Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
К.М. Дигурова
«10» 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика обучения русскому языку в школе»

Направление **44.03.05** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили Родной язык и литература (осетинский язык и литература), Русский язык

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Владикавказ - 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Родной язык и литература (осетинский язык и литература), Русский язык», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «09» февраля 2016 г., № 91, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Родной язык и литература (осетинский язык и литература), Русский язык», утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от «30» апреля 2020г., протокол № 9.

Составитель: кпн., доцент Мисикова Б.Г.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры русского языка (протокол №7 от «20» марта 2020 г.).

Зав.кафедрой Е.В.Сенько

Одобрена советом факультета осетинской филологии (протокол №7 от «31» марта 2020 г.)

Председатель А.Ф.Кудзоева

1 .Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е. (252 ч.)

	Очная форма обучения	
Курс	3	
Семестр	5	6
Лекции	36	34
Практические (семинарские) занятия	36	34
Лабораторные занятия	-	-
Консультации		
Итого аудиторных занятий	72	68
Самостоятельная работа	36	49
Курсовая работа	-	+
Форма контроля		
Экзамен	-	27
Зачет	+	-
Общее количество часов	108	144

2. Целью дисциплины «Методика обучения русскому языку в школе» является формирование у студентов системных теоретических знаний, прочных умений и навыков в области методики преподавания русского языка, подготовка к профессиональной педагогической деятельности в качестве учителя русского языка в средней школе.

Задачи курса:

1) обеспечить будущего учителя фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку и воспитание детей средствами своего предмета;

2) вооружить его методами, формами и способами реализации компетентностного подхода к преподаванию русского языка, что позволит в дальнейшем в разнообразной профессиональной деятельности учителя в современной дифференцированной школе развивать языковые способности личности и создавать обучающую речевую среду. Предусмотрено ознакомление студентов с разными методическими направлениями, более глубокое и самостоятельное изучение ими концептуально новых идей, овладение обще-учебными умениями получения информации с учетом современных информационных технологий и специальными типами умения, обеспечивающих осмысление практики организации обновленного учебного процесса.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Методика обучения русскому языку в школе» относится к Блоку 1 базовой части Б1.Б.16 и читается в 5-м и в 6-м семестрах. Методика обучения русскому языку занимает важное место в системе подготовки специалиста. Этот курс начинается в 5-м семестре, когда подготовлена определенная почва: прочитано более половины курса «Современного русского языка», курс «Психологии», «Педагогики», продолжается изучение педагогических дисциплин. Курс методики имеет теоретико-практическую направленность, т.е. предшествует педпрактике.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
ПК-12	способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОК-5	закономерности и механизмы развития межличностных отношений в группе, причины возникновения, динамику и стратегию разрешения социальных конфликтов с учетом особенностей социальных, культурных и личностных различий.	участвовать в работе команды в соответствии с учетом требований профессиональной этики и социальных, культурных и личностных различий.	грамотно, профессионально, соблюдая ключевые положения, нормы и принципы этической, правовой, профессиональной ответственности планировать, руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся; разрабатывать и корректировать вместе с обучающимися направления, техники, алгоритмы
ПК-1	требования образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы к результатам и условиям организации образовательной деятельности; преподаваемый предмет в пределах требований образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы; наиболее значимые источники	самостоятельно проектировать образовательный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов; разрабатывать новые методики передачи знаний, умений, навыков по дисциплинам социально-гуманитарного блока в соответствии с требованиями	навыками анализа образовательного процесса с точки зрения соответствия требованиям образовательных стандартов и основным методическим принципам обучения обществознанию; системой знаний в области предметной и методической подготовки, технологией оценивания своей деятельности по реализации образовательных программ по

	информации по дисциплинам предметной подготовки; методы, методики, алгоритмы передачи знаний, формирования разнообразных умений и навыков в области социально-гуманитарных наук у различных категорий обучающихся	современных образовательных стандартов.	учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС; алгоритмами конструирования образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
ПК-4	требования ФГОС соответствующего уровня общего образования к образовательной среде образовательного учреждения применительно к преподаваемым учебным дисциплинам; назначение и технологии использования основных средств обучения, обеспечивающих качество учебно- воспитательного процесса;	организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;	навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании
ПК-12	сущность учебно-исследовательской деятельности, социальные функции науки, ее логику, методологию, роль и значение в современном обществе; наиболее значимые источники информации, в том числе нормативные документы, для осуществления учебно-исследовательской деятельности и возможности самостоятельно представлять исследование в области социально-гуманитарных;	грамотно, профессионально, соблюдая ключевые положения, нормы и принципы этической, правовой, профессиональной ответственности планировать, руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся; разрабатывать и корректировать вместе с обучающимися направления, техники, алгоритмы научно-исследовательской деятельности.	знаниями о сущности учебно-исследовательской деятельности, социальные функции науки, ее логику, методологию, роль и значение в современном обществе; наиболее значимые источники информации, в том числе нормативные документы, для осуществления учебно-исследовательской деятельности и возможности самостоятельно представлять исследование в области социально-гуманитарных; приемами, техниками, алгоритмами организации и реализации учебно-исследовательской деятельности по социально-гуманитарным дисциплинам и отраслям научного знания; методами управления и координации исследовательских инициатив обучающихся.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплин

5-Й СЕМЕСТР							
Номер недели	**Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине**	**Занятия**		**Самостоятельная работа Студентов**		**Формы контроля**	**Литература**
		Л	**пр**	**Содержание**	**Часы**		
1-2	Сущность методики русского языка как науки, объект и предмет ее изучения. Методы исследования (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	Методика обучения русскому языку как наука. История становления методики русского языка. Задачи методики. Связь методики с наукой о языке, с психологией, с теорией речевой деятельности, философией, логикой и литературоведением. Методы исследования в методике преподавания русского языка. Дидактические и методические принципы обучения и их интерпретация в методике русского языка.	8	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
3-4	Особенности развития методики русского языка, крупнейшие представители отечественной методической науки. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):	4	4	Ф..И.Буслаев, И.И.Срезневский, К.Д.Ушинский. Их актуальность в становлении и развитии современной методики обучения русскому языку	8	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
5-6	Специфика предмета, его познавательно-практическая направленность. Ведущие цели обучения русскому языку в школе. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Проектная работа «Цели обучения русскому языку, содержание школьного курса русского языка (на основе предложенного школьного учебника)» (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	Важность практической направленности в преподавании русского языка: Она должна пронизывать работу по грамматике, проявляясь не только в применении усваиваемой теории к правописанию, культуре речи, но и в требовании сосредотачивать усилия не на запоминании и многократном повторении изученного, а на выработке умений практически определять разнообразные грамматические формы и значения и правильно оперировать ими.	4	Устный опрос, конспект, реферат, эссе, презентация	[1-7]
7-8	Школьный курс русского языка на современном этапе. ФГОС. Системно -	4	4	Изучение ФГОС общего образования, примерной программы по русскому языку; анализ учебных	8	Тест по теме «ФГОС	[1-7]

