Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
А.М. Дигурова
«20» 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Особенности изучения односоставных конструкций русского языка в национальной аудитории»

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили Родной язык и литература (осетинский язык и литература), Русский язык

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Родной язык и литература (осетинский язык и литература), Русский язык», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «09» февраля 2016 г., № 91, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Родной язык и литература (осетинский язык и литература), Русский язык», утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от «30» апреля 2020г., протокол № 9.

Составитель: кпн., доцент Мисикова Б.Г.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры русского языка (протокол №7 от «20» марта 2020 г.).

Зав.кафедрой Е.В.Сенько

Одобрена советом факультета осетинской филологии (протокол №7 от «31» марта 2020 г.)

Председатель А.Ф.Кудзоева

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. (72 ч.).

	Очная форма обучения
Курс	5
Семестр	А
Лекции	22
Практические (семинарские) занятия	32
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	36
Самостоятельная работа	18
Курсовая работа	-
Форма контроля	
Экзамен	-
Зачет	+
Общее количество часов	72

2. Цели освоения дисциплины:

-изучение структурных особенностей односоставных предложений русского языка;
-показать богатство средств русского языка, его способность выражать самые тонкие смысловые оттенки не только с помощью лексического и фразеологического состава языка, но и путем использования “арсенала“ синтаксических конструкций;
-изучение односоставных предложений как средство обогащения речи учащихся; развить и совершенствовать устную и письменную речь студентов на основе созданной методической системы, создать условия для формирования практических умений и навыков обучающихся, развить их творческие способности.

Данный курс призван решить следующие задачи: способствовать усвоению теоретических основ односоставных конструкций современного русского языка, необходимых для понимания и сознательного использования речевых средств в их функциональном применении; формировать навыки анализа данных языковых единиц и языковых явлений; повысить языковую культуру будущего педагога, углубив его языковую и речевую компетенцию; сформировать лингвистическое мышление у студентов; сформировать структурно-семантический подход к анализу односоставных конструкций русского языка.

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Дисциплина «Особенности изучения односоставных конструкций русского языка в национальной аудитории» относится к Блоку 1 Б1.В.ДВ.8. вариативной части дисциплин по выбору Б1.В.ДВ.09.02.

Для освоения дисциплины «Особенности изучения односоставных конструкций русского языка в национальной аудитории» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Культура русской речи», «Практикум по русскому языку», «Современный русский язык», «Введение в языкознание».

Освоение дисциплины «Особенности изучения односоставных конструкций русского языка в национальной аудитории» является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Методика обучения русскому языку в школе», а также для прохождения педагогической практики.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-4	компоненты образовательной среды и требования к ней; основные технологии использования ресурсов образовательной среды; требования ФГОС соответствующего уровня общего образования к образовательной среде образовательного учреждения применительно к преподаваемым учебным дисциплинам.	организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного	навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей)

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Цель и задачи изучения односоставных конструкций в национальной аудитории. (ПК-4)	2	2	Русская синтаксическая система и место односоставных предложений в ней. История изучения односоставных предложений. Вопрос об односоставных предложениях в русистике и в осетиноведении.	2	Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
2	Односоставные предложения в современном русском языке Классификация односоставных конструкций. (ПК-4)	2	4	Тематическая характеристика русских односоставных глагольных предложений. Состояние природы. Состояние окружающей среды. Состояние человека. Модальные значения.	2	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам темы, проверка эссе, презентации	[1-9]
3	Использование сравнительно-сопоставительного метода при изучении односоставных предложений современного русского языка. (ПК-4)	2	4	Сущность сравнительно-сопоставительного метода в методике изучения односоставных конструкций. Типология односоставного предложения русского и осетинского языков.	2	Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
4	Односоставные предложения в школьном учебнике русского языка, этапы их изучения. (ПК-4)	2	4	Психолого-педагогические основы изучения односоставных предложений в национальной школе. Особенности восприятия и употребления односоставных предложений школьниками с родным нерусским языком.	2	Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
5	Обучение односоставным предложениям в 5 классе. (ПК-4)	2	4	Понятие о неполных предложениях.	2	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам	[1-9]

