

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

« Осетинский язык (Синтаксис) »

Направление

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль):

Начальное образование (в национальной школе)

Квалификация выпускника

бакалавр

Год начала подготовки – 2017

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1426 от 04.12.2015, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Начальное образование (в национальной школе)», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 9 от 30.04.2020 г.).

Составители: Мзокова Л.А.

Рабочая программа разработана в 2017 г., обсуждена, актуализирована и переутверждена на заседании кафедры начального и дошкольного образования (протокол от «26» марта 2020 г. № 7).

Зав. кафедрой  Ж.Х. Баскаева

Одобрена советом психолого-педагогического факультета (протокол от «27» марта 2020 г. № 8)

Председатель совета факультета  Б.А. Тахохов

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах – 4

Всего академических часов – 144

	Очная форма обучения	
Курс	4	
Семестр	7	8
Лекция	18 ч.	0
Практическое (семинарское) занятие	18 ч.	18 ч.
Лабораторные занятия		
Консультации		
Итого аудиторных занятий	36 ч.	18 ч.
Самостоятельная работа	54 ч.	9 ч.
Форма контроля		
Экзамен		27 ч.
Зачет	+	
Общее количество часов	90 ч.	54 ч.

2. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Осетинский язык (Синтаксис)» является углубление и расширение теоретических знаний студентов в области синтаксиса и синтаксической системой современного осетинского языка.

Задачи дисциплины:

- формирование навыков использования языковых единиц разных уровней в устной и письменной речи;
- формирование представления о системности языка, о взаимообусловленности всех его составляющих;
- развитие навыков практического использования синтаксических средств языка в разных коммуникативных ситуациях;
- совершенствование владения нормами современного осетинского литературного языка.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Осетинский язык (Синтаксис)» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (В.ДВ.11.02), реализуемая в рамках направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, относится к дисциплинам по выбору.

Для освоения дисциплины «Осетинский язык (Синтаксис)» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Осетинский язык» в школе, а также в ходе изучения дисциплины «Осетинский язык (Фонетика)», «Осетинский язык (Лексика. Словообразование)». Для освоения дисциплины «Осетинский язык (Синтаксис)» студент должен:

Знать:

- устройство современного осетинского языка;
- основные виды словарей, справочников по осетинскому языку;
- основные нормы современного осетинского литературного языка;
- основы культуры устной и письменной речи.

Уметь:

- осуществлять выбор словарей в соответствии с лингвистической ситуацией (задачей), понимать содержание словарных статей; пользоваться справочной и другой лингвистической литературой;

- отбирать языковые средства в соответствии с речевой ситуацией, в зависимости от стиля и типа речи.

Владеть:

- приёмами разбора языковых единиц разных уровней;
- навыками продуцирования грамматически правильных морфологических форм и синтаксических конструкций;

- приёмами работы со словарями и другой лингвистической литературой;
- навыками использования языковых единиц при продуцировании устных и письменных речевых произведений в различных сферах и ситуациях общения.

Освоение дисциплины «Осетинский язык (Синтаксис)» является необходимой основой для прохождения педагогической практики студентов.

4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля))

№	Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения:		
		Знать	Уметь	Владеть
1.	ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	основы культуры устной и письменной речи	- осуществлять выбор словарей в соответствии с лингвистической ситуацией (задачей), понимать содержание словарных статей; пользоваться справочной и другой лингвистической литературой; - отбирать языковые средства в соответствии с речевой ситуацией, в зависимости от стиля и типа речи.	- навыками использования языковых единиц при продуцировании устных и письменных речевых произведений в различных сферах и ситуациях общения.
2.	ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебному	- содержание образовательных стандартов по уровням подготовки - содержание образовательных программ	- анализировать структуру и содержание образовательных программ по соответствующим уровням	- владеть навыками реализации образовательных программ в соответствии с образовательными и стандартами

	предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов		подготовки; - анализировать образовательные стандарты по соответствующим уровням подготовки	
--	---	--	---	--

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины «Осетинский язык (Синтаксис)»

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа Студентов		Формы контроля	Количество о баллов		литература
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
1.	Практика								
2.	Практика								
3.	Синтаксис куыд æвзаджы хай. Дзырдбаст куыд синтаксисы иуæг.	2		Дзырдбасты хуызтæ; домгæбастдзинады хуызтæ ирон æвзаджы.	4	Конспект			1,2,3,7
4.	Хъуыдыйад куыд синтаксисы сæйраг иуæг.	2		Дзырдты рæнхъæвæрд хъуыдыйады: дзырдты рæнхъæвæрды нысаниуæг; дзырдты рæнхъæвæрд коммуникативон синтаксисы.	6	Конспект			1,4,5
5.	Хъуыдыйад куыд синтаксисы сæйраг иуæг.		2						2,3,6
6.	Хъуыдыйады уæнгтæ: сæйрат, зæгъинаг, хъуыдыйады фæрссаг уæнгтæ.	2		Хъуыдыйæдты хуызтæ сæ загъды нысан æмæ æнкъарæнджын ахуырстмæ гæсгæ	6	Конспект			1,2,3,7

