Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«История осетинского литературного языка»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
«Осетинский язык и литература. Русский язык»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки - 2021

Владикавказ 2021

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 г. №125, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Осетинский язык и литература. Русский язык», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 29.04.2021 г., протокол № 11.

Составитель: профессор кафедры осетинского языка, дфн Л.Б. Гацалова

Утверждена в составе ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программа «Языки народов Российской Федерации (осетинский язык)».

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры осетинского языка
(протокол № 8 от 27.04.2021 г.)

Зав. каф._____(Ф.А. Царикаева)

Одобрена советом факультета осетинской филологии
(протокол № 8 от 28.04.2021 г.)

Председатель совета факультета _____ (Э.Т. Гутиева)

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).
Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	5	-
Семестр	1	-
Лекции	18	-
Практические занятия	18	-
Лабораторные занятия	-	-
Консультации	-	-
Итого аудиторных занятий	36	-
Самостоятельная работа	36	-
Курсовая работа	-	-
Экзамен	-	-
Общее количество часов	72	-

2. Цели освоения дисциплины

- получение навыков анализа и интерпретации языковых явлений и фактов;
- формирование представления об исторической эволюции осетинского литературного языка,
- актуализация знаний по исторической фонетике и грамматике, диалектологии осетинского языка;
- выработка навыков научного мышления в процессе решения дискуссионных проблем.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина по выбору Блока 1 вариативной части учебного плана Б1.В.ДВ.03.02.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин: «Сопоставительная грамматика осетинского и русского языков» и «История осетинского языкознания».

Приступая к изучению дисциплины «История осетинского литературного языка», студент должен знать основные разделы языкознания и его актуальные проблемы; уметь анализировать текст; владеть навыками конспектирования изучаемой литературы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
ПК-2: Способен применять предметные знания при реализации образователь-	**ПК-2.1.** Демонстрирует знание закономерностей, принципов и уровней формирования и реализации содержания филологического об-	**Знать:** - определение проблемной ситуации; **Уметь:** - анализировать проблемы науки, проблемы в образовании;

ного процесса.	разования; структуры, состава и дидактических единиц содержания школьного курса осетинского языка и литературы, русского языка.	**Владеть:** - навыками определения проблемных ситуаций; предлагает пути решения проблемных ситуаций в науки и образовании.
	ПК-2.2. Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах и технологиях обучения осетинскому языку и литературе, русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.	**Знать:** - различные варианты решения проблемных ситуаций на основе системного подхода; **Уметь:** - оценивать преимущества и риски при решении проблемных ситуаций в науки и образовании **Владеть:** - предлагает различные варианты решения проблемных ситуаций на основе системного подхода.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1-2	Разныхас. Литературон æвзаджы æмбарынад. Литературон æвзаджы миниуджытæ	2	2	Литературон æвзаджы æмбарынæдтæ нырыккон лингвистикæйы.	4	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	**[1-8]**
3-4	Ирон литературон æвзаджы равзæрды уаварæтæ. Фыццаг ирон текстæ	2	2	Колыты А., Æгъуызаты И. фыстытæ.	4	Устный опрос, доклад, презентация.	**[1-8]**
5-6	Литературон æвзаджы фарст нудæсæм æнусы. Ирон публицистикæйы равзæрд.	2	2	Литературон æвзаджы фарст Хетæгкаты Къостайы публицистикæйы.	4	Устный опрос, доклад, презентация.	**[1-8]**
7-8	Литературон æвзаджы фарст дыууынæм æнусы райдайæны. Ирон æвзаджы ахуыргæнджыты фыццаг съезд.	2	2	Литературон æвзаджы проблемæ Тыбылты А. куыстыты.	4	Устный опрос, эссе.	**[1-8]**
9-10	Литературон æвзаджы рæзты сæйраг миниуджытæ æмæ тенденцитæ дыууынæм æнусы фыццаг æмбисы.	2	2	Функционалон стильты райрæзт	4	Устный опрос, конспект	**[1-8]**
11-12	Литературон æвзаджы рæзты сæйраг миниуджытæ æмæ тенденцитæ дыууынæм æнусы дыккаг æмбисы.	2	2	Ирон литературон æвзаджы дзургæ формæтæ	4	Устный опрос, конспект.	**[1-8]**
13-14	Ирон литературон æвзаджы дыууæ формæйы фарст.	2	2	Дыгурон литературон æвзаджы хицæндзинæдтæ.	4	Проверка результатов эксперимента.	**[1-8]**
15-16	Нырыккон ирон литературон	4	4	Æвзагон политикæ æмæ	8	Проверка доклада	**[1-8]**