						темы, проверка презентации	
	Обучение односоставным предложениям в 6 классе. (ПК-4)	2	4	Изучение определенно-личных предложений. Теоретические основы изучения определенно-личных предложений.	2	Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
8	Обучение односоставным предложениям в 7 классе. (ПК-4)	4	4	Изучение конструкций, по форме совпадающие с номинативными предложениями.	2	Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
9	Обучение односоставному предложению в 8 классе. (ПК-4).	2	2			Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
10	Обучение односоставному предложению в старших классах. Система упражнений и заданий по освоению односоставных конструкций. (ПК-4)	2	2	Выразительные возможности односоставных предложений. Стилистические функции односоставных предложений.	4	Устный опрос, конспект, проверка реферата, презентации	[1-9]
ИТОГО		**22**	**32**		**18**		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

−формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5. Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых

по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) **Вопросы при устном опросе на семинарских занятиях (ПК-4):**

1. Назовите признаки односоставных предложений.
2. На какие две группы они делятся односоставные предложения? Приведите примеры.
3. Назовите признаки определённо-личных предложений.
4 Как выражается сказуемое в определенно-личных предложениях?
5. Каким двусоставным предложениям синонимичны определенно-личные предложения? Приведите примеры.
6. Назовите признаки неопределённо-личных предложений. Приведите примеры таких предложений.
7. Когда определённо-личные и неопределённо-личные предложения имеют обобщённо-личное значение? Приведите примеры.
8. Какие предложения называются безличными?
9. Можно в безличные предложения вставить подлежащие? Приведите пример безличного предложения.
10. Назовите основные способы выражения сказуемого в безличных предложениях. Приведите примеры.
11. Какие значения могут выражать безличные предложения? Приведите соответствующие примеры.
12. Какие предложения называются назывными?
13. Чем они могут быть распространены назывные предложения
14. Где они обычно используются назывные предложения? Приведите примеры назывных предложений.
15. В чем отличия односоставных предложений от двусоставных?
16. Какие ученые изучали эту тему?
17. На какие группы делятся односоставные предложения?
18. Сколько типов односоставных предложений выделил А.А. Шахматов?
15. Чем выражается глагол-сказуемое в неопределённо-личных предложениях?
16.Выясните путем сопоставления различия между определенно-личными и неопределенно-личными предложениями.
17.Целесообразность изучения односоставных предложений и почему.
18.Образование парадигматического ряда у безличных предложений.
19.Образование трансформационного ряда у определенно-личных предложений.
20.Образование парадигматического ряда у назывных предложений.
21.Обучение односоставным предложениям в 5 классе.
22.Обучение односоставным предложениям в 6 классе.
23.Обучение односоставным предложениям в 7 классе.
24.Обучение односоставным предложениям в 8 классе.
25.Обучение односоставным предложениям в старших классах.

26.Трудные вопросы изучения односоставных предложений.
27.Отличие односоставных предложений от двусоставных.
28.Методические рекомендации по изучению односоставных конструкций русского языка.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

2) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ПК-4):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1.Характеристика предикатов в определённо-личных предложениях. 2.Определённо-личные предложения с знаменательными глаголами 1-го или 2-го лица изъявительного наклонения. 3.Определённо-личные предложения с знаменательными глаголами в форме 2-го лица повелительного наклонения. 4.Характеристика предикатов в неопределённых предложениях. 5.Характеристика предикатов в обобщённых предложениях. 6.Характеристика предикатов в безличных предложениях.
7.Безличные предложения с безличными или безлично употреблёнными глаголами 8.Безличные предложения с разными формами знаменательного глагола «быть». 9.Безличные предложения со сложным главным членом.10.Безличные предложения со связочными и полусвязочными глаголами. 11.Характеристика предикатов в инфинитивных предложениях.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы

	на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

3)Контрольная работа (ПК-4):

Темы контрольной работы:

Тема 1. Общие сведения по односоставным предложениям. К истории вопроса.
1.Сущность односоставных предложений в истории русского языкознания.
2.Различные подходы в понимании природы односоставных предложений в научной традиции и в школьной грамматике.
3.Пример.

Тема 2. Определенно-личные предложения.
1.Синонимичность определенно-личных и двусоставных предложений.
2.Форма выражения глагола-сказуемого в определенно-личных предложениях.
3.Пример.