7.	Хъуыдыйады уæнгтæ: сæйрат, зæгъинаг, хъуыдыйады фæрссаг уæнгтæ.		2						1,4,5
8.	Иувæрсыг хъуыдыйæдтæ ирон æвзаджы Æххæст æмæ æнæххæст хъуыдыйæдтæ.	2		Грамматикон æгъдауæй хъуыдыйады уæнгтимæ баст чи нæ у, ахæм арæзтытæ.	6	Конспект			2,3,6
9.	Иувæрсыг хъуыдыйæдтæ ирон æвзаджы Æххæст æмæ æнæххæст хъуыдыйæдтæ.		2						1,2,3,7
10.	Хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ. Хъуыдыйады иртæстгонд уæнгтæ.	2		Комкоммæ æмæ фæрссаг ныхас.	8	Вопросы в рубежной контрольной			1,4,5
3-10	Текущий контроль						0	25	
11.	Хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ. Хъуыдыйады иртæстгонд уæнгтæ.		2						2,3,4,5
	1-ая рубежная аттестация					тестирование	0	25	
12.	Вазыгджын хъуыдыйады синтаксис. Бабæттæ вазыгджын хъуыдыйад	2		Уæлæмхæст хæйтты хуызтæ; домгæвазыгджын хъуыдыйад цалдæр уæлæмхæст хаймæ.	6	Конспект			1,2,3,7
13.	Вазыгджын хъуыдыйады синтаксис. Бабæттæ вазыгджын хъуыдыйад		2						1,4,5
14.	Домгæвазыгджын хъуыдыйад. домгæвазыгджын хъуыдыйады æууæлтæ; бæттæг æмæ бæттæг дзырд.	2		Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйад	6	Конспект			2,3,6
15.	Домгæвазыгджын хъуыдыйад. домгæвазыгджын хъуыдыйады æууæлтæ; бæттæг æмæ бæттæг дзырд.		2						1,2,3,7

16.	Вазыгджын хъуыдыйад цалдæр хуызы бастдзинадимæ.	2		Вазыгджын синтаксисон иуæг	6	Конспект			1,4,5
17.	Вазыгджын хъуыдыйад цалдæр хуызы бастдзинадимæ.		2						2,3,6
18.	Период. Цитатæ. Æрхæцæн нысæнттæ цитатæтимæ.	2		Ирон æвзаджы пунктуаци. Ирон ныхасы культура	6	Вопросы в рубежной контрольной			1,2,3,7
19.	Период. Цитатæ. Æрхæцæн нысæнттæ цитатæтимæ.		2						1,4,5
12-19	Текущий контроль						0	25	
20.	Период. Цитатæ. Æрхæцæн нысæнттæ цитатæтимæ.		2						1,2,5,7
	2-ая рубежная аттестация						0	25	
Итого в 7 семестре		18	18		54		0	100	
31.	Хуымæтæг хъуыдыйады синтаксис. Рацыд æрмæг зардыл æрлæууын кæнын.		2	Хуымæтæг хъуыдыйæдты хуызтæ ирон æвзаджы.	2	Конспект			1,2,3,7
32.	Хуымæтæг хъуыдыйады синтаксис. Рацыд æрмæг зардыл æрлæууын кæнын.		2						1,4,5
33.	Текст. Текст аразæг хæйттæ; хъуыдыйæдты бастдзинады тексты мидæг		2	Вазыгджын синтаксисон æнæхъæн. Абзац	3	Конспект			2,3,6
34.	Текст. Текст аразæг хæйттæ; хъуыдыйæдты бастдзинады тексты мидæг		2						1,2,3,7
31-34	Текущий контроль						0	25	
35.	Тексты функционалон хуызтæ: таурæгъон, æрфыстон, хъуыды.		2						2,3,5

	1-ая рубежная аттестация						0	25	
36.	Тексты функционалон хуызтæ: таурагъон, æрфыстон, хъуыды.		2						1,2,3,7
37.	Стиль æмæ стилистикæ. Ирон ныхасы стильтæ.		2	Стиль æмæ стилистикæ. Ирон ныхасы стилътæ Тексты иумæйаг	2	Конспект			1,4,5
38	Стиль æмæ стилистикæ. Ирон ныхасы стильтæ.		2						2,3,6
36-38	Текущий контроль						0	25	
39.	Пунктуаци: Пунктуацион нормætæ. Æрхæцæн нысæнтты системæ.		2	Тексты иумæйаг æвзæрст.	2	Вопросы в рубежной контрольной			1,2,5
	2-ая рубежная аттестация						0	25	
Итого в 8 семестре			18		9		0	100	

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий. Лекции с использованием мультимедийных презентаций, лекции-беседы, лекции-диалоги, эвристические лекции, лекции-визуализации, практические занятия, самостоятельная работа студентов, компьютерное тестирование.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Презентации на основе современных мультимедийных средств - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений, являющихся частью профессиональной деятельности преподавателя.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.).

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Используются интерактивные методы обучения: ситуационные задачи, исследовательский метод обучения, деловые игры, подготовка и публичная защита рефератов.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного компьютерного тестирования и т. д.).

Используются балльно-рейтинговая система оценки знаний, технологии с применением дистанционного обучения на платформе «MOODLE» <http://dist-edu.nosu.ru>.

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основе локальных нормативных актов.

- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Cisco Webex Meetings, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на портале СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

7. Методические указания по дисциплине

7.1 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, подготовка презентаций, конспектов уроков, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Методические рекомендации по составлению конспекта

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы. В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации. Поэтому то, что вначале кажется второстепенным, может со временем оказаться ценным и нужным. С другой стороны, утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и трудно запоминается.

Типы конспектов

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.
5. Конспект-схема.
6. Опорный конспект.

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

5. Конспект-схема. Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного.

Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое дерево" и "паучок".

В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паучка". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении.

Как составить конспект

- прочитайте текст учебника;
- определите в тексте главное содержание, основные идеи, понятия, закономерности, формулы и т.д.;
- выделите взаимосвязи;
- основное содержание каждого смыслового компонента законспектируйте в виде кодированной информации после наименования темы в тетради;
- прочтите еще раз текст и проверьте полноту выписанных идей;
- сформулируйте не менее трех вопросов разного уровня сложности, запишите вопросы в тетрадь;
- каждому вопросу определите значок степени сложности и найдите возможный ответ.
- внимательно прочитайте материал;
- определите основные смысловые части учебной информации по плану общей схемы;
- определите центральную часть О.К., т.е. его "ассоциативный узел" в виде систематического класса и его особенностей;
- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").
- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Ознакомьтесь с правилами конспектирования:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение.
10. Учиться классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

7.2. Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать

такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устным является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

7.3. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

Проведение текущего, рубежного и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

Балльная структура оценки

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на семинарских (практических) занятиях	10
• Оценки самостоятельной работы	15
1-е рубежное тестирование	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-18 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на семинарских (практических) занятиях	10
• Оценки самостоятельной работы	15
2-е рубежное тестирование	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

- от 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;
- от 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях;

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

- от 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;
- от 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях.

