

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Осетинский язык и культура речи»

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Профиль «Дизайн костюма»

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения – очная

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 54.03.01 Дизайн, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 г. № 1004, учебным планом подготовки бакалавров по 54.03.01 Дизайн, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г. протокол № 9.

Составитель: доцент, к.ф.н. Шанаева Р.Р.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры дизайна, конструирования изделий лёгкой промышленности (протокол № 7 от 19.06.2020 г.)

Зав. кафедрой  3.3. Хохаева

Одобрена советом физико-технического факультета (протокол № 6 от 27.06.2020 г.)

Председатель совета факультета  И.В. Тваури

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з. е. (36 ч.).

Форма промежуточной аттестации – зачёт

| | Очная форма обучения |
|--------------------------|----------------------|
| Курс | 1 |
| Семестр | 2 |
| Лекции | - |
| Практические занятия | 36 |
| Лабораторные занятия | - |
| Консультации | - |
| Итого аудиторных занятий | 36 |
| Самостоятельная работа | - |
| Курсовая работа | - |
| Экзамен | - |
| Общее количество часов | 36 |

2. Цели освоения дисциплины

- формирование языковых компетенций по культуре речи на осетинском языке в объеме, необходимом для успешного осуществления научно-исследовательской и профессиональной деятельности обучающихся.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в рамках школьного курса осетинского языка.

Приступая к изучению дисциплины «Осетинский язык и культура речи», студент должен иметь представление о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования потенциала и использовании компетенций по осетинскому языку в профессиональной деятельности.

Обобщенная трудовая функция:

А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

| Коды компетенций | Содержание компетенций |
|------------------|--|
| ОК-5 | способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. |

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

| Коды компетенций ОПОП | Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП | | |
|-----------------------|---|---|--|
| | Знать | Уметь | Владеть |
| ОК-5 | основные принципы толерантного восприятия инокультурных различий, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности на материале осетинского языка. | использовать возможности осетинского языка для эффективной коммуникации в инокультурном пространстве. | приемами эффективной коммуникации на осетинском языке для устранения нежелательных факторов при контакте с инокультурными и иноязыковыми различиями. |

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

[Введите текст]

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| Но- мер неде- ли | Наименование тем (вопросов), изучаемых по дан- ной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа студентов | | Формы контроля | Лите- ратура |
|---------------------------|---|---------|----|---|------|---|-----------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | |
| 1-2 | | - | 4 | Предмет и задачи курса «Осетинский язык и культура речи». Понятие о нормах литературного языка. Виды норм. Фонетика и орфоэпия. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы осетинского литературного языка, основные правила осетинского литературного произношения. Графика и орфография. | - | Устный опрос. Конспект. | [1-8] |
| 3-4 | | - | 4 | Фонетика и орфоэпия. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы осетинского литературного языка, основные правила осетинского литературного произношения. Графика и орфография. | - | Устный опрос. Пе- ревод текста. | [1-8] |
| 5-6 | | - | 4 | Лексика. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Лексические нормы. Лексические ошибки и способы их устранения. | - | Устный опрос. Пе- ревод текста. | [1-8] |
| 7-8 | | - | 4 | Лексика. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Лексические нормы. Лексические ошибки и способы их устранения. | - | Устный опрос. Пе- ревод текста. | [1-8] |
| 9-10 | | - | 4 | Основные типы словарей. Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Профессиональные устойчи- вые обороты. | - | Устный опрос. | [1-8] |
| 11-12 | | - | 4 | Морфемика. Словообразовательные нормы осетинского языка, словообразовательные ошибки и способы их устранения. | - | Перевод текста. | [1-8] |
| 13-14 | | - | 4 | Синтаксис. Употребление в речи синтаксических конструкций. Типичные ошибки в управлении и построении синтаксических конструкций. Способы их исправления. Литературный язык и диалекты. Функциональные стили осетинского языка и их осо- бенности. | - | Устный опрос. Ак- тивная работа в диалогах. | [1-8] |
| 15-16 | | - | 4 | | - | Устный опрос. Ак- | [1-8] |

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|--|----|---|---|--|--------------|
| | | | | | | тивная работа в диалогах. | |
| 17-18 | | | 4 | Языковые средства выразительности. Фигуры речи и тропы. Грамматические средства выражения эмотивности в осетинском языке. | | Проверка знаний на зачёте по дисциплине. | [1-8] |
| | ИТОГО | | 36 | | - | | |

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.).

