Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
А.М. Дагурова

«_____» _____20 ____.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и практика СМИ (печать)»

Направление 42.03.02 Журналистика

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Владикавказ 2018

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 42.03.02. Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 7 августа 2014 г., № 951 учебным планом подготовки бакалавра по направлению 42.03.02 Журналистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» от 27. 04. 2017 г., протокол №11).

Составитель: Хозиев Б.Р.

1 Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 чача)

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	2,3	
Семестр	4,5	
Лекции	16; 32	
Практические (семинарские) занятия	36; 36	
Лабораторные занятия		
Консультации		
Итого аудиторных занятий	120	
Самостоятельная работа	69	
Контрольные работы	27; 36	
Курсовая работа		
Форма контроля		
экзамен	4, 5 семестр	
Зачет		
Общее количество часов	252	

2. Цели освоения дисциплины:

- дать студентам системное и возможно полное представление о теории и практике журналистики (печать) в современных условиях
- дать студентам четкие представления о типологических чертах печатных изданий различных групп (общественно-политические, деловые и т.д.), о тенденциях развития отечественной прессы; ознакомить с современным опытом изданий общенациональной и региональной прессы, с методами творческой работы журналистов в газетно-журнальной периодической печати;
- сформировать у студентов понимание специфики коллективной деятельности редакции (структура редакции, функции отделов и других подразделений, виды журналистской деятельности);
- помочь студентам усвоить специфику и структуру журналистского текста для печатных СМИ, его жанровые разновидности, спектр изобразительно-выразительных средств, методы создания журналистского материала;
- сориентировать студентов на овладение технологическими приемами журналистской практики, ознакомление с основными этапами работы над фактическим материалом, принципами оперативного комментирования, методами анализа, интерпретации фактов, с различными способами аргументации

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплина «Теория и практика СМИ (печать) относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части к дисциплинам по выбору.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в бакалавриате в результате освоения дисциплины «Теория и практика СМИ (печать)». Также возможна опора на курсы «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология СМИ».

4 **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13;
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14)
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2)

В результате изучения дисциплины студент должен:

понимать:

- сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками процесса производства текстов массовой информации (привлекаемыми авторами, аудиторией); индивидуальную и коллективную; текстовую и внетекстовую (проектную, продюсерскую, организаторскую), уметь выполнять в рамках должностных обязанностей соответствующие виды работы;
- специфику массовой информации, журналистского текста, его содержательное и структурно-композиционное своеобразие.

знать:

- особенности индивидуально - творческой (авторской) журналисткой работы, ее задач и методов, технологии и технического сопровождения;
- принципы работы с источниками информации, владеть разнообразными методами ее сбора (технологией интервью, наблюдения, работы с документами), их проверки, селекции и анализа, использовать методы прецезионной журналистики (методику "фокус-групп");
- на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности (информационная журналистика, аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая).

ориентироваться в современной жанровой и стилевой структуре СМИ, иметь основы знаний, касающихся наиболее распространенных форматов печатных

изданий, информагентств, теле-, радиопрограмм, интернет - и других видов СМИ, уметь пользоваться этими знаниями в профессиональной работе.

уметь:

- выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах.

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

4 семестр

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	занятия		Самостоятельная работа		форма контроля	Количество баллов		Литература
		лек	практ	содержание	часы		min	max	
1.	Типология современной прессы (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)	2	2						[1]-[26]
2.	Современная пресса России. Специализация и дифференциация российской прессы (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		2	Журналистика - «четвертая власть» демократического общества.	4	Беседа со студентами по теме лекции			[1]-[26]
3.	Субъекты управления прессой. Идеология потребительства в российских СМИ (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	История оформления русской газеты.	4	Беседа со студентами по теме лекции. Определить домашнее задание.			[1]-[26]
4.	Виды журналистской деятельности (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		2		4	Беседа со студентами по теме лекции			[1]-[26]
5.	Структура редакции (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	Источники финансирования СМИ.	4	Беседа со студентами по теме лекции. Определить домашнее задание.			[1]-[26]
6.	Отдел в системе редакционного аппарата (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		2	Правовые и экономические	4	Беседа со студентами по			[1]-[26]