Промежуточный контроль:

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Зачет».

Результирующая оценка складывается в соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы обучения по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ.

8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости
Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Шкала оценивания
1	Составление опорного конспекта	<p>- <i>2 балла</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект содержателен и соответствует разработанному плану; в конспекте полностью отражены основные положения и результаты работы автора; студент излагает мысли своими словами в ясной и лаконичной форме; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; самостоятельно сформулировано резюме по прочитанному и законспектированному материалу;</p> <p>- <i>1,5 балла</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект достаточно содержателен и соответствует плану; в конспекте достаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу составлено с помощью преподавателя;</p> <p>- <i>1 балл</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект недостаточно содержателен и частично соответствует плану; в конспекте недостаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; не полное соответствие оформления конспекта требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует;</p> <p>- <i>0 баллов</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект не содержателен и не соответствует плану; в конспекте не отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, полностью заимствованными из первоисточника; оформление конспекта не соответствует требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует.</p>
2	Конспект урока	<p>- <i>5 баллов</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект построен в соответствии с требованиями, цель и задачи урока достигнуты, используются различные формы и методы обучения.</p> <p>- <i>4 балла</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи урока достигнуты, используются некоторые формы и методы обучения.</p> <p>- <i>3 балла</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи урока достигнуты</p> <p>- <i>2 балла</i> <i>выставляется студенту</i>, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи урока достигнуты,</p>

		<p>имеются значительные методические ошибки</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 балл <i>выставляется студенту</i>, если конспект не соответствует требованиям - 0 баллов <i>выставляется студенту</i>, если презентация не выполнена.
3.	Составление схемы	<ul style="list-style-type: none"> - 3 балла <i>выставляется студенту</i>, если содержание схемы полностью соответствует содержанию темы; структура логична; правильный отбор информации; наличие обобщающего характера изложения информации; - 1-2 балла <i>выставляется студенту</i>, если содержание схемы не в полной мере раскрывает содержание темы; изучаемый материал проработан фрагментарно; отсутствует обобщающий характер изложения информации; - 0 баллов <i>выставляется студенту</i>, если содержание схемы не раскрывает содержание темы; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; отсутствует обобщающий характер изложения информации.
4	Анализ ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> - 2 балла <i>выставляется студенту</i>, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; - 1 балл <i>выставляется студенту</i>, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; - 0 баллов <i>выставляется студенту</i>, если происходит неверная оценка ситуации; неправильно выбрана тактика действий.
5	Подготовка информационного сообщения	<ul style="list-style-type: none"> - 3 балла <i>выставляется студенту</i>, если содержание сообщения полностью соответствует освещаемому вопросу; сообщение отличается глубиной проработки изучаемого материала; выделены основные понятия; в текст сообщения введены дополнительные данные, характеризующие объект изучения; точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы; сообщение отличается грамотностью и полнотой использования источников; наличие элементов наглядности; - 2 балла <i>выставляется студенту</i>, если содержание сообщения соответствует освещаемому вопросу; выделены основные понятия; использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочетов; сообщение отражает полноту использования источников; наличие элементов наглядности; - 1 балл <i>выставляется студенту</i>, если содержание сообщения частично соответствует освещаемому вопросу; использование необходимой научной терминологии; стилистически грамотное, логически правильное изложение

		<p>ответа на вопрос; умение делать выводы при наличии исправленных с помощью преподавателя недочетов; элементы наглядности отсутствуют; сообщение не отражает полноту использования источников;</p> <p>- 0 баллов выставляется студенту, если содержание сообщения не соответствует освещаемому вопросу; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; неверное использование научной терминологии, нарушение в стилистическом и логическом изложении ответа на вопрос; выводы излагаются с существенными ошибками.</p>
--	--	--

Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется <u>средний уровень участия</u> в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации Тесты для рубежных аттестаций.

1. Синтаксис нысан кæны:
 - сарæзт;
 - морфологи;
 - стилистика;
2. Синтаксисон иуæгыл нымад нæу:
 - дзырдбаст;
 - хуымæтæг хъуыдыйад;
 - дзырд;
 - вазыгджын синтаксисон æнæхъæн (текст);
3. Синтаксисон бастдзинады сæйраг хуызтæ сты:
 - æххæст бастдзинæдтæ;

- бабæтгæ æмæ домгæ бастдзинадтæ;
- æнæххæст бастдзинадтæ;
- 4. Бабæтгæ бастдзинадæй иугонд цæуынд:
- хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ æмæ бабæтгæвазыгджын хъуыдыйады хæйттæ;
- хъуыдыйады домгæвазыгджын хъуыдыйады хæйттæ;
- 5. Дзырдбаст у:
- иумæйаг æмбарынад;
- дыууæ (кæнæ цалдæр) сæрмагонд ныхасы хайы хъуыдымæ гæсгæ æмæ грамматикон æгъдауæй бастдзинад;
- 6. Дзырдбасты хай нæу:
- сæйраг дзырд;
- дæлбар дзырд;
- уæлæмхасæн дзырд;
- 7. Дзырбæстыгæ сæйраг дзырд цавæр ныхасы хай у, уымæ гæсгæ дих кæнынц ахæм хуызтыл:
- номон, мивдисæгон æмæ фæрсдзырдон;
- номон æмæ миногмион;
- мивдисæгон æмæ фæрссагмион;
- 8. Дзырбæстыгæ сæ хæйтты мидисы æнгомдзинадмæ гæсгæ вæййынд:
- æнгом;
- уæгъдибар æмæ æнæуæгъдибар;
- æрмæст уæгъдибар;
- 9. Сæ арагътæмæ гæсгæ хъуыдыйæдтæ вæййынд:
- хуымæтæг æмæ вазыгджын;
- æрмæст хуымæтæг;
- æрмæст вазыгджын .
- 10. Сæ функцитæмæ гæсгæ (загъды нысанмæ гæсгæ) хъуыдыйæдтæ дих нæ кæнынц:
- таурæгъон;
- фарстон;
- рæнхъон;
- разæнгардгæнæн.

