффективных в обучающем процессе. Игра приносит в обычные занятия элемент развлечения. Ролевые игры на французском – прекрасный способ развивать множество способностей учащегося: от запоминания и использования этикетных фраз до способности поддерживать диалог в определенной ситуации.

Ролевая игра предполагает разыгрывание гипотетической жизненной ситуации на французском языке. Сюжеты могут быть любыми: совершение покупки в магазине, обсуждение маркетингового



плана компании, выступление с докладом и т.д. Главное требование к выбору тематики – возможность использовать соответствующую лексику и конструкции в реальности.

Играя роль одного из участников ситуации, студент втягивается в процесс и естественным образом использует свои знания французского языка. Во время ролевой игры происходит тренировка сразу нескольких навыков:

- восприятие речи на слух,
- говорение,
- запоминание лексики, этикетных и разговорных фраз,
- способность вести диалог.

Именно из-за возможности тренировки в занимательной форме стольких умений одновременно, большинство современных курсов по изучению английского языка включают ролевую игру в число заданий для студентов.

*Требования к уровню подготовки учащегося.*

Эффективность ролевой игры во многом зависит от того, насколько вовлечен в нее участник и от эмоций, которые он испытывает. Именно поэтому до начала ролевой игры участникам предлагается познакомиться с какими-либо материалами по теме. Часто в учебниках приводятся некоторые этикетные фразы или формы выражения согласия/несогласия, вопросительные и восклицательные конструкции – все, что может сделать разговор естественнее. Также важно обратить внимание на ключевую лексику.

*Требования к собеседнику или преподавателю.*

Для проведения ролевых игр не нужно ставить в пару участников с сильно различающимися уровнями подготовки по английскому языку. Исключение могут составлять ситуации, когда одним из участников является преподаватель.

## **7.6. Методические указания по проведению группового обсуждения (дискуссии)**

Групповое обсуждение на занятиях по английскому языку проводится в группах по 3-5 человек или 7-10 человек. Тематика группового обсуждения определяется тематикой изучаемого урока и уровнем языковой подготовки студентов. Выполняются задания на развитие коммуникативного английского языка:

1. Новая лексика, тренировка новой лексики, общение, используя новую лексику.
2. Развитие коммуникативных (разговорных) навыков. Это переводы с французского на русский, с русского на французский (устно), пересказы, рассказы, общение между собой на французском языке.
3. Развитие письменной речи.
4. Восприятие устной речи на слух. Прослушивание диалогов, начитанные носителями языка, выполнение упражнений на развитие понимания устной речи на слух. Обсуждение подобных ситуаций.
5. Грамматические структуры тренируются письменно, затем устно по ситуациям общения, в диалогах и передачи содержания услышанного и т.д.

## **7.7. Методические рекомендации и требования по оформлению презентации**

- 1) Не перегружать слайды текстом.
- 2) Наиболее важный материал лучше выделить.
- 3) Не следует использовать много мультимедийные эффекты анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.
- 4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации, необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.
- 5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

### 7.8. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Контрольная работа - письменная работа, выполняемая по дисциплине, в рамках которой выполняется определенная задача с целью оценки качества усвоения студентами отдельных аспектов изучаемой дисциплины. При этом следует оценить умение обучающегося письменно излагать материал по конкретной теме, аргументировано и структурировано излагать суть поставленной проблемы, анализировать представленные позиции, делать выводы и уметь представить собственную позицию по поставленной проблеме.

Выполняя контрольную работу, необходимо внимательно ознакомиться с заданиями. Они могут носить различный характер: представлять собой вопрос лексико-грамматического характера и несколько вариантов ответа, из которых студенту следует выбрать правильный (множественный выбор); предполагать перевод с русского языка на английский или наоборот с использованием активной лексики; представлять собой так называемые открытые вопросы к заданному тексту, которые предполагают ответ, сформулированный и написанный самим студентом. При выполнении контрольной работы следует творчески подходить к имеющейся информации, уметь выразить свое мнение по исследуемому вопросу.

Контрольная работа должна быть аккуратно оформлена (формат А4, машинописный текст, размер левого поля 20 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм, отступ красной строки 1,5, межстрочный интервал 1,5 шрифт 14, Times New Roman).

### 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Контроль успеваемости студентов предусматривается в ходе всего изучения дисциплины и делится на текущий, промежуточный и итоговый.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов как способе накопления баллов, накопление баллов студентами происходит по следующей схеме:

| Форма контроля   | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
|--|--------------------|---------------------|
| Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"><li>• Выполнения заданий на практических занятиях</li><li>• Выполнения домашних заданий</li><li>• Самостоятельных работ</li></ul>   | 0                  | 25                  |
| 1-я рубежная письменная контрольная работа   | 0                  | 25                  |
| Текущая оценка студента в течение 10-17 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"><li>• Выполнения заданий на практических занятиях</li><li>• Выполнения домашних заданий</li><li>• Самостоятельных работ</li></ul> | 0                  | 25                  |
| 2-я рубежная письменная контрольная работа   | 0                  | 25                  |
| <i>Итого</i>   | 0                  | 100                 |

Таким образом, балльно-рейтинговая система оценки знаний студентов предусматривает:

- оценку работы студентов на каждом практическом занятии;
- выполнение домашней работы;

- устные блиц-опросы на практических занятиях, словарные диктанты, компьютерное тестирование.

В процессе систематической работы студенты набирают баллы, что позволяет каждому студенту, набравшему достаточное количество баллов, получить оценку без сдачи зачета или экзамена.

Формами текущего контроля являются: индивидуальные ответы, блиц-опросы.

Формами промежуточного контроля являются: тестирование, проверка домашнего задания.

Итоговый контроль – итоговый рейтинг.

Для текущего, промежуточного контроля знаний студентов проводится тестирование по каждому или нескольким основным разделам. Целью данного вида контроля является закрепление пройденного материала.

- 1 рубежная контрольная работа

- 2 рубежная контрольная работа

Критерии оценивания рубежных контрольных работ предлагаются самим преподавателем. Преподаватель разрабатывает рубежные к/р в электронном виде, где предусматривает количество заданий и время, необходимое для тестирования. Значимость задания (балл) может определяться преподавателем (разработчиком теста). Максимальное количество баллов за рубежную к/р составляет 25 баллов.

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов ( $P_1$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа;

От 0 до 25 баллов ( $T_1$ ) – текущая работа студента в течение рубежа

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов ( $P_2$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа

От 0 до 25 баллов ( $T_2$ ) – текущая работа студента в течение рубежа

Если формой контроля по дисциплине является зачет, возможно проставление оценки «зачтено», если количество набранных баллов составляет 56 и более баллов. Если же студент набрал менее 56 баллов, то он должен сдавать зачет в сессию в таком же порядке, что и экзамен.

