Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Функционально-стилевой анализ текста»

Направление 45.04.01 Филология

Профиль – Отечественная филология (Русский язык)

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2021 г. № 980, учебным планом подготовки магистров по направлению 45.04.01 Филология, программа «Русский язык», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 11 от 29.04.2021 г.).

Составитель: доцент кафедры русского языка, к.п.н. Бекреева М.Т.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры русского языка (протокол от «25» марта 2021 г. № 07).

Зав. кафедрой _____Е.В. Сенько

Одобрена советом факультета русской филологии
(протокол № 05 от 26.05.2021 г.)

Председатель совета факультета _____И.Б. Тогасова

Утверждена в составе ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программа «Русский язык».

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е. (144 ч.).
Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	1	-
Семестр	2	-
Лекции	14	-
Практические занятия	14	-
Лабораторные занятия	-	-
Консультации	-	-
Итого аудиторных занятий	28	-
Самостоятельная работа	80	-
Курсовая работа	-	-
Экзамен	36	-
Общее количество часов	144	-

1. Цели освоения дисциплины

- формирование компетенций, необходимых для функционально-стилевого анализа текста;

— систематизация теоретических знаний о структуре текста;

— ознакомление со способами выражения эмоционального содержания, механизмами воплощения авторской интенции и особенностями восприятия эмоционального содержания читателем/слушателем;

— обучение моделям комплексного анализа эмотивного пространства текста.

2. Цели освоения дисциплины

- формирование компетенций, необходимых для функционально-стилевого анализа текста как целостной эстетической системы,
- формирование навыков использования принципов и методов современной лингвистики текста.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Функционально-стилевой анализ текста» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.0.04.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения курсов дисциплин «Основной язык (Современный русский язык)», «Тропы и фигуры речи», «Стилистика и культура речи основного языка (русского языка), «Лингвистический анализ текста».

Приступая к изучению дисциплины «Функционально-стилевой анализ текста», студент должен знать ключевые сведения из области системы языка; основные принципы и специфику научно-лингвистических исследований; уметь следовать логике осуществления научно-лингвистических исследований: от системы принципов к системе методов, а затем – к системе типологий; отбирать соответствующие объекту и наиболее действенные методы лингвистического анализа; владеть основными приемами системного, сопоставительного, диахронного, синхронного анализа фактов, явлений, навыками устной, письменной и виртуальной коммуникации.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК -2 –способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления УК-2.2. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; УК-2.3. Планирует необходимые ресурсы, в том числе с учетом их заменимости; УК-2.4. Разрабатывает план реализации проекта с использованием инструментов планирования; УК-2.5. Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта.	**Знать** этапы жизненного цикла проекта, этапы его разработки и реализации, методы разработки и управления проектами. **Уметь**: Уметь: разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ, объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта, управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. **Владеть:** методиками разработки и управления проектом, методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта.
ОПК-3 –	**ПК-2.1.** Корректно анализи-	**Знать:**

способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	рует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. Корректно применяет функционально-стилевого анализа текста в избранной области филологии	- знать: - классификацию текстов по функциональному стилю, жанру, модусу, формальности; - функционально-стилистические средства всех языковых уровней (лексического, морфологического, синтаксического); - функционально-стилистические особенности научного, художественного, бытового, газетно-публицистического, официально-делового текста **Уметь:** определять жанр и функциональный стиль текста; - анализировать тексты разных функциональных стилей; - самостоятельно создавать тексты различной жанрово-стилевой принадлежности **Владеть:** техниками функционально-стилистического анализа текста; навыками структурирования и обобщения данных; приемами оформления научного текста

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1-2	Введение. Предмет и цель функционально-стилевого анализа текста.	2	2	Подобрать тексты различной стилевой принадлежности	10	Устный, опрос, конспект, активность на занятии.	**[1-8]**
3-4	Текст как объект функционально-стилевого анализа. Основные признаки текста. Проблема определения признаков текста. Текст как объект стилистического анализа. История стилистики художественной речи и её роль в разработке стилистического анализа текста. Формирование стилистики текста. Её соотношение с лингвистикой текста. Особенности лингвистики текста, стилистики текста и коммуникативной стилистики.	2	2	Составить таблицу и компакт по теме лекции.	10	Устный, опрос, конспект, активность на занятии, терминологический диктант.	**[1-8]**
5-6	Функционально-стилистические средства лексико-фразеологического уровня	2	2	Подобрать иллюстративный языковой материал из произведений художественной литературы и СМИ.	10	Устный, опрос, конспект, активность на занятии.	**[1-8]**
7-8	Функционально-стилистические средства мор-	2	2	Подобрать иллюстративный языковой материал из произве-	10	Устный, опрос, конспект, активность на за-	**[1-8]**