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: подготовка диалогов и тем, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение практических занятий на ОЗО, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных диалогов и переводу текстов.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опро-

сы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОК-5):

Примеры вопросов:

Морфемы и их функции в слове; трудные вопросы правописания суффиксов различных частей речи; трудные вопросы правописания окончаний различных частей речи; словообразовательные нормы осетинского языка. Изменяемые и неизменяемые слова; парадигмы склоняемых слов (системы форм изменения); склонение существительных; склонение прилагательных; склонение прилагательных и других слов, склоняемых по их типу.

| Оценка | Критерий оценки навыков говорения на практическом занятии |
|--------|--|
| 5 | Обучающийся уверенно пользуется лексикой по теме, отвечает на вопросы. Правильно произносит звуки и ставит ударение. Грамотно строит предложения. Верный подбор стилистических средств. |
| 4 | Ответ содержит ряд несущественных ошибок. Наблюдается некоторая неуверенность или неточность при ответе на вопросы. Речь грамотная, с использованием богатой лексики. Верный подбор стилистических средств. |
| 3 | Ответ недостаточно логически выстроен, обнаруживается слабость в развернутом раскрытии вопроса, хотя суть темы раскрывается правильно. Наблюдается сильная степень неуверенности при ответе на вопросы. Используется ограниченный состав лексики и стилистических средств. |
| 2 | Обучающийся не может раскрыть суть темы. Ответ содержит ряд фонетических, грамматических и стилистических ошибок. |

2) Выполнение заданий по стилистике (ОК-5):

Примеры заданий:

1. Бакæсут скъуыддзаг Джыккайты Шамилъ: радзырд «Плионы сæгъ»-æй æмæ сæххæст кæнуг хæслæвæрдтæ.

«Уано æмæ Плион уыдысты дыууæ зæронды, махæн та – дыккаг хæдзар. Рухс дзæнæты бадæнт. Бирæ зынтæ бавзæрстой. **Цард сæ дзæбæх æрæууæрста.** Фæллад удæн зын у йæ мастыл хæцын. **Лæгæн-иу хатгай йæ маestyтæ хæрдмæ скалдысты, ус сæ æфснайдæй дардта йæ зæрдæйы рæбын.** Хæрам цы у, уый нæ зыдтой. Лæгæн йæ мæт артдзæстæй къæсæрмæ нæ хаста. Зæрондæн хох зындон у, æмæ цардысты тыхамæлттæй. Уæддаер сæ арм фынгæн дардтой уазæгæн дæр æмæ хъæуæн дæр...

Уыди сын хорз цот. Хистæртæ - чызджытæ. Мойгонд уыдысты дард рæттæм, æмæ сæ æдзух сæ цæгатмæ кæм æвдæлди? Дзæгъалы нæ дзырдта ме стыр фыд: мидкомы хæстаг æвæрд хæзна у. Фæлæ цы хуыцау лæвæрдта ахæм хæзна сызгъæрин лæг æмæ

уæн? Уыди сын дыууæ фырт – сагсур лæппутæ. Хистæр йæ цард радта бæсты сæрвæлтау, кæстæр хæсты быдыры ныууагъта йæ рахиз къах. Æнæ дарæгæй баззадысты зæронд мад æмæ фыд. Кæстæр фырт æрцард быдыры, Къостайы хъæуы. Дур чи дон кодта, дугъон бæхы йæ разæй чи нае уагъта, уымæн иукъахыгæй цæй цæрæн уыди Дзомагъы къæдзæхтыл?»