Зачет проводится в смешанной форме: чтение, перевод отрывка из текста с английского языка на русский (допускается письменный перевод отрывка) с последующим пересказом, перевод предложений с русского языка на английский с использованием пройденной лексики и грамматики.

Экзамен предусматривает чтение и перевод английского текста с последующим пересказом и обсуждением.

**Для экзамена:**

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

### **Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине**

#### **Система оценок СОГУ**

| Сумма баллов | Название          | Числовой эквивалент |
|--------------|-------------------|---------------------|
| 86-100       | отлично           | 5                   |
| 71-85        | хорошо            | 4                   |
| 56-70        | удовлетворительно | 3                   |

Аналогично для зачета.

### **Вопросы экзаменационных билетов**

1. Прочитайте и переведите текст.

2. Ответьте на вопросы и перескажите текст.
3. Переведите предложения с русского языка на английский.

### Вопросы для подготовки к зачетам, экзамену

#### I семестр

- 1) Заполните карточку личными данными.
- 2) Составьте свое семейное древо.
- 3) Расскажите о ваших вкусах и пристрастиях.
- 4) Составьте ваш физический и моральный портрет.
- 5) Напишите небольшой рассказ (l'essai) "Ma profession à venir".
- 6) Предложите план экскурсии по факультету.

#### II семестр

- 1) Представьте ваш университет.
- 2) Составьте расписание занятий в университете.
- 3) Напишите небольшой рассказ на заданную тему (l'essai).
- 4) Составьте схему питательных элементов составляющих рациона человека.
- 5) Опишите ваш тип темперамента.
- 6) Напишите биографию одного из известных педагогов.

### Вопросы, для подготовки к зачету, экзамену

#### I семестр

##### I. Звуковой строй французского языка.

Гласные открытые и закрытые, носовые; согласные, полугласные, ударные; орфографические знаки.

##### II. Грамматика

- 1) Определенный и неопределенный артикль, слитный артикль, сокращенный артикль.
- 2) Имя существительное. Образование множественного числа имен существительных.
- 3) Имя прилагательное; изменение имен прилагательных по родам. Степени сравнения прилагательных.
- 4) Местоименные прилагательные; указательные и притяжательные.
- 5) Местоимения личные (подлежащее). Неопределенное местоимение **on**.
- 6) Глагол. Спряжение глаголов I, II, III групп в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах в *présent*, *passé composé* и *futur simple de l'indicatif*; вспомогательные глаголы *avoir* и *être* в тех же временах и формах.
- 7) *Participe passé* в роли определения.
- 8) Местоименные глаголы.
- 9) Простое распространенное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Вопросительные предложения.
- 10) Конструкция **c'est, ce sont**, безличная конструкция **il y a**.
- 11) Наречия и местоимения **y, en**.
- 12) Многозначность предлогов **à, dans, pour, en, de**.
- 13) Образование наречий, суффикс **-ment**.

#### Семестр II

- 1) Сложное предложение.
- 2) Несамостоятельные личные местоимения.
- 3) Указательные местоимения.
- 4) *Passé simple*.
- 5) *Imparfait*.
- 6) *Plus-que-parfait*.
- 7) Пассивная форма глаголов.

- 8) Ограничительный оборот **ne ... que**.
- 9) Суффиксы и префиксы существительных и прилагательных.

### Семестр III

- 1) Futur immediat.
- 2) Passé immediat.
- 3) Глаголы **laisser** и **faire** в сочетании с инфинитивом.
- 4) Формы на **-ant**: participe présent, adjectif verbal.
- 5) Усилительные конструкции **c'est... qui, c'est que**.
- 6) Безличный оборот с местоимением **il**.
- 7) Относительные местоимения **qui, que**.
- 8) Многозначность слов.

### Примеры заданий контрольных работ по французскому языку для студентов психолого-педагогического факультета (направление подготовки – Педагогическое образование, профиль «Начальное образование (в национальной школе)»)

#### Вариант 1 Portrait psychologique des jeunes Français

La jeunesse est une période d'expérimentation, de quête de sa propre identité. Les valeurs des jeunes sont centrées sur la sphère personnelle. Les jeunes de 15 à 25 ans se ressemblent, à la fois dans leur apparence, leurs modes de vie et leur échelle des valeurs.

Les jeunes sont moins attirés par la lecture. Cela s'explique par la priorité accordée à la musique et à la vidéo. Les auteurs préférés des jeunes sont: Zola, Bodelaire, Molière, Camus, Maupassant. Les Français de 15 ans consacrent 27 minutes par jour à la lecture. L'augmentation de l'écoute musicale est plus marquée chez les jeunes. La moitié des 15-19 ans écoutent des disques ou cassettes tous les jours. Le plus souvent du rock. La naissance des baladeurs et des disques compacts, l'amélioration des chaînes hi-fi et des postes de radio FM ont largement favorisé la priorité à la musique. Les chansons le plus volontiers écoutées par les jeunes sont les "tubes". 71% des Français de 15 ans n'ont jamais assisté à un concert de musique classique.

Les relations entre les parents d'aujourd'hui et leurs enfants ne sont pas simples. Les difficultés de communication peuvent avoir des conséquences graves ou dramatiques: fugues, usage de la drogue, suicides.

la quête – поиск

les valeurs des jeunes sont centrées – ценности молодежи сконцентрированы

les jeunes se ressemblent – молодые люди похожи друг на друга

à la fois – одновременно

l'échelle des valeurs – шкала ценностей

les jeunes sont moins attirés par – молодые люди меньше увлекаются

s'explique – объясняется

accordée à – связанный с

preferés – любимые

par jour – в день

les Français – французы

l'écoute musicale – прослушивание музыкальных произведений

plus marquée – более заметно

la naissance – появление

des baladeurs – портативные приемники с наушниками

des disques compacts – компакт-диски

des chaînes hi-fi – проигрыватели  
des postes de radio FM – радиоприемник  
l'amélioration des chaînes hi-fi et des postes de radio FM ont largement favorisé – совершенствование  
проигрывателей и радиоприемников широко благоприятствовало  
le plus volontiers écoutées par – наиболее охотно слушают  
les “tubes” – модное произведение  
les fugues – бегство  
l'usage de la drogue – употребление наркотиков  
des suicides – самоубийства

**I. Определите, какие предложения:**

а) соответствуют содержанию текста; б) не соответствуют содержанию текста

1. La jeunesse n'est pas une période d'expérimentation.
2. Les auteurs préférés des jeunes sont: Zola, Bodelaire, Molière.
3. Les difficultés de communication ne peuvent pas avoir des conséquences graves.
4. Les chansons le plus volontiers écoutées par les jeunes sont les « tubes ».
5. Les relations entre les parents d'aujourd'hui et leurs enfants ne sont pas simples.
6. Les jeunes de 15 à 25 ans se ressemblent .
7. Les valeurs des jeunes ne sont pas centrées sur la sphère personnelle.
8. L'augmentation de l'écoute musicale est plus marquée chez les vieux.