	æвзаджы рæзты тенденцитæ æмæ йæ проблемæтæ.			æвзагон арæзтад РЦИ Аланийы.		или презентации.	
		18	18		36		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

Методические рекомендации по дисциплине

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие суть тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля для пометок.
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Важной формой самостоятельной работы обучающегося является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. После лекции следует познакомиться с планом практических занятий и списком обязательной и дополнительной литературы, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Разъяснение по вопросам новой темы даются преподавателем в конце предыдущего практического занятия.
самостоятельная работа	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений. Важным этапом в самостоятельной работе

	является повторение материала по конспекту лекции. Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки - работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например, на сайте http://dic.academic.ru.
доклад	Доклад - краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определѐнной научной (учебно-исследовательской) темы, в рамках которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неѐ. Тема доклада (его объем - от 10 до 15 машинописных страниц без учета приложений) соответствует одному из вопросов, номер которого совпадает с последней цифрой номера студента в списке группы. На основе реферативного обзора готовится выступление по рассматриваемой проблеме на 5-7 минут. Структура доклада включает в себя: титульный лист, содержание, введение, разделы основной части, заключение, список использованных источников и возможно приложения. Текст доклада необходимого набирать на компьютере на одной стороне листа. Размер левого поля 20 мм, правого - 10мм, верхнего - 20мм нижнего - 20мм. Шрифт Times New Roman, размер - 14, межстрочный интервал - 1,5. Фразы, начинающиеся на с новой строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки. Доклад, выполненный небрежно, неразборчиво, без соблюдения требований по оформлению, возвращается студенту без проверки с указанием причин возврата на титульном листе.
реферат	Реферат – продукт самостоятельной работы аспиранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В РПД приводится перечень тем, среди которых аспирант может выбрать тему реферата. С защитой своего реферата аспирант выступает на семинарском занятии (время выступления – 10 мин.). При оценке реферата (собственно текста и процедуры защиты) критериями выступают: − информационная достаточность; − соответствие материала теме и плану; − стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.); − наличие выраженной собственной позиции; − адекватность и количество использованных источников (7– 10); − владение материалом.
конспект	Конспект позволяет формировать и оценивать умения аспирантов по переработке информации. При оценке конспекта критериями выступают: – оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала); – логическое построение и связность текста; – полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей); – визуализация информации как результат её обработки (таблицы, схемы, рисунки); – оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).
презентация	1) Не перегружать слайды текстом. 2) Наиболее важный материал лучше выделить. 3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появле-

	ние, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране. 4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. 5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.
Собеседование	Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний аспиранта по определенному вопросу (из перечня вопросов к зачету. При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают: − усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний); − умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации); − рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ; − сформированность профессионально значимых личностных качеств; − коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).
контрольная работа	Контрольная работа - письменная работа, выполняемая по дисциплине, в рамках которой раскрываются конкретные темы с целью оценки качества усвоения студентами отдельных, наиболее важных разделов, тем и проблем изучаемой дисциплины. Оценить умение обучающегося письменно излагать материал по конкретной теме, аргументировано и структурировано излагать суть поставленной проблемы, анализировать представленные позиции, делать выводы и уметь представить собственную позицию по поставленной проблеме. Студенты заочной формы обучения в соответствии с учебным планом и программой выполняют по курсу дисциплины одну контрольную работу. Контрольная работа включает один теоретический вопрос. Вариант задания на контрольную работу определяется преподавателем. Выполняя контрольную работу, необходимо показать умение правильно, коротко и четко излагать усвоенный материал. В процессе подготовки к выполнению контрольной работы следует изучить рекомендованную литературу, а также новые публикации в области дисциплины в периодической печати. При написании ответов на вопросы желательно приводить цитаты, которые должны иметь ссылки на информационный источник (фамилия, инициалы автора, название цитируемого источника, том, часть, выпуск, издательство, год, страница). При выполнении контрольной работы следует творчески подходить к имеющейся информации, уметь выразить свое мнение по исследуемому вопросу. Контрольная работа должна быть аккуратно оформлена (формат А4, машинописный текст, размер левого поля 20 мм, правого - 10мм, верхнего - 20мм, нижнего 20мм, отступ красной строки 1,5, межстрочный интервал 1,5 шрифт 14, Times New Roman) иметь нумерацию страниц и список использованных источников, в котором указываются все использованные студентом литературные источники, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные.
эссе	Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-

	следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д. Структура эссе: - введение (суть и обоснование выбора выбранной темы, краткие определения ключевых терминов); - основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала); - заключение (обобщения и выводы). Эссе оцениваются по нескольким направлениям: содержание, стиль, способность изложить свои мысли. Основные требования к написанию эссе. – Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос. – Понимание и правильное использование терминов и понятий. – Использование основных категорий анализа. – Выделение причинно-следственных связей. – Применение аппарата сравнительных характеристик. – Аргументация основных положений эссе. – Наличие промежуточных и конечных выводов. – Личная субъективная оценка по данной проблеме.
экзамен / зачет	При подготовке к экзамену/зачету необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра. В каждом билете содержится два вопроса. Ответ предполагает полное и последовательное изложение изученного материала, а также демонстрацию способности и готовности применить полученные теоретические знания к предлагаемым практическим заданиям.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ПК-2):

1. Скифаг æвзаджы æрмæг.
2. Скифаг æвзаджы фонетикон, морфологион, дзырдарæзтон миниуджытæ.
3. Скифаг-иумæйг индоевропæйаг изоглоссæтæ.
4. Сæрмæттаг æвзаджы æрмæг..

2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ПК-2):

1. Ностратическая гипотеза. Происхождение индоевропейской семьи языков.
2. Классификация индоевропейских языков.
3. Формирование иранских языков.
4. Историческая и географическая классификация иранских языков.
5. Элемент «д»-йы равзæрд формæты дан, дæ (С.Залемань, В.Томашевский æ.æнд.).
6. Превербты равзæрд.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ПК-2):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

- Древнеосетинский (скифо-сармато-протоаланский) период.
- Среднеосетинский (аланский) период.
- Переходный (алано-осетинский) период.
- Современный период осетинского языка.

– Ностратическая гипотеза. Происхождение индоевропейской семьи языков.
– Классификация индоевропейских языков.
– Формирование иранских языков.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Примерная тематика презентаций (ПК-2):

1. В.И. Абаев и осетинское языкознание. Вопросы истории осетинского языка, осетинской диалектологии, фонетики, морфологии. «Историко-этимологический словарь осетинского языка» как дальнейшее развитие сравнительно-исторического языкознания.
2. Вопросы исторической лексикологии и этимологии осетинского языка в исследованиях зарубежных лингвистов (Г. Бэйли, И. Гершевич, Г. Моргенстиерне).
3. Семантика осетинской лексики в работах К. Боуды. Осетинская фонетика и этимология в трудах Э. Бенвениста.
4. Вопросы осетинской грамматики в работах Е. Леви, Г. Фогта, А. Кристенсена, Б. Мункачи, Ф. Тордарсона, Л. Згусты, А. Кристоля.
5. Осетинское языкознание конца XX в. – начала XXI в., основные направления и их методологическое содержание: социолингвистика, психолингвистика, типологическое, сравнительное, историческое, ареальное, прикладное языкознание. Труды М.И. Исаева, Т.А. Гуриева, Ю.Д. Каражаева,Т.Т. Камболова, Дж. Ченга и др..

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.

	на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	ссылки на используемые ресурсы.	конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

5) Примерная тематика эссе (ПК-2):

1. Древнеосетинский (скифо-сармато-протоаланский) период.
2. Среднеосетинский (аланский) период.
3. Переходный (алано-осетинский) период.
4. Современный период осетинского языка.
5. Ностратическая гипотеза. Происхождение индоевропейской семьи языков.
6. Классификация индоевропейских языков.
7. Формирование иранских языков..

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обосно-

	ванны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

6) Тестирование (ПК-2):

Демо-версия

Дыууæпаддзахадонæвзаджыис:
РеспубликæХуссарИрыстоны
+РеспубликæЦæгатИрыстоны
УæрæсейыФедерацийы

Æвзаджыкоммуникативонфункцийымидис у:
дзурæджымидуаваæрравдисын
ныхасрæсугъдкæнын
+бастдзинадыфæрæзуæвын

Æвзаджыэкспрессивонфункцийымидис у:
+дзурæджымидуаваæрравдисын
ныхасрæсугъдкæнын
бастдзинадыфæрæзуæвын

Æвзаджыэстетиконфункцийымидис у:
дзурæджымидуаваæрравдисын
+ныхасырæсугъддзинадаразын
бастдзинадыфæрæзуæвын

Литературонæвзаг у:
+национæвзаджысæрмагондхуыз
национæвзаджыбындур
диалекты хуыз

Диалект у:
+бæлвырдтерриторийыкæмæйпайдакæнынц, æвзаджыахæмхуыз
национæвзаджыуæлдæрформæ
бæлвырдсоциалонкъордыныхас

Жаргон у:
бæлвырдтерриторийыкæмæйпайдакæнынц, æвзаджыахæмхуыз
национæвзаджыуæлдæрформæ
+бæлвырдсоциалонкъордыныхас

Хуымæтæгныхас у:
бæлвырдтерриторийыкæмæйпайдакæнынц, æвзаджыахæмхуыз
национæвзаджыуæлдæрформæ
+литературонæвзаджынормæтæхæлдкæмсты, ахæмныхас