	фологического уровня. Функционально-стилистические средства синтаксического уровня.			дений художественной литературы и СМИ.		нятии. Проведение занятия.	
9-10	Функционально-стилистический анализ текста научного стиля. Функционально-стилистический анализ текста газетно-публицистического стиля… Функционально-стилистический анализ текста официально-делового стиля…	2		Провести анализ текстов газетно-публицистического, и официально-делового стиля.	10	Устный, опрос, текст с анализм, активность на занятии.	**[1-8]**
11-12	Функционально-стилистический анализ текста разговорного стиля и художественного текста.	2		Провести анализ текстов разговорного и художественного стиля.	10	Устный, опрос, анализ текста, активность на занятии.	**[1-8]**
13-14	Общая схема функционально-стилистического анализа текста. Функционально-стилистические средства в таблицах	2		Подготовить презентацию, иллюстрирующую функционально-стилевого анализа текста	20	Устный, опрос, конспект, активность на занятии. Презентация.	**[1-8]**
	ИТОГО	14			80		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций по темам дисциплины, контрольной работы - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) **Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОПК-3):**

2) Какую литературоведческую типологию текстов вы знаете?
3) Какие учёные внесли вклад в разработку типологии текстов?
4) Какие типы текстов выделяются в сфере обучения?
5) Что понимается под структурой текста?
6) Как соотносятся понятия «структура», «система», и «композиция» текста?
7) Что понимается под «уровнем» текста?
8) Какие лингвистические уровни в тексте выделяют исследователи?

9) **Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОПК-3):**

1) Проанализируйте тексты научного стиля с точки зрения синтаксических особенностей.
2) Проанализируйте тексты различной функциональной направленности.
3) Исследуйте фонетические особенности предложенного поэтического текста
4) Проведите комплексный функционально-стилевой анализ текста.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ПК-2):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Стили русского языка.
2. Стилистические ресурсы синтаксических единиц русского языка.
3. Стилистические ресурсы морфологических единиц русского языка.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Примерная тематика докладов и презентаций (ПК-2):

1. Функциональная стилистика.
2. Стили речи русского языка.
3. Типы речи русского языка.
4. Классификация текстов.
5. Изобразительно-выразительные средства русского языка.
6. Экспрессивный синтаксис русского языка.
7. Функциональный синтаксис русского языка.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	**4**	**3**	**2**
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

Формой контроля по итогам изучения дисциплины «Функционально-стилевой анализ текста» является «экзамен». Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов» обучающийся может получить:

на экзамене (Э) – максимум 50 баллов.

Текущая работа студента в течение рубежа состоит из следующих форм контроля:

10 баллов - посещаемость

15 баллов – работа студента на занятиях и выполнение домашних заданий.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут»	**«Минимальный уровень»**	**«Средний уровень»**	**«Высокий уровень»**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практи-	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на

- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	следует выполнить.	ческие задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

Вопросы к экзамену (УК-2, ОПК-3)

1. Стилистика текста как наука; (истоки, объект, предмет и задачи; основные подходы и направления к изучению текста; специфика литературоведческого, лингвистического и филологического, стилистического анализов текста)
2. Понятие текста (определения; письменный и устный статусы текстов). Современные подходы к изучению текста.
3. Системные свойства текста. Место текста в ряду лингвистических единиц.
4. Свойства текста: связность. Типы связности. Средства связи.
5. Свойства текста: цельность. Факторы, обеспечивающие цельность текста.
6. Текстовые категории. Локальность текста (типы художественного пространства).
7. Уровни и единицы текста.
8. Структурная организация текста. Композиция.
9. Типология текстов.
10. Образность. Средства создания образности в тексте.
11. Стилистические особенности текстов официально-делового стиля.
12. Стилистические особенности текстов научного стиля.
13. Стилистические особенности текстов публицистического стиля.
14. Стилистические особенности текстов художественного стиля.
15. Методы изучения текста. Сравнительные и сопоставительные.
16. Методы изучения текста. Эксперимент.
17. Методы автоматической обработки текста.
18. Основные понятия дисциплины «Функционально стилистический анализ текста».
19. Дайте общую характеристику функциональных стилей речи.
20. Стилистические ресурсы морфемики и словообразования: стилистическая окраска морфем, стилистическая окраска производных слов разных словообразовательных типов.
21. Стилистические ресурсы морфологии: стилистическое использование форм рода и числа имен существительных; стилистические функции прилагательных.
22. Стилистическое использование грамматических форм глагола. Глагол и отглагольное существительное в стилистическом аспекте.
23. Стилистические ресурсы синтаксиса: роль порядка слов в предложении; функции однородных и обособленных членов предложения в текстах разных стилей.
24. Синонимия разных структурно-семантических и функциональных типов простого предложения. Стилистическое использование односоставных предложений.
25. Стилистические функции разных типов сложного предложения.