				аспекты спонсорства аудиовизуальных средств массовой информации.		теме лекции			
7.	Редакционный процесс выпуска номера (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	Политические партии и СМИ.	4				[1]-[26]
8.	Редакционный процесс выпуска номера (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		2	Правовой статус СМИ	5	Беседа со студентами по теме лекции			[1]-[26]
	Текущая работа студентов						**0**	**25**	
9.	**1-ая рубежная аттестационная письменная контрольная работа**		2		5		**0**	**25**	
10.	Типографский процесс выпуска номера (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	Специализация и дифференциация печатных СМИ.	5	Беседа со студентами по теме лекции. Определить домашнее задание.			[1]-[26]
11.	Фотожурналистика и ее место в общей структуре коммуникационных средств (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		2	Поэтика очеркового образа.	5	Опрос по пройденной теме. Короткие выступления студентов			[1]-[26]
12.	Критерии оформления русской газеты (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	Дискуссия на страницах аналитического издания.	5	Беседа со студентами по теме лекции. Определить домашнее задание.			[1]-[26]
13.	Шрифтовое оформление		2	Индивидуально-	5	Опрос по			[1]-[26]

	современной российской газеты (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).			психологические истоки публицистического творчества		пройденной теме. Короткие выступления студентов			
14.	Публицистика как специфический род деятельности. Функции публицистики (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	Полемические выступления в печати: спор ради победы.	5	Беседа со студентами по теме лекции			[1]-[26]
15.	Соотношение образа и факта в публицистическом произведении (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		2	Эссе как жанр публицистики и аналитической журналистики.	5	Опрос по пройденной теме. Короткие выступления студентов			[1]-[26]
16	Трансформация художественно--публицистических жанров (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	2	2	Комментирование как системоопределяющая категория аналитических жанров.	5	Беседа со студентами по теме лекции			[1]-[26]
18	**Текущая работа студентов**						**0**	**25**	
19	**2-ая рубежная аттестационная письменная контрольная работа**						**0**	**25**	
20.									
	Итого:	16	32		69			**100**	

5 семестр

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	занятия		Самостоятельная работа		форма контроля	Количество баллов		Литература
		лекции	практические	содержание	часы		минимальное	максимальное	
1.	Специфика жанра эссе (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	4							[1]-[26]
2.	Методика работы журналиста над публицистическим произведением (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).								[1]-[26]
3.	Организация работы журналиста (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	4							[1]-[26]
4.	Виды редакционных планов (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						[1]-[26]
5.	Аналитическая журналистика как одно из направлений современной российской журналистики (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).	4							[1]-[26]
	Формулирование тезиса, его обоснование в аналитическом творчестве (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		4						[1]-[26]
6.	Аналитическая журналистика как одно из направлений современной российской журналистики (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2).		4						[1]-[26]

7.	Аналитическая журналистика как одно из направлений современной российской журналистики. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)	4							[1]-[26]
	Публицистика как специфический род деятельности. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						[1]-[26]
8.	Жанры аналитической журналистики. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						[1]-[26]
	Текущая работа студентов						**0**	**25**	
9.	**1-ая рубежная аттестационная письменная контрольная работа**						**0**	**25**	
10.	Типология ежедневной прессы: газеты качественные, массовые, качественно-массовые. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)	4							[1]-[26]
	Художественные средства публицистики: связь образного и логического ряда. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						[1]-[26]
11.	Статья как жанр аналитической журналистики. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)	4							[1]-[26]
12.	Авторское «я» в статье, рецензии, очерке и фельетоне. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						
13.	Жанровое многообразие и национальные особенности российских печатных СМИ. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)	4							[1]-[26]
14.	Организация работы редакций газет	4							[1]-[26]

	и журналов.								
15.	Журналистская тема: социальный, политический, информационный, эстетический аспекты. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						[1]-[26]
16	Публицисты и публицистика в мировой политике (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)	4							[1]-[26]
	Современный очерк: проблема жанра. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)		4						[1]-[26]
	Текущая работа студентов						**0**	**25**	
17.	**2-ая рубежная аттестационная письменная контрольная работа**						**0**	**25**	
	Итого:	36	36					**100**	

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Оценочные средства для проведения текущего и рубежного контроля включают тесты, проверку домашних работ – конспектов, эссе, письменный опрос. Курс завершается зачетом. Балльная структура оценки (см. учебно-методическую карту дисциплины) разработана в соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов», принятым на заседании Ученого Совета СОГУ 28.10.2011 г.

