**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**
**«Северо-Осетинский государственный университет**
**имени Коста Левановича Хетагурова»**

**УТВЕРЖДЕНО**
**В СОСТАВЕ ОПОП**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

# «ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ»

Специальность 52.05.01 Актерское искусство
Специализация «Артист драматического театра и кино»

Квалификация выпускника
Артист драматического театра и кино

**Форма обучения**
**очная**

**Владикавказ 2021**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом программы специалитета по специальности **52.05.01 Актерское искусство**, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 г. № 1128, учебным планом подготовки специалиста по специальности **52.05.01 Актерское искусство** утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 29.04.2021, протокол № 11.

Составители: Галазов Э.Ю.

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры театрального искусства, факультета искусств

(протокол № 8 от 27.04.2021 г.)

Одобрена советом факультета искусств (протокол № 8 от 27.04.2021 г.).

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы (108 часа).

| | Очная форма обучения |
|---|---|
| Курс | 2 |
| Семестр | 3 |
| Лекции | 72 |
| Практические (семинарские) занятия | |
| Лабораторные занятия | |
| Консультации | |
| Итого аудиторных занятий | 36 |
| Самостоятельная работа | 36 |
| Курсовая работа | |
| Форма контроля | зачет |
| Экзамен | |
| Зачет | |
| Общее количество часов | 108 |

## 2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Основы логических понятий в грамматике» являются:

– формирование у студентов понимания места и роли религии в мировой культуре;

– дать представление о характерных особенностях различных религий (индуизм, христианство, ислам и др.);

– выработать у студентов представления об основных памятниках той или иной религии (текстовых, художественных, архитектурных).

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП специалитета 52.05.01 Актерское искусство

Дисциплина «История религии» относится к дисциплинам Блок 1. Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений **Б1.В.02 История религии** основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы специалитета 52.05.01 Актерское искусство специализация «Артист драматического театра и кино» и осваивается в 3 семестре.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

| Коды компетенций | Содержание компетенций |
|---|---|
| УК-5 | способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия |
| ПК-8 | умение работать с искусствоведческой литературой, анализировать произведения литературы и искусства, пользоваться профессиональными понятиями и терминологией |

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

| Коды компетенций ОПОП | Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП | | |
|---|---|---|---|
| | **Знать** | **Уметь** | **Владеть** |
| УК-5 | характерные особенности различных религий (индуизм, христианство, ислам); культовые стороны изучаемых религий; важнейших представителей пантеона той или иной религии | понимать роль той или иной религии в истории определенной страны или региона; выявить общеконфессиональные ценности, служащие объединяющим началом для различных религий | современной научной информацией относительно происхождения, развития и исторической трансформации религии; информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии |
| ПК-8 | памятники той или иной религии (текстовые, художественные, архитектурные); содержание вероучений конкретных религий по вопросу о сверхъестественном, о духовном и материальном мире, о происхождении человека, о душе, жизни и смерти, о вечности и воздаянии, о свободе и предопределении основные библиографические источники и поисковые системы | анализировать и интерпретировать оригинальные памятники той или иной религии (текстовые, художественные, архитектурные), а также научную литературу, посвященную этим памятникам | навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, используя профессиональные понятия и терминологию |