Тема 3. Неопределенно-личные предложения**.**
1.Форма выражения главного члена в неопределенно-личном предложении.
2.Стилистическая роль неопределенно-личных предложений
3.Пример.

Тема 4. Обобщенно-личные предложения
1.Форма выражения главного члена в обобщенно-личных предложениях
2.Основное назначение обобщенно-личных предложений
3.Пример.

Тема 5. Безличные предложения.
1.Сущность безличных предложений.
2.Форма выражения сказуемого в безличных предложениях.
3.Пример.

Тема 6. Инфинитивные предложения
1.Способ выражения главного члена предложения.
2.Модальные значения инфинитивных предложений.
3.Пример.

Тема 7. Номинативные предложения**.**
1.Общая характеристика номинативных предложений.
2.Бытийные и указательные номинативные предложения.
3. Пример.

Тема 8. Конструкции, по форме совпадающие с номинативными предложениями.
1.Наиболее употребительные типы данных конструкций.
2.Стилистическая роль данных конструкций.
3.Пример.

Тема 9. Сравнительная характеристика односоставных и двусоставных предложений.
1.Двусоставные предложения. Общая характеристика.
2.Односоставные предложения. Общая характеристика.
3.Предикативное ядро, состав подлежащего, состав сказуемого.

Тема 10. Односоставные предложения
1.Понятие об односоставных предложениях. Общая характеристика.
2.Определенно-личные предложения.
3.Пример.

Тема 11. Односоставные предложения
1.Обобщенно-личные предложения.
2.Безличные предложения. Инфинитивные предложения.
3.Номинативные предложения.

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, описки, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

4) Примерная тематика рефератов (ПК-4):

1. Место односоставных предложений в системе типов простого предложения.
2. Семантика односоставных предложений.
3. Односоставные предложения в современном русском языке.
4. Главный член односоставных предложений.
5. Определенно-личные предложения.
6. Неопределенно-личные предложения.
7. Обобщенно-личные предложения.
8. Безличные предложения.
9. Инфинитивные предложения.
10.Номинативные предложения.
11.О грамматической форме предложений типа ИДУ; ИДИ.
12.Односоставные предложения глагольного типа.
13.Односоставные предложения в текстах наружной рекламы.
14.Односоставные предложения в спортивных публикациях
15.Безличные предложения среди других типов простого предложения.
16.Критерии классификации односоставных предложений
17.Значения безличных предложений.
18.Типы инфинитивных предложений по семантике.
19.Трудности в определении границ номинативных предложений.

5) Примерная тематика презентаций (ПК-4):

1.Односоставные предложения с главным членом сказуемым.

2.Односоставные конструкции с главным членом подлежащим.
3.Виды односоставных предложений.
4.Типы односоставных конструкций в русском языке.
5.Односоставные предложения. Неполные предложения.
6.Главный член односоставного предложения.
7.Односоставные и двусоставные предложения (сравнительная характеристика)
8.Односоставные предложения вокруг нас (на примере рекламных слоганов; без теоретической информации, представить фотографии)
9.Классификация односоставных предложений.
10.Односоставные предложения – виды, характеристика, примеры.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	**Критерии оценивания**			
	5	**4**	**3**	**2**
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия.	Представлены искаженные данные

	ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература		Недостаточно цитируется литература.	

6) Примерная тематика эссе (ПК-4):

Эссе по данному началу с использованием односоставных предложений:

1. Пушкин – один из самых умных людей на свете – и нас делает умнее и… (**по данному началу с использованием односоставных предложений)**
2. Читая Пушкина, мы становимся лучше. В нас пробуждаются самые светлые, добрые, самые благородные чувства (**по данному началу с использованием односоставных предложений**) (…).
3. Вечер. Беру томик стихов и (**по данному началу с использованием односоставных предложений**) (…).
4. Что за чудо был этот поход! Казалось (**по данному началу с использованием односоставных предложений** (…).
5. Букет был небольшой, но очень красивый **по данному началу с использованием односоставных предложений** (…).
6. Полночь (**по данному началу с использованием односоставных предложений)**
7. Читая книги Пушкина (**по данному началу с использованием односоставных предложений**) (…).
8. Осенние зарисовки (с односоставными предложениями)
9. Утро во Владикавказе
10. Построй свою башню

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

7) Примеры тестовых заданий по дисциплине (ПК-4):

Какое из нижеперечисленных предложений определённо-личное?
а) Бельё стирали в прачечной.
б) Молчи, прошу, не смей меня будить.
в) В печке что-то гудит.
г) Клин клином вышибай.

