

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.ДВ.03.02 «ОСЕТИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК НАЦИОНАЛЬНО-
КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН»**

Направление 45.04.01 Филология
Программа подготовки «Литература народов Российской Федерации
(«осетинская литература»)

Квалификация (степень) выпускника
магистр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки - 2022

Владикавказ 2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 980, учебным планом подготовки магистров по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программа подготовки «Литература народов Российской Федерации (осетинская литература)», утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 31.05.2022, протокол № 13.

Составитель: к.ф. н., доцент кафедры осетинской литературы Н.А. Асаева

Утверждена в составе ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология, профиль программы «Литература народов РФ (осетинская литература)»

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры осетинской литературы (протокол № 9 от « 17 » 05 2022 г.)

Одобрена советом факультета осетинской филологии (протокол № 9 от « 27 » 05 2022 г.)

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часа).

Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения
Курс	1
Семестр	2
Лекции	-
Практические занятия	18
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	18
Самостоятельная работа	90
Курсовая работа	-
Экзамен	-
Зачет	+
Общее количество часов	108

2. Цели освоения дисциплины:

- получение навыков анализа и интерпретации текстов осетинской детской литературы; формирование представления об основных этапах истории осетинского народа, осетинской письменности и детской литературы; актуализация знаний о важнейших аспектах осетинской детской литературы; выработка навыков научного мышления в процессе решения дискуссионных проблем; выработка умения применять полученные знания для решения задач, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1. В.ДВ.03.02 «Осетинская детская литература как национально-культурный феномен» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части к дисциплинам по выбору.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин «Устное народное творчество» и «История осетинской литературы 19 века», «Введение в литературоведение».

Приступая к изучению дисциплины «Осетинская детская литература как национально-культурный феномен» магистрант должен иметь представление об истории, традиционной культуре родного народа, понимать актуальные проблемы современной осетинской литературы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
------------------	------------------------

УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
-------------	---

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Демонстрирует знание основных моделей поведения в процессе межкультурного взаимодействия.	Знать: социокультурные нормы устной и письменной деловой коммуникации на изучаемом языке. Уметь: выбирать модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия. Владеть: навыками использования знания о правилах межкультурного взаимодействия в собственной научной деятельности.
	УК-5.2. Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знать: методы межкультурного взаимодействия. Уметь: выстраивать устное и письменное взаимодействие на изучаемом языке с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации. Владеть: навыками анализа культурного разнообразия при организации собственной научной деятельности.
	УК-5.3. Толерантно и конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Знать: методы толерантного и конструктивного взаимодействия. Уметь: анализировать социокультурные особенности региона. Владеть: опытом предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной

деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины.

Таблица 5.1

Неделя	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		Лекции	Практ. зан.	Содержание	Часы		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	ИРОН АДÆМОН СФÆЛДЫСТАД СЫВÆЛЛÆТТÆН (УК-5) Фольклоры нысаниуæг сывæллæтты хъомылады. Аргъæуттæ, нарты кадджытæ, таурæгътæ. Фольклоры чысыл жанртæ. Ирон сывæллæтты дзыхæйдзургæ сфæлдыстад.		2	Фольклоры нысаниуæг сывæллæтты хъомылады	12	Устный опрос, эссе.	[2], [4], [12], [13],[14], [15]
2	СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆЙЫ РАВЗÆРД (УК-5) Сывæллæтты литературæйы фæзынды историон, культурон уавæртæ æмæ йæ аивадон бындур. Сывæллæтты литературæйы сæйраг нысанта æмæ хæстæ, йæ хицæндзинадтæ.		2	Сывæллæтты литературæйы сæйраг жанртæ æмæ темæтæ	12	Устный опрос, конспект.	[2], [4], [5], [15]
3, 4	ХЕТÆГКАТЫ КЪОСТА – СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆЙЫ БЫНДУРÆВÆРÆГ (УК-5) Фыссæджы сагъæс сывæллæтты фидæныл. Сывæллæттæн фыст уацмыстæ. Сæ сæйраг темæтæ. Къостайы баснятæ.		2	Къостайы басняты хъомыладон ахадындынад «Мæ хæрзæггуæрггаг Иры сывæллæттæн»	12	Контрольная работа.	[2], [4], [6], [7]
5	КЪОСТАЙЫ ÆМДУГОНТÆ СЫВÆЛЛÆТТÆН (УК-5) Фæллоы ахадындынад Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстады. Сывæллæтты темæ Гæдиаты Секъайы сфæлдыстады. Хетæгкаты Дауыт æмæ Гурджибеты Бласкæ сывæллæттæн.		2	Сывæллæтты темæ Гæдиаты Секъайы сфæлдыстады. Хетæгкаты Дауыт æмæ Гурджибеты Бласкæ сывæллæттæн.	12	Устный опрос, эссе.	[2], [3], [4], [6], [9], [15]