26. Стилистические функции упорядоченного перечисления; синтаксического параллелизма и риторического вопроса.
27. Стилистические приемы создания выразительности речи: период, анафора, эпифора, кольцо строфы.
28. Цели и задачи стилистики текста. Признаки текста. Отличие художественных текстов от нехудожественных.
29. Виды текстовой информации. Подтекст и затекст.
30. Категории текста. Повторы как основное средство формирования категорий цельности и связности текста. Функции повторов.
31. Цитата, эпиграф, аллюзия и реминисценция как способы межтекстовых связей. Особенности употребления цитат в текстах разных стилей.
32. Разные типы передачи чужой речи в стилистическом аспекте (прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь).
33. Синтаксические приемы создания выразительности речи: эллипсис, присоединение, парцелляция, сегментированная конструкция, анаколуф.
34. Понятие о функциональном стиле. Принципы выделения функциональных стилей.
35. Вопрос о составе функциональных стилей современного русского языка (проблема выделения художественного и разговорного стилей).
36. История разработки понятия «стиль». Идиостиль.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут»	**«Минимальный уровень»**	**«Средний уровень»**	**«Высокий уровень»**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, не-	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание

при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	достаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	- твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Золотова Г. А. Коммуникативная грамматика русского языка / Г. А. Золотова, Н. К. Онипенко, М. Ю. Сидорова. – М., 1998.
2. Попов Ю. В. Текст: структура и семантика / Ю. В. Попов, Т.П. Трегубович. – М., 1984.
3. Вакуров В. Н. Стилистика газетных жанров / В. Н. Вакуров, Н. Н. Кохтев, Г. Я. Солганик. – М., 1978.
4. Ванников Ю. В. Типы научных и технических текстов и их лингвистические особенности / Ю. В. Ванников. – М., 1984.
5. Веселов П. В. Как составить служебный документ / П. В. Веселов – М., 1982. 6. Гальперин И. Р. О понятии «текст» // Лингвистика текста. Часть 1 / И. Р. Гальперин. – М., 1974.
7. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. – М., 1981.

8. Гвецадзе М. А. Коммуникативная лингвистика и типология текста / М. А. Гвецадзе. – Тбилиси, 1986.
9. Гвоздев А. Н. Очерки по стилистике русского языка / А. Н. Гвоздев. – М.,1965.
10. Глушко М. М. Синтактика, семантика и прагматика научного текста / М. М. Глушко. – М., 1977.
11. Казарин, Ю. В. Лингвистический анализ текста: учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454651
12 Кожин А. Н. Функциональные типы русской речи: Учебное пособие для студентов филологических специальностей университетов / А. Н. Кожин. – М., 1982.
13. Костомаров В. Г. Русский язык на газетной полосе / В. Г. Костомаров. – М., 1971.
14.. Крылова О. Н. Основы функциональной стилистики / О. Н. Крылова. – М., 1979.
15. Николина Н. А. Филологический анализ текста: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Н. А. Николина. – М., 2003.
16. Рахманин Л. В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов / Л. В. Рахманин. – М.: Высшая школа, 1988.
17. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка / Д. Э. Розенталь. – М., 1998.
18. Солганик Г. Я. Лексика газеты / Г. Я. Солганик. – М., 1981.
19. Стилистика газетных жанров / Под редакцией Д. Э. Розенталя. – М., 1981. 22. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – М., 1998.

б) дополнительная литература:

1. Маслова, В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; под редакцией У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/45443Болотнова Н. С. Филологический анализ текста: Учебное пособие для студентов высших пед. Учебных заведений. Томск, 2006. – 631 с.
2. Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста : учебник для вузов / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11982-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454435
3. Тарланов, З. К. Методы лингвистического анализа : для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07101-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455559

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: http://www.elibrary.ru.

– База данных «ЭБС elibrary»: http://elibrary.ru

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://biblio-online.ru.

- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru.

- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;

- Институт лингвистических исследований РАН. URL: http://iling.spb.ru;
- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: http://www.pushkin.edu.ru;
- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: http://www.ruslang.ru;
- Институт языкознания РАН. URL: http://iling-ran.ru/beta/;
- Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: http://www.slovari.ru/lang/ru/;
- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: http://uisrussia.msu.ru/linguist/_A_linguistics.jsp;
- Национальный корпус русского языка. URL: http://ruscorpora.ru;
- Российская государственная библиотека. URL: http://www.rsl.ru/;
- Российская национальная библиотека. URL: http://www.nlr.ru/;
- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: http://www.philology.ru;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: http://www.cir.ru/;
- Филологические науки (сообщество). URL: http://blogs.mail.ru/community/philology;
- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: www.lingvisto.org http://www.gumer.info;
- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/;
- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. http://www.tandfonline.com/;
- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;
- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. http://www.wiley.com/; http://www.onlinelibrary.wiley.com/;
- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source.

.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 207
Библиотека, в том числе читальный зал: столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio;	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 128 А

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)