	деятельностный подход в преподавании русского языка. Программы по русскому языку (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)			программ по русскому языку; конспектирование методической литературы; просмотр видеоуроков обучения грамоте, их анализ; составление конспектов уроков письма по русскому языку для 5-9 классов;		основного общего образования»	
9-10	Принципы обучения русскому языку. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	1) Принцип взаимосвязи различных разделов курса русского языка; 2) коммуникативный принцип (коммуникативно-деятельностный подход); 3) контекстный принцип; 4) стратегические принципы: а) принцип, связанный с формированием грамматического мышления; б) предусматривающий тематическую работу по развитию речи; в) принцип раскрытия эстетической функции родного языка (изобразительно-выразительные средства). 5) тактические принципы: а) связаны с использованием индукции как способа мышления; б) учитывают взаимосвязь отдельных уровней языка; в) опираются на единицы речи и на единицы языка.	8	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
11-12	Метод и методический прием. Разные классификации методов и приемов (дидактические и специфические). Средства обучения русскому языку. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	1/ Основные средства обучения. 2. Учебник как ведущее средство обучения. 3. Пособия, дополняющие учебник. . 4. Средства обучения русскому языку.	4	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам темы, презентация	[1-7]
13-14	Учебник как ведущее средство обучения, его функции, структурные компоненты, лингвистическая база учебников, основные компоненты их методической системы. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	Структура школьного учебника как предмет научного исследования (на материале учебника нового типа по русскому языку)	4	Устный опрос, конспект, доклад, презентация	[1-7]

15-16	Современные учебники и учебные комплексы по русскому языку для общеобразовательных учебных заведений. список современных программ. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	Краткий обзор школьных учебников по русскому языку	4	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам темы, презентация	[1-7]
17	Средства наглядности на уроках русского языка, их особенности и методика применения. Технические средства обучения. ИКТ. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	Средства зрительной наглядности. Средства слуховой наглядности. Средства зрительно-слуховой наглядности.	4	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам темы, презентация	[1-7]
ИТОГО		**36**	**36**		**36**		
6-Й СЕМЕСТР							
Номер недели	**Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине**	**Занятия**		**Самостоятельная работа студентов**		**Формы контроля**	**Литература**
		Л	**пр**	**Содержание**	**Часы**		
1	Урок как ведущая форма организации обучения, требования к современному уроку русского языка. Типология уроков по ФГОС. Урок «открытия» новых знаний. Мотивация и ее виды. Рефлексия, виды рефлексии. Критерии анализа уроков. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Типы уроков по ФГОС: структура уроков, требования к урокам нового типа, виды уроков. Требования к современному уроку.	2	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам темы, презентация	[1-7]
2	Планирование учебного материала, виды планирования: календарное, тематическое, поурочное. План урока русского языка, его структура и содержание. Методика составления конспекта. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	1. Годовой календарный план. 2. Тематический план. 3. Подробный план и конспект урока. 4. Связь планирования и оборудования	2	Разработка конспекта урока, его проверка	[1-7]
3	Методика преподавания разделов школьного курса русского языка.	2	2	Общеобразовательное и практическое значение изучения фонетики и графики в системе обучения	4	Разработка конспекта	[1-7]

	Методика фонетики. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)			русскому языку; формирование фонетических понятий; звукобуквенный анализ; пропедевтическая работа по орфографии.		урока, его проверка	
4	Методика лексики и фразеологии (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Конспект урока по русскому языку	2	Разработка конспекта урока, его проверка	[1-7]
5	Методика изучения морфемики и словообразования (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Приемы проведения морфемного анализа слов	2	Разработка конспекта урока, его проверка	[1-7]
6	Методика изучения морфологии. Методика орфографии. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Особенности ознакомления школьников с признаками частей речи и способами их распознавания на каждом этапе обучения. Виды упражнений, способствующие правильному пониманию материала, формированию умений различать части речи и их частно-грамматические категории .Орфография, основные свойства русского правописания, принципы орфографии, правила правописания. Общая характеристика содержания орфографического материала в курсе начальной школы.	2	Разработка конспекта урока, его проверка	[1-7]
7	Методика изучения синтаксиса. Методика пунктуации. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	4	4	Конспект урока по синтаксису	2	Разработка конспекта урока, его проверка	[1-7]
8	Развитие речи как особая область методики русского языка. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Место работы по развитию речи в системе обучения русскому языку (уроки развития речи и аспектная работа по развитию речи на уроках изучения	2	Устный опрос, конспект, сообщения по вопросам темы, презентация	[1-7]

9	Обогащение словарного запаса школьников. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Слово как основная единица речевой деятельности. Понятие активного и пассивного словарного запаса. Источники обогащения словарного запаса.	4	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
10	Обогащение грамматического строя речи школьников (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Грамматический уровень работы по развитию речи. Методика работы над предложением.	4	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
11	Изложение в системе работы по развитию связной речи. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Обучение пересказу, его роль в развитие речи. Виды изложений, их преимущества и недостатки. Методика проведения изложения	4	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
12	Сочинение в системе работы по развитию связной речи(ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Теории строения текста. Виды устных и письменных сочинений. Подготовка учащихся к различным видам сочинений. Виды сочинений. Подготовительная работа по написанию сочинения. Сочинения-миниатюры, сочинения-сказки, сочинения на литературные темы	4	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
13	Культура речи в школьном курсе русского языка. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом, уровне создания устного связного высказывания и письменного текста Взаимосвязь языкового образования и речевого развития. Произносительный уровень развития речи: фонетическое и фразовое ударение, орфоэпические нормы, темп речи и паузы. Лексический уровень (словарная работа). Создание письменного текста.	4	Устный опрос, конспект, реферат, презентация	[1-7]
14	Стилистика в школьном курсе русского языка. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	1)эмоционально-экспрессивные средства языка (передают различный характер отношения говорящего к предмету речи: положительный или	4	Устный опрос, конспект, реферат,	[1-7]

				отрицательный); 2) функционально-стилистические средства языка характеризуют сферу общения, указывая на преимущественное употребление слов и выражений в разговорном или книжных стилях речи).		презентация	
15	Лингвистический анализ текста в школьном курсе русского языка . Способы и средства связи предложений в тексте. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Лексические, морфологические, синтаксические средства связи предложений в тексте. Создание письменного текста.	4	Разработка конспекта урока (на основе статьи из журнала «Русский язык в школе) Написание реферата.	[1-7]
16	Урок развития речи и урок словесности. (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)	2	2	Конспект урока русского языка	3	Разработка конспекта урока (на основе статьи из журнала «Русский язык в школе»)	[1-7]
ИТОГО		**34**	**34**		**49**		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых

по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) **Вопросы при устном опросе на семинарских занятиях (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):**

1. МПРЯ как наука.
2. Русский язык как учебный предмет.
3. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка.
4. Средства обучения русскому языку.
5. Организация учебного процесса по русскому языку в школе.
6. Методика изучения фонетики, лексики и грамматики.
7. Методика орфографии.
8. Методика пунктуации.
9. Овладение нормами литературного языка.
10. Обучение различным видам речевой деятельности.
11. Контроль за усвоением знаний по русскому языку.
12. Контроль за формированием языковых умений и их оценка.
13. Контроль за формированием речевых умений и их оценка
14. Работа по русскому языку в Х-Х1 классах