- 1) Чи уыдысты Уано æмæ Плион?
- 2) Куыд æмбарут дзырдбаст *дыккаг хæдзар*?
- 3) Кæд фæпайда кæнынц этикетон формулæйæ *рухс дзæнæты бадæнт*?
- 4) Цы нысан кæны дзырбаст *ме стыр фыд*? Иу фиппаинаг уын баххуыс кæнынæн: ма фыд у Гайты хæрæфырт, уæдæ мæнæн та Гайтæ сты ме стыр мады ‘рвадæлтæ...
- 5) Бамбарын кæнут ставддæрæй фыст хъуыдыйæдты мидис. Зæгъут уыцы мидис, æнкъарæнджын чи нæу, ахæм дзырдтæй. Ныффыссут уæ хъуыдыйæдтæ.
- 6) Бакæсут ногæй скъуыддзаг, ставддæрæй фыст хъуыдыйæдтæ уæхи фыст хъуыдыйæдтæй ивгæйæ. Цы аивта текст?
- 7) Тексты мидис равдисут æндæр стильты мадзæлттæй: 1) официалон-хъуыддагон (зæггæм, ныффыссут архайджыты биографитæ, сæ бинонты уавæры тыххæй справка; æ.а.д.); 2) дзургæ иыхасы (радзурут уæ ног æмбæлттæн уæ сыхæгтæ Уано æмæ Плионы тыххæй, исты хабар сын куыд фæдзурут, ахæм хуызы).

| Оценка | Критерий оценки навыков аудирования на практическом занятии |
|--------|---|
| 5 | Обучающийся верно выполняет задания, уверенно пользуется лексикой по теме прослушанного текста, отвечает на вопросы с нужной интонацией. Правильно произносит звуки и ставит ударение. Грамотно строит предложения. Верный подбор стилистических средств. |
| 4 | Ответы содержат ряд несущественных ошибок. Речь грамотная с использованием богатой лексики. Верный подбор стилистических средств. |
| 3 | Обнаруживается слабость в развернутом раскрытии сути текста, используется ограниченный состав лексики и стилистических средств. |
| 2 | Обучающийся не может ответить на вопросы по тексту или ответы содержат ряд фонетических, грамматических и стилистических ошибок. |

3) Проверка навыков работы в диалогах (ОК-5):

Примеры заданий:

– Напишите диалог на осетинском языке на тему «Балц» («Путешествие»), используя следующие вопросы и лексемы:

Когда начинается поход?
 Когда мы возвращаемся?
 Я очень устал(-а).
 Куда мы идём?
 Это лёгкий/трудный поход?
 Что это за ...?
 животное/птица
 цветок/дерево

Балц кæд райдайдзæн?
 Фæстæмæ кæд раздæхдзыстæм?
 Æз тынг бафæлладтæн.
 Кæдæм цæуæм?
 Æнцон/зын балц у?
 Ай цавæр ... у?
 цæрæгой/маргъ
 дидинæг/бæлас

– Напишите диалог на осетинском языке на тему «Фæсгорæты» («Загородом»), используя следующие вопросы и лексемы:

Мне нужна карта ...
 этого района
 пешеходных маршрутов

Мæн ... картæ хъæуы.
 ацы районы
 къахæй (фистæгæй) цæуæн мар-

Сколько километров до ...?
Здесь можно пройти?
Есть ли дорога до ...?
Не могли бы Вы показать мне это
на карте?

шруты
... цал километры ис?
Ам ацæуæн ис?
... онг фæндаг ис?
Картæйыл мын æй нæ
равдисдзынæ?

– Составьте диалог, используя следующие лексические средства:

Достопримечательности

Где ...?
смотровая площадка
монастырь
башня
центр города
церковь
фонтан
мечеть
выставочный зал
краеведческий музей
мэрия
дендрарий
рынок
русский/осетинский театр
театр музыки и балета
памятник
Вы не покажете мне это на карте?

Фенинæгтæ

... кæм ис?
æркæсæн фæзгонд
моладзан
мæсыг
горæты астæу
аргъуан
цыхцыр
мæзджыт
равдыстыты зал
бæстæзонæн музей
сахарад
дендрари
базар
уырыссаг/ирон театр
музыка æмæ балеты театр
цыртдзæвæн
Картæйыл мын æй нæ равдисд-
зыстут?