Жаргонылбынайæнис:
уæллагкоймагныхас
+цуанæттыныхас
науконныхас

Жаргонылбынайæнис:
+чызджытыныхас
хуымæтæгныхас
дзургæныхас

Жаргонылбынайæнис:
ораторы ныхас
дзургæныхас
+сывæллæттыныхас

Литературонæвзагæнис:
+орфографионнормæтæ
этиконнормæтæ
барадоннормæтæ

Литературонæвзагæнис:
эстетиконнормæтæ
барадоннормæтæ
+орфоэпионнормæтæ

Литературонæвзагæнис:
+грамматиконнормæтæ
физиконнормæтæ
паддзахадоннормæтæ

Литературонæвзагæннæй:
дзургæхуыз
фысгæхуыз
+æрбайсгæхуыз

Ныхасыкультурæйыбындурыис:
+литературонæвзаг
дзургæныхас
хуымæтæгныхас

Литературонæвзагæнæнæмæнгнæ хъæуы:
фыссынад
нормæтæ
+национ театр

Литературонæвзагæнæнæмæнгнæ хъæуы:
фыссынад
+телеуынынад
функционалонстильтæ

Литературонæвзаджынормæтæныффидар вæййынц:
+аивлитературæйыхуыздæруацмысты

сценæйыныхасы
науконтекстты

Литературонæвзаджынормæтæивынц:
тынгтагъд
+тынгсындæггай
искуы-иухатт

Дзургæныхасысæйрагминиуæг у:
растарæзтконструкцитæ
æххæст конструкцитæ
+æдзæттæдзинад

Бацамонутхъуыдыйаддзырдтырастрæнхъæвæрдимæ:
+ЦæмæныхъхъуыстауалдзæджыкъæсæрылцардуарзонТæнæгСых?
ЦæмæцардуарзонТæнæгСыхныхъхъуыста уалдзæджы къæсæрыл?
ЦардуарзонТæнæгСыхныхъхъуыста уалдзæджы къæсæрыл цæмæ?

Бацамонутхъуыдыйаддзырдтырастрæнхъæвæрдимæ:
Абонмæрайхъалкодта баба уæлдай раздæр.
+Абонмæуæлдайраздæррайхъалкодта баба.
Абонбаба мæуæлдайраздæррайхъалкодта.

Бацамонутхъуыдыйаддзырдтырастрæнхъæвæрдимæ:
+Сыхæгтæ нæм иууылдæр хæлæг кæнынц.
Иууылдæр нæм сыхæгтæ хæлæг кæнынц.
Иууылдæр нæм хæлæг кæнынц сыхæгтæ.

Бацамонутхъуыдыйаддзырдтырастрæнхъæвæрдимæ:
Искуы-иухуыссæгхъæлдзæгкæртæйрайхъуысыкуыдзыуынæргъын.
Искуы-иукæртæйхуыссæгхъæлдзæграйхъуысыкуыдзыуынæргъын.
+Искуы-иукæртæйрайхъуысыхуыссæгхъæлдзæгкуыдзыуынæргъын.

Æнæнхъæлæджы æрлæудтытæ, фразææрдæгыласкъуынын,
уыцыиудзырдыæнæхъæугæфæлхаткæнынадхарактеронсты:
фысгæ ныхасæн
публицистикæйæн
+дзургæ ныхасæн

Ныхасы жанр нæу:
монолог
диалог
+очерк

Ныхасы жанр нæу:
полилог
монолог
+фыстæг

Кæрæдзи ивæг репликæтæй арæзт у:
монолог
+диалог

радзырд

«Путешествие на Кавказ и в Грузию» ныффыста:
И. Гюльденштедт
+Ю. фон Клапрот
Вс.Ф. Миллер

Иронæвзаджыфыццагнаукон грамматикæйы автор у:
И. Гюльденштедт
Ю. фон Клапрот
+А.М. Шегрен

«Осетинская грамматика» мыхуырырацыдис:
1798 азы
+1844 азы
1925 азы

Хуссайрагæртæныхасыздæхты (рукъаг, чысайнаг, дзауаг) рахицæнкодта:
Георг Розен
А.М. Шегрен
+АбайтыВасо

«Очерк расхождений иронского и дигорского диалектов» ныффыста:
Георг Розен
А.М. Шегрен
+АбайтыВасо

Фыццагиронмыхуыргондчиныгхуыйны:
+«Начальное учение человеком, хотящим учитися книг божественного писания»
«Осетинская грамматика»
«Поэма об Алгузе»