Методические указания по написанию рефератов

Углублению знаний по определенному вопросу программы способствует самостоятельное выполнение письменной работы.

Одной из форм самостоятельной работы, выполняемой студентами во внеаудиторное время, является написание реферата, которое способствует закреплению полученных знаний, возможности продемонстрировать приобретенные исследовательские умения. Выполнение письменной работы предусматривает следующие этапы:

1. Выбор темы.
2. Предварительный план, подборка литературы.
3. Изучение литературы, ее конспектирование.
4. Написание текста, оформление работы.

План письменной работы должен включать 1) введение, в котором обосновывается выбор темы, предмет реферирования, цель работ; 2) основную часть, которая должна включать анализ научных источников по заявленной проблеме, собственную оценку представленной концепции, изложение ее 3) выводы по работе; 4) список использованной литературы.

Оформление работы должно соответствовать требованиям, предъявляемым к работам подобного рода, иметь титульный лист.

Защита реферата проводится по следующему плану:

- сообщение темы, цели, исследования, его структуры, краткий обзор использованной литературы;
- краткое изложение наиболее важных положений основной части;
- выводы;
- ответы на вопросы**.**

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Каждая публикация должна быть написана в определенном газетном жанре (в информационных, аналитических, художественно-публицистических). Текст должен быть написан грамотно, отвечать нормам русского литературного языка. Содержание текстов должно отличаться актуальностью, социальной направленностью, отражать волнующие молодежь проблемы, отвечать духу студенческих изданий. Основные требования к подготовленному для публикации тексту: своевременность, доступность, этичность, полнота, представительность, достоверность, новизна. Подготовленные тексты обсуждаются по данным критериям на практических занятиях. Из них формируются номера газеты. За материал, не опубликованный в газете, баллы не начисляются. Не вовремя выполненная работа не засчитывается, т.к. не попадает в номер.

Тестирование проводится с тем, чтобы проверить усвоение студентами материала курса, их умение применять полученные знания на практике. Объем внутрисеместровой контрольной работы рассчитан на 2 академических часа.

Примерные тестовые по дисциплине **(ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)**

Характерной классификационной чертой современного СМИ является:

самоокупаемость;
переход изданий из одной типологической группы в другую;
однородность.

К новым формам российских изданий можно отнести:
газеты;
журналы;
электронные версии газет и изданий.

Российская политическая журналистика является:
многопартийной;
однопартийной;
непартийной.

Жанр — это:
форма организации материала для решения конкретной задачи
форма удовлетворения человеком его потребностей
форма проявления функциональных особенностей

Творческий процесс зависит от:
взаимодействия функции, предмета, метода, содержания и формы
настроения журналиста
описываемого события

Какие издания играют главную роль в региональной журналистике?
общественно-политические;
специализированные;
интересные.

В чем плюсы региональной прессы?
дестабилизация СМИ общественной жизни;
большое количество качественной информации;
экономическая и идеологическая несвобода

0т чего зависит структура редакции газеты?
от функций выполняемых сотрудниками;
от наличия внештатного актива;
от определений, заложенных в Законе о СМИ.

Вопросы к экзамену. (ОПК-13; ОПК-14; ПК-2)

1. Структура редакции.
2. Функции сотрудников звена управления.
3. Структура звена управления.
4. Каковы основные функции главного редактора газеты?
5. Что входит в обязанности секретариата редакции?
6. Функции редакционной коллегии.
7. Отдел в системе редакционного аппарата.
8. Виды отделов.
9. Деловые связи отдела.
10. Функции сотрудников звена управления.
11. Виды отделов.
12. Структура и функции звена управления.
13. Функциональные обязанности секретариата редакции.
14. Функциональные обязанности главного редактора газеты.
15. Отдел в системе редакционного аппарата.
16. Типологические характеристики современной прессы.
17. Функции печатных СМИ.
18. Почему некоторые издания переходят из одной типологической группы в другую?
19. Типологические характеристики прессы России.
20. Информационно-коммерческая пресса.
21. Деловая пресса России.
22. Отраслевая пресса.
23. Пресса регионов.
24. Структура редакции.
25. Деловые связи отдела.
26. Структура редакции печатных СМИ.
27. Функции редакционной коллегии.

