

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Человек и культура: индивидуальность в истории культуры»**

**44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**«Практическая психология и образовательные технологии»**

Квалификация (степень)

**бакалавр**

Форма обучения

**очная**

Год начала подготовки – 2020

**Владикавказ 2020**


Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018, № 122, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Практическая психология и образовательные технологии», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» от 30.04.2020, протокол № 9.

Составитель: канд. пед. наук, Сасиев Леонид Харитонович

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры педагогики и психологии (протокол № 7 от 17.03.2020 г.)

Зав. каф.  Тахохов Б.А.

Одобрена советом психолого-педагогического факультета  
(протокол №8 от 27.03.2020 г.)

Председатель совета факультета  Б.А. Тахохов

### 1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

	Очная форма обучения
Курс	4
Семестр	8
Лекции	12
Практические(семинарские) занятия	12
Лабораторные занятия	
Консультации	
Итого аудиторных занятий	24
Самостоятельная работа	48
Курсовая работа	
экзамен	
Зачет	зачет
Общее количество часов	72

### 2. Цель освоения дисциплины

Формирование способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. (Данная цель соотнесена с требованиями профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (с изменениями от 25 декабря 2014 г.).

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Человек и культура: индивидуальность в истории культуры» (Б1.В.ДВ.01.01) входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практики и подготовки к итоговой аттестации.

При освоении данной дисциплины студент сможет продемонстрировать следующие обобщенные трудовые функции: Общепедагогическая функция. Обучение (01.001. А/01.6); Воспитательная деятельность (01.001. А/02.6).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися процессе изучения дисциплин «Философия», «История», «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире», «Педагогика межличностных отношений».

Предварительными компетенциями, необходимыми для освоения данной дисциплины являются: способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3); Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5); Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

Для освоения данной учебной дисциплины студент должен:

Знать: особенности речевого и социального взаимодействия в группе; специфику философии как рациональной рефлексивной духовной деятельности; основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте; роль и значение национальных и культурно-исторических факторов в

образовании и воспитании; основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; методы работы в коллективе, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; основы ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде с учетом особенностей социокультурной ситуации развития;

**Уметь:** анализировать социокультурные различия в современном мире, опираясь на знание мировой и отечественной истории, основных философских и этических учений; понимать позицию собеседника, различать в его речи мнение, доказательство, факты; гипотезы, аксиомы, теории и др.; анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития;

**Владеть:** современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственных моделей поведения; навыками анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества; навыками работы в коллективе; навыками ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.

Дисциплина «Человек и культура: индивидуальность в истории культуры» находится в тесной логической и содержательно-методической взаимосвязи с дисциплиной «Поликультурное образование».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:**

УК-5: проблематику основных разделов философского знания: онтологии, теории познания, социальной философии, философской антропологии, этики; важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития (01.001. А/02.6);

**уметь:**

УК-5: анализировать социокультурные различия в современном мире, опираясь на знание мировой и отечественной истории, основных философских и этических учений; конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции (01.001. А/02.6).

**владеть:**

УК-5: навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; навыками межкультурной коммуникации и толерантного отношения к представителям других культур (01.001. А/02.6).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1.

№ п/п	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа Студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Час ы		min	max	
1.	Теоретико-методологические подходы к анализу личности.	2				Вопросы на зачет, тест, дискуссия	0	10	[1], [2]
2.	Человек-индивид-личность: вариативность дисциплинарных подходов.		2	Понимание личности в отечественном и зарубежном гуманитарном знании. Проанализируйте западноевропейский, восточный и отечественный вариант подходов к рассмотрению личности	3	конспект, вопросы на зачет, тест	0	12	[1], [2], [5],
3.	Личность как объект и субъект культуры.	2		Подготовить конспект статьи : 1) Чернавин Ю.А. Человек в цифровом обществе: субъект versus объект // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2019. № 3 (53). С. 45-57. / <a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_44287785_62593972.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_44287785_62593972.pdf</a> 2) Шиканова В.В. Система производства современной духовной культуры в перспективе постмодернизма // Вестник	10	Вопросы на зачет, тест, дискуссия	0	12	[2], [3], [5]

				Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2014. № 1. С. 165-173. / <a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_21990793_85635049.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_21990793_85635049.pdf</a>					
4.	Процессы социализации и инкультурации личности: историческая динамика	2	2	Сравните трактовку понятий «инкультурация» (М.ДЖ. Херсковиц) и «культурализация» (К.Клакхон), «социализация». Выявите общее и особенное.	3	Конспект, доклад, вопросы на зачет, тест, дискуссия	0	12	[5], [7]
5.	Религия как социокультурное явление	2	2	Проведите сравнительный анализ нравственных основ мировых религий	8	Вопросы на зачет, тест	0	10	[5], [6]
6.	Проблемы культурной идентичности в современном мире.	2	2	Сформулируйте основные проблемы, связанные с культурной идентичностью и выявите факторы, влияющие на их разрешение	4	Конспект, доклад, вопросы на зачет, тест, дискуссия	0	10	[2], [3]
7.	Нравственность и духовность в жизни человека цифровой цивилизации.	2	2	Подготовить конспект статьи : 1) Валуев О.С. Цифровой человек в аватарном мире: экзистенциальный эскапизм vs. экзистенциальная дерзость / В сборнике: Культурные индустрии в институтах общества потребления / Материалы Всероссийской научной конференции. Великий Новгород, 2019. С. 307-319. / <a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_44251814_60832040.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_44251814_60832040.pdf</a> 2) Шиканова В.В. Система производства современной	10	Конспект, доклад, вопросы на зачет, тест, дискуссия	0	12	[2], [4], [5]

				духовной культуры в перспективе постмодернизма // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2014. № 1. С. 165-173. / <a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_21990793_91879403.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_21990793_91879403.pdf</a>					
8.	Экзистенциальные проблемы личности в современном социокультурном пространстве .		2	Подготовить конспект статьи: Фадеева И.Е. Аксиология и семиотика: экзистенциальные ценности в контексте современной культурной антропологии // Международный журнал исследований культуры. 2016. № 3 (24). С. 115-121. / <a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_27297707_61480233.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_27297707_61480233.pdf</a>	10	Вопросы на зачет, тест, дискуссия, конспект	0	10	[2], [3]
	<b>Рубежная аттестационная работа</b>						0	50	
	<b>Текущая работа студентов</b>						0	50	
	<b>Итого часов:</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		<b>48</b>		<b>0</b>	<b>100</b>	

## 6. Образовательные технологии

В связи с современными требованиями к педагогу, неотъемлемой частью его профессиональной подготовки является обучение, направленное на активизацию процессов самосознания, актуализацию внутренних ресурсов личности, формирование социально-психологической компетентности, рефлексии отношения к себе и к другим субъектам образовательного процесса. В связи с этим, занятия по дисциплине построены таким образом, чтобы помочь студенту сформировать рефлексивное, ценностное, «помогающее» отношение к главному субъекту образовательного процесса – ребенку. При реализации различных видов учебной работы используются технологии проблемного обучения, технология проектного обучения, технология развития критического мышления, исследовательский метод, методы групповой работы, дискуссии, решение ситуационных задач и т.д.

Для повышения социально-психологической компетентности студентов - будущих педагогов семинарские занятия проходят в режиме интенсивного межличностного взаимодействия: работа в парах; работа в малых группах; работа в общей группе, что позволяет расширить границы восприятия студентами одних и тех же явлений, обновить свой личный опыт и опыт учебной деятельности, получить возможность взаимного оценивания, сформировать умения организации продуктивной совместной деятельности.

№ п/п	Тема	Вид занятия	Кол-во часов	Активные формы	Интерактивные формы
1.	Теоретико-методологические подходы к анализу личности.	Лекция	2	Учебная дискуссия	
2.	Человек-индивид-личность: вариативность дисциплинарных подходов.	Практическое	2	Анализ конкретных ситуаций	
3.	Личность как объект и субъект культуры.	Практическое	2	Эвристическая беседа	
4.	Процессы социализации и инкультурации личности: историческая динамика	Лекция	2		Проблемная лекция
5.	Процессы социализации и инкультурации личности: историческая динамика	Практическое	2		Семинар в диалоговом режиме
6.	Религия как социокультурное явление	Лекция	2		Лекция-диалог
7.	Религия как социокультурное явление	Практическое	2	Эвристическая беседа	
8.	Проблемы культурной идентичности в современном мире.	Лекция	2		Проблемная лекция
9.	Проблемы культурной идентичности в современном мире.	Практическое	2	Учебная дискуссия	
10.	Нравственность и духовность в жизни человека цифровой цивилизации.	Лекция	2		Проблемная лекция
11.	Нравственность и	Практическое	2		Семинар в