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| Номер неде-ли | Наименование темы (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа студентов | | Форма контроля | Литература |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Лек. | Практ. | Содержание | Часы | | |
| 1 | **«История религии как раздел религиоведения»**<br>1.История религии в системе религиоведческого знания: предмет и методы.<br>2.Актуальность научного изучения религии и задачи курса «Религиоведение». | 4 | | Проблема определения сущности религии. | 6 | Устные сообщения, конспекты, презентации | [1-11] |
| 2 | «**Сущность, структура и социальные функции религии»**<br>1.Понятие религии.<br>2.Структура и социальные функции религии. | 4 | | | | | [1-11] |
| 3 | **«Происхождение и типология религий»**<br>1.Теории генезиса религии.<br>2.Основные подходы в типологии религий.<br>3.Проблема выделения до анимистических форм религии.<br>4.Магия, фетишизм, тотемизм как основные формы ранних религий.<br>5.Проблема типологии анимистических религий.<br>6. Основные виды анимизма в их историческом развитии. | 4 | | Мифология и религия в первобытной культуре.<br>Эволюция анимистических культов в период разложения родоплеменного строя. | 6 | Устные сообщения, конспекты презентации | [1-11] |
| 4 | **«Национальные религии древнего мира»**<br>1.Национальные религии как духовные основания древних цивилизаций.<br>2.Сравнительный анализ греко-римского и славянского язычества.<br>3.Зороастризм.<br>4.Синто – традиционная религии Японии.<br>5.Конфуцианство и даосизм как национальные религии Китая. | 4 | | Религии доколумбовой Америки. | 6 | Устные сообщения, конспекты презентации | [1-11] |
| 5-6 | **«Национальные религии Древней Индии»**<br>1.Брахманизм как религиозная система Древней Индии.<br>2.Индуизм.<br>3.Джайнизм.<br>4.Сикхизм. | 8 | | | | | [1-11] |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | **«Иудаизм»**<br>1.Эволюция иудаизма в ветхозаветный период.<br>2.Основные течения современного иудаизма. | 4 | | | | | [1-11] |
| 8-9 | **«Буддизм»**<br>1.Возникновение буддизма: легенда и культурно-исторические реалии.<br>2.Основные принципы учения Будды.<br>3.Учение Тхеравадды и религиозная практика хинаяна-буддизма.<br>4.Философия Нагарджуны и особенности махаяна-буддизма.<br>5.Чань-буддизм: основные принципы и особенности религиозной практики.<br>6.Основные школы тибетского буддизма. Буддизм в России. | 8 | | Особенности дзэн-буддизма. | **6** | Устные сообщения, конспекты презентации | [1-11] |
| 10-11 | **«Христианство»**<br>1.Предпосылки возникновения христианства. Новый Завет.<br>2.Никео-Константинопольский Символ веры.<br>3.Вселенские соборы и еретические движения.<br>4.Православие и национальные культуры Восточной Европы.<br>5.Католицизм, его роль в западноевропейской культуре. | 8 | | | | | [1-11] |
| 12 | **«Протестантизм»**<br>1.Реформация и ранний протестантизм.<br>2.Основные течения позднего протестантизма. | 4 | | Основные направления позднего протестантизма. | 4 | Устные сообщения, конспекты презентации | [1-11] |
| 13-14 | **«История Русской Православной Церкви»**<br>1.Крещение Руси и борьба с язычеством.<br>2.История церковно-государственных отношений.<br>3.Реформы Никона и старообрядчество.<br>4.Расколы в современном русском православии. | 8 | | Язычество древних славян. Двоеверие в русской культуре. | 4 | Устные сообщения, конспекты презентации | [1-11] |
| 15 | **«Вероучение и культ ислама»**<br>Основные принципы мусульманского вероучения.<br>«Пять столпов ислама». | 4 | | Ислам на современной политической арене:<br>1.Шариат и современная массовая культура.<br>2.Исламский фундаментализм и мировая политика. | 4 | Устные сообщения, конспекты презентации | [1-11] |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16-17 | **«Современные нетрадиционные культы»**<br>1.Феномен «современных нетрадиционных религий».<br>2.Проблема типологии современных нетрадиционных культов.<br>3.Неоязычество и социокультурная среда его формирования.<br>4.Синтез древней магии и антихристианских идей в современном оккультизме. | 8 | | | | | [1-11] |
| 18*19<br>1/3 | **«Свобода совести как общечеловеческая ценность»**<br>1.Процессы секуляризации и модернизации религий в современном мире.<br>2.Российское законодательство о свободе совести. | 4 | | | | | [1-11] |
| | **ИТОГО** | **72** | **-** | | **36** | зачет | |

**Примечания:**

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## 6. Образовательные технологии

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия** в форме с использованием современных интерактивных технологий.

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: ответы на контрольные вопросы, самостоятельное изучение литературы по теме и подготовка рефератов, устных сообщений, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями), составление терминологического словаря и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов в виде ответов на контрольные вопросы, выполнения практических упражнений, самостоятельного изучения литературы по теме и составления по ней конспектов, а также устных сообщений, работы со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями), составления терминологического словаря и т.д., работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на практических занятиях, оценка качества выполнения практических упражнений по изучаемым темам в аудитории и выполненных самостоятельно (домашних заданий). Учитывается посещаемость студентов.