Фыццагиронмыхуыргондчиныграцыди:
+1798 азы
1844 азы
1925 азы

Фыццагиронмыхуыргондчиныгуыдис:
абетычиныг
+цыбыр катехизис (дины чиныг)
грамматикæйычиныг

ÆгъуызатыИуанеирондамгъуатсарæзта:
аргъуаныславянаг шрифты бындурыл
+гуырдзиаггграфикæйыбындурыл
Уырыссагграждайнаггграфикæйыбындурыл

Фыццагиронскъолабайгомис:
+Мæздæджы
Хъæдгæроны
Чъребайы

Фыццагиронскъолахъуамæцæттæкодтаид:
+иронсауджынты
иронинтеллигенци
иронсфæлдыстадонкусджыты

Иронæвзагæнæмæнгхъæугæахуырадонпредметылнымадуыдис:
æппæтскъолатыдæр
+æрмæстÆрыдонысеминарийы
нæлгоймæгтыгимназиты

1923 азы абетычиныгдыгурондиалектылбацæттæкодта:
ГуыриатыГагуыдз
Зæнджиаты Бæбу
+ГардантыМихал

1899 азы мыхуырырацыди:
КъубалтыАлыксандры «ÆфхæрдтыХæсанæ»
+ХетæгкатыКъостайы «Иронфæндыр»
ГæдиатыСекъайы «Иронфыййау»

Фыццагирондрамонуацмыстæныффыста:
КочысатыРозæ
+БрытъиатыЕлбыздыхъо
Тлатты Хох

«Сахирæсугъд», «Дигоронуаджимистæ» ныффыста:
+ГуырдзыбетыБласка
Малиты Георги
БагъæратыСозыр

Фыццагзондончиныгиронæвзагылуыди:
+ГатутыАлексийыисторион очерк «Чырыстон дин Ирыстоны»
Хъайтыхъты А. медицинончиныг «Чахоткæ»
ХъоцтыБизинайы «Иронныхас»

Ирон-уырыссагнемыцагдзырдуатаразæг у:
А.М. Шегрен
+В.Ф. Миллер
Абайты В.И.

Фыццагирон газет хуындис:
«Фидиуæг»
+«Ирон газет»
«Кермен»

1906 азы 12 октябрыфыццагхаттрацыдис:
«Фидиуæг»
+«Ирон газет»
«Кермен»

ХъаныхъуатыАлмахситт, КъубалтыАлыксандр, Цæголты Георги сарæзтой
«Общество востоковедов»

+«Осетинское издательское общество»
«Историко-филологическое общество»

«Ирон газет»-æйрацыди:
2 номыры
+9 номыры
29 номыры

ХуссарИрыстоныфыццагирон газет хуындис:
«Ирон газет»
+«Ног цард»
«Хабар»

Газет «Ног цард»-æйрацыдис:
15 номыры
57 номыры
+75 номыры

Фыццагирон журнал хуындис:
«Фидиуæг»
«Мах дуг»
+«Зонд»

Журнал «Фидиуæг» мыхуырыцæуы:
1917 азæй фæстæмæ
+1927 азæй фæстæмæ
1937 азæй фæстæмæ

Литературонæвзаджырæзтбаст нæу ахæм факторимæ:
ахуыргæндты, фысджытыархайд
æвзаджы ræзты мидæгъдæуттæ, закъонтæ
+паддзахадоноргæнтыфæндон

Чиныг «Равзаргæуацмыстæ (Иронæвзагæмæлитературæйыфарстытыфæдыл)» арæзт у:
АбайтыВасойыкуыстытæй
БагатыНикъалайыуацтæй
+ТыбылтыАлыксандрыуацтæй

Литературон тексты хуызтæсты:
+æрфыст, таурæгъ, тæрхон
таурæгъ, тæрхон, уацау
роман, уацау, радзырд

Архайдырайхæлдыравдыст, сюжет сæйрагдæр у :
æрфысты
+таурæгъы
æрхоны

Дзырдтыфæрцыистыфæзындравдисын, йæминиуджытæйынранымайын у:
таурæгъынысан
+æрфыстынысан
тæрхонынысан

Предметы миниуджытæ, æууæлтæ æвдисæгдзырдтæйарæхпайдакæны:
таурæгъ
+æрфыст
тæрхон

Бæрæггæнæнтæ, фæрсдзырдтæ арæхдæр æмбæлынц тексты ахæмхуызы:
таурæгъ
+æрфыст
тæрхон

Бацамонутрастхъуыды.
+Хатгайуыцыиу тексты баиувæййынцтаурæгъæмæ æрфысты миниуджытæ.
Таурæгъæмææрфыстиууацмысымидæгникуыæмбæлынц.
Иууацмысыуавæнисæрмæстныхасыиухуызæн.