**II. Определите и выделите в каждом из пунктов правильный ответ на вопрос по содержанию текста:**

1. Est-ce que la jeunesse est une période d'expérimentation?
  - a) Non, la jeunesse n'est pas une période d'expérimentation.
  - b) Oui, la jeunesse est une période d'expérimentation.
  - c) Non, la jeunesse est une période de stabilité.
2. Pourquoi les jeunes sont moins attirés par la lecture?
  - a) Les jeunes sont moins attirés par la lecture parce qu'il y a la priorité accordée à la musique.
  - b) Les jeunes sont moins attirés par la lecture parce qu'il y a la priorité accordée à la vidéo.
  - c) Les jeunes sont moins attirés par la lecture parce qu'il y a la priorité accordée à la musique et à la vidéo.
3. Quels sont les auteurs préférés des jeunes?
  - a) Les auteurs préférés des jeunes sont Bodelaire, Molière, Zola, Camus, Maupassant.
  - b) Les auteurs préférés des jeunes sont Zola, Bodelaire.
  - c) Les auteurs préférés des jeunes sont Camus, Molière, Bodelaire.
4. Quels sont les relations entre les parents et leurs enfants aujourd'hui?
  - a) Les relations entre les parents et leurs enfants aujourd'hui sont simples.
  - b) Les relations entre les parents et leurs enfants aujourd'hui ne sont pas simples.
  - c) Les relations entre les parents et leurs enfants aujourd'hui sont dramatiques.

**III. Заполните пропуски элементами из текста.**

1. Les jeunes \_\_\_\_\_ moins attirés par la lecture.
2. Les Français de 15 ans \_\_\_\_\_ 27 minutes par jour à la lecture.
3. Les chansons le plus volontiers écoutées par les jeunes sont les \_\_\_\_\_ .
4. 71% des Français de 15 ans n'ont jamais \_\_\_\_\_ à un concert de musique classique.
5. Les difficultés de communication \_\_\_\_\_ avoir des conséquences graves.
6. La moitié des 15-19 ans \_\_\_\_\_ des disques ou cassettes tous les jours.

**IV. Определите и исправьте одно предложение, не соответствующее содержанию текста.**

1. Les jeunes sont plus attirés par la lecture.

---

2. 71% des Français de 15 ans n'ont jamais assisté à un concert de musique classique.

---

3. Les Français de 15 ans consacrent 27 minutes par jour à la lecture.

---

**V. Найдите в тексте и выпишите имена пяти любимых писателей молодежи Франции.**

---

**VI. Составьте словосочетания (работа с текстом).**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1) une période     | a) des valeurs       |
| 2) les difficultés | б) de vie            |
| 3) la sphère       | в) d'expérimentation |
| 4) la mode         | г) classique         |
| 5) l'échelle       | д) de communication  |
| 6) la musique      | е) personnelle       |

**Вариант 2**  
**Les intérêts des jeunes Français**

**Les goûts musicaux et la mode des jeunes.** La génération des années 90 est inspirée par l'Amérique. Les courants musicaux déterminent la mode, "le look", la philosophie de la vie, le style du langage.

**Style "house".** C'est une musique de la ville. Elle est née en 1986 à Chicago. C'est une musique enregistrée, analysée et reproduite par l'ordinateur, une musique synthétique qui fait entrer en transe. Les jeunes "house" portent un jean trois fois trop grand, un tee-shirt large avec capuche, des colliers des années hippies. Ils complètent leur look au marché aux Puces ou dans les greniers des grands-parents. Ils participent aux manifestations antinucléaires et veulent lutter contre les barrières sociales et l'intolérance.

**Style rap.** Cette musique vient des quartiers noirs de l'Amérique. En France elle vient des banlieues parisiennes. Le rap arrive de la rue et a une mauvaise image de violence, de l'appel au racisme et à l'antisémitisme. Les jeunes portent un jogging, de gros ceinturons, des basquettes montantes et des casquettes retournées. Cependant le rap est aussi une musique pour danser le break, faire du sport, écouter fort des messages scandés par les rapmen.

la génération – поколение

être inspiré – вдохновляться

les courants musicaux – музыкальные течения

"le look" – внешний вид, стиль

le style "house" – стиль «хауз»

reproduite par l'ordinateur – воспроизведенная на компьютере

faire entrer en transe – вводить в транс

porter un jean – носить джинсы

un tee-shirt – тенниска

les hippies – хиппи

ils complètent leur look – они пополняют свой гардероб

le marché aux Puces – блошинный рынок

des manifestations antinucléaires – демонстрации против ядерного оружия  
l'intolérance - нетерпимость  
le style rap – стиль «рэп»  
elle vient des banlieues parisiennes – она идет из парижских пригородов  
l'appel au racisme – призыв к расизму  
l'antisémitisme – антисемитизм  
un jogging – верхняя одежда (надеваемая на спортивный костюм)  
gros ceinturons – толстые ремни  
des casquettes – фуражка, каскетка  
danser le break – танцевать брейк  
des messages scandés par les rapmen – послания, выговариваемые по слогам рэпперами

### **I. Определите, какие предложения**

- a)** соответствуют содержанию текста - VRAI (верно);
- b)** не соответствуют содержанию текста - FAUX (не верно)
- c)** не сказано в тексте - NON DIT (не сказано)

1. Les jeunes du style rap portent un jogging, de gros ceinturons, des basquettes et des casquettes.
2. Style “house” c’est une musique qui fait entrer en transe.
3. Pour les adolescents français la liberté tient toujours le haut de la vie.
4. La génération des années 90 est inspirée par la Grande Bretagne.
5. Les jeunes «house» participent aux manifestations antinucléaires.
6. Les courants musicaux déterminent la politique.
7. Les jeunes «house» portent un jogging, de gros ceinturons, des casquettes.
8. La génération des 13-17 ans ne veut plus casser le monde à tout prix pour le reconstruire.

### **II. Определите и выделите в каждом из пунктов правильный ответ на вопрос по содержанию текста:**

1. Quelle génération est inspirée par l’Amérique?
  - a) La génération des années 80 est inspirée par l’Amérique.
  - b) La génération des années 90 est inspirée par l’Europe.
  - c) La génération des années 90 est inspirée par l’Amérique.
2. Où les jeunes «house» complètent-ils leur look?
  - a) Les jeunes «house» complètent leur look au marché aux Puces.
  - b) Les jeunes «house» complètent leur look au supermarché.
  - c) Les jeunes «house» complètent leur look à la librairie.
3. Est-ce que le rap est une musique pour danser le break?
  - a) Oui, le rap est une musique pour danser le break.
  - b) Non, le rap n’est pas une musique pour danser le break.
  - c) Le rap est une musique pour entrer en transe.
4. Quand la musique du style «house» est-elle née?
  - a) La musique du style «house» est née en 1896.
  - b) La musique du style «house» est née en 1986.
  - c) La musique du style «house» est née en 1990.

