Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
А.М. Дигурова
«20» 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Социокультурные основы социальной работы»

Направленность (профиль) «Социальная работа в системе социальных служб»

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Владикавказ- 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 39.03.02 Социальная работа, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.01.2016 г., № 8, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 39.03.02 Социальная работа, направленность (профиль) «Социальная работа в системе социальных служб», одобренным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г. протокол № 9 и утвержденным ректором ФГБОУ ВО «СОГУ» Огоевым А.У.

Составитель: к.ист.н., доцент Токаева А.Б

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры социальной работы, протокол №8 от «25» марта 2020 г.

Рабочая программа одобрена советом психолого-педагогического факультета, протокол №8 от «27» марта 2020 г.

1.Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица (36 часов)

	Очная форма обучения
Курс	3
Семестр	6
Лекции	18
Практические (семинарские) занятия	18
Консультации	
Итого аудиторных занятий	36
Самостоятельная работа	-
Зачет	зачет
Общее количество часов	36

2. Цель изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины– формирование представления о когнитивных детерминантах ценностей социального работника, моделях общения и социально-культурном взаимодействии, обусловленных окружающей культурой. Данный курс включает изучение экологических, исторических, психологических факторов культуры и поведения социального работника, понятия культура, измерений культур, взаимосвязи социальной работы и культуры, феномена национального характера и культурного шока, культурного научения и аккультурации, этнической самоидентичности, мультикультурализма.

Задачи курса «Социокультурные основы социальной работы»:

- познакомить с теорией и практикой реально существующих в государстве социальных отношений, культуры национальных общностей её населяющих
- сформировать непредвзятую позицию при оценке других людей и особенно их социально-культурных особенностей и форм проявления;
- анализировать и применять умение выбирать по отношению к каждому человеку такой способ контакта, который, не расходясь с собственными представлениями о культуре, в то же время наилучшим образом отвечал бы индивидуальному и национальному своеобразию восприятия и оценки представителей других этнических общностей;
- формировать способность эмоционально и участливо откликаться на запросы, интересы и поступки представителей других социокультурных общностей.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Б1.В.ДВ.14.01

Дисциплина «Социокультурные основы социальной работы» входит в вариативную частьдисциплины по выбору программы подготовки бакалавров по направлению 39.03.02 Социальная работа

Место курса в профессиональной подготовке выпускника. В профессиональной подготовке бакалавров по социальной работе учебный курс «Социокультурные основы социальной работы» занимает важное место, поскольку предполагает получение выпускниками знаний и умений в объеме, достаточном для первичной социальной оценки, встречающихся в их работе ситуаций.

Для успешного освоения дисциплины «Социокультурные основы социальной работы» необходимы знания, умения и опыт практической деятельности, полученные на предыдущих этапах формирования профессиональной компетенции ПК-13 в ходе изучения дисциплин «Социология» и, «Социальная демография и этнография». Студенты должны знать содержание основных понятий (культура, досуг, социальная работа и т.д.). В процессе освоения курса «Социокультурные основы социальной работы» студенты закрепляют уже имеющиеся знания в области социальной работы, а также учатся применять эти знания.

4.Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды компетенций	Содержание компетенций
ОПК-5	Способность учитывать в профессиональной деятельности специфику и современное сочетание глобального, национального и регионального, особенности этнокультурного развития своей страны и социокультурного пространства, поведения различных национально- этнических, половозрастных и социально-классовых групп, а также инфраструктуру обеспечения социального благополучия граждан
ПК-13	способностью выявлять, формулировать, разрешать проблемы в сфере социальной работы на основе проведения прикладных исследований, в том числе опроса и мониторинга, использовать полученные результаты и данные статистической отчетности для повышения эффективности социальной работы.