Определите вид односоставного предложения:
Достань-ка календарь. (Грибоедов А.С.)
а) определённо-личное
б) неопределённо-личное
в) безличное
г) назывное

Отметьте неопределённо-личное предложение.
а) Сейчас его схватят и унесут куда-нибудь.
б) На берег накатывают большие волны.
в) Морозит.
г) Лес рубят – щепки летят.

Это односоставное предложение:
От нас потребуют с именьем быть и в чине… (Грибоедов А.С.)
а) определённо-личное
б) неопределённо-личное
в) неопределённо-личное в обобщённо-личном значении
г) безличное

Найдите обобщённо-личное предложение.
а) Смотри не упади.
б) Копейка рубль бережёт.
в) На покосе лошадей оставили.
г) Чужую беду пальцем разведу, а к своей ума не приложу.

Выберите односоставное безличное предложение.
а) Вас, наверное, тоже арестуют. (Горький М.)
б) Как здесь свежо под липою густою… (Фет А.)
в) Волнуемый мечтами, по нивам, по лугам, уставленным скирдами, задумчиво брожу в прохладной полутьме (Некрасов Н.)
г) Мне постлали постель в комнате рядом с спальной брата (Чехов А.)

Какое из ниже перечисленных предложений безличное?а) Мороз.
б) Работа была трудная.
в) И опять приходится налегать на вёсла.
г) Полегче на поворотах.

Отметьте назывное предложение.
а) Не спрячешься от медведя.
б) Брат широкоплеч.
в) Волк коню не товарищ.
г) Сосновый столик, стул…

Это односоставное предложение:
Идём бумаги разбирать. (Грибоедов А.С.)
а) определённо-личное в обобщённо-личном значении
б) безличное
в) определённо-личное
г) неопределённо-личное

Найдите определённо-личное предложение.
а) Лесок проехал, видел синицу, слушал дятла.
б) Чрез два часа снова буду говорить с врачом.
в) Сорок пятый.
г) Владей, Фаддей, своей Маланьей.

Какое из нижеперечисленных предложений неопределённо-личное?
а) Мне постелили в комнате рядом с братом.
б) Где взять полотенца?
в) Никогда тебя не прощу.
г) Иди прямо и никуда не сворачивай.

Какое из нижеперечисленных предложений односоставное неопределённо-личное?
а) Хлеб-соль кушай, а правду слушай. (Пословица)
б) Дни и недели, будни и праздники. (Бажов П.)
в) Стыдом и страхом замираю. (Пушкин А.)
г) Очень уж шумят у нас в классах. (Чехов А.)

Укажите односоставное предложение со значением обобщённого лица.
а) Не пером пишут, а умом. (Пословица)
б) Мело весь месяц в феврале. (Пастернак Б.)
в) В это самое время его знобило и ломало. (Толстой Л.)
г) Дни поздней осени бранят обыкновенно. (Пушкин А.)

Выберите вид односоставного предложения:
Вот так же обо мне потом заговорят. (Грибоедов А.С.)
а) определённо-личное
б) неопределённо-личное
в) неопределённо-личное в обобщённо-личном значении
г) безличное

Найдите односоставное определённо-личное предложение.
а) По улицам слона водили. (Крылов И.)
б) От дубовых перелесков тянуло прохладой. (Шолохов М.)
в) Про батарею Тушина было забыто. (Толстой Л.)
г) И день, и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя. (Грибоедов А.)+

Выберите обобщённо-личное предложение.
а) Легко мне.
б) Шила в мешке не утаишь.
в) Денежки счёт любят.
г) Саше пояснили решение задачи.

Определите вид односоставного предложения:
Ах! матушка, не довершай удара! (Грибоедов А.С.)