Сбæрæгкæнутныхасыхуыз: «Хуссарцæгæттæ, къуырфбынлæнчытæдидинæгæй алы хъулонхуызæвдисынц»:
таурæгъ
+æрфыст
тæрхон

Сбæрæгкæнутныхасыхуыз: «РастХъуды комы, Арагуыйы доны фарс, иурæсугъдуæлхохфæзыцардидыууæ‘фсымæры: ТаджиæмæДзама»:
+таурæгъ
æрфыст
тæрхон

Сбæрæгкæнутныхасыхуыз: «1.Не ‘взагхъуамæсуанæкусæнгарзæхсæндзарды æппæт къабæзты дæр – æрвылбоныцарды, аивады, политикæйы, нæцинæмæнæхъыджы бон, зонадонкуыстыæмæпериодиконмыхуыры»:
таурæгъ
æрфыст
+тæрхон

Тезистææмæ аргументтææмбæлынц тексты ахæмхуызы:
+тæрхон
таурæгъ
æрфыст

Бавæргæдзырдтæ «фыццаджыдæр, афтæмæй, уыйадыл» арæхдæрæмбæлынц:
таурæгъы
æрфысты
+тæрхоны

Иронæвзаджы «ныгуылæйнаг диалект» у:
ирон
+дыгурон
чысайнаг

Иронæвзаджыдиалектондихмæфыццагдæрйе‘ргомаздæхта:
+ЮлиусКлапрот

Иоганн Гюльденштедт
Всеволод Миллер

Вс. Миллер ХуссарИрыстоныныхасыиртæста :
+иуныхасыздæхт
дыууæ ныхасыздæхты
æртæ ныхасыздæхты

Хуссайрагныхасыздæхтытæиу термин «туаллаг»-æйхуыдта:
А.М. Шегрен
+В.Ф. Миллер
Абайты В.И.

Не ‘взаджы дыууæ диалекты ‘хсæнис:
+фонетикон, лексикон æмæморфологион хицæндзинæдтæ
æрмæстфонетиконхицæндзинæдтæ
æрмæст лексикон хицæндзинæдтæ

Дыгурон диалекты нæйхъæлæсон:
и
+ы
æ

Дзырдтыкъæйттыус – уосæ, уромын – уорамунхицæндзинæдтæсты:
+фонетикон
лексикон
морфологион

Дзырдтыкъæйттыиу–йеу, ихæн – йехæн, исын – йесунхицæндзинæдтæсты:
+фонетикон
лексикон
морфологион

Ирон диалекты дзырдыуидаджыфыццагæмхъæлæсондыæргондцæуы:
+разæфтуанны-йыфæстæ
разæфтуан фæ-йы фæстæ
разæфтуантæфæ- æмæны-йыфæстæ

Дыгурон диалекты дзырдыуидаджыфыццагæмхъæлæсондыæргондцæуы:
разæфтуанны-йыфæстæ
разæфтуан фæ-йы фæстæ
+разæфтуантæфæ- æмæни-йыфæстæ

Кæцыдзырдтыкъæйттыæхсæнис лексикон хицæндзинæдтæ?
фæзилын – фæззелун
+зонын – фæсмæрун
уасæг – уасæнгæ

Кæцыдзырдтыкъæйттыæхсæнис лексикон хицæндзинæдтæ?
дард – идард
+нæуу – зæлдæ
цæуы - цæуй

Кæцыдзырдтыкъæйттыæхсæнис лексикон хицæндзинæдтæ?
+рудзынг – къæразгæ
демæ – дæ хæццæ
цæуылнæ – цæмæннæ

Мидæгбынатон хауæнысæрмагондформæис:
ирон диалекты
+дыгурон диалекты
дыууæ диалекты дæр

Цæдисон хауæнысæрмагондформæис:
+ирон диалекты
дыгурон диалекты
дыууæ диалекты дæр

Мидæгбынатон хауæнысæрмагондформæис:
номдарæн
+нымæцонæн
миногонæн

Чиныгонстильтæмнæхауы:
наукон стиль
публицистикон стиль
+дзургæныхасы стиль

Функционалонстильтæхицæнкæнæм:
æвзаджы алы формæйы дæр
+æрмæстлитературонæвзаджы
алы диалекты дæр

Официалон-хъуыддагонстилæннæйахæмхуыз:
дипломатон
закъондæттæг
+аивадон

Официалон-хъуыддагонстилæннæйахæмхуыз:
дипломатон
разамынддæттæг
+чиныгон

Официалон-хъуыддагонстилæнис:
æрмæст фысгæ формæ
æрмæст дзургæ формæ
+дзургææмæ фысгæ формæтæ

Курдиат, характеристикæ,суагъæстыахæмстилыжанртæ:
наукон
публицистикон
+официалон-хъуыддагон