*Промежуточный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-5, ПК-8):**

1.Предмет религиоведения и истории религий. Основные понятия и категории.
2.Религия как социальное явление, ее структура.
3.Происхождение религии, ее ранние формы.
4.Проблема научной дифференциации религий. Исторические типы и разновидности религии.
5. Общая характеристика этнонациональных религий, их специфика.
6.Индуизм: социальные предпосылки и идейные истоки.
7. Религиозные представления религий индийского этноса. Веды. Основные категории индуизма. Культ.
8. Джайнизм. Аскетизм, принцип ахимсы, культ.
9. Сикхизм. Особенности происхождения и этика. Коммунализм.
10. Духовные центры религий индийского этноса.
11.Особенности религий китайского и японского этносов.
12. Конфуцианство, его религиозные книги. Категории конфуцианства.
13.Три религии Китая. Религиозные центры конфуцианства.
14.Даосизм и учение Лао Цзы. Основные категории даосизма.
15. Культ даосизма. Религиозные центры.
16. Японская религия синтоизм и ее эволюция. Источники мировоззрения.
17.Национально-идеологические принципы синтоизма, их историческая роль.
18.Религиозные центры синтоизма.
19. Религия иранского этноса: происхождение и особенности.
20. Религиозные представления. Авеста, ее структура и содержание.
21.Религиозный культ и этика парсизма. Эсхатология.
22.Парсизм и древнеславянская религия. Эволюция парсизма. Современные религиозные центры парсизма.
23.Религия еврейского этноса. Иудаизм: происхождение и формирование монотеизма.
24. Вероучение и священные книги иудаизма. Тора. Танах.
25. Эволюция иудаизма. Религиозный культ и организации.
26.Основные направления иудаизма. Современный иудаизм.
27.Религиозные центры иудаизма.
28.Мировые религии: основные черты. Преодоление национальных границ распространения и традиционности.
29. Буддизм, его происхождение и источники. Основатель буддизма.
30. Сакральные тексты и основные категории буддизма.
31. Направления буддизма. Культ. Религиозные центры буддизма.
32.Христианство, его происхождение. Социально-теоретические причины зарождения христианства.
33.Вероучение и основные принципы (догматы) христианства. Новый Завет: состав и содержание.
34. Формирование христианских церквей. Христианский культ.
35.Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм. 35.Христианство в России: его происхождение и особенности.
36.Христианское сектантство.
37.Эволюция христианства. Христианство и современность. Экуменизм.
38. Религиозные центры христианства в России и за рубежом.
39. Мусульманство: происхождение, социальные и идейные истоки.
40. Вероучение ислама. Основатель Ислама.
41. Коран, его состав и содержание. Принципы веры и культа. Пять столпов ислама.
42.Основные направления ислама. Суннизм, шиизм. Мусульманское сектантство.
43. Средневековый ислам и роль исламских теократий. Халифаты и их судьба.
44. Эволюция ислама. Ислам и современность. Ислам и политика.
45. Основные, религиозные центры ислама. Социальная роль городов Мекки и Медины.
46. Современные нетрадиционные культы и их классификация.
47.Неохристианство и «Церковь Унификации». Тоталитарные церкви, причины их распространения.
48. Церковь сайнетологии Хаббарда и ее идеология.

49.Неоориенталистские культы: соединение христианства и индуизма.
50. Религия и современность. Религия и техника.

| Оценка | Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии |
|---|---|
| 5 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |
| 4 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии. |
| 3 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |
| 2 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |

**2) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-5, ПК-8).**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9), а также самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5-7 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

**Примерные темы кратких сообщений (УК-5, ПК-8):**

1. Проблема определения сущности религии.
2. Мифология и религия в первобытной культуре.
3. Эволюция анимистических культов в период разложения родоплеменного строя.
4. Религии доколумбовой Америки.
5. Особенности дзэн-буддизма.
6. Основные направления позднего протестантизма.
7. Язычество древних славян.
8. Двоеверие в русской культуре.
9. Ислам на современной политической арене.
10. Шариат и современная массовая культура.
11. Исламский фундаментализм и мировая политика.

| Оценка | Критерий оценки краткого сообщения |
|---|---|
| 5 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |
| 4 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии. |
| 3 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия. |
| 2 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при пол- |

| | |
|---|---|
| | ном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия. |

**3) Примерная тематика презентаций (УК-5, ПК-8):**

1. Проблема определения сущности религии.
2. Мифология и религия в первобытной культуре.
3. Эволюция анимистических культов в период разложения родоплеменного строя.
4. Религии доколумбовой Америки.
5. Особенности дзэн-буддизма.
6. Основные направления позднего протестантизма.
7. Язычество древних славян.
8. Двоеверие в русской культуре.
9. Ислам на современной политической арене.
10. Шариат и современная массовая культура.
11. Исламский фундаментализм и мировая политика.