а) назывное
б) определённо-личное
в) неопределённо-личное
г) безличное

Отметьте односоставное назывное предложение.
а) Люблю дымок спалённой жнивы, в степи ночующий обоз и на холме средь жёлтой нивы чету белеющих берёз. (Лермонтов М.)
б) В семье много пели, играли на рояле. (Куприн А.)
в) Тихая августовская ночь. (Чехов А.)
г) Хорошо думается на степных дорогах. (Астаров Н.)

Выберите безличное предложение.
а) Не слышалось никакого шума.
б) Ощущаю в себе силу большую.
в) Дурные примеры заразительны.
г) Дурака учить, что мёртвого лечить.

Найдите назывное предложение.
а) На безрыбье и рак рыба.
б) Поле далеко.
в) Душное лето.
г) С одного края небо очистилось.

Критерии оценивания:
Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.[1]

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	**Макс. кол-во баллов**
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	**100**

[1] Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

Методика формирования результирующей оценки[2]

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1 –я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов(текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	**Сумма баллов**	**Название**
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (ПК-4):

1. Назовите признаки односоставных предложений. На какие две группы они делятся? Приведите примеры.

[2] В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

2. Назовите признаки определённо-собственных предложений. Как выражается сказуемое в этих предложениях? Каким двусоставным предложениям они синонимичны? Приведите образцы.
3. Назовите признаки неопределённо-личных предложений. Приведите образцы таких предложений.
4. Когда определённо-личные и неопределённо-личные предложения имеют обобщённо-собственное значение? Приведите образец.
5. Какие предложения называются безличными? Можно ли в эти предложения воткнуть подлежащие? Приведите пример безличного предложения.
6. Назовите главные способы выражения сказуемого в безличных предложениях. Приведите образцы.
7. Какие значения могут выражать безличные предложения? Приведите подходящие образцы.
8. Какие предложения называются назывными? Чем они могут быть все распространены? Где они обычно употребляются? Приведите образцы назывных предложений.
9. Какие предложения именуются неполными? Как обычно можно вернуть отсутствующие члены в неполном предложении? Приведите примеры неполных предложений.
10. Как отличить неполное предложение от односоставного? Что общего в этих предложениях? Приведите примеры.
11. В чём необыкновенность пунктуационного оформления неполных предложений?
12. Как называются предложения, в которых главным членом выступает существительное в именительном падеже?
13. Чем выражается главный член предложения в односоставном предложении?
14. Глаголами в какой форме выражается главный член односоставного определённо-личного предложения?
15. Как называются предложения, в которых главным членом предложения является глагол в 1-ом или 2-ом лице изъявительного наклонения или 2-го лица повелительного наклонения?
16. Типы односоставных предложений
17. Как называется тип односоставного предложения, при котором действие совершается каким-то неопределённым лицом?
18. Назовите тип односоставного предложения, в котором главным членом предложения является глагол в 3-го лица множественного числа?
19. Как называются односоставные предложения, в которых не называется тот, кто производит действие?
20. Назовите тип односоставного предложения: главный член этих предложений выражается безличным глаголом, личным глаголом в безличном значении, неопределённой формой глагола, кратким страдательным причастием среднего рода, категорией состояния, существительным в родительном падеже с НИ или НЕ.
21. Назовите тип односоставного предложения, в котором действие происходит само собой, как бы независимо от действующего лица или предмета.
22. Назовите тип односоставного предложения, в котором глагол-сказуемое обозначает действие, выполняемое широким, обобщённым кругом лиц.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	**«Минимальный уровень» (56-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**

Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1.Лекант, П. А. Современный русский язык. Синтаксис. Сборник упражнений: учебное пособие для вузов / П. А. Лекант, А. В. Канафьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06571-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452589
2.Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С. Г. Ильенко, И. А. Мартьянова, И. В. Столярова; под общей редакцией С. Г. Ильенко; ответственный редактор М. Я. Дымарский. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 391 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01383-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450963
3.Современный русский язык в 3 т. Том 3. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С. М. Колесникова [и др.]; под редакцией С. М. Колесниковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 301 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12637-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447911

б) дополнительная литература:

4.Вартанова, Н.Г. Современный русский язык: актуальные вопросы синтаксиса: [16+] / Н.Г. Вартанова; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. – 208 с.: схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570431
5.Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис: учебное пособие / М.А. Карданова. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 454 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114929
6.Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения / И.Н. Политова. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245
7.Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс) / Е.С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 264 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364251
8.Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс) / Е.С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 321 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364365
9.Шахматов, А. А. Очерк современного русского литературного языка: учебник для вузов / А. А. Шахматов; под редакцией С. П. Обнорского. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 235 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-9916-9604-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453060

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL:http://www.elibrary.ru.

