Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Славянская палеография"

Направление/специальность 45.04.01 Филология, программа «Русский язык»

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2021 г. № 980, учебным планом подготовки магистров по направлению 45.04.01 Филология, программа «Русский язык», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 11 от 29.04.2021 г.).

Составитель: профессор кафедры русского языка, д.ф.н. Купавин Б.В.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры русского языка (протокол от «25» марта 2021 г. № 07).

Зав. кафедрой _____ Е.В. Сенько

Одобрена советом факультета русской филологии
(протокол № 05 от 26.03.2021 г.)

Председатель совета факультета _____ И.Б. Тошкова

Утверждена в составе ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программа «Русский язык».

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

Форма промежуточной аттестации – зачет.

	Очная форма обучения	
Курс	1	
Семестр	1	
Лекции		
Практические (семинарские) занятия	36	
Лабораторные занятия		
Консультации		
Итого аудиторных занятий	36	
Самостоятельная работа	108	
Курсовая работа		
Форма контроля		
Экзамен		
Зачет	+	
Общее количество часов	144	

2. Цели освоения дисциплины:

- получить теоретические и практические знания о палеографии как об историко-филологической дисциплине, изучающей создание и развитие знаков письменности;
- раскрыть значение палеографического анализа древних и средневековых рукописных памятников для их филологического исследования;
- сформировать системные знания об истории и достижениях славяно-русской палеографии.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Славянская палеография» относится к дисциплинам Блока вариативной части, дисциплин по выбору Б1.В.ДВ.05.02.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в бакалавриате в результате освоения курсов: «Введение в спецфилологию (славянскую филологию)», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Теория языка».

Для освоения учебной дисциплины (УД) студент должен

Знать:

- терминологический аппарат, необходимый для овладения актуальными понятиями современной лингвистики.

Уметь:

-самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;

- использовать теоретическую базу и сформированный терминологический аппарат для более глубокого освоения лингвистического материала, проводить научные исследования в области данной проблематики, работать с печатными и электронными носителями информации о языке.

Владеть:

- навыками поиска и критического отбора нужной информации в источниках различного типа;

- навыками использовать мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для оформления творческих работ;

- компетенциями, знаниями и умениями, формируемыми при изучении предметов гуманитарного цикла в процессе обучения в бакалавриате.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

- Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Код и наименование компетенции	**Индикатор достижения компетенции**	**Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)**
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	**УК-1.1**. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	**Знать:** -основные теории систем; **Уметь:** - выявлять различные виды связи между элементами системы; **Владеть:** - навыками критического исследования проблемных ситуаций.
	УК-1.2. Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения.	**Знать:** - методику составления алгоритмов; **Уметь:** - находить соответствующие алгоритмы для разрешения проблемной ситуации; **Владеть:** - различными способами решения вопросов, требующих дальнейшей разработки.

ПК-1 владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	**ПК-1.1**. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.	**Знать:** - правила оформления научного исследования; **Уметь:** - самостоятельно отбирать, систематизировать и анализировать материал исследования; **Владеть:** - навыком составления библиографического списка к научной литературе.
	ПК-1.2. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.	**Знать:** - различные методики проведения научного исследования; **Уметь:** - осуществлять разноаспектный лингвистический анализ языковых единиц; **Владеть:** - навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий в процессе выполнения научного проекта.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины "Славянская палеография"

Номер неде-ли	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		Лекции	Пр.	Содержание	Часы		
1	2	3	4	5	6	7	
1-2	**Введение. Предмет и задачи палеографии.** 1. Цели и задачи курса «Славянская палеография». 2. Палеография как историко-филологическая дисциплина. Предмет, задачи, методы. 3. Источники для палеографических наблюдений. 4. Объекты палеографических наблюдений. 5. История славяно-русской палеографии.		4	1. Источники для палеографических наблюдений. 2. История славяно-русской палеографии.	14	Конспект, устный опрос, презентация	[1], [2], [3], [4]
3-5	**Славянское письмо в ряду европейских алфавитных систем** 1. Дописьменные способы передачи информации. 2. Основные типы письма: идеографический, словесно-слоговой, собственно силлабический, буквенно-звуковой. 3. Древнейшие славянские		6	1. Основные типы письма. 2. Древнейшие славянские азбуки: глаголица и кириллица. Происхождение, сопоставительная характеристика. 3. Понятие об изводах. Разные изводы рукописей в зависимости от места написания и орфографии.	20	Конспект, доклад, устный опрос	[1], [2], [3], [4]