Примерные тексты диктантов.

Диктант №1 Скودта узал зымæг. Мит ныууарыди. Æрымбæрзта йæ узал нæлæзæй хæхтæ. Сосавæндаг дæр æрæхгæдта. Æрбацыбыртæ сты адæмы фадæттæ. Комрæбыны цъалайы уыдис Бесой хъæу. Комрæбыны цъалайæ – иу кастис Бесо хæрдмæ æфцæгмæ æмæ - иу хъуыдыйы ныгъуылди куысты тыххæй. «Кусæг хъæудзæн мит мæрздзынæн», - загъта Бесо иухатт æмæ араст ис æфцæгмæ куыстагур. Ссыди станцимæ, загъта станцайы хицауæн. Ссардта куыст Бесо. Мызд... Мыздыл та чи дзырдта?! Цы дæттой, уый, æхсæз сомы стыр амондау фæкасти Бесомæ. Зæрдæрухсæй райдыдта кусын. Æрцардис кусджытимæ, куыста. Фыййаг – иу куы райста мæ – иу араст йæ фæндаг – фæндаг йæ 'мбæлттимæ йæ кæрцы бызгъуыры мидæг, йæ пака худы, йæ рагон къогъодзиты, уæд - иу хъуыддаг афтæ каст, цыма стыр царды хорзы бахæудта, уыйау. Мит марзтой, зылдысты фæндагмæ, хъахъхъæдтой йæ. Стыр бузныджы цæстæй касты Бесо уæд куысты хицаумæ. Куы - иу фæзындис уый, уæд – иу цыма куыддæр фæфсæрмы ис йæ худæй, стæй йын – иу акуывта йæ сæрсæй, арфæ йын - иу ракодта æмæ - иу йæ куыстыл ныллæууыд. Чи дзы кодта уыйау æнæмæст, æнæсайд, æнæзæрдæхудт куыст? Куыд нæ йæ равзæрстаид куысты хицау иннæты 'хсæн куыд тæккæ сабырдæр æмæ куыстуарзондæр.

(Гæдиаты Ц. «Царды уæз»).

Диктант №2 Ирыстонæн кад æмæ намыс чи кодта, йæ сагъæс, йæ мæст адамы амондыл кæмæн уыдысты, нæ культурæйы рæзтыл удæлдайæ чи тох кодта, уыцы лæгтæй иу уыд Тæбаехсæуты Бало. Æнцон нæ уыдысты йæ царды фæндагтæ. Цæй гæныстон у сидзæргæсы хъысмæт, цæмæй йын авæрдтаид ныфс йæ мад Фатъимæт – йæ къух цыбыр уыд. Афтæ, йæ царды тæккæ райдианы æвæлтæрд сабиты уæхсчытыл æруæз кодтой зын цардтытæ, уæззау куыст... Нæ йæм бахудт йæ мидбылты хъысмæт, нæ банкъардта царды рæвдыд йæ уд. Æвæццагæн æй фæстæдæр уымæн афтæ тынг фæндыди хорз ракаенын лæгæн. Æвæццаг уымæн сси йæ бæллиц, йæ стырдæр нысан: царын æмæ кусын адамы хорздзинады сæраппонд. Чи зоны, куыд уыдаид сæ цард Бало æмæ уый хуызæн магуыр сидзæртæн, фæлæ базмæлыд дуне, ног царды хур бакаст нæ талынг кæмттæм, нæ хæхты цъæссытæм. Райхъал сты дзыллæтæ, сæ хъарæг аивтой зарæгæй, арæмыгътой се 'нкъарæнты, се сфæлдыстадон авналæнты ауæзт æмæ атындыдтой рæзты фæндагыл. (Темыраты Д. «Ирон театры цæсгом»).

Диктант №3 Райсомæй раджы рараст у, схиз Сатойæн йæ фæстаг бæрзондмæ. Нæудзаст рагъ у уый. Сæррдон – сæррдæргъы дзы хизың рæгъæуттæ. Рафæлгæс алырдæм. Дæ цæсты раз æвæрд æрцæудæн æгас Цæцæны бæстæ. Иуырдыгæй суанг Гуырдызтоны æфцæгмæ зындæни Хæххон Цæцæн. Иннæрдыгæй суанг Грознайæ онг дæ разы æвæрдау уыздæн Быдираг Цæцæны бæстæ.

Зæрдæ хъæлдзæг хæсдæн, уæлвонгты кæсгæйæ, хæхты, хъæды æмæ лæгъз быдыры уындæй. Уæд ноджы ныллæгдæр, лыстæгдæр æркæс адамы цардмæ, уыдонæн сæ æнæкæрон тухитæм. Зæрдæ ныммагуыр уыздæн афтæ, æмæ дæм кæсын райдайдæн, цымæ лæууыс дæ судзаджы, искæй къухæй мæрдты уæлхъус. Ахæм «буц» уыдысты амы царджытæ сæ цардæй рагæй æрæгмæ, æмæ фидың абоны онг дæр ма сæ царды фадатæн йæ аххосаг фыдбылызтæ... Рæсугъ сты Сатойы наудзæст уæлвæзтæ. Бон сау изæрма хъæлдзæгæй хуримæ хъазың уыдон, æмæ ма сæ цинаæнæ кæм вæййы кæрон. Хъæлдзæг у адæймаг дæр сæ уындæй. Сыгъдæг уæлдæф гуылфæнтæ кæны фындзыхуынчъыты æмæ уæнгæуæгæй фæйлауæнтæ райдайы рæуджыты. Ласың ардæм сæхи барæй æфхæрд дзыллæтæ, сæ цæрæнбонтæ иугай нымайгæйæ, алы боны цард æлхæнгæйæ. Зымæг – сусæгæй, сæрдыгон – хъазуатæй, хъæр æмæ ахст кæнгæйæ, уайы комы нараджы Æргъуыны дон... Дæрзæг хæфы, хъыг дары йæ хъæбæр хох – къулты, кæны зæвæтдзагъд алырдæм. (Барахъты Г.)