– База данных «ЭБС elibrary». – URL: http://elibrary.ru

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:http://biblio-online.ru.

– Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru.

– Универсальная база данных «East-View». ООО «Ивис». – URL: https://dlib.eastview.com/

– Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ). – ФГБУ "РГБ. – URL: https://dvs.rsl.ru

– Справочная правовая система Консультант-Плюс. – URL: http://www.consultant.ru

–Библиотека Гумер: Лингвистика. Филология. Языкознание. – URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist /Index_Ling.php

– Институт лингвистических исследований РАН. – URL: http://iling.spb.ru

–Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. – URL: http://www.pushkin.edu.ru

– Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН. – URL: http://www.ruslang.ru

– Интернет-ресурсы ИРЯ им. В.В. Виноградова РАН. – URL: http://www.ruslang.ru/res

– Институт языкознания РАН. – URL: http://iling-ran.ru/beta/

–Специализированные ресурсы по лингвистике. – URL: https://studopedia.ru/13_129557_spetsializirovannie-resursi-po-lingvistike.html

– Национальный корпус русского языка. – URL: http://ruscorpora.ru

– Российская государственная библиотека. – URL: http://www.rsl.ru/

– Российская национальная библиотека. – URL: http://www.nlr.ru/

– Русский филологический портал “Philology.Ru”. – URL: http://www.philology.ru

– Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – URL: http://www.gramota.ru

– Университетская информационная система РОССИЯ. – URL: https://www.uisrussia.msu.ru

– Словари русского языка: http://www.slovari.ru

– Филологические науки. Научные доклады высшей школы. ООО "Инновационный научно-образовательный и издательский центр "АЛМАВЕСТ" (Москва). – URL: https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=38867

– Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/

– Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46

Учебный корпус №2. Ауд. 123

Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.

11.Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры русского языка протокол № 7 от «20» марта 2020г.

Программа одобрена на заседании совета факультета осетинской филологии протокол №7 от «31» марта 2020 г.

Приложение

1.Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – это краткое изложение какой-либо научной работы, книги; доклад, основанный на обозрении литературных и других источников. В любом случае речь идет об изложении чужих трудов и чужих мыслей. Поэтому рекомендуется придерживаться следующих ***правил:***

1. В реферате обязательно должно иметься в наличии введение, в котором автор объясняет следующее:

• почему он выбрал данную тему;

• чем эта тема важна;

• какие историки работали над этой темой, чем различаются их позиции;

• какие источники информации использованы, их краткая характеристика.

2. Основная часть реферата должна быть поделена на пункты или разделы.

3. В реферате перечисляются источники информации, обязательно оформляются ссылки на них в тексте.

4. В реферате обязательно должно быть заключение, в котором, кроме общих итогов и выводов, присутствует и личное мнение автора реферата.

5. В конце оформляется список использованной литературы.

6. Объѐм реферата – 10 -15 листов (формат А4).

Требования к оформлению реферата

Текст работы пишется разборчиво на одной стороне листа (формата А4) с широкими полями слева, страницы пронумеровываются. При изложении материала нужно четко выделять отдельные части (абзацы), главы и параграфы начинать с новой страницы, следует избегать сокращения слов.

Если работа набирается на компьютере, следует придерживаться следующих правил (в дополнение к вышеуказанным):

набор текста реферата необходимо осуществлять стандартным 12 шрифтом;

заголовки следует набирать 14 шрифтом (выделять полужирным);

межстрочный интервал полуторный;

разрешается интервал между абзацами;

отступ в абзацах 1,25 см.