– Составьте диалог, используя следующие лексические средства:

Уый ... у.
дард/хæстæг
æмраст
галиуырдаем
рахизырдаем
фæндаджы иннæ фарс
тигъыл
... бакомкоммæ/... фæстæ
... цæугæйæ
... цур/... фæстæ
фондз минуты цыд
... цу/цæут.
цæхгæрмæ/сæйраг фæндагыл
Хидыл ахизут.
Рахизырдаем дыккаг фæзилæн.
Галиуыздаем базилут.

Это ...
далеко/близко
прямо
налево
направо
на другой стороне дороги
на углу
напротив .../за ...
по направлению к ...
рядом с .../после ...
в 5 минутах ходьбы
Иди/идите по ...
боковой/главной улице
Пройдите мост.
Второй поворот направо.
Поверните налево.

4) Проверка навыков перевода текстов (ОК-5):

Примеры заданий:

1. Прочитайте данный текст и переведите его на русский язык:

СЫРДОН НАРТЫ АХСÆН КУЫД АРЦАРДИ

Йæ сывæллоны бонтæ Сырдон арвыста йæ мадимæ, Донбеттырты бæстæйы. Куы бахъомыл ис, уæд æй Дзерассæ нарты ахсæнмæ æрвитын райдыдта. Рацыдис-иу Сырдон

Донбеттырты бæстæйæ æмæ-иу нарты ныхасы нартимæ йæхи ирхæфста. Нарт дис кодтой лæппуйыл æмæ сæ кæрæдзийæн дзырдтой:

— Ацы лæппу цæсгомæй нæхи хуызæн бæргæ у, фæлæ йæм дæлимонтæй цыдæр хæццæ кæны.

Стæй нарт Сырдонæн йæхи бафарстой:

— Радзур нын, Сырдон: чи дæ, цы дæ, кæцæй нæм фæзындтæ?

Сырдон цы загътаид, уый нæ зыдта æмæ фæстæмæ йæ мад Дзерассæмæ аздæхт.

— Нарт мæ фæрсынц — чи дæн, цы дæн. Æмæ сын цы дзуапп раттон?

Дзерассæ йын бацамыдта:

— Зæгъ сын, æз дæр, зæгъ, сымах хуызæн нартæй дæн. Æрмæст-иу сын ма схъæр кæн, æз дæ мад дæн, уый. Куы нæ йæ базоной, уæд дын нарты хæрæфырт чызджы усæн ратдзынæн. Уазæгуаты мæм ис æмæ мæм арæхдæр цу.

Сырдон радзырдта нартæн уыцы ныхæстæ. Нарт ыл нæ баууæндыдысты, сæхицæй тæнтыхæгдæр уыд, æмæ йыл худтысты. Сырдон уæддæр нарты ныхасмæ цыд æмæ сын фыддæрагæн митæ кодта. Кæй-иу мæсты скодта, кæйты та-иу кæрæдзийыл сардыдта. Нарт Сырдоны се 'хсæнмæ нал уагътой. Æмæ уæд зæххы бын хæдзар скодта. Æвæдза, сæ маст дзы райсынмæ хъавынц нарт, зæгъгæ, уæд-иу зæххы бын йæ хæдзары фæаууон. Йæ хæдзар та йын зонгæ ничи кодта.

Иухатт, дын, Сырдон уыди ныхасы. Уыцы афон цуанæй æрбаздæхт Сослан æмæ йемæ æрбакодта æвæджиу хорз куыдз. Ныхасы бадаг нарт куыдзæй æппæлыдысты. Æхсæвы Сослан йæ кærты бабаста куыдзы. Адаг иууылдæр куы бафынæй сты, уæд Сырдон Сосланы кæртмæ бахъуызыд. Стæй бавдæлд æмæ куыдзы адагта. Æркодта йæ йæ хæдзармæ, цыдæр хинтæ æмæ кæлæнтæ йын бадардта. Куыдз хæдзарыл афтæ иуæрдион сси, æмæ-иу бон кæмфæнды дæр куы фæзылди, уæддæр ын æхсæвы хæдзармæ æнæ æрцæугæ нæ уыд.