	духовность в жизни человека цифровой цивилизации.				диалоговом режиме
12.	Экзистенциальные проблемы личности в современном социокультурном пространстве .	Практическое	2		Семинар в диалоговом режиме

### **Примечания**

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

### **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического, правового и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям и написанию курсовой работы (при наличии в плане);
- подготовки к зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Самостоятельная работа включает в себя:

- изучение лекционного материала,
- изучение учебной, учебно-методической, научной литературы, интернет-источников в ходе подготовки к семинарским занятиям, рассмотрения вопросов и выполнение заданий для самостоятельного изучения,
- выполнение индивидуальных (творческих) заданий,
- самостоятельное изучение отдельных вопросов и тем,
- подготовка к промежуточной аттестации.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения программы, в которой указаны все основные требования, содержание дисциплины, задания и т. д., обратив особое внимание на вопросы и задания для самостоятельного изучения. Эти вопросы следует рассматривать,

следуя тем же советам, что и при подготовке к семинарским занятиям (см. выше). В случае затруднений следует обратиться к преподавателю.

При выполнении индивидуальных работ следует сначала выделить проблемы для изучения, подобрать литературу, источники, нормативно-правовые акты. Затем необходимо по данным источникам найти решение проблем, задач. При необходимости нужно проконсультироваться с преподавателем. Задания для самостоятельной работы представлены ниже. Выполнение индивидуальных (творческих) заданий может быть оформлено в виде доклада, реферата, эссе, презентации (по согласованию с преподавателем).

Доклад оформляется в свободной форме. Он должен отвечать требованиям: соответствие теме, краткость, логичность, научность, обоснованность выводов.

Эссе выполняется на отдельных листах или в тетради; допустимый объем 2–3 страницы письменного текста.

#### Требования к реферату

Структурными элементами реферата должны быть: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, библиографический список.

*Титульный лист* является первой страницей реферата. Титульный лист содержит наименование темы работы и данные о студенте.

*Оглавление* отражает структуру реферата, помещается после титульного листа и включает в себя: введение, наименование всех разделов, пунктов, подпунктов, заключение, библиографический список

Наименования глав не должны повторять название реферата, а заголовки пунктов – название глав.

*Введение* должно содержать обоснование актуальности выбранной темы; цель и задачи реферата, объект, предмет, методологию исследования.

*Основная часть* отражает итоги теоретической и практической работы студента, проведенной по избранной тематике, содержит результаты исследования, промежуточные выводы. Может включать в себя несколько глав и разделов.

*Заключение* должно представлять итоговые выводы по результатам исследования, согласованные с целью и задачами, обозначенным во введении.

*Библиографический список* должен содержать перечень источников и литературы, использованных при выполнении реферата.

Стиль изложения реферата – научный с соблюдением следующих требований:

- мысли должны быть изложены четко, последовательно и конкретно, каждая новая мысль должна начинаться с абзаца (красной строки);
- не рекомендуется применять местоимение «я» и глаголы в первом лице; мысли необходимо излагать так, чтобы было очевидно, где излагаются мысли автора работы, а где других авторов. Например, «автор считает», «по мнению автора» и т.д.;
- при использовании в реферате цитат, цифровых данных, иллюстраций, схем и иных данных, заимствованных из других источников, необходимо обязательно оформлять ссылку на эти источники.

Реферат должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word: шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; межстрочный интервал – полуторный; со следующими полями: левое – 3 см; правое – 1 см; верхнее – 2 см; нижнее – 2 см.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту реферата. Номер страницы проставляют в правом нижнем углу без точки. Титульный лист включают в общую нумерацию страниц работы. Номер страницы на титульном листе не проставляют.

Объем реферата не может быть меньше 20 страниц и не должен превышать 25 страниц (без учета библиографического списка).

Презентации создаются в программе Microsoft PowerPoint и представляют собой краткое изложение важнейших положений, проблем, выводов по заданному вопросу.

Студенты заочной формы обучения самостоятельно изучают содержание тем, не освещенное в ходе лекционных и семинарских занятий, опираясь на содержание курса и задания для самостоятельной работы.