2) **Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОК-5, .ПК-1, ПК-4, ПК-12):**

1.Каковы задачи МПРЯ?
2.В чем состоит значение психологии для МПРЯ?
3.Из каких компонентов складывается содержание обучения, какова связь между ними?
4.Каковыв основные принципы организации языкового материала известны в методике?
5. Каковы задачи наглядности и технических средств при обучении русскому языку?
6.Каковы пути формирования речевых умений и навыков?
7. Как формируется и развивается диалогическая и монологическая речь учащихся?
8. Какова роль родного языка в обучении лексике русского языка?
9. Что такое активный и пассивный словарь учащихся?
10.В чем состоит специфика усвоения фразеологии?
11.В чем специфика фонетико-орфоэпических упражнений?
12.Какое значение имеют морфемный и словообразовательный анализ в обучении русскому языку?
13.Чем определяется общеобразовательное значение изучения русской грамматики?
14.Почему практическая направленность курса русского языка определяет синтаксическую основу преподавания грамматики?
15.Почему части речи необходимо изучать в тесной связи с другими уровнями языка, с другими разделами курса русского языка?
16.Какие два методических приема можно использовать при изучении словосочетания?
17.На какие вопросы следует обратить внимание учащихся при объяснении отличия словосочетания от предложения?

18.На какие вопросы следует обратить внимание учащихся при объяснении понятия простого предложения?

19.На какие вопросы следует обратить внимание учащихся при объяснении различных видов СПП?

20.На какие вопросы следует обратить внимание учащихся при объяснении ССП?

21. Каково значение пунктуации для развития навыков письма и чтения, для повышения культуры речи?

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Русский язык как учебный предмет в общеобразовательных учебных заведениях РСО-Алания.
2. Принципы отбора учебного материала для школьного курса языка.
3. Общедидактические, общеметодические, частнометодические принципы обучения языку и их реализация в школьной практике.
4. Эвристические и объяснительные методы сообщения новых знаний. Моделирование, лингвистический эксперимент, наблюдение над языком, эвристическая беседа, проблемная ситуация.
5. Элементы программированного обучения на уроках русского языка. Роль алгоритмов и образцов рассуждения в закреплении нового материала и выработке навыков по орфографии и пунктуации.
6. Действующие программы по русскому языку для средних общеобразовательных учебных заведений: структура программ и принципы их построения.
7. Региональный компонент обучения русскому языку в общеобразовательных учебных заведениях РСО-Алания.
8.Средства наглядности в обучении русскому языку: виды, методика использования.
9. Учебник как ведущее средство обучения. Действующие учебные комплексы по русскому языку в РСО-Алания для 5–9 классов: принципы построения, характеристика

.

10. Урок русского языка как основная форма организации учебного процесса: понятие, требования к уроку, возможные темы уроков русского языка, структурные элементы урока русского языка, их функции и методика проведения.
11. Урок русского языка как основная форма организации учебного процесса: типы уроков русского языка в зависимости от целей и содержания.
12. Урок русского языка как основная форма организации учебного процесса: место и значение уроков развития речи в системе обучения русскому языку, нетрадиционные формы проведения урока русского языка.
13. Планирование учебной работы по русскому языку. Виды рабочих планов учителя: календарный, тематический, поурочный.
14. Принцип дифференцированного подхода к обучению русскому языку. Индивидуальная и групповая работа на уроках русского языка как с отстающими, так и с сильными учащимися.
15. Методика изучения раздела «Фонетика».
16. Методика изучения раздела «Морфемика» и «Словообразование».
17. Методика изучения раздела «Лексика и фразеология».
18. Методика изучения раздела «Морфология».
19. Методика изучения раздела «Синтаксис».
20. Упражнение как метод формирования учебно-языковых умений. Классификация упражнений по русскому языку.
21. Содержание работы по орфографии в школе: понятие орфограммы, основные умения и навыки, орфографические правила, методика работы над ними.
22. Изучение пунктуации в школьном курсе русского языка: содержание, этапы и принципы обучения, методика работы.
23. Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками учащихся в процессе обучения русскому языку.
24. Понятие речевого развития школьников. Основные направления работы по речевому развитию.
25. Работа с текстом на уроке русского языка: виды анализа, методика проведения.
26. Изложение как основной вид работы по развитию речи учащихся в среднем звене: принципы подбора текстов для изложений, классификации изложений, методика проведения обучающего изложения.
27. Выборочное и сжатое изложение, их особенности. Методика проведения.
28. Сочинение как основной вид работы по развитию речи учащихся в среднем звене: классификации сочинений, методика проведения обучающего сочинения.
29. Стилистика как раздел школьного курса по русскому языку: содержание, этапы обучения, основные понятия на различных этапах, группы упражнений.
30. Виды домашних заданий по русскому языку, методика, требования к домашнему заданию. Эффективные способы проверки его на уроке.
31. Методы контроля. Методика опроса. Требования к формулировке вопросов и заданий.
32. Контроль за усвоением знаний, умений и навыков по русскому языку: организационные формы, классификация ошибок в творческих работах школьников, условные обозначения ошибок, критерии и нормативы оценки изложений и сочинений
33. Контроль за усвоением знаний, умений и навыков по русскому языку: организационные формы, критерии орфографической и пунктуационной грамотности, условные обозначения ошибок.
34. Диктант как средство контроля орфографической и пунктуационной грамотности учащихся: место в системе письменных работ по русскому языку, типология диктантов, методика проведения, требования к тексту.
35. Углубленная подготовка по русскому языку: элективные и факультативные курсы по русскому языку, виды, формы и методы организации работы.
36. Внеклассная работа по русскому языку: принципы, виды и формы организации.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Контрольная работа (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

Темы контрольной работы:

Тема № 1. Методика русского языка как наука. Русский язык как предмет изучения в школах

Докажите, что методика преподавания русского языка является наукой.

1. Назовите методы исследования, используемые в методике преподавания русского языка.
2. Укажите связь методики с другими науками.
3. Дайте краткий обзор истории развития методики преподавания русского языка.
4. В чем состоит значение русского языка как учебного предмета?
5. Назовите особенности русского языка как учебного предмета в школах ; цели, задачи его изучения.
6. Принципы обучения русскому языку в школе.
7. Содержание курса русского языка в школах .

Тема № 2 Принципы и методы обучения русскому языку. Принципы обучения, их классификация

1. Разные подходы к классификации методов.
2. Методы обучения:

а) на этапе получения новых знаний;
б) на этапе формирования умений и навыков;
в) на этапе контроля знаний;

Тема № 3. Средства обучения русскому языку.

1. Назовите основные средства обучения русскому языку.
2. Назовите составляющие учебного комплекта.
3. Назовите наглядные пособия, используемые на уроках русского языка.
4. Каким дидактическим требованиям должны удовлетворять таблицы?
5. Что такое алгоритмы? Требования к их построению.
6. Учебник русского языка. Требования к школьному учебнику.
7. Применение определений в школьном курсе русского языка, виды работ над определениями.
8. Методика изучения правил.

Тема № 4. Обучение видам речевой деятельности.