### **III. Заполните пропуски элементами из текста.**



1. La musique du style “house” est une musique \_\_\_\_\_ qui fait entrer en \_\_\_\_\_.
2. Le rap a une mauvaise image de \_\_\_\_\_, de l’appel au \_\_\_\_\_.
3. Les jeunes “rap” portent des basquettes \_\_\_\_\_ et des casquettes \_\_\_\_\_.

#### IV. Определите одно предложение не соответствующее содержанию текста и исправьте его.

1. Les jeunes “house” complètent leur look au marché aux Puces.

2. Les jeunes “house” portent un jean trois fois trop grand.

3. La musique du style rap vient des banlieues africaines.

#### V. Найдите в тексте и выпишите название города, где родился стиль “house”.

#### VI. Составьте словосочетания (работа с текстом).

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| 1) une musique        | a) parisiennes    |
| 2) les barrières      | б) musicaux       |
| 3) les courants       | в) noirs          |
| 4) des manifestations | г) sythétique     |
| 5) des quartiers      | д) antinucléaires |
| 6) des banlieues      | e) sociales       |

#### Контрольные задания для проведения зачета Зачетная контрольная работа для студентов 1 курса (2 семестр)

#### Enseignement préscolaire, primaire et secondaire

En France, 90% des enfants de 4 ans sont scolarisés. Ils ne quitteront plus l’école pendant 12 ans, jusqu’à l’âge de 16 ans. Beaucoup continueront des études, parfois jusqu’à 27 ans.

L’école maternelle reçoit les enfants de 2 à 6 ans. C’est l’école la plus populaire de France. Les parents ne sont pas obligés d’y envoyer leurs enfants mais ils le demandent presque tous. Le fait que beaucoup de femmes ont une profession et la qualité de ces écoles expliquent que souvent, la demande dépasse les possibilités.

L’école élémentaire est aussi appelée école primaire. Elle reçoit tout les enfants de 6 à 11 ans. Elle est obligatoire et dure cinq ans: un an de cours préparatoire (CP) où l’enfant commence l’apprentissage de la lecture et de l’écriture; deux ans de cours élémentaire (CE), deux ans de cours moyen (CM).

Le collège est le premier établissement d’études secondaires. Les élèves y restent en principe quatre ans (de 11 à 14 ans): deux ans pour le cycle d’observation (sixième et cinquième); deux ans pour le cycle d’orientation (quatrième et troisième). A la fin du cycle d’observation, certains élèves quittent le collège et entrent au lycée d’enseignement professionnel (LEP) ou dans d’autres établissements professionnels qui les prépareront à la connaissance d’un métier. A l’âge de 16 ans, l’élève peut quitter le collège ou LEP si ses parents le désirent.

Le lycée est aussi un établissement d’études secondaires. Les élèves y entrent, après la classe de troisième, pour trois ans d’études (seconde, premier et terminale). Ils se présenteront, en fin d’études, au baccalauréat (le “bac”). Après le baccalauréat, on entre dans la vie active (on cherche un emploi) ou on continue ses études.

être scolarisés – обучаться в школе

l’apprentissage – обучение

|  |   |
|--|---|
| l'école maternelle – детский сад<br>reçoit – принимает<br>être obligés – быть обязанными<br>le fait que – тот факт, что<br>la demande dépasse les possibilités – спрос превышает возможности<br>l'école élémentaire (primaire) – начальная школа<br>le cours préparatoire – подготовительный класс | le cours moyen – средние классы<br>l'établissement d'études secondaires – среднее учебное заведение<br>le métier – профессия<br>les classes terminales – выпускные классы<br>le baccalauréat – экзамен на степень бакалавра (после окончания средней школы) |
|--|---|

## I. Определите, какие предложения

- a)** соответствуют содержанию текста - VRAI (верно);  
**b)** не соответствуют содержанию текста - FAUX (не верно)  
**c)** не сказано в тексте - NON DIT (не сказано)

1. L'école élémentaire est aussi appelée école maternelle.
2. 99% des enfants de 5 ans sont scolarisés en France.
3. L'enseignement supérieur est accessible après le baccalauréat.
4. Les élèves entrent au lycée après la classe de troisième.
5. On entre dans la vie active après le collège.
6. De 1802 à 1808 l'empereur Napoléon crée les lycées et l'Université impériale.
7. L'élève peut quitter le collège à l'âge de 16 ans.
8. Le lycée est un établissement d'études supérieures.
9. L'école élémentaire a un cours préparatoire (CP), un cours élémentaire (CE) et un cours moyen.
10. L'école maternelle est la plus populaire de France.

## II. Переведите письменно предложения из текста.

1. Во Франции 99% четырехлетних детей посещают школу.

---

2. В детский сад принимают детей от двух до шести лет.

---

3. Начальная школа обязательна и длится 5 лет.

---

4. Лицей – это среднее учебное заведение.

---

## III. Найдите в тексте и выпишите название учебного заведения, по окончании которого сдается экзамен на степень бакалавра.

---

**IV. Определите и подчеркните в каждом пункте один правильный ответ на вопрос к тексту.**

1. A quel âge commence-t-on ses études en France?
  - a) On commence ses études en France à l'âge de 3 ans.
  - b) On commence ses études en France à l'âge de 4 ans.
  - c) On commence ses études en France à l'âge de 6 ans.
2. Quel est le premier établissement d'études secondaires?
  - a) Le premier établissement d'études secondaires est le lycée.
  - b) Le premier établissement d'études secondaires est l'école primaire.
  - c) Le premier établissement d'études secondaires est le collège.
3. Qu'est-ce qu'on peut apprendre dans les établissements professionnels?
  - a) Dans les établissements professionnels on peut apprendre l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.
  - b) Dans les établissements professionnels on peut apprendre la connaissance d'un métier.
  - c) Dans les établissements professionnels on peut apprendre la connaissance d'un métier de haut niveau.
4. Y a-t-il beaucoup d'enfants qui fréquentent l'école maternelle?
  - a) Oui, il y a beaucoup d'enfants qui fréquentent l'école maternelle.
  - b) Non, il n'y pas beaucoup d'enfants qui fréquentent l'école maternelle.
  - c) Il y a peu d'enfants qui fréquentent l'école maternelle.