При подготовке к промежуточной аттестации рационально используйте время. Сначала ознакомьтесь с материалами курса в целом, поскольку только исходя из целого, можно понять части. При подготовке ответа на вопрос сначала составьте план. Помните, что ваш ответ – это текст, который должен быть построен с учетом всех требований, предъявляемых к научному тексту. Не старайтесь всё выучить наизусть – это невозможно. Старайтесь понять суть, излагайте ее собственными словами. Иллюстрируйте теоретические положения собственными наблюдениями, примерами.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **Примерный перечень вопросов для рубежного тестирования**

Культура в наиболее широком смысле слова означает:

уровень воспитанности отдельной личности  
образ жизни и стандарты поведения группы людей

созданные человеком материальные и духовные блага  
совокупность произведений изобразительного искусства

Понятие "духовная культура личности" включает в себя:

сложившиеся в обществе стандарты поведения в политической жизни  
уровень воспитанности личности, освоенные ею знания о себе и о мире  
религиозные верования и ритуалы, отличающие одну конфессию от другой  
научные знания, накопленные человечеством за все время его существования

Верны ли следующие суждения?

А. Сфера духовной культуры формирует ценностные установки общества, мотивы поведения людей, нравственные основы их деятельности.

Б. Сфера духовной культуры не способна

оказывать существенного воздействия на экономические и социальные процессы ввиду оторванности от проблем повседневности.

верно только А

верно только Б

верны оба суждения

оба суждения неверны

Способность человеческого мозга отображать объективный материальный мир в субъективных идеальных образах составляет сущность:

знания

сознания

познания

признания

Способность легко уживаться с другими этносами в условиях социальных систем обеспечивает такая особенность российской ментальности, как...:

Индивидуализм,

Коллективизм,

Ориентация на личный успех,

Духовность.

### **Критерии оценивания:**

Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по

накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.<sup>1</sup>

### БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<b>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</b>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
<b>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</b>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
<b>Итого</b>	<b>100</b>

### Методика формирования результирующей оценки<sup>2</sup>

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

**1 –я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:**

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов(текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

**2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:**

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

### Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

<sup>1</sup> Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

<sup>2</sup> В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способен к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

### Вопросы на зачет

1. Какова специфика культурологического подхода к осмыслению культурного мира человека?
2. Как соотносятся между собой понятия «человек», «родовой человек», «индивид», «индивидуальность», «личность»?
3. Что делает человека личностью?
4. Что такое мир ценностей личности?
5. Что такое структура личности? Какие дисциплинарные подходы задействованы в анализе структуры личности?
6. Выделите роль окружающей среды и значение культуры в формировании личности.
7. Шпет Г. О соотношении индивидуальных качеств и элементов национального характера в структуре личности человека.
8. Сравните процессы социализации и инкультурации личности. Выделите в них общее и особенное.
9. Раскройте понимание основных форм, этапов, агентов и механизмов социализации личности.
10. Психоаналитические концепции социализации личности.
11. В каких терминах описывается процесс инкультурации личности?
12. Жизненные циклы человека и культуры в теории Э.Эриксона.
13. Антропологические теории социализации и взросления в разных культурах (М.Мид, Р.Бенедикт и др.).
14. Творчество как способ инкультурации. Специфика культурологического подхода к творчеству.
15. Как соотносятся творчество и профессиональная культура личности?
16. Как соотносятся индивидуальный мир культуры с окружающим миром в разных традициях мировых цивилизаций?
17. Что представляет собой мир человека?
18. Какие структурные элементы культуры человека вы можете выделить? Какие типы модальности человеческой активности вы знаете?
19. Что представляет собой ядро ценностей индивида и какую роль оно играет в культурном развитии человека?
20. Значение искусства в развитии личности.
21. Значение религии и религиозной веры в развитии личности.
22. Значение образования в развитии личности.
23. В чем состоят нравственные проблемы личности?