2. Тедо æмæ Симон цæрың фæрсæй – фæрстæм. Симон йæхицæн бандон скодта йæ хадзары дуармæ фæйнаджы гæбазæй. Тедо та сарæзта йæ хæдзары дуармæ бадæн дурсæй. Райсомæй зæрма, кæд иууыл æвзæр бон нæ вæййы, уæд дыууæ зæронды бадың иумæ куы Симоны дуармæ, куы та Тедойы дуармæ. Кæд Симон рацæуы уынгмæ раздæр, уæд æмæ сындæггай йæхи баласы Тедо æмæ йæ фарсмæ йæхи истæй æнцой æруадзы. Кæд Тедо рацæуы йæ бынатмæ раздæр, уæд æмæ сындæггай йæхи баласы Симон æмæ уый дæр иу дуры æнцой бакъул кæны. (Коцойты А.).

Диктант №4 Рувас æмæ уæрцц уыдысты адджын хæлæттæ. Уæрцц гуыххæл кæм нæу æмæ – иу чысыл истæмæйты дæр йæ афсæста, фæлæ рувас зынафсисдæр у, æмæ йæ хæрын бирæ хъуыди, ноджы хумæтæджы хæрæнигтыл дæр не 'рвæсыди. – æвзаргæ, адджын хæринагтæ уарзта. Иухатт рувас тынг сыстонг, йæ 'мбалимæ æгас бон фæтахтыдысты æмæ никуы ницы ссардтой. Сæ изæр хъæугæронмæ бахастой. Уым рувас дзуры уæрцмæ: - Мæ хæлар, хорз мæ фен карчы фыдæй, сойыфыхтæй æмæ æндæр ахæмтæй, - уыдонæн ссарæн ис хъæуы мидæг. - Мæ бон цы уа, уый бакæндзынæн, иучысыл ам афæстиат уæм. Чысыл абадтысты уым, афтæ кæсыны, æмæ уæртæ устыты къорд сабатизæры рацæуы, сæ къухы, сæ дæлæрмтты алы хæринагтæ,

алы нуазинагтæ. - Нæ хъуыддаг цауы, - загъта уарци - Уартæ уал кауы рæбын æрæбахс. Устытæ маен ахсынмæ куы фæуой, уæд дæ хъару æмæ дæхæдæг. Уарци йæхи скъуылых кодта æмæ устыты рæзты йæхи ауагъта.

(Коцойты А.)

Бæди æмæ Дунетханæн уый æнхъæл нукуы уыдтæн. Нæ сæгъты сæфты хабар ма басусаг кæнынмæ хъавыдысты. Йæ фæзыныныл нæ зæрдæ дардтам æмæ, дам æй уый тыххæй нæ загътам. Сайд хъуыддаг афтæ у: иу хатт ын бар куы радтай, уæд хуыйау кæрийæн йæ сæрма хизы. Фæлывд фæлывды къухыл фидар хæцы, йæ фæдыл æй ласы. Бадииты хабар дæр афтæ рауад. Сæгъты сайд сын æгъгæд нæ уыд, фæлæ ма ма ноджыдæр афæлывттой.

(Дзасохты М.)

Критерии оценки диктанта

4 балла выставляется, если диктант написан без ошибок;

3 балла выставляется, если в диктанте допущены две орфографические и одна пунктуационная ошибки;

2 балла выставляется, если в диктанте допущены 5 орфографических и 3 пунктуационных ошибки;

1-0 баллов выставляется, если в диктанте допущены 7 и более орфографических и 3 и более пунктуационных ошибок.

Хæслæвæрдтæ темæмæ «Дзырдбаст»

1. Текстæй рафыссут 10 дзырдбасты. Иу хъуыдыйадæй рафыссут æппæт дзырдбæстытæ дæр. 2. Сбæлвырд кæнут дзырдбæстыты хуызтæ: а) сæйраг дзырдмæ гæсгæ (номон, мивдисæгон, фæрсдзырдон); æ) структурамæ гæсгæ (хуымæтæг, вазыгджын); б) сæ хæйтты 'хсæн ахæстытæ (атрибутивон, обьективон, субъективон, фадатон); в) сæ хæйтты 'хсæн бастдзинады хуыз (æмарæзт, æфтыдад); г) сæ хæйтты 'хсæн бастдзинады мадзал (дæлбар дзырды формæ, фæсæвæрд æ.æнд.). 3. Текстæй рафыссут, æрмæст хъуыдыйады мидæг чи æмбæлы, ахæм дзырдты къордтæ (дзырдбæстытæ чи нæ аразы, ахæмтæ).

Вариант текста №1

1. Райсомæй раджы рараст у, схиз Сатойæн йæ фæстаг бæрзондмæ. Нæудзаст рагъ у уый. Сæрддон – сæрддæргъы дзы хизынц рæгъæуттæ. Рафæлгæс алырдæм. Дæ цæсты раз æвæрд æрцаудзæн æгас Цæцæны бæстæ. Иуырдыгæй суанг Гуырдызстоны æфцæгмæ зындзæни Хæххон Цæцæн. Иннæрдыгæй суанг Грознайæ онг дæ разы æвæрдау уыдзæн Быдираг Цæцæны бæстæ. Зæрдæ хъæлдзæг хæсдзæн, уæлвонгты кæсгæйæ, хæхты, хъæды æмæ лæгъз быдыры уындæй. Уæд ноджы ныллæгдæр, лыстæгдæр æркæс адæмы цардмæ, уыдонæн сæ æнæкæрон тухитæм. Зæрдæ ныммæгуыр уыдзæн афтæ, æмæ дæм кæсын райдайдзæн, цымæ лæууыс дæ судзаджы, искай къухæй мæрдты уæлхъус. Ахæм «буц» уыдысты амы царджытæ сæ цардæй рагæй æрæгмæ, æмæ фидынц абоны онг дæр ма сæ царды фадатæн йæ аххосаг фыдбылызтæ... Рæсугъ сты Сатойы наудзæст уæлвæзтæ. Бон сау изæрма хъæлдзæгæй хуримæ хъазынц уыдон, æмæ ма сæ цинанæ кæм вæййы кæрон. Хъæлдзæг у адæймаг дæр сæ уындæй. Сыгъдæг уæлдæф гуылфæнтæ кæны фындзыхуынчыты æмæ уæнграуæгæй фæйлауæнтæ райдайы рæуджыты. Ласынц ардæм сæхи барæй æфхæрд дзыллæтæ, сæ царæнбонтæ иугай нымайгæйæ, алы боны цард æлхæнгæйæ. Зымæг – сусæгæй, сæрдгын – хъазуатæй, хъæр æмæ ахст кæнгæйæ, уайы комы нараджы Æргъуыны дон... Дæрзæг хафы, хъыг дары йæ хъæбæр хох – къулты, кæны зæвæтдзагъд алырдæм. (Барахъты Г.)