9.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Антонов В.И. Информационные жанры газетной публицистики,- Саранск, 2011
2. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М, 2010.
3. Ю.Лотман Ю.М. Структура художественного текста. - М., 2012.
4. Тертычный А.А. Жанры периодической печати.- М., 2009.
5. Типология печати: проблемы теории и практики: Материалы научно-практического семинара «Современная периодическая печать в контексте коммуникационных процессов». СПб, 2009.

б) дополнительная литература

6. Алексеева М.И., Гаранина Н.С., Накорякова К.М. Методика редактирования. Вып. 1 техника правки, виды правки.- М., 2009.
7. Андрунас Е. Ч. Информационная элита: корпорации и рынок новостей. - М., 2010.
8. Андрунас Е. Ч. Бизнес и пропаганда. - М., 2009.
9. Беглов С. И. Монополии слова. - М., 2009.
10. Вакуров В.И., Кохтев Н.Н., Солганик Г.Я. Стилистика газетных жанров,- М, 2011.
11. Грабельников А.А. Организация и производство журналистских текстов.. -М., 2009.
12. Грабельников А.А.Работа журналиста в прессе.-М, 2009.
13. Дзялошинский И.М. Российский журналист в посттоталитарную эпоху.- М, 2009
14. Костикова Н.А. Типологические характеристики православной печати. М. 2010.
15. Мелюхин И. С. Информационное общество: истоки, проблемы, тенденции развития. - М.: Изд-во МГУ, 2012.
16. Правовое регулирование концентрации и прозрачности СМИ. - М.: Центр «Право», 2010.
17. Сегела Ж. Национальные особенности охоты за голосами: Так делают президентов. - М.: Вагриус, 2010.
18. Смелкова З.С., Ассуирова Л.В., Савова М.Р., Сальникова О.А. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты,- М., 2009.
19. Современный газетный дизайн. -М., 2013
20. Средства массовой информации и выборы: справочное издание / под ред. Я. Ланге и Э. Палмера. - Европейский институт СМИ, 2010.
21. Тертычный А.А. Жанры периодической печати,- М., 2009.
22. Тертычный А.А. Проблемное выступление // Журналист. 2009, № 7.
23. Тертычный А.А.Аналитические жанры публицистики.-М., 2010.
24. Ученова В.В. У истоков публицистики.-М., 2012.
25. Шиллер Г. Манипуляторы сознанием. - М., 2009. (или любое другое издание).
26. Энтин В. J1. Правовое регулирование деятельности прессы . Обзор законодательных документов. - М., 1992. Колосов Г.В. Поэтика очерка. - М., 2009.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,

- электронной библиотеке диссертаций РГБ,

- университетской библиотеке online;

собственным библиографическим базам данных:

- электронному каталогу,

- электронной картотеке газетно-журнальных статей,

- электронной картотеке авторефератов диссертаций и диссертаций.

Рекомендуемые интернет-адреса:

1. http://www.evartist.ru
2. http://www.mediascope.ru
3. http://www.royallib.com/book/istoria zarubegnoi_gurnalistiki
4. http://www.urait.ru/catalog/pechatnye_izdania
5. http://www.media.rsuh.ru
6. http://theoryandpractice.ru
7. http://books.google.ru

Материально-техническое оснащение дисциплины:

Теория и практика СМИ (печать)	**Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа:** стол преподавательский, стул преподавательский, парты аудиторные, кафедра, доска, ноутбук, колонки, учебно – наглядные пособия. программное обеспечение: 1. Windows 10 Enterprise – договор No 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. 2. Система тестирования Sunrav WEB Class – договор No468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно) 3. Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security - договор No17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 от от 26.02. 2018 26.02. от 26.02. 2018 2018 от 26.02. 2018 до от 26.02. 2018 14.03.2019 4. Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний» Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ - договор N 2015611829 от 06.02.2015(бессрочно	Российская Федерация. 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 116.