**V. Выберите одно из трех предложений, которое не соответствует содержанию текста и исправьте его.**

1. Dans un cours préparatoire l'enfant commence l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.

---

2. L'élève peut quitter le collège à l'âge de 16 ans.

---

3. Le collège est le deuxième établissement d'études secondaires.

---

**VI. Составьте словосочетания (работа с текстом).**

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 1) l'école          | a) professionnel |
| 2) un cours         | б) de troisième  |
| 3) un établissement | в) active        |
| 4) la classe        | г) préparatoire  |

|             |                  |
|-------------|------------------|
| 5) la vie   | д) d'orientation |
| 6) le cycle | е) primaire      |

**VII. Определите и напишите названия двух времен, которые встречаются в тексте.**

---

**VIII. Найдите в тексте и выпишите 3 глагола, которые стоят во времени *Présent* (Настоящее время).**

---

**Контрольные вопросы для приема экзамена  
Структура экзамена**

1. 1.1 Чтение адаптированного профессионально-ориентированного текста (объем 800-1000 печ. зн.).  
1.2 Перевод выделенного отрывка текста. Узнавание некоторых грамматических форм (на усмотрение преподавателя).  
1.3 Беседа с преподавателем по затронутым в тексте проблемам.
- 2 Монологическое высказывание или беседа с преподавателем по предложенным ситуациям
- 3 Спонтанный перевод предложений с использованием активной лексики и грамматических структур (5-7 предложений).

**Примечание:**

- а) профессионально-ориентированный текст должен соответствовать предметно-тематическому содержанию учебной программы, быть связным и отвечать уровню знаний экзаменуемых. Текст может содержать не более 5% незнакомых слов, значение которых должно быть выписано экзаменатором;
- б) время подготовки – 40-60 минут.

**Образец содержания экзаменационного билета**

**1.1 Прочтите текст.**

***Le chômage en France***

*Le problème le plus grave qui se pose aux pays est le chômage. En France, il touche 11% de la population active, soit environ 3 millions de personnes! Les catégories les plus menacées sont les jeunes sans formation, les femmes, les travailleurs âgés et les étrangers. Le chômage a des conséquences catastrophiques pour tout le monde: les jeunes acceptent souvent des “petits boulots” temporaires, ils prolongent leur études autant que possible, et un grand nombre d’entre eux sont victimes de la drogue et de la délinquance. Les travailleurs plus âgés sont souvent les premiers licenciés lorsque les industries ferment par manque de travail, et ils ont beaucoup de peine à trouver un autre emploi.*

*Avec le chômage vient l’exclusion: quand on n’a pas de travail, on n’a pas d’argent, et on est ainsi isolé de la vie sociale normale. Les chômeurs sont souvent condamnés à mendier dans les rues ou dans le métro. Même pour les gens qui ont un emploi, le chômage leur fait si peur qu’ils n’osent plus se plaindre et acceptent des conditions de travail plus dures par crainte de perdre leur emploi. Les syndicats, qui défendent les intérêts des travailleurs sont devenus plus faibles.*

Parmi les solutions pour lutter contre le chômage, on propose de travailler moins: c’est le “partage du travail”, avec le développement du travail à temps partiel. D’autres propositions: faire payer moins de taxes aux employeurs, favoriser l’emploi des jeunes, améliorer la formation.

Mots

des “petits boulots” – подработки

prolonger leur études – продолжать свою учебу  
victimes de la drogue et de la délinquance – жертвы наркотиков и преступной деятельности  
les premiers licenciés – первые уволенные  
ils ont beaucoup de peine – им стоит больших усилий  
l'exclusion – отдаление от общества  
les chômeurs – безработные  
être souvent condamnés à mendier – быть часто вынужденными просить милостыню  
oser – осмеливаться  
se plaindre – жаловаться  
accepter des conditions – принимать условия

## 1.2 Переведите выделенный отрывок текста. (см. п.1.1.)

## 1.3 Беседа преподавателя по затронутым в тексте проблемам.

Вопросы:

- 1) *Quel est le problème le plus grave qui se pose aux pays?*
- 2) *Combien de millions de personnes touche le chômage en France?*
- 3) *Le chômage a-t-il des conséquences catastrophiques pour tout le monde en France?*
- 4) *Et dans notre pays, comment pensez-vous, y a-t-il le problème de chômage?*
- 5) *Quels catégories de gens sont souvent les premiers licenciés?*

1. **Беседа с преподавателем по предложенным ситуациям:** Ma famille, Ma journée de travail, Mon université, Les loisirs, La vie sociale en Russie, La vie sociale en France, L'organisation du travail, La famille française, Le chômage.

2. **Переведите предложения, используя активную лексику.**

- 1) *Безработица имеет катастрофические последствия для всех.*
- 2) *Работники более старшего возраста часто бывают первыми, кого увольняют.*
- 3) *Безработица среди молодых немного снизилась в течение последних лет.*
- 4) *Наиболее незащищенными категориями являются молодые люди без образования, женщины, пожилые люди и иностранцы.*
- 5) *Безработные часто вынуждены просить милостыню на улицах или в метро.*

## Образец рубежной аттестации №1 (1 семестр)

### Тема 1

Укажите слово, в котором французская буква «с» произносится как звук [s]:

français  
vesu  
connaître

Укажите слово, в котором французская буква «с» произносится как звук [k]:

leçon  
centre  
culturel

Укажите слово, в котором французская буква «g» произносится как звук [ʒ]:

gymnastique

fatigant  
guitare

## Тема 2

Укажите глагол I группы:

dormir  
croire  
prier

Укажите глагол II группы:

apprendre  
finir  
prononcer

Укажите глагол III группы:

dire  
appeler  
finir

## Тема 3

Укажите форму глагола chanter во 2 лице ед. ч. во времени Présent.

chantes  
chantons  
chantent

Укажите форму глагола aimer в 3 лице ед. ч. во времени Présent.

aimes  
aimons  
aime

Укажите форму глагола entrer в 1 лице мн. ч. во времени Présent.

entrons  
entrez  
entrent

## Тема 4.1

Подберите соответствующее личное местоимение.

\_\_\_\_\_ quittent la ville.

Elle  
Nous  
Ils

Подберите соответствующее личное местоимение.

\_\_\_\_\_ habitons la Russie.

Tu  
Nous  
Vous

Подберите соответствующее личное местоимение.

\_\_\_\_\_ lis ce livre.

Je

Il

Vous

## Тема 4.2

Замените выделенное курсивом подлежащее соответствующим местоимением.

*Pierre* habite Marseille.

Elle

Il

Ils

Замените выделенное курсивом подлежащее соответствующим местоимением.

*Michel et Gérard* visitent Madrid.

Il

Ils

Elles

Замените выделенное курсивом подлежащее соответствующим местоимением.

*Hélène et Julie* travaillent à l'Université.

Ils

Il

Elles

## Тема 5.1

Поставьте глагол, стоящий в скобках, в нужном лице и числе настоящего времени.

Elle (être) étudiante.

es

êtes

est

Поставьте глагол, стоящий в скобках, в нужном лице и числе настоящего времени.

Nous (avoir) des livres français.

avez

avons

ont

Поставьте глагол, стоящий в скобках, в нужном лице и числе настоящего времени.

Les crayons (être) longs.

sont

ont

êtes

## Тема 5.2

Выберите подходящий по смыслу глагол avoir или être в настоящем времени.