	азбуки: глаголица и кириллица. Происхождение, сопоставительная характеристика. 4. Особенности кириллицы. 5. Диакритические знаки. 6. Славянские глаголические и кириллические памятники. 7. Понятие об изводах.						
6	**Обозначение чисел. Летоисчисление.** 1. Числовое значение букв глаголицы, кириллицы и греческого алфавита. 2. Летоисчисление от Сотворения мира, от Рождества Христова; Александрийская и византийская эра; стили (мартовский, сентябрьский, январский).		2	1. Числовое значение букв глаголицы, кириллицы и греческого алфавита. 2. Летоисчисление от Сотворения мира, от Рождества Христова; Александрийская и византийская эра; стили.	8	Конспект, устный опрос, презентация	[1], [2], [3], [4]
7-8	**Материал и орудия письма. Формат и переплет рукописей** 1. Материал для письма: полумягкий материал (восковые таблички-церы, пальмовые листья, береста), мягкий материал (папирус, пергамен, бумага). 2. Материал славянских рукописных текстов (береста, пергамен, бумага). 3. Филиграни (водяные знаки). 3. Краски и чернила для		4	Материал и орудия письма. Формат и переплет рукописей.	6	Конспект, устный опрос	[1], [2], [3], [4]

	письма. 4. Орудия письма. 5. Переплет.						
9-12	**Типы письма. Кирилловские почерки** 1. Типы письма: устав, полуустав и скоропись. Общая характеристика и хронология употребления. 2. Устав и его эволюция. 3. Особенности русского полуустава. 4. Скоропись: технические приемы безотрывного письма, выносных букв и многочисленные сокращения.		8	Типы письма. Кирилловские почерки.	30	Конспект, анализ образцов письма, презентация	[1], [2], [3], [4]
13-14	**Художественное оформление славяно-русских рукописных книг** 1. Орнамент. Основные элементы и художественная структура. Заставки и инициалы. 2. Смена стилей по векам (старовизантийский, тератологический и др.). 3. Миниатюры. Лицевые рукописи.		4	Художественное оформление славяно-русских рукописных книг.	10	Конспект,устный опрос, презентация	[1], [2], [3], [4]
15	**Вязь. Акростих и другие редкие формы письма** 1. Внешний вид листа древней рукописи. 2. Вязь. 3. Акростих и другие редкие формы письма.		2	Вязь. Акростих и другие редкие формы письма.	6	Конспект, устный опрос	[1], [2], [3], [4]

16	**Криптография (тайнопись)** 1. Понятие о тайном письме. 2. Основные системы тайнописи.		2	Основные системы тайнописи.	6	Конспект, доклад, устный опрос	[1], [2], [3], [4]
17	**Научное описание рукописей** 1. Научная цель описания рукописей. 2. Структура и порядок описания рукописей (схема описания рукописных книг).		2	Научное описание рукописей.	8	Конспект, устный опрос	[1], [2], [3], [4]
18	Обобщающее занятие по курсу		2			Устный опрос	
	Итого		36		108		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных)

занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОПК- 3 ПК-1):

1. Цели и задачи курса «Славянская палеография».
2. Палеография как историко-филологическая дисциплина. Предмет, задачи, методы.
3. Источники для палеографических наблюдений.
4. Объекты палеографических наблюдений.
5. История славяно-русской палеографии.

2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОПК- 3 ПК-1):

1. Дописьменные способы передачи информации.
2. Основные типы письма: идеографический, словесно-слоговой, собственно силлабический, буквенно-звуковой.
3. Древнейшие славянские азбуки: глаголица и кириллица. Происхождение, сопоставительная характеристика.
4. Особенности кириллицы.
5. Диакритические знаки.
6. Славянские глаголические и кириллические памятники.
7. Понятие об изводах.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОПК- 3 ПК-1):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п.9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Числовое значение букв глаголицы, кириллицы и греческого алфавита.
2. Летоисчисление от Сотворения мира, от Рождества Христова; Александрийская и византийская эра; стили (мартовский, сентябрьский, январский).

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Примерная тематика докладов (ОПК- 3 ПК-1):

1. Материал для письма: полумягкий материал (восковые таблички-церы, пальмовые листья, береста), мягкий материал (папирус, пергамен, бумага).
2. Материал славянских рукописных текстов (береста, пергамен, бумага).
3. Филиграни (водяные знаки).
3. Краски и чернила для письма.
4. Орудия письма.
5. Переплет.