1. Обучение речи — основное направление в преподавании русского языка. Язык и речь. Речь как процесс речевой деятельности
2. Виды речевой деятельности и обучение им:

а) слушание (аудирование),
б) говорение,
в) чтение
г) письмо.

3. Культура речи, ее предмет и задачи. Методика обучения. Классификация речевых ошибок и работа по их предупреждению и преодолению. Типы упражнений.
4.Обучение стилистике в школе.

4. **Тема № 5. Методика работы по развитию речи.**
1. Основные направления в работе по развитию речи учащихся (краткая характеристика)
2. Обогащение словарного запаса:

а) содержание работы
б) способы семантизации слов.

3. Методика обучения тексту в 5 – 9 классах
4.Обучение написанию изложений.

а) виды изложений, их характеристика
б) методика проведения изложений разных видов
в) работа над составлением плана
г) методика проведения контрольного изложения

5. Просмотр фрагмента урока

Тема № 6. Изучение фонетики и орфоэпии в школе.
1. Место, цели, задачи и принципы изучения фонетики в школьном курсе русского языка
2. Развитие речевого слуха на уроках фонетики.
3. Методы изучения фонетики.

Тема № 7. Обучение орфографии в средней школе.
1. Цели и задачи обучения в школе.
2. Содержание работы по орфографии в школе: в 5 классе, в 6-8 классах (на материале анализа учебников).
3. Принципы обучения орфографии.
4. Орфографическая зоркость, приёмы её формирования.
5. Методика работы над словами с непроверяемыми орфограммами.
6. Методика работы над орфограммами, регулируемыми правилами.
7. Методы и приёмы обучения орфографии.

Тема №8. Изучение морфологии в школе.
1. Принципы изучения морфологии в школе.
2. Деление частей речи в школьной и вузовской грамматике
3. Трудные вопросы изучения морфологии в школе.
4. Типичные морфологические ошибки учащихся

Тема № 9. Методика обучения синтаксису. Методика изучения словосочетания в школе.
Цель и задачи изучения синтаксиса в школе.
1. Содержание работы по синтаксису в школе.
2. Принципы изучения синтаксиса в школе.
3. Значение пропедевтического курса синтаксиса для изучения собственно синтаксиса и всего курса русского языка.

Тема № 10. Методика изучения простого предложения.

1. Изучение простого предложения в школе (содержание, структура, трудности)
2. Изучение в школе: двусоставного предложения; односоставного предложения;простого осложнённого предложения (содержание, трудности).
3. Методы изучения синтаксиса простого предложения

Тема № 11. Методика изучения сложного предложения.

1. Цель и задачи изучения сложного предложения в школе.
2. Изучение сложного предложения в школе: сложносочиненного; сложноподчиненного; бессоюзного.
3. Трудности изучения синтаксиса сложного предложения.
4. Методы изучения синтаксиса сложного предложения.

5) Примерная тематика докладов (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

1) Эффективные методы преподавания на уроках русского языка.
2) Информационные технологии в школьном образовании.
3) Активные методы организации самостоятельной работы на уроках русского языка.
4) Интерактивные методы как способ повышения мотивации в обучении русскому языку.
5) Активные формы, методы и приемы, используемые на уроках русского языка.
6) Нетрадиционные формы обучения на занятиях по русскому языку.
7) Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка.
8) Современный урок русского языка.
9) Речь как проводник информации.
10) Современные образовательные технологии.
11) Приемы работы со словарем «Произноси правильно!» учебника русского языка 6-7 классов
12) Формирование языковой и речевой культуры школьников на уроках русского языка.
13) Занимательный языковой материал как средство активизации обучения русскому языку.
14) Образовательный стандарт по русскому языку.
15) Упражнение как метод формирования учебно-языковых умений.
16) Использование материалов периодической печати как один из путей реализации принципа единства обучения и воспитания на уроках русского языка.
17) Использование радиопередач как один из путей реализации принципа единства обучения и воспитания на уроках русского языка.
18) Роль школьного кабинета русского языка в формировании познавательных интересов учащихся.
19) Устные и письменные высказывания учащихся на лингвистические темы.
20) Краеведческий материал на уроках развития связной речи.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	**Наименование показателей**	**Максимальное количество баллов**
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное	3

	отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

6) Примерная тематика презентаций : (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

1. Связь методики с другими науками.
2. Специальные цели работы по русскому языку в школе.
3. Структура современного школьного курса русского языка.
4. Учебник как ведущее средств обучения.
5. Средства наглядности в обучении русскому языку.
6. Планирование учебного материала.
7. Условия эффективного проведения урока.
8. Урок русского языка.
9. Содержание работы по орфографии в школе.
10. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе.
11. Формирование у учащихся пунктуационных навыков.
12. Работа над пунктуационными ошибками учащихся.
13. Обогащение словарного запаса учащихся.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	**Критерии оценивания**			
	5	**4**	**3**	**2**
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление	Автор хорошо	Автор владеет	Автор не показал	Представлены

презентации	владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	искаженные данные

7) Примерная тематика эссе (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

1. Мои размышления о концепции преподавания русского языка.
2. Каковы современные подходы к изучению языковой теории в школе?
3. Концепция преподавания русского языка в национальной школе.
4. Мои педагогические взгляды.
5. Роль – не личность, а…изображение, за которым она скрывается.
6. Место и роль мониторинга в обучении русскому языку.
7. Пути повышения качества преподавания русского языка.
8. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников.
9. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы.
10. Организация проектной и исследовательской деятельности при обучении русскому языку.
11. От исследователя-учителя – к исследователю-ученику.
12. Мое педагогическое кредо.
13. Моя педагогическая деятельность в будущем.
14. Почему хочу стать учителем русского языка.
15. Дистанционное обучение как современный формат преподавания.
16. Современный педагог – новая школа.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)

Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:
«проверяю себя»;
объяснительный;
письмо по памяти;
комментированное письмо;
предупредительный.

Определите тип урока в игровой форме, требующий обязательного использования занимательности:
деловая игра;
дидактическая игра.

Отметьте формы внеклассной работы, которые относятся к систематическим:
вечера русского языка;
олимпиады;
лингвистическая газета;
кружок;

Отметьте наиболее продуктивную форму опроса учащихся:
индивидуальная;
групповая;
коллективная;
уплотнённая.

Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:
годовое (календарное)
тематическое;
поурочное.

Выразительными средствами звуковой системы русского языка не являются:
многосоюзие;
ассонанс;
аллитерация;
благозвучие.

Задачами изучения лексики и фразеологии не являются:
расширение словарного запаса учащихся;
обучение работе с орфографическими словарями;
работа над толкованием смыслового значения слова
расширение знаний учащихся и языке.

Лексика изучается в 5-6-х классах по программе:
Под ред. Н.М. Шанского;
Под ред. В.В. Бабайцевой;
Под ред. М.М. Разумовской.

Теория и практика составления словарей является предметом изучения лингвистической дисциплины:
лексикология;

этимология;
фразеология;
лексикография.

К упражнениям формирующим лексические умения и навыки не относятся:
решение кроссвордов;
толкование лексического значения слова;
нахождение и исправление лексических ошибок;
составление текста по опорным словам.