Сосланы бæргæ фæндыд куыдзы фæстæмæ йæ хæдзармæ æрбакæнын, фæлæ ма уый, марадз-зæгъай, æмæ лæгмæ хæстæг цæуа — уайтагъд дзы-иу дардмæ алыгъди. Бамбæрста Сослан, йæ куыдз ын Сырдон кæй адагта, уый, фæлæ цы бакодтаид — йæ хæдзар кæм уыд, уый нæдæр Сослан, нæдæр æндæр исчи зыдта. Æмæ йæ куыдзы раздахынæн йæ бон ницы баци.

Гъе афтæ Сырдон æрцарди нарты æхсæн, йæ цæрæнбынат та йын зонгæ ничи кодта.

| Оценка | Критерий оценки навыков аудирования на практическом занятии |
|--------|---|
| 5 | Обучающийся верно выполняет задания, уверенно пользуется лексикой по теме прослушанного текста, отвечает на вопросы с нужной интонацией. Правильно произносит звуки и ставит ударение. Грамотно строит предложения. Верный подбор стилистических средств. |
| 4 | Ответы содержат ряд несущественных ошибок. Речь грамотная с использованием богатой лексики. Верный подбор стилистических средств. |
| 3 | Обнаруживается слабость в развернутом раскрытии сути текста, используется ограниченный состав лексики и стилистических средств. |
| 2 | Обучающийся не может ответить на вопросы по тексту или ответы содержат ряд фонетических, грамматических и стилистических ошибок. |

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

| Форма контроля | Макс. кол-во баллов |
|---|---------------------|
| <i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i> | 25 |
| • Выполнения заданий на практических занятиях | 10 |
| • Выполнения домашних заданий | 5 |
| • Самостоятельных работ | 10 |
| 1-я рубежная письменная контрольная работа | 25 |
| <i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i> | 25 |
| • Выполнения заданий на практических занятиях | 10 |
| • Выполнения домашних заданий | 5 |
| • Самостоятельных работ | 10 |
| 2-я рубежная письменная контрольная работа | 25 |
| Итого | 100 |

Методика формирования результирующей оценки²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка)– активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

| Система оценок СОГУ | | |
|---------------------|-------------------|---------------------|
| Сумма баллов | Название | Числовой эквивалент |
| 86 - 100 | отлично | 5 |
| 71-85 | хорошо | 4 |
| 56-70 | удовлетворительно | 3 |

Аналогично для зачета.

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.(в последней редакции от 08.07.20 г. Пр.№ 173)

² В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (ОК-5):

1. Понятие о современном осетинском литературном языке.
2. Основные языковые единицы разных уровней в системно-структурных и функциональных соотношениях.
3. Нормы и некодифицированная речь.
4. Функционально-стилистическая и социальная дифференциация языка.
5. Орфоэпические, акцентологические, грамматические и стилистические нормы осетинского языка.
6. Понятие «речевая ошибка», логические, грамматические и стилистические ошибки.
7. Функции звуков в языке и речи; что создает благозвучие речи; звукопись как фонетическое средство языковой выразительности; темп, тембр, сила голоса; орфоэпические и акцентологические нормы литературного произношения в вариантах осетинского языка.
8. Обозначение звонких и глухих согласных; обозначение мягкости согласных; правила произношения и правописания согласных звуков; принципы осетинской орфографии.
9. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слова; однозначные и многозначные слова; синонимы, антонимы, омонимы, паронимы; профессионализмы и термины; использование в речи разных лексических групп слов; формулы речевого этикета и их использование в речи; основные типы толковых словарей.
10. Фразеологические единицы осетинского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения; профессиональная фразеология и канцеляризмы; формулы речевого этикета, употребление в речи фразеологических единиц.
11. Морфемы и их функции в слове; трудные вопросы правописания суффиксов различных частей речи; трудные вопросы правописания окончаний различных частей речи; словообразовательные нормы осетинского языка.
12. Изменяемые и неизменяемые слова; парадигмы склоняемых слов (системы форм изменения); склонение существительных; склонение прилагательных; склонение прилагательных и других слов, склоняемых по их типу; склонение имен числительных и местоимений; парадигмы спрягаемых слов, типы спряжения глаголов, неполные парадигмы у глаголов; трудные вопросы правописания различных частей речи; слитные, дефисные и раздельные написания слов; стилистическое использование различных частей речи и их форм; правила употребления в речи различных частей речи.

13. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса; различные части речи в роли главного и зависимого слова; литературная норма сочетаемости слов; словосочетание в причастном и деепричастном оборотах, в обособленных членах предложения; особенности осетинского управления и примыкания; согласование членов предложения между собой; правила употребления однородных членов предложения; правила построения сложных предложений; правила употребления обособленных членов предложения.

14. Основы пунктуации; типы знаков препинания в осетинском языке; основные правила употребления знаков препинания.

15. Особенности научного, официально-делового, публицистического и разговорного стилей, их разновидности, жанры, языковые средства.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Уровень сформированности компетенций | | | |
|--|---|--|--|
| «Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов) | «Минимальный уровень» (56-70 баллов) | «Средний уровень» (71-85 баллов) | «Высокий уровень» (86-100 баллов) |
| <p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p> | <p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p> | <p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p> | <p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p> |
| Описание критериев оценивания | | | |
| <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на до- | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. | <p>полнительные вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. | <p>связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.</p> | <p>рамках обсуждаемых заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы. |
| Оценка «неудовлетворительно» / незачтено | Оценка «удовлетворительно» / «зачтено» | Оценка «хорошо» / «зачтено» | Оценка «отлично» / «зачтено» |

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Дзодзикова З.Б. Современный осетинский язык: (фонетика, лексика и фразеология, словообразование). – Владикавказ, 2017 // https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32313139_59325539.pdf.

2. Цопанова Р.Г. Стилистика осетинского языка и культура речи: учебное пособие для студентов вузов. – Владикавказ: СОГУ, 2019. (на осет.яз.) – Научная библиотека СОГУ.

б) дополнительная литература:

3. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Большой русско-осетинский словарь. Владикавказ, 2011. Научная библиотека СОГУ.

4. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Современный русско-осетинский разговорник. – Владикавказ, 2013. С. 7-11. Научная библиотека СОГУ.

5. Джусоева К.Г. Лексика осетинского языка как фрагмент картины истории осетин при обучении родному языку в вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 2 (15). С. 32-34 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=26368616>.

6. Парсиева Л.К., Гацалова Л.Б. Осетинско-русский, русско-осетинский словарь. – Владикавказ, 2018. Научная библиотека СОГУ.

7. Цопанова Р.Г., Колиева И.Н. Нырыккон ирон æвзаг: Дзырдбаст æмæ хуымæтæг хъуыдыйады синтаксис: Ахуыргæнæн чиныг уæлдæр скъолаты студенттæн / Владикавказ, 2017. Научная библиотека СОГУ // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29518534>.

8. Цопанова Р.Г., Качмазова Е.С. О выражении рода в осетинском языке // Современный ученый. 2017. № 5. С. 67-69. // https://www.elibrary.ru/download/elibrary_30542612_43380257.PDF.

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Осетинский язык он-лайн: учебные и справочные материалы <https://ironau.ru/>.
- Æmdzævgæ. <https://www.facebook.com/amdzavga/>.
- НацТВ <https://iryston.tv/ir/>
- Словари на IRISTON.COM <http://slovar.iriston.com/>
- Осетинско-русский словарь <https://osetinsko-russkij-slovar.slovaronline.com/>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплине осуществляется в каб. №400 (корпус исторического факультета СОГУ), обеспеченного компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивной доской и мультимедийным оборудованием. Занятия, проводимые в традиционной форме, консультации, индивидуальная работа со студентами, проходят в каб.405.

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

| № п/п | Наименование | № договора (лицензия) |
|--------------|---|--|
| 1. | Windows 7 Professional | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. |
| 2. | Office Standard 2016 | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г. |
| 3. | Антивирусное программное обеспечение KasperskyTotalSecurity | №17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлено до 2021 г. |
| 4. | Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний» | Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно) |

11. Лист обновления/актуализации