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-5	**Знать** ключевые теоретические понятия, особенности молодежи как социально-демографической группы и основные социальные проблемы молодого населения страны, ценностные принципы в работе с молодежью. **Код З1 (ОПК-5)**	**Уметь:** мотивировать молодежь на мобилизацию собственных усилий по решению проблем общества; прогнозировать развитие ситуации в молодежной среде. **Код У1 (ОПК-5)**	**Владеть:** навыками анализа, прогнозирования и критического мышления; навыками работы на ПК; пользования современными коммуникационными технологиями, в частности, дистанционным обучением. **Код В1 (ОПК)**
ПК-13	Виды научных исследований в социальной работе. **Код З1(ПК-13)**	Использовать результаты научных исследований**.** **Код У1 (ПК-13)**	Способностью проводить исследовательскую работу. **Код В1 (ПК-13)**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	**Тема 1. Современная социокультурная ситуация (ОПК-5,ПК-13)** Специфика и проявления массовой культуры. Понятие «демассификации сознания». Процесс индивидуализации современного культурного творчества. Понятие клип-культуры. Психологические проблемы современного информационного общества. Социокультурная ситуация современного города. Специфика социокультурной ситуации современного села специфика и современное сочетание глобального, национального и регионального, особенности этнокультурного развития РФ и РСО-Алания	2	2	-		Конспект, устный опрос, презентация	[1–5]
2	**Тема 2. Проблемы взаимодействия теории и практики социальной работы (ОПК-5,ПК-13)** Субъект и объект социальной работы методы социальной работы специфика социальной работы с различными группами населения основные направления работы с различными группами населения	2	2	-		Конспект, устный опрос, презентация, контрольная работа	[1–5]
3-	**Тема 3. Профессиональная культура личности специалиста социальной работы. (ОПК-5,ПК-13)**	2	2	-		Конспект, устный опрос, презентация	[1–5]

	Теоретико-методологические основы социологического анализа ценностей социальной работы Особенности социокультурного подхода к социальной работе Социокультурные ценности социальной работы						
4	**Тема 4. Профессионально-этическое развитие специалиста Социокультурное измерение социальной работы: общее и особенное (ОПК-5,ПК-13)**Профессиональный портрет социального работника Этический кодекс и стандарты социальной работы Этические аспекты социальной работы Профессиональные требования к социальному работнику Профессиограмма социальной работы Проведения прикладных исследований (опроса и мониторинга), для повышения эффективности социокультурной работы	4	4	-		Конспект, устный опрос, решение задач, презентация	[1–5]
5	**Тема 5. Культура межнационального общения (ОПК-5,ПК-13)** Понятие культуры межнационального общения, ее формирование, функции, черты и критерии. История образования многонациональных народов на примере Российской Федерации. Причины межкультурных разногласий и способы урегулирования этнических конфликтов. Цели и задачи формирования культуры межнационального общения Составные элементы культуры межнационального общения	2	2	-		Конспект, устный опрос, презентация	[1–5]
6	**Тема 6. Этикет социального работника. (ОПК-5,ПК-13)** Понятие этикета. Развитие этикета Принцип целесообразности действий. Принцип эстетической привлекательности поведения. Принцип учета народных обычаев и традиций. Консультирование. Постоянное	2	2	-		Конспект, устный опрос, презентация	[1–5]

	общение. Работа с клиентом в медицинском учреждении. Работа с представителями учреждений и организаций. Контакты со спонсорами. Телефонный разговор						
7	**Тема 7 . Дифференцированный подход в процессе организации досуга для лиц с ограниченными возможностями (ОПК-5,ПК-13)** Дети-инвалиды Виды депривации: психологическая, двигательная, эмоциональная. Дифференцированный подход в процессе организации досуга для молодежи с ограниченными возможностями Творческие методы СКД при интеллектуальном и эмоциональном развитии молодых инвалидов. Основные требования к деятельности специалиста по социальной работе с молодыми инвалидами. Исследование социальных проблем инвалидов. Организация досуга и реабилитационные мероприятия средствами искусства. Формы СКД деятельности, их адаптация к выделенной категории	4	4	-		Конспект, устный опрос,, презентация	[1–5]
	Итого (6 семестр)	**18**	**18**				

Примечание:

Отдельные виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

При использовании индивидуальных образовательных траекторий в рамках индивидуального учебного плана подготовки специалиста изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Презентация – студент готовит краткое сообщение по вопросу темы, оформляет работу в соответствии с рекомендациями по созданию и оформлению презентаций и сдает ее преподавателю;

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

− формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения не предусмотрено, для заочной формы – 30 ч.) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического, правового и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- выполнения презентации, решения задач;
- выполнение контрольной работы;
- подготовки к зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Социокультурные основы социальной работы»

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий

теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из практикума, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.

Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду сустной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, объективно оценить результаты обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Контрольная работа выполняется студентом самостоятельно. Процесс подготовки и написания контрольной работы способствует формированию у студента приемов самостоятельного научного и практического подхода к изучению дисциплины, повышению теоретической подготовки, более полному усвоению излагаемого материала, применению его на практике. Основными целями написания контрольной работы являются: расширение и углубление знаний студента, выработка приемов и навыков в анализе теоретического и практического материала, а также обучение логично, правильно, ясно, последовательно и кратко излагать свои мысли в письменном виде.

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы

преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный темами материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура, содержание и дизайн компьютерной презентации – это личное творчество автора.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы, убрав вводные слова, даты, имена, термины и т.п. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступным для чтения на расстоянии шрифтом (количество слов на слайде не должно превышать 40); 2-3 фотографии или рисунка.

Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу (Вид — страницы заметок). Затем распечатать их (Печать — печатать заметки) и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность (отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок).

Пронумеруйте слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого конкурсант представляет тему проекта, фамилию, имя автора (ов) и научного руководителя.

Фоном данного слайда не обязательно должен быть цвет, намного информативнее может выглядеть изображение, заставляющее зрителя сразу окунуться в суть исследования. Это заранее настраивает на тему и вызывает интерес слушателей.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом (не менее кегля 22). Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - … слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - … слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. Необходимо следить за тем, чтобы содержание соответствовало изображению. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - … слайд. Возможности применения результатов работы на практике. Эта часть проекта должна быть достойно представлена в презентации, особенно, при наличии эксперимента. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть практической, экономической, социальной или иной значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить титульный слайд, что позволит вести дискуссию не на фоне черного экрана или текста «Спасибо за внимание!».

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке презентаций, решение задач, контрольные работы, обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОПК-5,ПК-13)

1. Специализированные или групповые технологии социальной работы.
2. Массовые, общедоступные технологии социально-культурной деятельности.
3. Социально-культурная деятельность как объект управления в социальной работе.
4. Сущность, особенности и содержание менеджмента в социальнокультурной сфере
5. Спектр современных технологий как следствие смены социокультурной парадигмы
6. Сущность и содержание управленческих технологии направленных на организацию и развитие ресурсной базы социально-культурной деятельности.

7. Сущность и типология культурно-исторических и культуроохранных технологий.
8. Сущность и типология культуро-ориентированных и культуротворческих, развивающих технологий.
9. Сущность механизма коммуникационных технологий.
10. Сущность рекреативных (восстановительных) технологий и их использование в процессе социально-культурной деятельности.
11. Сущность теории социально-культурной деятельности как отрасли научного знания.
12. Сущность, назначение и классификация социально-защитных технологий в сфере культуры, искусства, образования, досуга, спорта.
13. Технологии общественных связей в социокультурной среде.
14. Формы социально-культурной деятельности.
15. Этнокультурные технологии - основа возрождения национальных культурных традиции, фольклора, декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел.

Критерий оценки устного и письменного ответа
на практическом занятии

Оценка	Критерии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

Презентации составляются по темам дисциплины курса (ОПК-5,ПК-13)

1. Понятие культуры свободного времени (досуг, отдых, развлечение, свободное время).
2. Принципы культурно-досуговой деятельности (КДД).
3. Институты культурно-досуговой деятельности (семья, государственные учреждения,
1. общественные объединения, предприятия, коммерческие учреждения).
4. Понятие технологии культурно-досуговой деятельности (структура технологического
2. процесса).
5. Сущность и этапы культурно-досуговой деятельности.
6. Характеристика основных методов КДД.
7. Понятие формы КДД (массовые, групповые, индивидуальные).
8. Методика информационно-просветительской деятельности.
9. Методика художественно-публицистической деятельности.
10. Методика культурно-развлекательной деятельности.
11. Зарождение культурно-досуговой деятельности у восточных славян и дальнейшее развитие.
12. Культурно-досуговые формы Античности.
13. Исторический обзор досуговых форм белорусов.
14. Культурно-досуговая деятельность различных слоев российского общества в XVIII - начале
3. XX века (крестьянство, дворяне, купечество).
15. Культурно-досуговая деятельность в советском обществе после 1917 года.