Декларацы, бадзырд, уагæвæрдстыахæмстилыжанртæ:

наукон
публицистикон
+официалон-хъуыддагон

Тестирование – активная форма проверки получения студентом знаний, проводится в электронной форме, на единой интернет-платформе в системе централизованного тестирования СОГУ **Moodle:** http://lms.nosu.ru

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов» (новая редакция), утвержденным приказом ректора от 03.02.2021 г., № 25.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	**Макс. кол-во баллов**
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	**100**

Методика формирования результирующей оценки

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1 –я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

от 0 до 25 баллов (Pi) - аттестационная (рубежная) контрольная работа;

от 0 до 25 баллов (ТВ) - текущая работа студента в течение рубежа.

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

от 0 до 25 баллов (Р2)- аттестационная (рубежная) контрольная работа;

от 0 до 25 баллов (Т2) - текущая работа студента в течение рубежа.

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	**Сумма баллов**	**Название**
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо

	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Примерные вопросы для подготовки к зачету (ПК-2):

1. Ирон литературон æвзаджы равзæрды проблемæ.
2. Национ æвзаг æмæ литературон æвзаг:æмбарынæдтæ, æмахастытæ.
3. Национ æвзаджы формæтæ.
4. Национ æвзаджы структурæ.
5. ЛÆ æмæ фысгæ æвзаг. ЛÆ æмæ аив литературæйы æвзаг.
6. Литературон æвзаджы миниуджытæ.
7. Литературон æвзаджы фæзынды бындур.
8. Ирон литературон æвзаджы райдайæн этап.
9. Фыццаг ирон текстæ, сæ жанрон æмæ æвзагон хицæндзинæдтæ.
10. ЛÆ фарст нудæсæм æнусы.
11. ЛÆ фарст дыууынæм æнусы райдайæны.
12. Ирон фысджытæ, рухстауджытæ литературон æвзаджы тыххæй.
13. Ирон литературон æвзаджы историйы периодизаци.
14. Нырыккон æвзагон ситуаци.
15. Ирон æвзаджы адæмон-литературон хуызы цыртдзæвæнтæ.
16. Ирон æвзаджы фыццаг грамматикæтæ.
17. Хетæгкаты Къостайы аивадон æмæ публицистикон уацмысты æвзаг.
18. Уырыссаг æвзаджы тæваг нырыккон ирон литературон æвзаджы.
19. Æрбайсгæ дзырдтæ æмæ сæ нысаниуæг ирон литературон æвзаджы.
20. Ирон æвзаджы сæйрагдæр дзырдуæттæ.
21. Ирон литературон æвзаджы рæзты тенденцитæ.
22. Нырыккон ирон литературон æвзаджы растфыссынады фарст.
23. Нырыккон ирон литературон æвзаджы графикæйы фарст.
24. Мыхуыры æвзаджы проблемæтæ.
25. Дзыллон коммуникациты æвзаг.
26. Ирон литературон æвзаг интернеты.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	**«Минимальный уровень» (56-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практиче-	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень са-	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.

	ского навыка.	мостоятельности устойчивого практического навыка.	Демонстрируется высокий уровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Дзодзикова З.Б. Современный осетинский язык: (фонетика, лексика и фразеология, словообразование). – Владикавказ, 2017 // https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32313139_59325539.pdf.

2. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. История и основные тенденции развития лексикологии и лексикографии осетинского языка. Учебное пособие. Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований. Владикавказ, 2014. Научная библиотека СОГУ.

б) дополнительная литература:

3. Кудзоева А.Ф., Качмазова Е.С., Шафаги М. Сравнительно-сопоставительный анализ причастий в персидском, русском и осетинском языках // Известия СОИГСИ. 2018. № 30 (69). С. 103-111. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36642730.

4. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Большой русско-осетинский словарь. Владикавказ, 2011. Научная библиотека СОГУ.

5. Гацалова Л.Б. Сопоставительная диалектология русского и осетинского языков // Учебно-методическое пособие с русско-осетинским и осетинско-русским словарем-минимумом диалектологических терминов / Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева ВНЦ РАН и Правительства РСО-А. Владикавказ, 2014. Научная библиотека СОГУ.

6. Джусоева К.Г. Лексика осетинского языка как фрагмент картины истории осетин при обучении родному языку в вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 2 (15). С. 32-34 // https://elibrary.ru/item.asp?id=26368616.

7. Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Осетинско-русский, русско-осетинский словарь. – Владикавказ, 2018. Научная библиотека СОГУ.