Сведения о выдающихся лингвистах, их роли в развитии науки о языке формируют *лингвистическую* **компетенцию**.

Приём обучения является *частью* **метода, так как определяет конкретные действия учителя и учащихся, зависящие от общих установок и направлений работы.**

По классификации Л.П. Федоренко, лекция, слово учителя и беседа относятся к *методам* **обучения.**

Отметьте, чем отличаются уроки обобщающего повторения от уроков закрепления изученного:
структурой;
дидактическими целями;
большим количеством самостоятельных и творческих заданий.

На уроках развития речи осуществляется формирование *коммуникативной* **компетенции.**

Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:
годовое (календарное),
тематическое
поурочное.

Современным способом проверки знаний является *тест***.**

Изучение фонетики является базой для осознанного усвоения звуковой системы языка, овладения орфоэпическими нормами, формирование *орфографической зоркости* **учащихся.**

Изучение фонетики неразрывно связано с изучением *графики*.

Задачами изучения лексики и фразеологии не являются:
расширение словарного запаса учащихся;
обучение работе с орфографическими словарями;
работа над толкованием смыслового значения слова;
расширение знаний учащихся и языке.

Теория и практика составления словарей является предметом изучения лингвистической дисциплины:
лексикология,
этимология,
фразеология,
лексикография.

Критерии оценивания:
Всего в тесте 25 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.[1]

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	**100**

Методика формирования результирующей оценки[2]

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1 –я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов(текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

---

[1] Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ (в последней редакции от 08.07.20 г. Пр. № 173).

[2] В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	**Сумма баллов**	**Название**
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

1. Методика преподавания русского языка как наука, её предмет и задачи. Связь методики с другими науками.
2. Представление о современном русском литературном языке как объекте изучения школьного учебного предмета «Русский язык». Основные разделы курса русского языка.
3. Процесс становления методики как самостоятельной науки. Значение методических идей Ф.И. Буслаева, К.Д. Ушинского, А.М. Пешковского, Л.В. Щербы и др. для развития науки.
4. Изучение фонетики в школе. Виды упражнений по фонетике и орфоэпии.
5. Русский язык как учебный предмет. Специальные и общепредметные цели преподавания русского языка. Виды компетенций по русскому языку.
6. Методика обучения лексике и фразеологии в школе.
7. Методы и приемы обучения русскому языку. Классификации методов обучения (по различным основаниям).
8. Изучение морфемики и словообразования в школе.
9. Общедидактические и специальные принципы обучения русскому языку.
10. Методика обучения морфологии в средней школе. Морфологический разбор и его виды.
11. Содержание обучения русскому языку в школе. Характеристика стандарта образования и действующих программ по русскому языку для средней школы.
12. Методика изучения синтаксиса. Синтаксический разбор и его виды.
13. Урок как основная форма организации учебно-воспитательной работы по русскому языку. Типы уроков русского языка, их структура и функции.
14. Методы формирования синтаксических умений. Использование графических схем при обучении синтаксису в школе.
15. Воспитательная работа на уроках русского языка: цели и приемы.

16. Содержание обучения орфографии. Орфограмма и орфографическое правило. Работа над орфографическим правилом.

17. Требования к современному уроку русского языка. Анализ и самоанализ урока: задачи, принципы, этапы.

18. Орфографические умения и навыки. Виды упражнений по орфографии. Методика предупреждения и исправления орфографических ошибок.

19. Средства обучения русскому языку в школе. Классификация средств обучения.

20. Методика работы по усвоению основных морфологических понятий в школе.

21. Учебник как основное средство обучения русскому языку. Анализ действующих учебников по русскому языку.

22. Методы и приемы формирования пунктуационных умений. Методика работы над пунктуационным правилом.

23. Средства наглядности и их роль в организации учебного процесса по русскому языку. Методика работы с таблицей на уроке русского языка.

24. Диктант как метод формирования правописных умений. Виды диктантов.

25. Планирование учебного материала по русскому языку. Виды планирования. План-конспект урока русского языка.

26. Работа по развитию речи: место в основных учебных комплексах, основные направления работы. Коммуникативно значимые нормы языка и методы их формирования.

27. Организация проверки домашнего задания на уроке. Способы проверки письменного домашнего задания.

28. Принципы методики обучения пунктуации в школе. Виды упражнений по пунктуации.

29. Объяснение нового материала как этап урока. Методы и приемы сообщения новых знаний. Способы отражения этапа объяснения в плане-конспекте.

30. Система работы над сочинением-рассуждением.

31. Этап закрепления изученного на уроке русского языка. Методы и приемы закрепления знаний и формирования языковых и правописных умений. Способ отражения тренировочной работы в плане-конспекте.

32. Система работы над сочинением-повествованием.

33. Пути формирования познавательного интереса к русскому языку как учебному предмету.

34. Система работы над сочинением-описанием.

35. Использование компьютерных технологий на уроках русского зыка.

36. Система заданий по развитию связной речи учащихся.

37. Проблемное обучение на уроках русского языка. Проблемная ситуация и её роль в повышении мотивации учащихся.

38. Сочинение в системе работы по развитию связной речи учащихся. Виды сочинений по русскому языку. Подготовка к написанию сочинений.

39. Алгоритмы в обучении русскому языку. Методика построения и использования алгоритмов при обучении грамматике и правописанию.

40. Изложение в системе работы по развитию связной речи учащихся. Виды изложений по русскому языку. Подготовка к написанию изложения.

41. Методы контроля за усвоением знаний и сформированностью умений по русскому языку.

42. Методика организации факультативных / элективных занятий по русскому языку в школе.

43. Классификация ошибок учащихся. Способы исправления ошибок в тетрадях. Работа над ошибками как средство повышения грамотности.

44. Опрос как форма контроля. Виды опроса на уроках русского языка. Требования к устному ответу учащихся.

45. Опорные конспекты по русскому языку и основные принципы работы с ними.

46. Словарная работа и её виды на уроках русского языка.

47. Тестирование как средство контроля за усвоением знаний и сформированностью умений по русскому языку. Формы итогового тестирования.

48. Углубленное изучение русского языка в школе.
49. Лингвистические словари как средство обучения русскому языку и методике работы с ними на уроках лексики и грамматики.
50. Методика организации внеклассной работы по русскому языку в школе.
51. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.
52. Дополнительная научно-методическая литература для учителей и учащихся. Анализ Интернет-ресурсов.