16. Деятельность культурно-досуговых учреждений в годы Великой Отечественной войны.
17. Послевоенные культурно-досуговые формы.
18. Примеры досуговых форм за рубежом.
19. Социокультурное исследование современного города.
20. Специфика социокультурногоисследования современного села

Студент имеет право предложить свою тему в рамках дисциплины «Социокультурные основы социальной работы»

Критерии оценивания студента за подготовку презентации

Критерии / баллы	4 балла	3 балла	2 балл (требует доработки)	1 балл
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы	Не сформулирована цель и тема исследования. Проблема не решена
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме исследования. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме исследования, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература	Автор не показал компетентности в представлении презентации.используемые факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература	Представлены искаженные данные

Критерии оценки выполнения письменной контрольной работы:

3 балла – студент полностью правильно в раскрытии вопроса
2 балла – студент допускает 1 ошибку в раскрытии вопроса
1 балл – студент допускает более 3 ошибок в раскрытии вопроса

Примерные задания для письменной контрольной работы по дисциплине «Социокультурные основы социальной работы» (ОПК-5,ПК-13)

Вариант 1.

1)В чем выражается профессиональная культура социального работника?
2)Объект деятельности социального работника.
3)Диахроническое единство социальной работы и социальной педагогики.
4)Чем предопределяется предрасположенность к избранной профессии?
5)Каким должен быть социальный работник?
6)Какими знаниями должен обладать социальный работник?

Вариант 2.

1. Проиллюстрируйте конкретными примерами форму и содержание мероприятий в информационно-просветительской, художественно-публицистической и социально-культурной деятельности по активизации креативных (творческих) возможностей и способностей молодежи
2. Структура исследования культурно-досуговой деятельности молодежи.
3. Молодежные игры в структуре досуга (значение, классификации, требования к играм).
4. Проиллюстрируйте конкретными примерами форму и содержание мероприятий в информационно-просветительской, художественно-публицистической и культурно-развлекательной деятельности по здоровому образу жизни для молодежи.
5. Формы культурно-досуговой деятельностимолоджи.
6. Приведите примеры диагностических игр в социальной реабилитации молодых инвалидов

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.[1]

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1 модуля состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Самостоятельных работ	15
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
Текущая оценка студента в течение 2 модуля состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10

[1] Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.(в действующей редакции)

• Самостоятельных работ	15
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	**100**

Методика формирования результирующей оценки.[2]

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1 –я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для зачета:

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов автоматически получают «Зачет».

Оценивание ответа студента на зачете

Характеристика ответа	***баллы***
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен	26-30

[2] В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (в действующей редакции)

самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

Зачет проводится в устной форме.

Вопросы для подготовки к зачету
(ОПК-5,ПК-13)

1. Инновационные технологии в социально-культурной сфере: взаимосвязь и взаимодополнение традиций и новаторства.
2. Исторические и методологические основания проектных технологий в социокультурной жизни России.
3. Классификация социально-культурных технологий и ее логические основания.
4. Клубные спортивно-оздоровительные технологии социальной работы с молодежью
5. Культурно-досуговая реабилитация и адаптация молодых лиц с нарушениями жизнедеятельности и социальной недостаточностью
6. Методика социологического изучения культурно-досуговых потребностей населения.
7. Методы стимулирования социально-культурной активности людей.
8. Модель использования социально-культурных технологий в период проведения массовых избирательных кампаний на федеральном и региональном (местном) уровнях
9. Назначение исследовательских технологий на начальном, диагностическом этапе управления социально-культурными процессами.
10. Образование как вид социально-культурной деятельности.
11. Образовательные, обучающие, просветительные технологии.
12. Информационно-рекламные и коммуникативные технологии в социальной работе.
13. Творчески развивающие, формирующие технологии
14. Рекреативные, развлекательно-игровые, художественно-зрелищные технологии
15. Компенсирующие технологии: реабилитационные, коррекционные, адаптационные.
16. Технологии социального прогнозирования, проектирования, творческого моделировани.
17. Оздоровительные технологии.
18. Культуроориентированные технологии.
19. Культуротворческие технологии в социальной работе: технологии создания и развития культурных ценностей, технологии творческого развития детей, подростков и взрослых
20. Экологические технологии социальной работы.
21. Технологии предпринимательства и экономического обеспечения в социально-культурной сфере.