6, 7	ИРОН СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆ 20-50-æм АЗТЫ (УК-5) Амынд периоды фыст сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. Сæ хъомыладон ахадындзинад.		2	Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй» Æрдзы темæ Цомахы прозæйæ фыст æмдзæвгæты.	12	Устный опрос, эссе.	[2], [3], [4], [6], [8], [10], [11], [15]
8	ИРОН СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆ 60-80-æм АЗТЫ (УК-5) Сывæллæтты литературæйы рæзты ног къæпхæн. Йæ рæзты фадæттæ æмæ æнтыстытæ.		4	Баситы Мысост – «сабиты уарзон фыссæг»	12	Устный опрос, конспект.	[1], [2], [4]
9	СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆ ФÆСТАГ АЗТЫ (УК-5) Нырыккон ирон сывæллæтты литературæйы сæйраг фæрстытæ. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.		4	Нырыккон сывæллæтты литературæйы аивадон æнтыстытæ.	18	Контрольная работа.	[1], [2], [4]
Итого:			18		90		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоемкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля

выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-5):

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды истори.
2. Цавæр хъуамæ уа сывæллæтты литературæ (Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»)
3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
4. Ирон сывæллæтты литературæйы бындуравæрæг.
5. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

2) Развернутые ответы на вопросы при письменном опросе (УК-5):

- Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрд.
- Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй». Уацы анализ.
- Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
- Ирон сывæллæтты литературæйы бындуравæрæг.
- Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
- Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
- Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.

- Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
- Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
- Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
- Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
- Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
- Баситы Мысост сывæллæттæн.
- Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
- Уырымты Петры сфæлдыстад.
- Цæгæраты Гигой сывæллæттæн.
- Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
- Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
- Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
- Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
- Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-5):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды сæйраг къæпхæнтæ. 2. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. 3. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн. 4. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн»-ы сæйраг проблематикæ. 5. Удварны хъомылад фæрстытæ Дзесты Куыдзæджы сывæллæттæн фыст уацмысты. 6. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне. 7. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн. 8. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. 9. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн. 10. Удварны хъомылад фæрстытæ Уырымты Петры сфæлдыстады сывæллæттæн. 11. Цæгæраты Гигойы сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. 12. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн. 13. Хæсты темæ сывæллæтты

фысджыты сфæлдыстады. 14 Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады. 15. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Контрольная работа (УК-5):

Темы контрольной работы:

Тема 1. Ирон адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн

1. Фольклоры нысаниуæг сывæллæтты хъомылады.
2. Аргъæуттæ, нарты кадджытæ, таурагътæ.
3. Фольклоры чысыл жанртæ.
4. Ирон сывæллæтты дзыхæйдзургæ сфæлдыстад.

Тема 2: Сывæллæтты литературæйы равзæрд

1. Сывæллæтты литературæйы сæйраг нысанта æмæ хæстæ, йæ хицæндзинадтæ.
2. Сывæллæтты литературæйы сæйраг жанртæ æмæ тематæ. 19-æм æнусы ирон сывæллæтты литературæимæ баст цаутæ.
3. Фыццаг кæсыны чингуыты равзæрд.

Тема 3: Хетæгкаты Къоста – сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг

1. Фыссæджы сагъæс сывæллæтты фидæныл.
2. Сывæллæттæн фыст уацмыстæ. Сæ сæйраг тематæ. Сæ хъомыладон æмæ ахуырадон нысаниуæг.
3. Уырыссаг фысджыты традицитæ Къостайы сывæллæттæн фыст уацмысты. Къоста æмæ Некрасов.
4. Сабиты фæлгонцтæ Къостайы нывты («Дурсæтджытæ», «Дондзау»).

Тема 4: Къостайы æмдугонтæ сывæллæттæн

1. Фæллойы ахадындзинад Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстады.
2. Сывæллæтты темæ Гæдиаты Секъайы сфæлдыстады.
3. Хетæгкаты Дауыт æмæ Гуырджибеты Бласкæ сывæллæттæн.