**Критерии оценивания презентаций:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| **Наименование критерия** | **Критерии оценивания** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **5** | **4** | **3** | **2** |
| **Содержание презентации** | Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы. | Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена. |
| **Дизайн презентации** | Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки. | Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон. | Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется. | Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании. |
| **Представление презентации** | Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терми- | Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Не- | Автор не показал компетентности в представлении презентации. Ис- | Представлены искаженные данные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | нологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература | достаточно цитируется литература. | пользованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература. | |

**5) Примерные контрольные задания к курсу (УК-5, ПК-8):**

1. Дайте определение понятия «религия».
2. Что такое тотемизм?
3. Определите понятие «трансцендентный».
4. Определите понятие «толерантность».
5. Определите понятие «имманентный».
6. Определите понятие «секулярный».
7. Что является предметом истории религии?
8. Определите понятие «анимизм».
9. Определите понятие «аниматизм».
10. Что такое религиозный культ?
11. Определите понятие «пантеизм».
12. Определите понятие «деизм».
13. Что общего между религией и философией?
14. Охарактеризуйте такое произведение древности, которое именуется «Веды».
15. Кто такие индийские варны?
16. Из перечисленных религиозных учений Индии выделите ортодоксальные (ведические):
17. Из перечисленных религиозных учений Индии выделите неортодоксальные (неведические):
18. Что такое тримурти в индуизме?
19. Что такое ведическая религия?
20. Что означает термин «сансара» в индуизме?
21. Что означает термин «карма» в индуизме?
22. Что означает термин «ахимса» в индуизме?
23. Назовите древние книги, относящиеся к индуизму.
24. Как определяет Бога индуизм?
25. В какой религии существует понятие «нирвана»?
26. В какой религии выделяется божество Ахура-Мазда?
27. Каков наиболее богоугодный вид деятельности в парсизме?
28. В рамках какой религии выделяются направления джайнизм, кришнаизм, сикхизм?
29. Определите понятие «сикхизм».
30. Что означает термин «сикх»?
31. Что означает термин «гурудвар»?
32. Определите понятие «Адигрантх».
33. В рамках какой религии выделяются направления парсизм, авестизм, зороастизм, маздаизм?
34. Что такое Талмуд?
35. Что такое Каббала?
36. Что такое «Авеста»?
37. Что такое «Нихонги», «Кодзики»?
38. Что такое религиозный синкретизм?
39. Что такое Дзингу?
40. Что такое Тэнноизм?
41. Кто такой Конфуций? Расскажите о нем подробнее.

42. Кто такой Лао-Цзы? Расскажите о нем подробнее.
43. Что такое сегунат?
44. Охарактеризуйте иудаизм.
45. Что такое Танах?
46. Какова главенствующая идея иудаизма?
47. Что такое Тора?
48. Как называется священная гора иудеев?
49. Какова историческая роль религиозных представлений?
50. Чем отличается развитие монотеистических религий от первоначальных, религиозных верований?
51. Что относится к нетрадиционным религиям?
52. Что такое теософия?
53. Что такое креационизм?
54. Что такое секулярный?
55. Подберите антоним к слову "религия".
56. Что общего между религией и психологией?
57. Что такое Танах?
58. Дайте определение Ветхому Завету.
59. Как называются первые библейские заповеди, к кому они обращены?
60. Что такое Кааба?
61. Что такое нирвана?
62. Что такое типитака?
63. Что общего в понятиях "дхаммапада" и "типитака"?
64. Охарактеризуйте хинаяну и махаяну.
65. Охарактеризуйте ламаизм.
66. К какой религии относятся категории "архат" и "сакгха"?
67. Кто такой Сиддхартха Гаутама Шакьямуни?
68. Какое направление индийской религии стало мировой религией?
70. Кто основатель религии буддизма?
71.Какая из перечисленных религий не относится к библейским религиям?
72. Что означает категория "сангха", и к какой религии она относится?
73. Что означает категория "архат", и к какой религии она относится?
74. Что такое ступа?
75. Охарактеризуйте тантризм.
76. Охарактеризуйте дзен-буддизм.
77. Что такое провиденциализм?
78. Что такое эсхатология?
79. Что такое конфессия?
80. Что такое экуменизм?
81. Что такое евхаристия?
82. Что общего в понятиях "лютеранство", "кальвинизм", "англиканство", "баптизм"?
83. Что такое мечеть, синагога?
84. Охарактеризуйте Коран.
85. Охарактеризуйте суннизм и шиизм.
86. Кто такие квакеры?
87. Какой из перечисленных праздников не относится к христианскому культу?
88. Представители какого направления в исламе не поклоняются пророку Мухаммеду?
89. Когда начался процесс проникновения христианства в Киевскую Русь?
90. Какая церковь не имеет отношения к православию?
91. От какой из перечисленных церквей в XVI в. отделилось протестанство?
92. Дайте определение исмаилизму.
93. Какая из перечисленных религий не является пророческой?