2. Тедо æмæ Симон цæрынц фæрсæй – фæрстæм. Симон йæхицæн бандон скодта йæ хадзары дуармæ фæйнаджы гæбазæй. Тедо та сарæзта йæ хадзары дуармæ бадаен дурæй.

Райсомæй зæрмæ, кæд иууыл æвзæр бон нæ вæййы, уæд дыууæ зæронды бадынц иумæ куы Симоны дуармæ, куы та Тедойы дуармæ. Кæд Симон рацæуы уынгмæ раздæр, уæд æмæ сындæггай йæхи баласы Тедо æмæ йæ фарсмæ йæхи истæй æнцой æруадзы. Кæд Тедо рацæуы йæ бынатмæ раздæр, уæд æмæ сындæггай йæхи баласы Симон æмæ уый дæр иу дуры æнцой бакъул кæны (Коцойты А.).

Вариант текста №2

1. Рувас æмæ уæрцц уыдысты адджын хæлæттæ. Уæрц гуыххæл кæм нæу æмæ – иу чысыл истæмæйты дæр йæ афсæста, фæлæ рувас зынафсисдæр у, æмæ йæ хæрын бирæ хъуыди, ноджы хумæтаджы хæрæнигтыл дæр не 'рвæсыди. – æвзаргæ, адджын хæринагтæ уарзта. Иухатт рувас тынг систонг, йе 'мбалимæ æгас бон фæтахтыдысты æмæ никуы ницы ссардтой. Сæ изæр хъæугæронмæ бахастой. Уым рувас дзуры уæрцмæ:

- Мæ хæлар, хорз мæ фен карчы фыдæй, сойыфыхтæй æмæ æндæр ахæмтæй, - уыдонæн ссарæн ис хъæуы мидаг. - Мæ бон цы уа, уый бакæндзынæн, иучысыл ам афæстиат уæм. Чысыл абадтысты уым, афтæ кæсынц, æмæ уæртæ устыты къорд сабатизæры рацæуы, сæ къухы, сæ дæлæрмтты алы хæринагтæ, алы нуазинагтæ. - Нæ хъуыддаг цæуы, - загъта уæрцц - Уартæ уал кауы рæбын æрæбæхс. Устытæ мæн ахсынмæ куы фæуой, уæд дæ хъару æмæ дæхæдæг. Уæрцц йæхи скъуылых кодта æмæ устыты рæзты йæхи ауагъта. (Коцойты А.)

Бæди æмæ Дунетханæн уый æнхъæл никуы уыдтæн. Нæ сæгъты сæфты хабар мæ басусæг кæнынмæ хъавыдысты. Йæ фæзыныныл нæ зæрдæ дардтам æмæ, дам æй уый тыххæй нæ загътам. Сайды хъуыддаг афтæ у: иу хатт ын бар куы радтай, уæд хуыйау кæрийæн йæ сæрмæ хизы. Фæлынд фæлынды къухыл фидар хæцы, йæ фæдыл æй ласы. Бадииты хабар дæр афтæ рауад. Сæгъты сайд сын æгъгæд нæ уыд, фæлæ ма мæ ноджыдæр афæлывтой. (Дзас. М.).

2. Сау бонтæ... Туджы зæйты бонтæ... Мау мæрæй саудæр арв... хъæуты сыгдон фæздæгæй... Сырх сæуæхсидæй сырхдæр зæхх... сабиты, сылгоймæгты, зæрæдты тугæй... Уый Гуырдыстони тугдых демократи скодта нæ магуыр гæвзыкк адæмыл йæ фæуæлахизы стыр бæрæгбоны куывд. Уый судзынц хæдзæрттæ; судзынц хъæутæ, сыгъд цæуынц æфхæрд адæмы чъиухиды фæллæйтты муртæ. Уый хæцы уæлахизгонд «цтджын» демократии йе 'мыстæг хытъынды буржуадзийы – æлдæрты сæртыл нæ зæрæдтимæ, сылгоймæгтимæ, сабитимæ. Цъагъды сæ, судзы сæ, нывондæн сæ хæссы йæ хуыцау капитал – æлдарадæн.... (Беджызаты Ч.).

Вопросы к зачету

Синтаксис куыд æвзаджы хай. Дзырдбаст.

1. Синтаксис, йæ бастдзинад æвзаджы иннæ хæйттимæ.
2. Дзырдбаст куыд синтаксисы иуæг.
3. Дзырдбасты хуызтæ ирон æвзаджы.
4. Домгæбастдзинады хуызтæ ирон æвзаджы.

Хъуыдыйад куыд синтаксисы иуæг.

1. Хъуыдыйады æмбарынад.
2. Хъуыдыйады сæйраг æууæлтæ.
3. Хуымæтæг хъуыдыйад.

Хъуыдыйады уæнгтæ.

1. Сæйрат, йæ морфологион арæзт.
2. Зæгъинаг, йæ морфологион арæзт.
3. Зæгъинаджы хуызтæ ирон æвзаджы.