Elle \_\_\_\_\_ mal à la tête.

a

est

Выберите подходящий по смыслу глагол avoir или être в настоящем времени.

Claire \_\_\_\_\_ malade.

est

a

## Образец рубежной аттестации №2 (1 семестр)

### Тема 1

Определите одно предложение, которое соответствует содержанию текста.

Les études

Suzanne fait ses études à l'Université de Paris. Elle y étudie le journalisme. Elle travaille ferme. Suzanne habite rue d'Ulm. C'est près de l'Université. Elle va à l'Université à pied. Après les études Suzanne travaille dans la salle de lecture. Elle lit des livres, des revues et des articles sur le journalisme. Suzanne a une amie à Namur qui s'appelle Julie. Julie est à la faculté pédagogique.

Suzanne fait ses études à l'Université de Paris.

Suzanne ne travaille pas ferme.

Suzanne habite rue de Rivoli.

### Тема 2

Определите одно предложение, которое не соответствует содержанию текста.

Les études

Suzanne fait ses études à l'Université de Paris. Elle y étudie le journalisme. Elle travaille ferme. Suzanne habite rue d'Ulm. C'est près de l'Université. Elle va à l'Université à pied. Après les études Suzanne travaille dans la salle de lecture. Elle lit des livres, des revues et des articles sur le journalisme. Suzanne a une amie à Namur qui s'appelle Julie. Julie est à la faculté pédagogique.

Suzanne ne travaille pas ferme.

Suzanne travaille dans la salle de lecture.

Suzanne fait ses études à l'Université.

### Тема 3

Определите одно предложение, которого нет в тексте.

Les études

Suzanne fait ses études à l'Université de Paris. Elle y étudie le journalisme. Elle travaille ferme. Suzanne habite rue d'Ulm. C'est près de l'Université. Elle va à l'Université à pied. Après les études Suzanne travaille dans la salle de lecture. Elle lit des livres, des revues et des articles sur le journalisme. Suzanne a une amie à Namur qui s'appelle Julie. Julie est à la faculté pédagogique.

Michel Bercy aime Paris.

Suzanne ne travaille pas ferme.

L'amie de Suzanne s'appelle Julie.

### Тема 4

Определите по содержанию текста, кто учится в университете в Париже.

Les études

Suzanne fait ses études à l'Université de Paris. Elle y étudie le journalisme. Elle travaille ferme. Suzanne habite rue d'Ulm. C'est près de l'Université. Elle va à l'Université à pied. Après les études Suzanne travaille dans la salle de lecture. Elle lit des livres, des revues et des articles sur le journalisme. Suzanne a une amie à Namur qui s'appelle Julie. Julie est à la faculté pédagogique.

Julie



Suzanne  
Hélène

Определите по содержанию текста, как зовут подругу Сюзанны.

Les études

Susanne fait ses études à l'Université de Paris. Elle y étudie le journalisme. Elle travaille ferme. Suzanne habite rue d'Ulm. C'est près de l'Université. Elle va à l'Université à pied. Après les études Suzanne travaille dans la salle de lecture. Elle lit des livres, des revues et des articles sur le journalisme. Suzanne a une amie à Namur qui s'appelle Julie. Julie est à la faculté pédagogique.

Julie

Suzanne

Marie

Определите по содержанию текста, кто упорно работает.

Les études

Susanne fait ses études à l'Université de Paris. Elle y étudie le journalisme. Elle travaille ferme. Suzanne habite rue d'Ulm. C'est près de l'Université. Elle va à l'Université à pied. Après les études Suzanne travaille dans la salle de lecture. Elle lit des livres, des revues et des articles sur le journalisme. Suzanne a une amie à Namur qui s'appelle Julie. Julie est à la faculté pédagogique.

Natalie

Julie

Suzanne

## Тема 5

Вставьте нужное по смыслу слово.

La mère de Claire est \_\_\_\_\_ .

malade

père

cadet

Вставьте нужное по смыслу слово.

Elle a mal à \_\_\_\_\_ .

l'Université

la tête

la sœur

Вставьте нужное по смыслу слово.

Le père de Claire s'appelle \_\_\_\_\_ .

Natalie

Marie

Pierre

## Тема 6

Определите, какую форму выделенные прилагательные имеют в женском роде.

Le livre *épais* – la neige.....

épais

épaisse

épais

Определите, какую форму выделенные прилагательные имеют в женском роде.

Le crayon *gris* – la règle.....

griss  
grise  
grisse

### Тема 7

Поставьте глагол, стоящий в скобках, в нужном лице и числе настоящего времени.

Elle (être) étudiante.

es  
êtes  
est

Поставьте глагол, стоящий в скобках, в нужном лице и числе настоящего времени.

Nous (avoir) des livres français.

avez  
avons  
ont

### Тема 8

Выберите правильный вариант перевода притяжательного прилагательного.

ma table  
мой стол  
мои столы  
твой стол

Выберите правильный вариант перевода притяжательного прилагательного.

ses cartes  
его карта  
его карты  
ее карта

## Образец рубежной аттестации №1 (2 семестр)

### Тема 1.

#### 1.1 Определите одно предложение, которое соответствует содержанию текста.

Определите одно предложение, которое соответствует содержанию текста.

Pierre étudie à l'Université. Il est en première année. Il étudie à la faculté des Arts. A l'université il apprend beaucoup de matières. Il étudie aussi la langue étrangère. Il étudie le français. Pendant le cours de français les étudiants apprennent beaucoup de choses. Ils lisent les textes, écrivent en français, parlent français, font des exercices. Pierre parle bien français. Il aime le français.

Pierre est à la faculté des Arts.

Pierre est à la faculté des lettres.

Pierre est à la faculté d'histoire.

#### 1.2 Определите одно предложение, которое не соответствует содержанию текста.

Определите одно предложение, которое не соответствует содержанию текста.

Pierre étudie à l'Université. Il est en première année. Il étudie à la faculté des Arts. A l'université il apprend beaucoup de matières. Il étudie aussi la langue étrangère. Il étudie le français. Pendant le cours de français les

étudiants apprennent beaucoup de choses. Ils lisent les textes, écrivent en français, parlent français, font des exercices. Pierre parle bien français. Il aime le français.

Michel étudie à l'université.

Pierre étudie à l'université.

Pierre étudie à la faculté des Arts.

### **1.3 Определите одно предложение, которого нет в тексте.**

Определите одно предложение, которого нет в тексте.

Pierre étudie à l'Université. Il est en première année. Il étudie à la faculté des Arts. A l'université il apprend beaucoup de matières. Il étudie aussi la langue étrangère. Il étudie le français. Pendant le cours de français les étudiants apprennent beaucoup de choses. Ils lisent les textes, écrivent en français, parlent français, font des exercices. Pierre parle bien français. Il aime le français.

Pierre correspond avec une française.

Pierre étudie à l'Université.