Вопросы для подготовки к экзамену (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12):

1. Сущность методики русского языка как науки.
2. Лингвистические, дидактические, психологические основы методики русского языка.
3. Формирование и развитие методики русского языка, крупнейшие представители отечественной методической науки.
4. Русский язык как учебный предмет: его специфика, цели, содержание обучения, структура школьного курса. ФГОС.
5. Системно-деятельностный подход в преподавании русского языка.
6. Программы по русскому языку.
7. Учебник как основное средство обучения русскому языку: функции учебника, его структурные компоненты; лингвистическая база действующих учебников по русскому языку, методическая система учебников.
8. Пособия, дополняющие учебник.
9. Современные учебники (учебные комплексы) по русскому языку, их специфические особенности: ведущие цели учебных комплексов, принципы построения курса и последовательность изучения тем, объем теоретического материала, трактовка языковых фактов, система упражнений в учебных комплексах.
10. Методы и приемы обучения русскому языку, классификации методов и приемов.
11. Средства обучения.
12. Формы организации обучения.
13. Средства наглядности в обучении русскому языку.
14. Технические средства обучения. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении русскому языку.
15. 42 Планирование учебного материала, виды планирования: календарное, тематическое, поурочное.
16. План урока русского языка.
17. Урок как ведущая форма организации обучения: требования к современному уроку, структурные элементы урока и их функции, типы уроков русского языка.
18. Нестандартные уроки.
19. Типология уроков по ФГОС. Урок «открытия» новых знаний.
20. Контроль за усвоением знаний учащихся по русскому языку, формированием языковых и речевых умений и их оценка: основные методы и приемы контроля, критерии и нормативы оценки речевой грамотности.
21. Изучение фонетики в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения раздела, методы и приемы работы, связь фонетики с орфоэпией, орфографией). Фонетический анализ слова.
22. Изучение лексики в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения, методы и приемы работы). Лексический анализ слова.
23. Изучение фразеологии в школьном курсе русского языка (место раздела, его задачи, содержание, методы и приемы работы, трудности изучения).
24. Изучение словообразования в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения, методы и приемы работы). Морфемный и словообразовательный анализ.

25. Роль изучения грамматики в развитии мышления и речи учащихся, формировании умений и навыков.

26. Содержание и структура школьной грамматики.

27. Методика изучения частей речи в школьном курсе русского языка (общие вопросы).

28. Изучение синтаксиса словосочетания в школе (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, методы и приемы обучения). Изучение синтаксиса простого предложения (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, методы и приемы обучения). Изучение синтаксиса осложненного предложения (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, методы и приемы обучения). Изучение синтаксиса сложного предложения (значение, задачи, место раздела, его содержание и структура, трудности изучения, методы и приемы работы).

29. Методика орфографии (место орфографии в школьном курсе русского языка, принципы обучения орфографии, содержание работы по орфографии).

30. Методика пунктуации (место пунктуации в школьном курсе русского языка, принципы обучения пунктуации, содержание и этапы работы по пунктуации).

31. Диктант как основной вид работы по орфографии и пунктуации: цели диктанта, система диктантов, типы и виды диктантов.

32. Развитие речи как особая область методики русского языка. Основные направления, содержание, разделы работы по развитию речи.

33. Обогащение речи школьников. Обогащение словарного запаса: задачи словарной работы, ее содержание, лингвистические предпосылки, приемы семантизации слов, словарно-семантические упражнения. Обогащение речи школьников.

34. Обогащение грамматического строя речи: особенности освоения школьниками грамматического строя родного языка, грамматические ошибки и недочеты в речи школьников, задачи и содержание работы по обогащению грамматического строя речи, методы и приемы, средства работы.

35. Культура речи в школьном курсе русского языка. Обучение школьников нормам литературного языка. Качества хорошей речи. Ошибки в речи учащихся, их классификация, речевые недочеты. Обучение школьников видам речевой деятельности.

36. Обучение устной и письменной речи (говорению и письму): содержание и приемы работы. Коммуникативный подход к работе по развитию связной речи учащихся (понятие «связная речь», схема порождения речевого высказывания, понятие речевой ситуации, коммуникативные умения, система специальных заданий и упражнений). Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение) как единицы обучения коммуникативно-речевой деятельности, их дифференциальные признаки.

37. Изложение в системе работы по развитию связной речи учащихся (значение изложений, их место в системе обучения русскому языку, виды изложений, методика проведения).

38. Сочинение в системе работы по развитию связной речи учащихся (значение, место сочинений в системе обучения русскому языку, виды сочинений, специальные умения и навыки, подготовительная работа к написанию сочинения, анализ и оценка сочинений).

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	**«Минимальный уровень» (56-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы.	*Компетенции сформированы.*	*Компетенции сформированы.*	*Компетенции сформированы.*

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.

		оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9.Учебно-методическая и информационное обеспечение дисциплины (ОК-5, ПК-1, ПК-4, ПК-12)

а) основная литература

1.Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — URL: https://urait.ru/bcode/455422

2.Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/448021

б) дополнительная литература

3.Буслаев, Ф. И. О преподавании отечественного языка / Ф. И. Буслаев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 266 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06436-0. — URL: https://urait.ru/bcode/455297

4.Гордиенко, О.В. Креативно ориентированная методика как фактор развития профессионального мышления будущего учителя русского языка: учебное пособие: [16+] / О.В. Гордиенко; под ред. А.Д. Дейкиной; Московский педагогический государственный университет. – Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 166 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598943

5.Методика преподавания русского языка (специальная): курс лекций: [16+] / сост. Э.С. Денисова, С.К. Соколова; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 180 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481573

6.Основы обучения русскому языку: учебное пособие: [16+] / Л.А. Араева, О.А. Булгакова, Э.С. Денисова и др.; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – 390 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495219

7.Шеховцова, Т.С. Методика преподавания русского языка (специальная): учебное пособие / Т.С. Шеховцова; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 143 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459254

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL:http://www.elibrary.ru.
– База данных «ЭБС elibrary». – URL: http://elibrary.ru
– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:http://biblio-online.ru.
– Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru.
– Универсальная база данных «East-View». ООО «Ивис». – URL: https://dlib.eastview.com/
– Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ). – ФГБУ "РГБ. – URL: https://dvs.rsl.ru
– Справочная правовая система КонсультантПлюс. – URL: http://www.consultant.ru
– Библиотека Гумер: Лингвистика. Филология. Языкознание. – URL:http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist /Index_Ling.php
– Институт лингвистических исследований РАН. – URL: http://iling.spb.ru
– Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. – URL:http://www.pushkin.edu.ru
– Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН. – URL: http://www.ruslang.ru
– Интернет-ресурсы ИРЯ им. В.В. Виноградова РАН. – URL: http://www.ruslang.ru/res
– Институт языкознания РАН. – URL: http://iling-ran.ru/beta/
– Специализированные ресурсы по лингвистике. – URL: https://studopedia.ru/13_129557_spetsializirovannie-resursi-po-lingvistike.html
– Национальный корпус русского языка. – URL: http://ruscorpora.ru
– Российская государственная библиотека. – URL: http://www.rsl.ru/
– Российская национальная библиотека. – URL: http://www.nlr.ru/
– Русский филологический портал “Philology.Ru”. – URL: http://www.philology.ru
– Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – URL: http://www.gramota.ru
– Университетская информационная система РОССИЯ. – URL: https://www.uisrussia.msu.ru
– Словари русского языка: http://www.slovari.ru
– Филологические науки. Научные доклады высшей школы. ООО "Инновационный научно-образовательный и издательский центр "АЛМАВЕСТ" (Москва). – URL: https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=38867
– Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/
– Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46

Учебный корпус №2 Ауд. 123

Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.

11.Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры русского языка протокол № 7 от «20» марта 2020г.