Иувæрсыг хъуыдыйæдтæ ирон æвзаджы.

1. Иувæрсыг хъуыдыйады æмбарынад.
2. Иувæрсыг хъуыдыйæдты хуызтæ.

Æнаæххæст хъуыдыйæдтæ ирон æвзаджы.

1. Æнаæххæст хъуыдыйады æмбарынад.
2. Æнаæххæст хъуыдыйæдты хуызтæ ирон æвзаджы.
3. Æнаæххæст хъуыдыйæдты функционалон нысаниуæг.

Хъуыдыйæдты хуызтæ сæ загъды нысан æмæ интонацимæ гæсгæ.

1. Таурæгъон хъуыдыйад, йæ хуызтæ.
2. Разæнгардгæнæн хъуыдыйад, йæ хуызтæ.
3. Фарстон хъуыдыйад, йæ хуызтæ.
4. Хъæрон хъуыдыйад, йæ хуызтæ.

Хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ.

1. Æмхуызон уæнгты æмбарынад.
2. Æмхуызон æмæ алыхуызон бæрæггæнæнтæ.
3. Æмхуызон уæнгты морфологион арæзт.
4. Æрхæцæн нысæнттæ æмхуызон уæнгтимæ.

Хъуыдыйады иртæстгонд уæнгтæ.

1. Иртæстгонддзинады æмбарынад.
2. Иртæстгонд фæрссаг уæнгтæ.
3. Æрхæцæн нысæнттæ иртæстгонд уæнгтимæ.

Грамматикон æгъдауæй хъуыдыйады уæнгтимæ баст чи нæ у, ахæм арæзтытæ.

1. Бавæргæ дзырдтæ, дзырdbæстытæ, хъуыдыйæдтæ.
2. Бахæсгæ арæзтытæ.
3. Сидæн. Сидæнты хуызтæ ирон æвзаджы.

Дзырдты рæнхъæвæрд ирон æвзаджы.

1. Дзырдты рæнхъæвæрды тыххæй иумæйагæй.
2. Дзырдты рæнхъæвæрды дихдзинад коммуникативон синтаксисы.
3. Сæйраг уæнгты бынат хъуыдыйады.
4. Фæрссаг уæнгты бынат хъуыдыйады.
5. Дзырдты рæнхъæвæрды семантико-стилитсикон функцитæ.

Комкоммæ æмæ фæрссаг ныхас.

1. Комкоммæ ныхасы хицæндзинæдтæ.
2. Комкоммæ æмæ фæрссаг ныхас.
3. Æрхæцæн нысæнттæ комкоммæ ныхасимæ.

Вазыгджын хъуыдыйады синтаксис.

1. Вазыгджын хъуыдыйады арæзт.
2. Вазыгджын хъуыдыйады хæйтты 'хсæн бастдзинады мадзæлттæ.

3. Вазыгджын хъуыдыйæдты хуызтæ ирон æвзаджы.

Бабæтгæвазыгджын хъуыдыйад.

1. Бабæтгæвазыгджын хъуыдыйады æмбарынад, йæ хицæндзинаæдтæ.
2. Бабæтгæвазыгджын хъуыдыйады хæйтты 'хсæн ахастдзинаæдтæ.
3. Æрхæцæн нысæнттæ бабæтгæвазыгджын хъуыдыйадимæ.

Домгæвазыгджын хъуыдыйад.

1. Домгæвазыгджын хъуыдыйады æууæлтæ.
2. Бæттæг æмæ бæттæг дзырд.
3. Уæлæмхæст хæйтты хуызтæ.
4. Домгæвазыгджын хъуыдыйад цалдæр уæлæмхæст хаимæ.

Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйад.

1. Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйады æууæлтæ.
2. Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйады хæйтты бастдзинады фæрæзтæ.
3. Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйады хæйтты 'хсæн ахастытæ.

Вазыгджын хъуыдыйад цалдæр хуызы бастдзинадимæ.

1. Цалдæр хуызы бастдзинад кæм ис, ахæм вазыгджын хъуыдыйады æмбарынад.
2. Схемæтæ аразыны фæтк.
3. Вазыгджын хъуыдыйад амоныны методикайыл афæлгæст.

Тексты хуызтæ ирон æвзаджы.

1. Тексты æмбарынад.
2. Текст аразæг хæйттæ.
3. Хъуыдыйæдты бастдзинады тексты мидæг
4. Тексты хуызтæ ирон æвзаджы.

Ирон ныхасы стильтæ.

1. Стилъ æмæ стилистикайы æмбарынад.
2. Ирон ныхасы стильтæ, сæ иумæйаг характеристика.
3. Синтаксисы стилитсикон мадзæлттæ.

Ирон æвзаджы пунктуаци.

1. Æрхæцæн нысæнтты хуызтæ.
2. Æрхæцæн нысæнтты нысаниуæг.
3. Æрхæцæн нысæнттæ раст æвæрыны æгъдæуттæ.

Ирон ныхасы культуæ.

1. Ирон ныхасы культуæйы хицæн фарстатæ.
2. Ныхасы культуæ æмæ стилистикайы бастдзинад.
3. Дзургæ ныхасы культуæ.
4. Фысгæ ныхасы культуæ.

Вопросы к экзамену

1. Синтаксис куыд æвзаджы хай. Синтаксисон иуæгты иумæйаг характеристика.
2. Дзырдбаст куыд синтаксисы иуæг. Дзырдбасты хуызтæ ирон æвзаджы.
3. Домгæбастдзинады хуызтæ ирон æвзаджы.
4. Хъуыдыйад куыд синтаксисон иуæг. Хъуыдыйады сæйраг æууæлтæ.