Pierre étudie à la faculté des Arts.

## **Тема 2.**

### **2.1 Определите по содержанию текста...**

Определите по содержанию текста, кто учится в университете.

Pierre étudie à l'Université. Il est en première année. Il étudie à la faculté des Arts. A l'université il apprend beaucoup de matières. Il étudie aussi la langue étrangère. Il étudie le français. Pendant le cours de français les étudiants apprennent beaucoup de choses. Ils lisent les textes, écrivent en français, parlent français, font des exercices. Pierre parle bien français. Il aime le français.

Pierre

Michel

Françoise

Определите по содержанию текста, где учится Пьер.

Pierre étudie à l'Université. Il est en première année. Il étudie à la faculté des Arts. A l'université il apprend beaucoup de matières. Il étudie aussi la langue étrangère. Il étudie le français. Pendant le cours de français les étudiants apprennent beaucoup de choses. Ils lisent les textes, écrivent en français, parlent français, font des exercices. Pierre parle bien français. Il aime le français.

à l'école

à l'Université

à l'Institut

### **2.2 Дополните предложения из текста.**

Дополните предложение из текста.

Pierre apprend beaucoup de\_\_\_\_\_.

matières

textes

années

Pierre étudie à l'Université. Il est en première année. Il étudie à la faculté des Arts. A l'université il apprend beaucoup de matières. Il étudie aussi la langue étrangère. Il étudie le français. Pendant le cours de français les étudiants apprennent beaucoup de choses. Ils lisent les textes, écrivent en français, parlent français, font des exercices. Pierre parle bien français. Il aime le français.

## **Тема 3. Вставьте нужное по смыслу слово.**

Вставьте нужное по смыслу слово.

Pierre Pastoukhov correspond avec \_\_\_\_\_ .  
une française  
une année  
un portrait

Вставьте нужное по смыслу слово.

Elle habite à \_\_\_\_\_ .  
l'université  
Paris  
le visage

Вставьте нужное по смыслу слово.

Elle étudie \_\_\_\_\_ .  
les joues  
les nez  
les mathématiques

#### Тема 4.

##### 4.1 Определите, в каком времени стоит подчеркнутый глагол.

Определите, в каком времени стоит подчеркнутый глагол.

Pierre parlera bien français.

Présent  
Futur simple

##### 4.2 Выберите правильную форму глагола.

Выберите правильную форму глагола.

Le professeur \_\_\_\_\_ à l'Université.

travaille  
travailles  
travaillons

Выберите правильную форму глагола.

Les cours \_\_\_\_\_ à deux heures.

finit  
finissent  
finis

#### Тема 5. Выберите правильный ответ на следующую реплику.

Выберите правильный ответ на следующую реплику.

Comment allez-vous?

Ne me remerciez pas!

Merci, bien.

A très bientôt!

Выберите правильный ответ на следующую реплику.

D'où êtes-vous?

Il est de la Russie.

Je suis économiste.

Nous sommes de la France.

Выберите правильный ответ на следующую реплику.

Au revoir!

Merci beaucoup!

Je vous en pris!

A demain!

## Образец рубежной аттестации №2 (2 семестр)

### Тема 1

#### 1.1 Определите одно предложение, которое соответствует содержанию текста.

Определите одно предложение, которое соответствует содержанию текста.

Le portrait

Pierre Pastoukhov correspond avec une Française. Son nom est Françoise Gautier. Elle habite à Paris, capitale de la France. Elle a dix-neuf ans. Elle est étudiante de deuxième année. Elle fait ses études à l'Université. Elle étudie les mathématiques. Mademoiselle Françoise écrit à Pierre. Elle lui fait son portrait. Voici son portrait.

Françoise est blonde, ses cheveux sont blonds. Son visage est ovale. Françoise a des joues roses, le nez droit, le front haut, de grands yeux bleus, de belles dents blanches dans une petite bouche.

Les lèvres de Françoise sont rouges comme une cerise. Elle a deux petites oreilles et le menton rond comme chez sa mère. Elle n'est pas de haute taille, elle est plutôt petite. Elle n'a pas de larges épaules. Son visage n'est ni beau, ni laid.

Parfois Françoise est triste, mais elle est toujours aimable.

Pierre Pastoukhov correspond avec une Française.

Françoise habite à Moscou.

Suzanne fait ses études à l'Université.

#### 1.2 Определите одно предложение, которое не соответствует содержанию текста.

Определите одно предложение, которое не соответствует содержанию текста.

Le portrait

Pierre Pastoukhov correspond avec une Française. Son nom est Françoise Gautier. Elle habite à Paris, capitale de la France. Elle a dix-neuf ans. Elle est étudiante de deuxième année. Elle fait ses études à l'Université. Elle étudie les mathématiques. Mademoiselle Françoise écrit à Pierre. Elle lui fait son portrait. Voici son portrait.

Françoise est blonde, ses cheveux sont blonds. Son visage est ovale. Françoise a des joues roses, le nez droit, le front haut, de grands yeux bleus, de belles dents blanches dans une petite bouche.

Les lèvres de Françoise sont rouges comme une cerise. Elle a deux petites oreilles et le menton rond comme chez sa mère. Elle n'est pas de haute taille, elle est plutôt petite. Elle n'a pas de larges épaules. Son visage n'est ni beau, ni laid.

Parfois Françoise est triste, mais elle est toujours aimable.

Françoise habite à Moscou.

Suzanne aime les arts.

Françoise écrit à Pierre.

#### 1.3 Определите одно предложение, которого нет в тексте.

Определите одно предложение, которого нет в тексте.

Le portrait

Pierre Pastoukhov correspond avec une Française. Son nom est Françoise Gautier. Elle habite à Paris, capitale de la France. Elle a dix-neuf ans. Elle est étudiante de deuxième année. Elle fait ses études à l'Université. Elle étudie les mathématiques. Mademoiselle Françoise écrit à Pierre. Elle lui fait son portrait. Voici son portrait.

Françoise est blonde, ses cheveux sont blonds. Son visage est ovale. Françoise a des joues roses, le nez droit, le front haut, de grands yeux bleus, de belles dents blanches dans une petite bouche.

Les lèvres de Françoise sont rouges comme une cerise. Elle a deux petites oreilles et le menton rond comme chez sa mère. Elle n'est pas de haute taille, elle est plutôt petite. Elle n'a pas de larges épaules. Son visage n'est ni beau, ni laid.

Parfois Françoise est triste, mais elle est toujours aimable.

Suzanne va à l'Université à pied.

Parfois Françoise est triste.

Françoise a de larges épaules.

## Тема 2.

### 2.1 Определите в тексте...

Определите в тексте, с кем переписывается Пьер.

avec une Française

avec une Anglaise

avec une Russe

#### Le portrait

Pierre Pastoukhov correspond avec une Française. Son nom est Françoise Gautier. Elle habite à Paris, capitale de la France. Elle a dix-neuf ans. Elle est étudiante de deuxième année. Elle fait ses études à l'Université. Elle étudie les mathématiques. Mademoiselle Françoise écrit à Pierre. Elle lui fait son portrait. Voici son portrait.