8. Цопанова Р.Г., Колиева И.Н. Нырыккон ирон æвзаг: Дзырдбаст æмæ хуымæтæг хъуыдыйады синтаксис: Ахуыргæнæн чиныг уæлдæр скъолаты студенттæн / Владикавказ, 2017. Научная библиотека СОГУ // https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29518534.

9. Цопанова Р.Г., Качмазова Е.С. О выражении рода в осетинском языке // Современный ученый. 2017. № 5. С. 67-69. // https://www.elibrary.ru/download/elibrary_30542612_43380257.PDF.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:

№	Наименование	№ договора (лицензия)	Срок действия
1.	ЭБС "Университетская библиотека Online"	Договор № 21-02/2019 от 14.02.2019	01.01.2019г.- 30.06.2019г.
		Договор №75-06,19 от 8.07.2019	01.07.19г.-31.12.2019г.
		Договор №171-12,2019 от 10.02.2020	10.02.2020г. - 31.12.2020г.
		Договор №154-10/2020 от 03.12.2020	01.01.2020 г.1-31.12.2021 г.
2.	Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ)	Договор № 095/04/0029 от 19.02.2019	01.03.2019г.- 31.05.2019г
		Договор № 095/04/0130 от 01.07.2019 г.	05.08.2019г. -05.11.19г.
		Договор № 095/04/0093 от 29.12.2020 г.	01.01.2021 г. – 01.04.2021 г.
3.	Электронная библиотека «Юрайт»	Договор № 1ЭЮ от 27.02.2019	01.03.2019г. – 01.03.2020г.
		Договор №32008816384 от 29.01.2020 г.	01.03.2020 г. - 28.02.2021 г.
4.	Научная электронная библиотека eLibrary.ru	Лицензионное соглашение № 5051 от 02.09.2009 г	Бессрочное

– http://www.elibrary.ru – eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL:.

– http://elibrary.ru – База данных «ЭБС elibrary»:

– http://biblio-online.ru – Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:.

– http://www.biblioclub.ru – Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:.

- современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- Осетинский язык он-лайн: учебные и справочные материалы https://ironau.ru/.
- Æmdzævgæ. https://www.facebook.com/amdzavga/.
- НацТВ https://iryston.tv/ir/
- Словари на IRISTON.COM http://slovar.iriston.com/
- Осетинско-русский словарь https://osetinsko-russkij-slovar.slovaronline.com/
- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;
- Институт лингвистических исследований РАН. URL: http://iling.spb.ru;
- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: http://www.pushkin.edu.ru;
- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: http://www.ruslang.ru;
- Институт языкознания РАН. URL: http://iling-ran.ru/beta/;
- Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: http://www.slovari.ru/lang/ru/;
- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: http://uisrussia.msu.ru/linguist/_A_linguistics.jsp;
- Национальный корпус русского языка. URL: http://ruscorpora.ru;
- Российская государственная библиотека. URL: http://www.rsl.ru/;
- Российская национальная библиотека. URL: http://www.nlr.ru/;
- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: http://www.philology.ru;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: http://www.cir.ru/;
- Филологические науки (сообщество). URL: http://blogs.mail.ru/community/philology;
- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: www.lingvisto.org http://www.gumer.info;
- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/;
- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. http://www.tandfonline.com/;
- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;
- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. http://www.wiley.com/; http://www.onlinelibrary.wiley.com/;
- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполне-	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город

ния курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; MicrosoftVisio 10; MicrosoftVisualstudio; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса	Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 201
Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 128 А.

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
2.	Windows 10 ProforWorkstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
9.	OfficeStandard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
10.	OfficeStandard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
11.	OfficeStandard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
12.	Система тестирования SunravWEBClass	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
13.	Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security	№17E0-170222-130819-587-175 от 26.02. 2017 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
14.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611729 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
15.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	(№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагиат»
16.	Консультант+	№430-2017/614 от11.01.2017 ООО "Фаст-Информ"
17.	Гарант	01.2020г.-12.2021г.

18.	Планы	№5581, от 09.01.2019г. (09.01.2019г. до 08.01.2020г.) ООО ЛММИС
19.	VSDESK	№108205/01 от 05.02.2018г.ИП И,А.Сергеевич
20.	«Галактика»	BricysNV, 29.11.2018г до 29.11.2019г
21.	CiscoWebex - система проведения вебинаров	договор №Д83-2020 от 10.08.2020 действителен до 10.08.2021г., ООО Айстек
22.	Перечень ПО в свободном доступе: WinRar; Kaspersky Free; Google Chrome; Yandex Browser; OperaBrowser	

11. Лист обновления/актуализации

Программа обновлена и приведена в соответствие с изменениями в ФГОС от 27 мая 2021 г.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры от 25 августа 2021 г., протокол № 1.

Программа одобрена на заседании Совета факультета от 26 августа 2021 г., протокол № 1.