94. Как называется мистическое направление в исламе?
95. Какая из перечисленных церквей не относится к неохристианской религии?

| Оценка | Критерий оценки контрольной работы |
|---|---|
| **«5»** | Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, описки, не являющаяся следствием непонимания материала). |
| **«4»** | Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений. |
| **«3»** | В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме. |
| **«2»** | Контрольная работа не выполнена. |

**Примерная тематика эссе ((УК-5, ПК-8):**

1. Христианство. Его разновидности.
2. Индуизм, его особенности. Другие национальные религии Древней Индии.
3. Иудаизм.
4. Буддизм.
5. Ислам.
6. Современные эзотерические учения. Особенности направления, именуемого «4-й путь».

**Критерии оценивания:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Оценка | Критерий оценки эссе |
|---|---|
| 5 | Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы. |
| 4 | В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление. |
| 3 | Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению. |
| 2 | Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы. |

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.[1]

**Вопросы для подготовки к зачету (УК-5, ПК-8):**

1.Предмет религиоведения и истории религий. Основные понятия и категории.

[1] Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

2.Религия как социальное явление, ее структура.
3.Происхождение религии, ее ранние формы.
4.Проблема научной дифференциации религий. Исторические типы и разновидности религии.
5. Общая характеристика этнонациональных религий, их специфика.
6.Индуизм: социальные предпосылки и идейные истоки.
7. Религиозные представления религий индийского этноса. Веды. Основные категории индуизма. Культ.
8. Джайнизм. Аскетизм, принцип ахимсы, культ.
9. Сикхизм. Особенности происхождения и этика. Коммунализм.
10. Духовные центры религий индийского этноса.
11.Особенности религий китайского и японского этносов.
12. Конфуцианство, его религиозные книги. Категории конфуцианства.
13.Три религии Китая. Религиозные центры конфуцианства.
14.Даосизм и учение Лао Цзы. Основные категории даосизма.
15. Культ даосизма. Религиозные центры.
16. Японская религия синтоизм и ее эволюция. Источники мировоззрения.
17.Национально-идеологические принципы синтоизма, их историческая роль.
18.Религиозные центры синтоизма.
19. Религия иранского этноса: происхождение и особенности.
20. Религиозные представления. Авеста, ее структура и содержание.
21.Религиозный культ и этика парсизма. Эсхатология.
22.Парсизм и древнеславянская религия. Эволюция парсизма. Современные религиозные центры парсизма.
23.Религия еврейского этноса. Иудаизм: происхождение и формирование монотеизма.
24. Вероучение и священные книги иудаизма. Тора. Танах.
25. Эволюция иудаизма. Религиозный культ и организации.
26.Основные направления иудаизма. Современный иудаизм.
27.Религиозные центры иудаизма.
28.Мировые религии: основные черты. Преодоление национальных границ распространения и традиционности.
29. Буддизм, его происхождение и источники. Основатель буддизма.
30. Сакральные тексты и основные категории буддизма.
31. Направления буддизма. Культ. Религиозные центры буддизма.
32.Христианство, его происхождение. Социально-теоретические причины зарождения христианства.
33.Вероучение и основные принципы (догматы) христианства. Новый Завет: состав и содержание.
34. Формирование христианских церквей. Христианский культ.
35.Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм. 35.Христианство в России: его происхождение и особенности.
36.Христианское сектантство.
37.Эволюция христианства. Христианство и современность. Экуменизм.
38. Религиозные центры христианства в России и за рубежом.
39. Мусульманство: происхождение, социальные и идейные истоки.
40. Вероучение ислама. Основатель Ислама.
41. Коран, его состав и содержание. Принципы веры и культа. Пять столпов ислама.
42.Основные направления ислама. Суннизм, шиизм. Мусульманское сектантство.
43. Средневековый ислам и роль исламских теократий. Халифаты и их судьба.
44. Эволюция ислама. Ислам и современность. Ислам и политика.
45. Основные, религиозные центры ислама. Социальная роль городов Мекки и Медины.
46. Современные нетрадиционные культы и их классификация.
47.Неохристианство и «Церковь Унификации». Тоталитарные церкви, причины их распространения.
48. Церковь сайнетологии Хаббарда и ее идеология.
49.Неоориенталистские культы: соединение христианства и индуизма.
50. Религия и современность. Религия и техника.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