22. Основные направления социально-культурного взаимообмена и сотрудничества между странами на уровне государственных и общественных институтов
23. Основные понятия содержания социально-культурной деятельности, множественности ее субъектов.
24. Основные функции научного знания о социально-культурной деятельности
25. Прикладная культурология как совокупность концепций, методов и познавательных процедур, ориентированных на практическое использование результатов базовых культурологических исследований.
26. Роль проектирования и программирования в выработке стратегического разрешения социокультурных проблем и максимального использования существующих возможностей и резервов.
27. Создание и развитие нормативного, информационно-управленческого ресурса социально-культурной деятельности.
28. Социально-демографический, «субкультурный» признак.
29. Индивидуально ориентированные технологии в социальной работе.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	**«Минимальный уровень» (56-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокийуровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой,	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь

- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
не зачтено	**«зачтено»**	**«зачтено»**	**«зачтено»**

Критерии оценивания результатов рубежного тестирования

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

Примеры тестовых заданий по дисциплине (ОПК-5,ПК-13)

Укажите автора следующего определения: «Социальная работа – это управление использованием ресурсов человека, семьи или общности, находящихся в трудной жизненной ситуации»
а) Е.И. Холостова
б) Н.Ф. Басов
в) М.В. Фирсов

Социальный статус относится к … ресурсам объекта социальной работы.
а) внутренним
б) внешним
в) смежным

Какие группы или отрасли включает в себя социально культурная сфера:
а) торговля;
б) культура, искусство и средства массовой информации;
в) общественное питание;
г) образование и профессиональная подготовка кадров;
д) здравоохранение;
е) бытовое обслуживание;
ж) физическая культура и спорт;
з) социальное обеспечение.

Предмет социальной работы – это …
а) помощь и поддержка различным категориям населения
б) жизненная ситуация в) индивид, малая группа, население определенной территории

Социальное обслуживание – это …
а) деятельность государства и общества по ограждению всех граждан от социальных опасностей, недопущению нарушения жизнедеятельности различных категорий населения
б) деятельность по удовлетворению потребностей различных категорий в социальных услугах
в) обязательства государства по отношению к тем или иным категориям населения

Какой из принципов социальной работы предполагает уважительное отношение к клиенту вне зависимости от его пола, религии, национальности, расы, политических убеждений и т.д.?
а) принцип толерантности
б) принцип универсальности
в) принцип опоры на собственные силы клиента

Какая из функций социальной работы предполагает облегчение (уменьшение трудностей) деятельности государства в целом и отдельных управленческих структур, упрощение выполнения государством его обязанностей перед гражданами,успокоение и умиротворение представителей локальных сообществ или всего населения
а) функция обеспечения социальной справедливости
б) профилактическая функция
в) функция фасилитации

Охарактеризуйте проблемы клиента на 3 уровнях связей:
социальных,
ментальных,
психоментальных.

Возможности индивида к социальной самозащите, предполагающей реализацию субъектной позиции личности по отношению к преодолению трудной жизненной ситуации относятся к …
а) факторам жизненного старта
б) факторам естественно-культурной динамики
в) факторам произвола самого субъекта

Какая из функций специалиста по социальной работе реализуется в случаях, когда трудная жизненная ситуация вызвана неправомочными действиями третьих лиц, нарушающими права и свободы клиента? а) защитная
б) посредническая
в) профилактическая

Что из указанного относится к принципам социально-культурной деятельности (подчеркните правильный ответ):
а) добровольность и общедоступность социально-культурной деятельности;
б) развитие инициативы и самодеятельности;
в) активизация местной культурной жизни, усиление местной самодеятельности и локального своеобразия;
г) преемственность и последовательность вовлечения инди вида в мир культуры;
д)развертывание системы домашнего досуга.

Раскройте факторы, оказывающие влияние на синдром эмоционального выгорания:
личностный,
ролевой,
организационный.