Программа одобрена на заседании совета факультета осетинской филологии протокол №7 от «31» марта 2020 г.

Приложение

1. Методические рекомендации по составлению конспекта

Конспектирование – это свертывание текста, в процессе которого не просто отбрасывается маловажная информация, но сохраняется, переосмысливается все то, что позволяет через определенный промежуток времени автору конспекта развернуть до необходимых рамок конспектируемый текст без потери информации. При этом используются сокращения слов, аббревиатуры, опорные слова, ключевые слова, формулировки отдельных положений, формулы, таблицы, схемы, позволяющие развернуть содержание конспектируемого текста. Конспект один из разновидностей вторичных документов фактографического ряда – это краткая запись основного содержания текста с помощью тезисов. Существует две разновидности конспектирования: - конспектирование письменных текстов (документальных источников, учебников и т.д.); - конспектирование устных сообщений (лекций, выступлений и т.д.). Дословная запись как письменной, так и устной речи не относится к конспектированию. Успешность конспекта зависит от умения структурирования материала. Важно не только научиться выделять основные понятия, но и намечать связи между ними.

Классификация видов конспектов:

1. *План-конспект* (создаётся план текста, пункты плана сопровождаются комментариями. Это могут быть цитаты или свободно изложенный текст).

2. *Тематический конспект* (краткое изложение темы, раскрываемой по нескольким источникам).

3. *Текстуальный конспект* (изложение цитат).

4. *Свободный конспект* (включает в себя цитаты и собственные формулировки).

5.*Формализованный конспект* (записи вносятся в заранее подготовленные таблицы. Это удобно при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных объектов, явлений, процессов и т.д.). 6. *Опорный конспект*. Необходимо давать на этапе изучения нового материала, а потом использовать его при повторении. Опорный конспект позволяет не только обобщать, повторять необходимый теоретический материал, но и даёт педагогу огромный выигрыш во времени при прохождении материала.

Необходимо помнить, что: 1. Основа конспекта – *тезис.* 2. Способ записи должен обеспечивать высокую скорость конспектирования. 3. Нужны формы записи (разборчивость написания), ориентированные на быстрое чтение. 4. Приёмы записи должны способствовать быстрому запоминанию (подчеркивание главной мысли, выделение другим цветом, схематичная запись в форме графика или таблицы). 5. Конспект – это запись смысла, а не запись текста. Важной составляющей семантического свертывания при конспектировании является перефразирование, но он требует полного понимания речи. Перефразирование – это прием записи смысла, а не текста. 6. Необходимо указывать библиографическое описание конспектируемого источника - (см. рекомендации по библиографическому описанию). 7. Возможно в конспекте использование цитат, которые заключаются в кавычки, при этом рекомендуется на полях указать страницу, на которой находится изречение автора.

Общие рекомендации по составлению конспекта:

1. Определите цель составления конспекта.

2. Читая изучаемый материал в электронном виде в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.

3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.

4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. 5. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

6. Составляя конспект, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.

7. Чтобы форма конспекта отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

8. Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.

9. При конспектировании старайтесь выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Критерии оценки учебного конспекта:

«*Отлично*» - полнота использования учебного материала. Объём конспекта – 1 тетрадная страница на один раздел или один лист формата А 4. Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Самостоятельность при составлении.

«Хорошо» - использование учебного материала неполное. Объём конспекта – 1 тетрадная страница на один раздел или один лист формата А 4. Недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Самостоятельность при составлении. *«Удовлетворительно»* - использование учебного материала неполное. Объём конспекта – менее одной тетрадной страницы на один раздел или один лист формата А 4. Недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Самостоятельность при составлении. Неразборчивый почерк.

«Неудовлетворительно» - использование учебного материала неполное. Объём конспекта – менее одной тетрадной страницы на один раздел или один лист формата А 4. Отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями. Отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Допущены ошибки терминологические и орфографические. Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы. Несамостоятельность при составлении. Неразборчивый почерк.

2. Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но согласована с педагогом). Должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающую авторскую позицию по поставленной проблеме.

Структура эссе

1.*Титульный лист.*

2.Введение: изложение обоснования выбора темы. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3.*Основная часть*: предполагает изложение аргументации, анализ, исходя из имеющихся данных, позиций по проблеме.

4.*Заключение*: обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения. Методы, рекомендуемые для составления заключения: цитата, оригинальное авторское утверждение. Заключение может содержать такой важный, дополняющий эссе элемент, как указание области применения исследования. Как подготовить и написать эссе? Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как: - исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме); - качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы); - аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами). Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание - планирование - написание - проверка - правка. Планирование - определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы. Цель должна определять действия. Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д. Аналогии - выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений. Ассоциации - отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно - психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать « первую пришедшую в голову» реакцию). Предположения - утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами. Рассуждения - формулировка и доказательство мнений. Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции. Суждение - фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно? Доводы - обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д. Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности. Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих. Внятность - это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему. Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится. Корректность - это стиль написанного. Стиль определятся жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается. Критерии оценки эссе: Текст эссе сдается на отдельных листах. Критерии оценки: *«Отлично»* - полнота рассмотрения вопроса, аргументированное выражение своей позиции, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.; *«Хорошо»* – полнота выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.; *«Удовлетворительно»* - недостаточно полное раскрытие проблемы, при наличии ошибок, которые не оказали

существенного влияния на окончательный результат; *«Неудовлетворительно»* - тема не раскрыта, работа выполнена крайне небрежно и т.д. Преподаватель имеет право поставить студенту оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если студентом оригинально выполнена работа.

3. Методические указания по оформлению презентаций

Рекомендации к содержанию презентации.

По содержанию: На слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик Текст должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно. Если презентация имеет характер игры, викторины, или какой-либо другой, который требует активного участия аудитории, то на каждом слайде должен быть текст только одного шага, или эти «шаги» должны появляться на экране постепенно.

По оформлению На первом слайде пишется не только название презентации, но и имена авторов (в ученическом случае – и руководителя проекта) и дата создания. Каждая прямая цитата, которую комментирует или даже просто приводит докладчик (будь то эпиграф или цитаты по ходу доклада) размещается на отдельном слайде, обязательно с полной подписью автора (имя и фамилия, инициалы и фамилия, но ни в коем случае – одна фамилия, исключение – псевдонимы). Допустимый вариант – две небольшие цитаты на одну тему на одном слайде, но не больше. Все схемы и графики должны иметь названия, отражающие их содержание. Подбор шрифтов и художественное оформление слайдов должны не только соответствовать содержанию, но и учитывать восприятие аудитории. Например, сложные рисованные шрифты часто трудно читаются, тогда как содержание слайда должно восприниматься все сразу – одним взглядом. На каждом слайде выставляется колонтитул, включающий фамилию автора и/или краткое название презентации и год создания, номер слайда. В конце презентации представляется список использованных источников, оформленный по правилам библиографического описания. Правила хорошего тона требуют, чтобы последний слайд содержал выражение благодарности тем, кто прямо или косвенно помогал в работе над презентацией. Кино и видеоматериалы оформляются титрами, в которых указываются: - название фильма (репортажа), - год и место выпуска, - авторы идеи и сценария, - руководитель проекта.