Тема 5: Гæдиаты Секъа сывæллæттæн

1. Сывæллæтты æвадат цард Секъайы сфæлдыстады.
2. Гæдиаты Секъайы аргъæуттæ, новеллетте æмæ æмбисæндтæ

3. Сывæллæтты арф миддуне Секъайы радзырдты. Сæ хъомыладон нысаниуæг.

Тема 6: Гæдиаты Цомахъы сфæлдыстад сывæллæттæн

1. Сывæллæтты æвадат цард Цомахъы сфæлдыстады.
2. Сывæллæтты арф миддуне Цомахъы радзырдты. Сæ хъомыладон нысаниуæг.
4. Цомахъы прозæйæ фыст æмдзæвгæтæ.

Тема 7. Ирон сывæллæтты литературæ 20-50-æм азты

1. Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй». Хæлардзинад æмæ гуманизмы мотивтæ йе сфæлдыстады.
2. Æрдзы темæ Гæдиаты Цомахъы прозæйæ фыст æмдзæвгæты.
3. Ивгъуыд царды нывтæ Дзесты Куыдзæджы сфæлдыстады.

Тема 8: Ирон сывæллæтты литературæ 60-80-æм азты

1. Сывæллæтты литературæйы рæзты ног къæпхæн. Йæ рæзты фадæттæ æмæ æнтыстытæ.
2. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст æмдзæвгæты музыкалондзинад.
3. Цæгæраты Гигойы сфæлдыстад сывæллæттæн.

Тема 9: Сывæллæтты литературæ фæстаг азты

1. Сывæллæтты литературæйы аивадон æнтыстытæ æмæ къуыхцйтæ.
2. Нырыккон фысджытæ (Хозиты Макар, Дзасохты Музафер, Рæмонты Алыксандр.) сывæллæттæн.
3. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ.

Тема 10. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн

1. Сывæллæтты литературæйыл фыст уацтыл афæлгæст.
2. Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»-ы анализ.
3. Плиты Гацыры ахаст ирон фысджыты сфæлдыстадмæ.

Оценка	Критерий оценки контрольной работы
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, описки, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

5) Примерная тематика докладов (УК-5):

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрд.
2. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
3. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
4. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
5. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
6. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
7. Баситы Мысост сывæллæттæн.
8. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.

9. Уырымты Петры сфæлдыстад сывæллæттæн.
10. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
11. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
12. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
13. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
14. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

6) Примерная тематика презентаций (УК-5):

1. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
2. Ирон сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг.
3. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггураггаг Иры сывæллæттæн».
4. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
5. Гæдиаты Секъайы аргъæутты аивадон дуне.
6. Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстад сывæллæттæн
7. Хетæгкаты Дауыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
8. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст радзырдты хъомыладон ахадындынад.
9. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
24. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
25. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
26. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
27. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
28. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
29. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
30. Уырымты Петры сфæлдыстады сæйраг проблематикæ.

31. Цаггараты Гиго сывæллæттæн.
32. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
33. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
34. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
35. Ардзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
36. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
37. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
38. Аендæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

	цитируется использованная литература			
--	--	--	--	--

7) Примерная тематика эссе (УК-5):

1. Ирон сывæллæттæ литературæйы фæзынды культурон уавæртæ.
2. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггураггаг Иры сывæллæттæн»-ы сфæлдыстадон истори.
3. Къостайы басняты проблематикæ.
4. Гæдиаты Секъайы аргъæутты аивадон дуне.
5. Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстад сывæллæттæн
6. Хетæгкаты Дауыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
7. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст радзырдты хъомыладон ахадындзинад.
8. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстады сæйраг проблематикæ.
16. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæттæ фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæттæ фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæттæ фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (УК-5):

«Чысыл литература» аразæг кæй хонынц?

+Коцойты А.

Дзесты К.

Гæдиаты Ц.

Чи ныффыста уац «Ирон сывæллæтты литературæйы тыххæй»?

Къоста

+Коцойты Арсен

Дзесты Куыдзæг

Кæй ныхæстæ сты? *«Ацы радзырды Арсен æрæмных кодта дыууæ мады – сывæллæтты мады æмæ къæбылаты мады. Хъыгагæн, æмбаргæдæр, фæлмæндæр разынди къæбылаты мад»*

+Джусойты Нафи

Дзуцаты Хадзы-Мурат

Тыбылты Алыксандр

Кæцæй ист у ацы скъуыддзаг? *«Сугъартæ цардысты горæты кæрон æмæ сын æхсызгон уыди, сæ хæдзары хорз гæс кæй фæзынди, уый. Гаппо æмæ Сослан та тынгдæр ууыл цин кодтой, хъазæг æмбал сын кæй фæзынди».*

+«Хъусой»

«Фæкæс-ма, Ауызби!»