9.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Литература:

а) основная литература:

1. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская;под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. —Москва : Издательство Юрайт, 2020 — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06403-2. Электронный // ЭБС URL: https://urait.ru/bcode/452814

б) дополнительная литература:

2. Технология социальной работы : учебник : [16+] / Е.И. Холостова, Л.И. Кононова, Г.И. Климантова и др. ; под ред. Е.И. Холостовой, Л.И. Кононовой. – 4-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 478 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573159 Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03697-2. – Текст : электронный.

3. Куличкина, Г. В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа : учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 197 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07954-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455652

4. Доброхотов, А.Л. Философия культуры: учебник для вузов / А.Л. Доброхотов. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. – 561 с. : схем., ил. – (Учебники Высшей школы экономики). – Режим доступа: по подписке. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471748 – ISBN 978-5-7598-1191-6. – Текст : электронный.

5. Братановский, С.Н. Государственное управление социально-культурной сферой в Российской Федерации: учебное пособие для бакалавров / С.Н. Братановский, М.С. Братановская. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462557. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9235-6. – DOI 10.23681/462557. – Текст : электронный.

<u>в) современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, электронные образовательные ресурсы</u>

1. Информационно-правовой портал «Гарант» (http://www.garant.ru/)
2. Справочная правовая система КонсультантПлюс (http://www.consultant.ru/)
3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: http://www.elibrary.ru.
4. База данных «ЭБС elibrary»: http://elibrary.ru
5. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru.
6. Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. –URL: http://biblio-online.ru.
7. *ЭБС*"Консультант студента" (https://www.studmedlib.ru.)
8. -https://www.rsvpu.ru/
9. -https://www.ulsu.ru/media/documents
10. https://socialpol.ru/otvety-k-ekzamenu-po-socialnoj-rabote-socialnye-sluzhby-tipy-struktura-osobennosti.html
11. http://www.consultant.ru/document/cons_doc
12. http://soc-education.ru/wp-content/uploads/
13. http://base.safework.ru/

10.Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: преподавательский стол, стул. Столы обучающихся, стулья, кафедра, шкаф, классная доска, мел. Ноутбук; встроенные в ноутбук веб-камера с микрофоном; колонки, переносной мультимедийный проектор, демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация). Программное обеспечение:Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»;Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, CiscoWebex; Презентации MicrosoftOfficePowerPoint, Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО СОГУ (http://lms.nosu.ru/login/index.php).	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16, учебный корпус №10,. ауд. 411
Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол, стул. Столы обучающихся, стулья, кафедра, шкаф, классная доска, мел. Ноутбук, встроенные в ноутбук веб-камера с микрофоном, колонки, переносной мультимедийный проектор, демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация). Программное обеспечение:Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»;Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, CiscoWebex; Презентации MicrosoftOfficePowerPoint, Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО СОГУ (http://lms.nosu.ru/login/index.php).	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16, учебный корпус №10,. ауд. 411
Лаборатории - компьютерные классы: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, переносной мультимедийный проектор; демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация); колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; OfficeStandard 2016; WinRar; MicrosoftVisio; MicrosoftVisualstudio; KasperskySecurityCloud; Презентации MicrosoftOfficePowerPoint, Консультант Плюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ».	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16, учебный корпус №10,. ауд. 411, 811, 409
Помещения для самостоятельной работы: **- компьютерные классыс доступом к ресурсам сети Интернет**: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, переносной мультимедийный проектор; демонстрационные и учебно-наглядные пособия (видеопрезентация); колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows7.1 Professional; OfficeStandard 2016; WinRar; MicrosoftVisio; MicrosoftVisualstudio; KasperskySecurityCloud; Презентации MicrosoftOfficePowerPoint, КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ **- библиотека, в том числе читальный зал:** столы, стулья, стеллажи с книгами, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам: ЭБС "Университетская библиотека Online"http://www.biblioclub.ru Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru Электронная библиотека «Консультант студента»http://www.studmedlib.ru/ Научная электронная библиотека eLibrary.ruhttp://elibrary.ru База данных «ЭБС elibrary»http://elibrary.ru Электронная библиотека «Юрайт»http://biblio-online.ru	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16, учебный корпус №10,. ауд. 409, 811 Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16, учебный корпус №10

11. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в части литературы и материально-технического обеспечения дисциплины