Общие правила оформления презентации Титульный лист

1. Название презентации.
2. Автор: ФИО, студента, место учебы, год.
3. Логотип колледжа.

Второй слайд «Содержание» - список основных вопросов, рассматриваемых в содержании. Лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации*). Заголовки* 1. Все заголовки выполнены в едином стиле (цвет, шрифт, размер, начертание). 2. В конце точка не ставится. 3. Анимация, как правило, не применяется. Текст 1. Форматируется по ширине. 2. Размер и цвет шрифта подбираются так, чтобы было хорошо видно. 3. Подчеркивание не используется, т.к. оно в документе указывает на гиперссылку. 4. Элементы списка отделяются точкой с запятой. В конце обязательно ставится точка. 5. На схемах текст лучше форматировать по центру. 6. В таблицах – по усмотрению автора. 7. Обычный текст пишется без использования маркеров списка. 8. Выделяйте главное в тексте другим цветом (желательно все в едином стиле*). Графика* 1. Используйте четкие изображения с хорошим качеством. 2. Лучше растровые изображения (в формате jpg) заранее обработать в любом графическом редакторе для уменьшения размера файла. Если такой возможности нет, используйте панель «Настройка изображения». Анимация Используйте только в том случае, когда это действительно необходимо. Лишняя анимация только отвлекает. Список литературы 1) Фамилия и инициалы автора; 2) Заглавие документа (книги, статьи из журнала, газеты, сборника научных статей и пр.); 3) Общее обозначение материала; 4) Сведения, относящиеся к заглавию (наличие частей, томов, выпусков, жанр, вид издания, перевод и т.д.); 5) Сведения об ответственности: фамилии авторов, составителей, редакторов, переводчиков, иллюстраторов и др.

4. Методические рекомендации по выполнению контрольных работ

Контрольная работа – самостоятельный труд студента, который способствует углублённому изучению пройденного материала.

Тема контрольной работы выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка тем.

Подготовку контрольной работы следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данной теме и конспектов лекций прочитанных ранее. Приступать к выполнению работы без изучения основных положений и понятий науки, не следует, так как в этом случае студент, как правило, плохо ориентируется в материале, не может отграничить смежные вопросы и сосредоточить внимание на основных, первостепенных проблемах рассматриваемой темы.

После выбора темы необходимо внимательно изучить методические рекомендации по подготовке контрольной работы, составить план работы, который должен включать основные вопросы, охватывающие в целом всю прорабатываемую тему.

Требования к содержанию контрольной работы

В содержании контрольной работы необходимо показать знание рекомендованной литературы по данной теме, но при этом следует правильно пользоваться первоисточниками, избегать чрезмерного цитирования. При использовании цитат необходимо указывать точные ссылки на используемый источник: указание автора (авторов), название работы, место и год издания, страницы.

В процессе работы над первоисточниками целесообразно делать записи, выписки абзацев, цитат, относящихся к избранной теме. При изучении специальной юридической литературы (монографий, статей, рецензий и т.д.) важно обратить внимание на различные точки зрения авторов по исследуемому вопросу, на его приводимую аргументацию и выводы, которыми опровергаются иные концепции.

Кроме рекомендованной специальной литературы, можно использовать любую дополнительную литературу, которая необходима для раскрытия темы контрольной работы. Если в период написания контрольной работы были приняты новые нормативно-правовые акты, относящиеся к излагаемой теме, их необходимо изучить и использовать при её выполнении.

В конце контрольной работы приводится полный библиографический перечень использованных нормативно-правовых актов и специальной литературы.

Порядок выполнения контрольной работы

Контрольная работа излагается логически последовательно, грамотно и разборчиво. Она обязательно должна иметь титульный лист. Он содержит название учебного заведения, название темы, фамилию, инициалы научного руководителя, фамилию, инициалы автора, номер группы.

На следующем листе приводится содержание контрольной работы. Оно включает в себя: введение, название вопросов, заключение, библиографический список.

Введение должно быть кратким, не более 1 страницы. В нём необходимо отметить актуальность темы, степень ее научной разработанности, предмет исследования, цель и задачи, которые ставятся в работе. Изложение каждого вопроса необходимо начать с написания заголовка, соответствующему оглавлению, который должен отражать содержание текста. Заголовки от текста следует отделять интервалами. Каждый заголовок обязательно должен предшествовать непосредственно своему тексту. В том случае, когда на очередной странице остаётся место только для заголовка и нет места ни для одной строчки текста, заголовок нужно писать на следующей странице.

Излагая вопрос, каждый новый смысловой абзац необходимо начать с красной строки. Закончить изложение вопроса следует выводом, итогом по содержанию данного раздела.

Изложение содержания всей контрольной работы должно быть завершено заключением, в котором необходимо дать выводы по написанию работы в целом.

Страницы контрольной работы должны иметь нумерацию (сквозной). Номер страницы ставится вверху в правом углу. На титульном листе номер страницы не ставится. Объем контрольной работы 10 – 20 печатных листов через 1,5 интервала, шрифт 14 на стандартных листах формата А-4, поля: верхнее –15 мм, нижнее –15мм, левое –25мм, правое –10мм.

В тексте контрольной работы не допускается произвольное сокращение слов (кроме общепринятых).

По всем возникшим вопросам студенту следует обращаться за консультацией преподавателю. Срок выполнения контрольной работы определяется преподавателем . Критерии оценки — степень раскрытия темы. По результатам проверки контрольная работа оценивается зачет/незачет. В случае отрицательной оценки, студент должен ознакомиться с замечаниями и, устранив недостатки, повторно сдать работу на проверку.

5. Методические указания по подготовке к докладу

Для подготовки доклада необходимо выбрать тему из имеющихся в рабочей программе списков.. Подготовка доклада предполагает:

а) определение цели доклада;

б) подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада;

в) составление плана доклада;

г) распределение собранного материала в необходимой логической последовательности. Композиция доклада имеет *вступление, основную часть* и **заключение**.

Вступление должно содержать:

1) название доклада;
2) сообщение основной идеи;
3) современную оценку предмета изложения;
4) краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
5) интересную для слушателей форму изложения.

Основная часть, в которой необходимо раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. *Задача* основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой. *Заключение* – чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

6. Методические указания по подготовке к устному опросу

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы.

Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

7. Методические указания для решения практических заданий

Решение предлагаемых заданий является средством текущего контроля приобретенных в течение семестра при самостоятельной работе знаний и навыков студентов, а также необходимо для самооценки студентами их подготовленности по теме. По теме необходимо решить (и предъявить для проверки) все предлагаемые примеры. Изложение решения задач должно быть кратким, не загромождено текстовыми формулировками используемых утверждений и определений; простые преобразования и арифметические выкладки пояснять не следует.

Степень подробности изложения решений задач должна соответствовать степени подробности решения примеров в соответствующих разделах теоретических материалов. Ключевые идеи решения следует обосновывать ссылкой на использованные утверждения и приводить номера соответствующих формул. Устные опросы проводятся в рамках семинаров или коллоквиумов. В первом случае – это тематический набор вопросов, подлежащих более глубокому осознанию.