	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), выполнения контрольных работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: стол преподавательский, стул преподавательский, парты аудиторные, кафедра, доска, ноутбук, колонки, учебно – наглядные пособия. программное обеспечение: 1. Windows 10 Enterprise – договор No 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. 2. Система тестирования Sunrav WEB Class – договор No468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно) 3. Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security - договор No17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 от от 26.02. 2018 26.02. от 26.02. 2018 2018 от 26.02. 2018 до от 26.02. 2018 14.03.2019 4. Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний» Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ - договор N 2015611829 от 06.02.2015(бессрочно	Российская Федерация. 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 116., ауд 208
	Компьютерный класс: стол преподавательский, стул преподавательский, парты аудиторные, компьютерные столы, компьютеры, аудиосистема, микрофон, сетевое подключение, доска программное обеспечение: 1. Windows 10 Enterprise – договор No 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. 2. Система тестирования Sunrav WEB Class – договор No468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно) 3. Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security - договор No17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 от от 26.02. 2018 26.02. от 26.02. 2018 2018 от 26.02. 2018 до от 26.02. 2018 14.03.2019 4. Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний» Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ - договор N 2015611829 от 06.02.2015(бессрочно	Российская Федерация. 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 208

	Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся программное обеспечение: 1. Windows 10 Enterprise – договор N 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. 2. Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security - договор No17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 от от 26.02. 2018 26.02. от 26.02. 2018 2018 от 26.02. 2018 до от 26.02. 2018 14.03.2019 1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» Договор № 069-02/17 от13.03.2017 г. срок действия с 12.03.2017 г. по 11.03.2018 г. Договор № 184-08/17 от 04.09.2017г. срок действия с 12.09.2017 г. по 11.02.03.2018 г. Договор № 056-02/18 от 25.05.2018г. срок действия с 16.04.2018 г. по 16.10.2018 г. Договор № 163-10/18 от 30.10.2018 г. срок действия с 17.10.2018 г. по 31.12.2018 г. Договор № 21-02/2019 от 14.02.2019 г. срок действия с 01.01.2019 г. по 30.06.2019 г. Договор №75-06,19 от 8.07.2019 г. срок действия с 01.07.19 г. по31.12.2019 г. Договор №171-12,2019 от 10.02.2020 г. срок действия с 10.02.2020 г. по 31.12.2020 г. 2. Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ. Договор № 095/04/0199 от 08.11.2017 г. срок действия с 27.11.2017г. по 26.05.2018г Договор № 095/04/0135 от 15.10.2018 г. срок действия с 15.10.2018г. по 15.01.2019г. Договор № 095/04/0029 от 19.02.2019 г. срок действия с 01.03.2019г. по 31.05.2019г Договор №095/04/0130 от 01.07.2019 г. срок действия с 05.08.2019 г. по 05.11.19 г. В связи с пандемией доступ продлен до 1.12.2020г. 3. ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru». Лицензионное соглашение № 5051 от 02.09.2009 г. (бессрочное) 4. ЭБС «Консультант студента» . Договор №145СЛ/02-2019 от 27.02.2019г. срок действия с 01.03.2019г.по 01.03.2020г. Договор №208СЛ/01-2020 срок действия с 26.01.2020 г. по 26.02.2021 г.	Российская Федерация. 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16

	5. База данных «ЭБС eLibrary». Договор № SU-20-12/2016-1 от 28.12.2016 г. Лицензионное соглашение № 4758 срок действия с 29.12.2016 г. по 28.12.2026 г. 6. ЭБС «Юрайт» — образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям . Договор № 1ЭЮ от 27.02.19 г. срок действия с 01.03.2019г. по 01.03.2020г. Договор №32008816384 срок действия с 01.03.2020 г. по 28.02 2021 г.	

10. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована.
Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры журналистики

Протокол заседания кафедры №_____ от « »_____2020 г.