5)Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по	3

	рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

6) Примерная тематика презентаций (ОПК- 3 ПК-1):

1. Типы письма: устав, полуустав и скоропись. Общая характеристика и хронология употребления.
2. Устав и его эволюция.
3. Особенности русского полуустава.
4. Скоропись: технические приемы безотрывного письма, выносных букв и многочисленные сокращения.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	**Критерии оценивания**			
	5	**4**	**3**	**2**
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.

	авторские находки.			
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

7) Примерная тематика эссе (ОПК- 3 ПК-1):

1. Орнамент. Основные элементы и художественная структура. Заставки и инициалы.
2. Смена стилей по векам (старовизантийский, тератологический и др.).
3. Миниатюры. Лицевые рукописи.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.[1]

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

Вопросы к зачету

1. Палеография как историко-филологическая дисциплина. Предмет и задачи палеографии.
2. Источники для палеографических наблюдений.
3. Объекты палеографических наблюдений.
4. Основные методы палеографии.
5. Историография славяно-русской палеографии.
6. Место славянского письма в ряду европейских алфавитных систем.
7. Древнейшие славянские азбуки: глаголица и кириллица. История создания. Сопоставительная характеристика.
8. Источники сведений о славянских азбуках и деятельности Кирилла и Мефодия.
9. Особенности кирилловской азбуки.
10. Числовое значение букв глаголицы, кириллицы и греческого алфавита.
11. Диакритические знаки.
12. Изводы и их особенности.
13. Материал и орудия письма.
14. Переплет и датировка по особенностям переплета.
15. Эволюция европейских и русских водяных знаков (филиграней).
16. Типы письма: устав, полуустав, скоропись. Характеристика и хронология употребления.
17. Эволюция и технические особенности русской вязи.
18. Художественное оформление русских рукописных книг.
19. Эволюция древнерусской миниатюры.
20. Типы и виды тайнописи.
21. Древнерусское летоисчисление.
22. Научное описание рукописей.
23. Палеографический анализ древнего славяно-русского текста.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература

1. Селищев А.М. Старославянский язык в 2 ч.: Учебник и практикум для вузов. – М.: Юрайт, 2020. https://urait.ru/viewer/staroslavyanskiy-yazyk-v-2-ch-chast-2-451529#page/1

2. Войлова К.А. Старославянский язык: учебник и практикум для вузов. – М.: Юрайт, 2021. – 368 с. https://urait.ru/viewer/staroslavyanskiy-yazyk-v-2-ch-chast-2-451529#page/1

б) дополнительная литература

3. Шейко Е.В., Крицкая Н.М. Старославянский язык: учебник и практикум для вузов. – М.: Юрайт, 2020. – 131 с. https://urait.ru/viewer/staroslavyanskiy-yazyk-452718#page/2

[1] Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

4 Минералов Ю.И. Введение в славянскую филологию: учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2020. – 320 с. https://bookscafe.net/read/mineralov_yuriy-vvedenie_v_slavyanskuyu_filologiyu-250397.html#p1

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: http://www.elibrary.ru.

– База данных «ЭБС elibrary»: http://elibrary.ru

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://biblio-online.ru.

- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru.

- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;

- Институт лингвистических исследований РАН. URL: http://iling.spb.ru;

- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: http://www.pushkin.edu.ru;

- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: http://www.ruslang.ru;

- Институт языкознания РАН. URL: http://iling-ran.ru/beta/;

- Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: http://www.slovari.ru/lang/ru/;

- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: http://uisrussia.msu.ru/linguist/_A_linguistics.jsp;

- Национальный корпус русского языка. URL: http://ruscorpora.ru;

- Российская государственная библиотека. URL: http://www.rsl.ru/;

- Российская национальная библиотека. URL: http://www.nlr.ru/;

- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: http://www.philology.ru;

- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: http://www.cir.ru/;

- Филологические науки (сообщество). URL: http://blogs.mail.ru/community/philology;

- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: www.lingvisto.org http://www.gumer.info;

- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/;

- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. http://www.tandfonline.com/;

- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;

- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. http://www.wiley.com/; http://www.onlinelibrary.wiley.com/;

- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)

11. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры русского языка.

Протокол заседания кафедры от «26» июня 2019 г. № 10.

Программа одобрена на заседании совета факультета русской филологии от «28» июня 2019 г., протокол № 7.

Разработчик:

Б.В. Кунавин, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Северо-Осетинского государственного университета.