| Уровень сформированности компетенций | | | |
|---|---|---|---|
| **«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)** | **«Минимальный уровень» (56-70 баллов)** | **«Средний уровень» (71-85 баллов)** | **«Высокий уровень» (86-100 баллов)** |
| *Компетенции не сформированы.*<br><br>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы. | *Компетенции сформированы.*<br><br>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка. | *Компетенции сформированы.*<br><br>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка. | *Компетенции сформированы.*<br><br>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка |
| **Описание критериев оценивания** | | | |
| Обучающийся демонстрирует:<br>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;<br>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;<br>-непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;<br>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;<br>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. | Обучающийся демонстрирует:<br>- знания теоретического материала;<br>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;<br>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;<br>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. | Обучающийся демонстрирует:<br>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;<br>- твердые знания теоретического материала.<br>-способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;<br>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;<br>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;<br>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым | Обучающийся демонстрирует:<br>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;<br>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;<br>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;<br>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;<br>- умение решать практические задания;<br>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной ос- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах. | новной и дополнительной литературы. |
| **Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено** | **Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»** | **Оценка «хорошо» / «зачтено»** | **Оценка «отлично» / «зачтено»** |

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### Литература

| № | Перечень основной и дополнительной литературы, методических разработок, словарей |
|---|---|
| | **Основная литература** |
| 1. | Горелов А.А. История мировых религий : учебное пособие. – 6-е изд., стереотип. – М. ФЛИНТА, 2016. – 358 с. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435 |
| 2. | Элбакян, Е. С. История религий : учебник для академического бакалавриата / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01341-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/399771 |
| 3. | Яблоков, И. Н. Религиоведение : учебник для вузов / И. Н. Яблоков ; под редакцией И. Н. Яблокова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 371 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05253-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/409199 |
| | **Дополнительная литература** |
| 4. | Елескина О.В. История мировых религий: учебное пособие: в 4 частях. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – Ч. 1. Историко-культурное наследие христианства. – 173 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572752 |
| 5. | Ельчанинов А. История религии / А. Ельчанинов, В.Ф. Эрн, П.А. Флоренский. – М.: Книгоиздательство «Польза» В. Антик и К°, 1909. – 257 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71663 |
| 6. | История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира: учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.]; ответственный редактор И. Н. Яблоков. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 271 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/451820 |
| 7. | История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии Древнего мира. Народностно-национальные религии: учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 276 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/451821 |
| 8. | История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 376 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/451822 |
| 9. | История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — |

| | |
|---|---|
| | 4-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 422 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/451823 |
| 10. | История религий: тайных религиозных обществ, обрядов и обычаев Древнего Мира. – 2-е изд. – СпБ.: Типо-Литография Дома Призрения Малолетних Бедных, 1883. – Т. 1, Т. 2. Египет. Китай. – 689 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47613 |
| 11. | Решетникова Л.С. Из истории религий и учений Востока: учебное пособие. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481624 |

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

ЭБС "Университетская библиотека Online" http://www.biblioclub.ru
Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru
Электронная библиотека «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru
База данных «ЭБС elibrary» http://elibrary.ru
Электронная библиотека «Юрайт» http://biblio-online.ru

-

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

***Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: ауд. 10, УК № 9***
преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ПК с доступом к ресурсам сети Интернет, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional;Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.

***помещение для самостоятельной работы:***

- компьютерный класс (ауд. 12, УК № 9) с доступом к ресурсам сети Интернет преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ПК, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional;Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex
- библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам:

ЭБС "Университетская библиотека Online" http://www.biblioclub.ru
Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru
Электронная библиотека «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru
База данных «ЭБС elibrary» http://elibrary.ru
Электронная библиотека «Юрайт» http://biblio-online.ru