Françoise est blonde, ses cheveux sont blonds. Son visage est ovale. Françoise a des joues roses, le nez droit, le front haut, de grands yeux bleus, de belles dents blanches dans une petite bouche.

Les lèvres de Françoise sont rouges comme une cerise. Elle a deux petites oreilles et le menton rond comme chez sa mère. Elle n'est pas de haute taille, elle est plutôt petite. Elle n'a pas de larges épaules. Son visage n'est ni beau, ni laid.

Parfois Françoise est triste, mais elle est toujours aimable.

### 2.2 Дополните предложение из текста.

Дополните предложение из текста.

Pierre Pastoukhov correspond avec \_\_\_\_\_ .

Françoise

Colette

Suzanne

#### Le portrait

Pierre Pastoukhov correspond avec une Française. Son nom est Françoise Gautier. Elle habite à Paris, capitale de la France. Elle a dix-neuf ans. Elle est étudiante de deuxième année. Elle fait ses études à l'Université. Elle étudie les mathématiques. Mademoiselle Françoise écrit à Pierre. Elle lui fait son portrait. Voici son portrait.

Françoise est blonde, ses cheveux sont blonds. Son visage est ovale. Françoise a des joues roses, le nez droit, le front haut, de grands yeux bleus, de belles dents blanches dans une petite bouche.

Les lèvres de Françoise sont rouges comme une cerise. Elle a deux petites oreilles et le menton rond comme chez sa mère. Elle n'est pas de haute taille, elle est plutôt petite. Elle n'a pas de larges épaules. Son visage n'est ni beau, ni laid.

Parfois Françoise est triste, mais elle est toujours aimable.

## Тема 3. Вставьте нужное по смыслу слово.

Вставьте нужное по смыслу слово.

Dans notre appartement \_\_\_\_\_ trois pièces.

il y a

fait

a

Вставьте нужное по смыслу слово.

Les rues \_\_\_\_\_ larges.

ont

sont

font

Вставьте нужное по смыслу слово.

La chambre à \_\_\_\_\_ est en face.

chanter

danser

coucher

#### Тема 4

##### 4.1 Определите, в каком времени стоит подчеркнутый глагол.

Определите, в каком времени стоит подчеркнутый глагол.

Nous partirons dans deux jours.

Futur simple

Présent

Futur immédiat

##### 4.2 Выберите правильную форму глагола.

Les étudiants \_\_\_\_\_ de l'Université.

viennent de sortir

venons de sortir

venez de sortir

Выберите правильную форму глагола.

Mes parents \_\_\_\_\_ chez nous.

va arriver

vont arriver

allons arriver

#### Тема 5. Выберите правильный ответ на следующую реплику.

Выберите правильный ответ на следующую реплику.

- Qu'est-ce que c'est?

C'est un livre.

Ce sont des cahiers.

Est-ce un livre?

Выберите правильный ответ на следующую реплику.

- Où sont les crayons?

Le crayon est sur la table.

Les crayons sont sur la table.

Les crayons sont rouges.

Выберите правильный ответ на следующую реплику.

- De quelle couleur est le stylo?

Les stylos sont dans la serviette.

Le stylo est sur la table.

Le stylo est bleu.

### Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии

| Оценка | Критерий  |
|--------|---|
| 5      | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень знаний.  |
| 4      | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень знаний.  |
| 3      | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.  |
| 2      | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |

### 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

#### а) основная литература:

1. Аянот Н. А. Все правила современного французского языка. – Р-н-Д. 2009.
2. Левина М.С., Самсонова О.Б., Хараузова В.В. Учебник французского языка для бакалавров. Nouveau virage. – М., 2013.
3. Владимирова Е.Д., Рудченко Л.С. –Я буду говорить по-французски. Москва /Тезаурус 2013
4. Потушанская Л.Л., Колесникова Н.И., Котова Г.М. – Начальный курс французского языка. Москва 2014
5. Зураева В.В., Зураева А.В. – Voyage au Français. – Учебное пособие для студентов неязыковых специальностей. Владикавказ 2019.

#### б) дополнительная литература

1. Може Г. Курс французского языка. Т.1, 2. – М.: Лань, 2009.
2. Иванченко Н.А. Grammaire française: 400 exercices, commentaires, corrigés / Грамматика французского языка в упражнениях. – М., 2014.



3. Агеева Е.В. Более 100 тем. Экзаменационный сборник для подготовки к устному экзамену и ЕГЭ. – М.: АСТ: СЛОВО, 2010.
4. Вершинина Е.Г., Калинкина Ю.К. Знакомьтесь: Франция. – М.: Высшая школа, 2007.
5. Гак В.Г., Ганшина К.А. Новый французско-русский словарь. – М.: Дрофа, 2007.
6. Загряжская Т.Ю. La France d'aujourd'hui. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2005.
7. Мурадова Л. А. 60 устных тем по французскому языку. – М.: Айрис-пресс, 2006.
8. Петренко О.Е. Французский язык: тексты, диалоги, письма. – М.: ГИС, 2004.
9. Рекомендуемые ссылки:

<https://urait.ru/viewer/francuzskiy-yazyk-a1-b1-chose-dite-chose-faite-i-449921#page/1>

<https://urait.ru/viewer/francuzskiy-yazyk-389992#page/1>

<https://urait.ru/viewer/francuzskiy-yazyk-v-2-ch-chast-1-a1-a2-466455#page/1>

#### 10. Материально-техническое оснащение дисциплины:

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: <b>Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»;</b> Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.</p>  | <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10<br/>Ауд. 702б</p>   |
| <p><b>Лаборатория - компьютерный класс:</b> преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: <b>Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRar; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ».</b></p>   | <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10<br/>Ауд. 70б</p>  |
| <p><b>Помещения для самостоятельной работы:</b><br/>- <b>компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет:</b> преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: <b>Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRar; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»;</b><br/>- <b>библиотека, в том числе читальный зал:</b> столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам:<br/><b>ЭБС "Университетская библиотека Online"</b><br/><a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a></p> | <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10<br/>Ауд. 70б</p> <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Церетели/Ватутина, д.19/16</p> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ)</b><br><a href="https://dvs.rsl.ru">https://dvs.rsl.ru</a><br><b>Электронная библиотека «Консультант студента»</b><br><a href="http://www.studmedlib.ru/">http://www.studmedlib.ru/</a><br><b>Научная электронная библиотека eLibrary.ru</b> <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a><br><b>База данных «ЭБС elibrary»</b> <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a><br><b>Электронная библиотека «Юрайт»</b> <a href="http://biblio-online.ru">http://biblio-online.ru</a> |  |
|--|--|