24. Роль и значение выдающихся личностей в развитии общества и культура.
25. Результаты исследования Маслоу А. о типологических характеристиках выдающихся личностей прошлого и современности.
26. Психобиографический метод Э.Эриксона.
27. Как соотносятся культура личности и этно-национальная культура, в которой развивается личность?
28. Каким образом формируется этническая и национальная идентичности личности.
29. Культурная обусловленность отклоняющегося поведения.
30. Значение социального контроля и самоконтроля в развитии личности.
31. Теория социальной аномии Р.Мертон.
32. Синейгидная антропология С.С.Хоружего.
33. Гуманистический психоанализ и типы социальных характеров Э.Фромма .
34. Способы участия и механизмы включения человека в межкультурные коммуникации.
35. Развитие личности и виртуальное пространство блогосферы.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

### **КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

Критерии оценки:

- **4 балла выставляется студенту**, если глубоко и всесторонне раскрыты вопросы, четко сформулированы выводы;
- **3 балла выставляется студенту**, если раскрыты вопросы, но выводы сформулированы обобщенно,
- **2 балла выставляется студенту**, если при раскрытии вопросов допущены незначительные ошибки,
- **1 балл выставляется студенту**, если при раскрытии вопросов ответы поверхностные и не отражают сути проблемы.

### **ГЛОССАРИЙ**

Критерии оценки:

- **4 балла выставляется студенту**, если подобраны и систематизированы все термины, непонятные слова и выражения, встречающихся при изучении темы; проанализированы все предложенные преподавателем источники и приведена многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины, задание оформлено в соответствии с требованиями и сдано в срок;
- **3 балла выставляется студенту**, если записаны основные определения или дана расшифровка понятий и терминов, задание оформлено в соответствии с требованиями и сдано в срок;
- **2 балла выставляется студенту**, если дано определение некоторых терминов темы и работа сдана в срок;
- **1 балл выставляется студенту**, если термины не соответствуют изучаемой теме, работа не сдана в срок или не выполнена.

### **СОБЕСЕДОВАНИЕ**

Критерии оценки:

- **4 балла выставляется студенту**, если он демонстрирует глубокие исчерпывающие знания учебного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений;

- **3 балла выставляется студенту**, если он демонстрирует твердые и достаточно полные знания всего материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений;

- **2 балла выставляется студенту**, если он дает твердые ответы на вопросы, правильные и конкретные без грубых ошибок;

- **1 балл выставляется студенту**, если он дает неправильный ответ на один из поставленных вопросов, допускает грубые ошибки в ответе.

## **КОНСПЕКТ**

Критерии оценки:

- **4 балла выставляется студенту**, если конспект содержателен и соответствует разработанному плану; в конспекте полностью отражены основные положения и результаты работы автора; студент излагает мысли своими словами в ясной и лаконичной форме; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; самостоятельно сформулировано резюме по прочитанному и законспектированному материалу;

- **3 балла выставляется студенту**, если конспект достаточно содержателен и соответствует плану; в конспекте достаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект

составлен словами, заимствованными из первоисточника; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу составлено с помощью преподавателя;

- **2 балла выставляется студенту**, если конспект недостаточно содержателен и частично соответствует плану; в конспекте недостаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; не полное соответствие оформления конспекта требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует;

- **1 балл выставляется студенту**, если конспект не содержателен и не соответствует плану; в конспекте не отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, полностью заимствованными из первоисточника; оформление конспекта не соответствует требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует.

## **ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ**

Критерии оценки:

- **5 баллов выставляется студенту**, если содержание сообщения полностью соответствует освещаемому вопросу; сообщение отличается глубиной проработки изучаемого материала; выделены основные понятия; в текст сообщения введены дополнительные данные, характеризующие объект изучения; точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы; сообщение отличается грамотностью и полнотой использования источников; наличие элементов наглядности;

- **4 балла выставляется студенту**, если содержание сообщения соответствует освещаемому вопросу; выделены основные понятия; использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочетов; сообщение отражает полноту использования источников; наличие элементов наглядности;

- **2-3 балла выставляется студенту**, если содержание сообщения частично соответствует освещаемому вопросу; использование необходимой научной терминологии; стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать выводы при

наличии исправленных с помощью преподавателя недочетов; элементы наглядности отсутствуют; сообщение не отражает полноту использования источников;

- 0-1 **балл выставляется студенту**, если содержание сообщения не соответствует освещаемому вопросу; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; неверное использование научной терминологии, нарушение в стилистическом и логическом изложении ответа на вопрос; выводы излагаются с существенными ошибками.

### Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u>  Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания и теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные



дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>Оценка</b> <b>«неудовлетворительно» / не зачтено</b>	<b>Оценка</b> <b>«удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка</b> <b>«хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка</b> <b>«отлично» / «зачтено»</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) Литература

#### Основная литература:

1. Большаков, В. П. История и теория культуры : учеб. пособие для академического бакалавриата / В. П. Большаков, К. Ф. Завершинский, Л. Ф. Новицкая ; под общ. ред. В. П. Большакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 289 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05382-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-i-teoriya-kultury-441129>
2. Каган, М. С. Человек в теории культуры. Избранные труды : учеб. пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06180-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/chelovek-v-teorii-kultury-izbrannye-trudy-441530>
3. Елисеев, О. П. Культурно-историческая антропология : учебник для бакалавриата и магистратуры / О. П. Елисеев. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 469 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07163-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/kulturno-istoricheskaya-antropologiya-437491>

#### б) Дополнительная литература:

4. Ивин, А. А. Аксиология: учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 342 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07703-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/aksiologiya-437438>
5. Орлова, Э. А. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство

Юрайт, 2019. — 336 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/socialnaya-i-kulturnaya-antropologiya-433668>

6. Пивоваров, Д. В. Культура и религия: сакрализация базовых идеалов: монография / Д. В. Пивоваров. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 248 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05420-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/kultura-i-religiya-sakralizaciya-bazovyh-idealov-441585>

7. Хотинец В. Ю. Методологические основы этнической и кросскультурной психологии. М., 2015

## **в) Интернет-ресурсы**

### **в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Пакет MS Office (MS Word, MS Excel), Adobe Reader.

1. Федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». <http://www.ict.edu.ru/>

Федеральные государственные образовательные стандарты. [standart.edu.ru](http://standart.edu.ru)

2. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. <http://www.mon.gov.ru>

3. <http://didacts.ru/> - Национальная педагогическая энциклопедия

4. <http://vocabulary.ru/> - Национальная психологическая энциклопедия

5. [http://www.gnpbu.ru/web\\_resyrs/katalog.htm](http://www.gnpbu.ru/web_resyrs/katalog.htm) – Образовательные ресурсы Интернет.

Аннотированный каталог разработан НПБ им. К.Д. Ушинского.

6. <http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/> - Российская национальная библиотека. Педагогические науки. Образование.

7. <http://www.otrok.ru/teach/enc/index.html> – Российская педагогическая энциклопедия электронная версия двухтомного печатного издания Энциклопедии, изданной в 1993 г. (1-ый том) и 1999 г. (2-ой том).

8. <http://slovo.yaxy.ru/> – Словари. Сайт предоставляет свободный доступ к словарям, справочникам, энциклопедиям и толкователям.

9. <http://slovo.yaxy.ru/87.html> - Педагогический словарь

10. <http://elibrary.ru/> – Электронная научная библиотека

11. <http://www.pedlib.ru/> – Педагогическая библиотека

*Электронные ресурсы, обеспечивающие реализацию образовательных программ ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»*

12. Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ (ЭБД РГБ) – <https://dvs.rsl.ru/>

13. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» – <https://biblioclub.ru/>

14. ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» – <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

15. Универсальная база данных East View – <https://dlib.eastview.com>

16. ЭБС «Юрайт» — образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям – <https://urait.ru/>

## **10. Материально-техническое оснащение дисциплины:**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:

преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук,

колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия

Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex;

Лаборатория - компьютерный класс: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual Studio; Kaspersky Security Cloud; Консультант Плюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ», Moodle, Cisco Webex

Помещения для самостоятельной работы:

- компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual Studio; Kaspersky Security Cloud; Консультант Плюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ», Moodle, Cisco Webex

- библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам:

ЭБС "Университетская библиотека Online" <http://www.biblioclub.ru>

Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) <https://dvs.rsl.ru>

Электронная библиотека «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru/>

Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>

База данных «ЭБС elibrary» <http://elibrary.ru>

Электронная библиотека «Юрайт» <http://biblio-online.ru>

## **11. Лист обновления/актуализации**

Программа актуализирована.

1. Актуализирован список основной и дополнительной литературы.
2. Актуализирован перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Внесенные изменения рассмотрены и утверждены на заседании кафедры педагогики и психологии (протокол №9 от 30.06.2020 г.);

одобрены на заседании совета психолого-педагогического факультета от «17» июля 2020 г., протокол № 11/19-20.