5. Хуымæтæг хъуыдыйад.
6. Хъуыдыйæдты хуызтæ сæ загъды нысан æмæ æнкъарæнджын ахуырстмæ гæсгæ.
7. Хъуыдыйады уæнгты иумæйаг æмбарынад.
8. Хъуыдыйады сæйраг уæнгтæ: сæйрат æмæ зæгъинаг.
9. Хъуыдыйады фæрссаг уæнгтæ: бæрæггæнæн, æххæстгæнæн, фадатон дзырдтæ.
10. Иувæрсыг хъуыдыйадты хуызтæ ирон æвзаджы.
11. Æнæххæст хъуыдыйæдты хуызтæ ирон æвзаджы.
12. Хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ.
13. Хъуыдыйады иртæстгонд уæнгтæ.
14. Бавæргæ æмæ бахæсгæ арæзтытæ.
15. Вазыгджын хъуыдыйад.
16. Вазыгджын хъуыдыйæдты хуызтæ ирон æвзаджы.
17. Бабæтгæвазыгджын хъуыдыйад.
18. Домгæвазыгджын хъуыдыйад.
19. Домгæвазыгджын хъуыдыйады уæлæмхæст хæйтты хуызтæ.
20. Домгæвазыгджын хъуыдыйад къорд уæлæмхæст хаймæ.
21. Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйад.
22. Æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйæдты арæст æмæ хуызтæ.
23. Æрхæцæн нысæнттæ æнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйады.
24. Вазыгджын хъуыдыйæдтæ алыхуызон бастдзинаæдтимæ.
25. Комкоммæ æмæ фæрссаг ныхас
26. Комкоммæ ныхас æнæ авторы ныхæстæй.
27. Диалог.
28. Период.
29. Вазыгджын синтаксисон иуæг.
30. Текст. Тексты функционалон хуызтæ.
31. Текстаивгæнæн мадзæлттæ ирон æвзаджы.
32. Стилъ æмæ стилистикæ.
33. Ирон ныхасы функционалон стилътæ.
34. Ирон ныхасы культурæ.

8.3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации *Критерии оценивания ответа студента на зачете*

«Зачтено» - *выставляется студенту, если в процессе собеседования он:*

- демонстрирует полные и глубокие знания учебного материала;
- дает правильные ответы на все поставленные вопросы;
- владеет навыками преобразования содержания учебного материала;
- умеет устанавливать логические связи содержания с разделами данной дисциплины;
- успешно выполняет предусмотренные в программе задания;
- знает основные положения формируемых компетенций и умеет демонстрировать их в практической деятельности;
- обнаруживает в процессе собеседования системный характер знаний по дисциплине.

«Не зачтено» - *выставляется студенту, если в процессе собеседования он:*

- в ходе собеседования демонстрирует частичные знания учебного материала;
- допускает ошибки в ответах на поставленные вопросы;
- не способен преобразовывать содержание учебного материала;
- затрудняется устанавливать логические связи содержания с разделами данной дисциплины;

- совершает ошибки в процессе выполнения заданий, предусмотренных в программе;
- не знает основные положения формируемых компетенций и, как следствие, не умеет демонстрировать их в практической деятельности;
- в ходе собеседования обнаруживает пробелы в знаниях по дисциплине.

Критерии оценивания ответа студента на экзамене

Характеристика ответа	баллы
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.</p>	6-50
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	1-45
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p>	6-40
<p>Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.</p>	1-35
<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	6-30
<p>Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	1-25

Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

Экзамен проводится в устной форме.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u> Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u> Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u> Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи

<p>понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>сущности излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>материала.</p> <p>-способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p>	<p>рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено</p>	<p>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</p>	<p>Оценка «хорошо» / «зачтено»</p>	<p>Оценка «отлично» / «зачтено»</p>

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

- Багаев Н.К. Современный осетинский язык (синтаксис) Орджоникидзе.: Издательство «Ир», 1982. – 493 с.
- Джусоева К.Г. Современный осетинский язык: учебное пособие.- Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2010.-309с.

3. Цопанты Р.Г. Хъæцмæзты Е.С. Нырыккон ирон æвзаджы синтаксис: Ахуыргæнæн чиныг 3-4 курсыты студенттæн / Дзæуджыхъæу, ЦИПУ, 2016.
4. Цопанты Р.Г. Ирон æвзаджы стилистика. Дзæуджыхъæу, СОИГСИ, 2016.
5. Фæлтæрæнты æмбырдгонд нырыккон ирон æвзагæй педагогон факультеты студенттæн. Ахуыргæнæн чиныг 1-5 курсыты студенттæн / Дзæуджыхъæу, ЦИПУ, 2016.

б) дополнительная литература:

6. Куыддзойты А. Ирон æвзаджы чиныг 11 къл. Дзæуджыхъæу, СЕМ, 2013.
7. Цопанты Р.Г. Ирон æвзаджы чиныг 10 къл. Дзæуджыхъæу, СЕМ, 2013.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ (ЭБД РГБ) (<https://dvs.rsl.ru>).
2. ЭБС «Университетская библиотека online» (<https://biblioclub.ru>).
3. ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (<http://elibrary.ru>).
4. Универсальная баз данных East View (<https://dlib.eastview.com>). Логин: Khetagurov; Пароль: Khetagurov
5. ЭБС «Консультант студента». <http://www.studentlibrary.ru>
6. ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям (www.biblio-online.ru)
7. Информационно-правовой портал «Гарант» (<http://www.garant.ru/>).
8. Справочная правовая система Консультант Плюс (<http://www.consultant.ru/>).

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperskyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex (программное обеспечение для проведения учебных мероприятий в формате видеоконференции) - Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.
6.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.VУЗ»	№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагат»
7.	Программное обеспечение для редактирования химических формул Isis Draw	Свободное программное обеспечение(бессрочно)
8.	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)

г) методические указания, разработанные составителями Рабочей программы.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Осетинский язык»

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия.</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 712а</p>
<p>Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 712б</p>
<p>Лаборатория - компьютерный класс: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Moodle; Cisco Webex.</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы: - компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Moodle; Cisco Webex; - библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам: ЭБС "Университетская библиотека Online" http://www.biblioclub.ru Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru Электронная библиотека «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru/ Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru База данных «ЭБС elibrary» http://elibrary.ru Электронная библиотека «Юрайт» http://biblio-online.ru</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706</p> <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Церетели/Ватутина, д.19/16</p>