2.Методические указания по подготовке к устному опросу

При подготовке к устному опросу студенту следует использовать лекционный материал и учебную литературу. Для более глубокого постижения курса и более основательной подготовки рекомендуется познакомиться с указанной дополнительной литературой. Готовясь к семинару, студент должен, прежде всего, ознакомиться с общим планом семинарского занятия. Следует внимательно прочесть свой конспект лекции по изучаемой теме и рекомендуемую к теме семинара литературу. При этом важно научиться выделять в рассматриваемой проблеме самое главное и сосредотачивать на нем основное внимание при подготовке. С незнакомыми терминами и понятиями следует ознакомиться в предлагаемом словаре или энциклопедии. Ответ на каждый вопрос из плана семинарского занятия должен быть доказательным и аргументированным, студенту нужно уметь отстаивать свою точку зрения. Для этого следует использовать документы, монографическую, учебную и справочную литературу.

Активно участвуя в обсуждении проблем на семинарах, студенты учатся последовательно мыслить, логически рассуждать, внимательно слушать своих товарищей, принимать участие в спорах и дискуссиях.

Для успешной подготовки к устному опросу, студент должен законспектировать рекомендуемую литературу, внимательно осмыслить фактический материал и сделать выводы. Студенту надлежит хорошо подготовиться, чтобы иметь возможность грамотно и полно ответить на заданные ему вопросы, суметь сделать выводы и показать значимость данной проблемы для

изучаемого курса. Студенту необходимо также дать анализ той литературы, которой он воспользовался при подготовке к устному опросу на семинарском занятии. При подготовке студент должен правильно оценить вопрос, который он взял для выступления к семинарскому занятию. Но для того, чтобы правильно и четко ответить на поставленный вопрос, необходимо правильно уметь пользоваться учебной и дополнительной литературой. Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков:

1) связь выступления с предшествующей темой или вопросом.
2) раскрытие сущности проблемы.
3) методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Разумеется, студент не обязан строго придерживаться такого порядка изложения, но все аспекты вопроса должны быть освещены, что обеспечит выступлению необходимую полноту и завершенность.

Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики:

1) четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка,
2) неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования,
3) безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

3.Методические указания по подготовке творческого задания (эссе)

При подготовке эссе для семинарского занятия студент должен отобрать не менее 10 наименований печатных изданий (книг, статей, сборников, нормативно-правовых актов). Предпочтение следует отдавать литературе, опубликованной в течение последних 5 лет. Допускается обращение к Интернет-сайтам.

Список литературы, предлагаемый в данных методических указаниях, поможет определить круг авторов, на труды которых следует обратить особое внимание. Осуществив отбор необходимой литературы, студенту необходимо составить рабочий план эссе. В соответствии с составленным планом производится изучение литературы и распределение материала по разделам эссе. Необходимо отмечать основные, представляющие наибольший интерес, положения изучаемого источника.

Изложение текста эссе должно быть четким, аргументированным. Не стоит увлекаться сложной терминологией, особенно если студент сам не совсем свободно ею владеет. Уяснить значение терминов можно в справочно-энциклопедических изданиях, словарях, нормативно-правовых источниках. Изучая литературу, студент неизбежно столкнется с научной полемикой разных авторов, с различными подходами в рассмотрении вопросов. Следует учитывать все многообразие точек зрения, а в случае выбора какой-либо одной из них - обосновывать, аргументировать свою позицию. При необходимости изложение своих взглядов на проблемы можно подтвердить цитатами. Цитирование представляет собой дословное воспроизведение фрагмента какого-либо текста. Поэтому необходимо тщательно выверить соответствие текста цитаты источнику.

В *заключени*е эссе студент должен сделать выводы по теме.

Требования к оформлению эссе идентичны требованиям к оформлению рефератов. Шрифт Times New Roman, 14 размер, интервал 1,5. Объем

4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Особенности изучения односоставных конструкций русского языка в национальной аудитории»

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего студенты должны ознакомиться с рабочей программой учебной дисциплины. На вводной лекции преподаватель должен познакомить студентов с основными разделами рабочей программы по дисциплине; электронный вариант рабочей программы студенты могут найти на сайте СОГУ, на кафедре, реализующей данную дисциплину, или попросить у преподавателя. Студенты должны иметь четкое представление:

- о перечне и содержании компетенций, на формирование которых направлена дисциплина;
- об основных целях и задачах дисциплины;
- о планируемых результатах, представленных в виде знаний, умений и навыков, которые должны быть сформированы у студентов в процессе изучения дисциплины,
- о количестве часов, предусмотренных учебным планом на изучение дисциплины, формы промежуточной аттестации,
- о количестве часов, отведенных на контактную и самостоятельную работу,
- о формах контактной и самостоятельной работы,
- о структуре дисциплины, основных разделах и темах,
- о системе оценивания ваших учебных достижений,
- об учебно-методическом и информационном обеспечении дисциплины;
- об информационных технологиях, используемых для реализации учебной дисциплины.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе учебной дисциплины, поможет вам ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего филолога, строить свою работу в соответствии с требованиями, заложенными в программе.

Основными формами контактной работы по дисциплине являются *лекции* и *практические занятия*, посещение которых обязательно для всех студентов.

В ходе лекционных занятий следует не только слушать излагаемый материал и кратко его конспектировать, но очень важно участвовать в анализе примеров, предлагаемых преподавателем, в рассмотрении и решении проблемных вопросов, выносимых на обсуждение. Старайтесь критически осмысливать предлагаемый материал, задавайте вопросы как уточняющего характера, помогающие уяснить отдельные излагаемые положения, так и вопросы продуктивного типа, направленные на расширение и углубление сведений по изучаемой теме, на выявление недостаточно освещенных вопросов, слабых мест в аргументации и т.п.

Подготовка к *практическим занятиям* ведется на основе планов практических занятий, которые вы можете взять на кафедре, реализующей данную дисциплину, или у преподавателя. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических занятий даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию.

В качестве одного из средств оценивания в рамках *промежуточной аттестации* используется портфолио, поэтому заранее ознакомьтесь с требованиями к структуре *портфолио* и *критериями его оценивания*. Портфолио требует непрерывной работы по его формированию в течение всего периода изучения дисциплины.

Обязательно познакомьтесь с критериями оценивания каждой формы контроля (реферата, теста, доклада и т.д.): это поможет вам избежать недочетов, снижающих оценку за работу.

При подготовке *к промежуточной аттестации* повторите пройденный материал в соответствии с рабочей программой дисциплины, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет/зачет с оценкой/экзамен.

Используйте конспекты лекций и литературу, рекомендованную преподавателем.

Обратите особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости обратитесь за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Для достижения планируемых результатов обучения используются интерактивные лекции, групповые дискуссии по проблемным вопросам учебной дисциплины, диктанты с грамматическим

заданием, творческие задания (сочинение или эссе на лингвистическую тему, реферат и др.), тестирование, пятиминутный опрос на лекции, составление плана лекции.

Методические рекомендации по составлению конспекта

Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки, тезисы

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации. Поэтому то, что вначале кажется второстепенным, может со временем оказаться ценным и нужным. С другой стороны, утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и трудно запоминается.

Типы конспектов

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.
5. Конспект-схема.
6. Опорный конспект.

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

5. Конспект-схема. Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного.

Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое дерево" и "паучок".

В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паучка". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении.

Как составить конспект

- прочитайте текст учебника;
- определите в тексте главное содержание, основные идеи, понятия, закономерности, формулы и т.д.;
- выделите взаимосвязи;
- основное содержание каждого смыслового компонента законспектируйте в виде кодированной информации после наименования темы в тетради;
- прочтите еще раз текст и проверьте полноту выписанных идей;
- сформулируйте не менее трех вопросов разного уровня сложности, запишите вопросы в тетрадь;
- каждому вопросу определите значок степени сложности и найдите возможный ответ.
- внимательно прочитайте материал;
- определите основные смысловые части учебной информации по плану общей схемы;
- определите центральную часть О.К., т.е. его "ассоциативный узел" в виде систематического класса и его особенностей;
- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").
- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Ознакомьтесь с правилами конспектирования:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение.
10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

Критерии оценивания конспекта:

• содержательность конспекта, соответствие плану;

• отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
• ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
• наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
• соответствие оформления требованиям;
• грамотность изложения.
Количество баллов – от 1 до 4.

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Особенности изучения односоставных конструкций русского языка в национальной аудитории»

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из практикума, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.

Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).