«Хъæддзау»

Форма промежуточного контроля – зачет.

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (УК-5):

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды истори.

2. Цавæр хъуамæ уа сывæллæтты литературæ (Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»).

3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.

4. Ирон сывæллæттæ литературæйы бындуравæрæг.
5. Хетагкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснæтæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетагкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæттæ фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæттæ фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæттæ фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Хъазиты Мелитон. Ирон литературæйы истори (Ирон нывæфтыд литературæйы æндидзæн дуг) (1956-2010). – Фыццаг чиныг. – Цхинвал: Цыкура. – Дзæуджыхъæу: Орион, 2013. <http://library.nosu.ru/>
2. Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори (1916-56): ахуыргæнæн чиныг Ирыстоны паддзахадон университетты филологийы факультетты студенттæн. – Дзæуджыхъæу: Ир, 2001. <http://library.nosu.ru/>
3. Джыккайты Шамил. Разагъды лæгтæ. – Дзæуджыхъæу, 1999. <http://library.nosu.ru/>

б) дополнительная литература:

1. Джыккайты Шамил. Ныхасы фарн. – Дзæуджыхъæу, 1996. <http://library.nosu.ru/>
2. Джыккайты Шамил. Уацтæ. – Орджоникидзе, 1986. <http://library.nosu.ru/>
3. Æлборты Хадзы-Умар. Ирон литературон критикæ 30-æм азты. – Орджоникидзе, 1981. <http://library.nosu.ru/>
4. Критикон уацты æмбырдгонд. – 1-аг том. – Дзæуджыхъæу, 1992. <http://library.nosu.ru/>
5. Критикон уацты æмбырдгонд. – 2-аг том. – Дзæуджыхъæу, 1994. <http://library.nosu.ru/>
6. Цаллагов В.Н. Публицистика К. Хетагурова. – Владикавказ, 1996. <http://library.nosu.ru/>
7. Гæдиаты Секъа. Уацмыстæ. – Дзæуджыхъæу, 1991 (Научная библиотека СОГУ).
8. Нигер. Уацмыстæ. – Цхинвал, 1988 (Научная библиотека СОГУ).
9. Хетагкаты Къоста. Уацмысты æмбырдгонд 5 томæй. – Дзæуджыхъæу, 1999-2001. <http://library.nosu.ru/>
10. Цаликов А. Избранное / Составители – Таказов В.Д. и Техов Т.Т. – Владикавказ: Ир, 2002. – 544 с. <http://library.nosu.ru/>

11. Ёлбортъ Хадзы-Умар. Чиньг – царды айдæн: литератур.-критик.уацтæ Дзæуджыхъæу: Ир, 2009. – 240ф. – 110 с. <http://library.nosu.ru/>

в) программное обеспечение, ЭБС, профессиональные базы данных и Интернет-ресурсы:

Электронные ресурсы, обеспечивающие реализацию образовательных программ и научной деятельности ФГБОУ ВО «СОГУ»:

Наименование, сведения о правообладателе и адрес сайта	Договор на право использования ЭБС	Срок действия договора	Количество точек доступа/пользователей и характеристика доступа	Примечания
ЭБС «Университетская библиотека onLine» ООО «Директ-Медиа» (RU) http://www.biblioclub.ru	№ 278-12/2022	01.01.2023 – 31.12.2023	не ограничено	заключение договора на право доступа с 01.01.24
«Образовательная платформа ЮРАЙТ» ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» http://www.urait.ru/	№ 01/03-2023	01.03.2023 – 30.06.2023 01.09.2023 – 31.12.2023	6050	заключение договора на право доступа с 01.01.24
ЭБС «Консультант студента» «Медицина. Здравоохранение ВО» IT компания ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА» www.studentlibrary.ru	№ 832КС/02-2023	27.02.2023 – 26.02.2024	200 эл. карт пользователей	заключение договора на право доступа с 27.02.24
Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (RU) www: https://elibrary.ru	Sio-5051/2023	11.04.2023 – 12.04.2024	до 500	заключение договора на право доступа с 13.04.24
Универсальные базы данных «ИВИС» ООО «ИВИС» (RU) https://eivis.ru/	№ 33-п	01.01.2023 – 31.12.2023	не ограничено	заключение договора на право доступа с 01.01.24
«Национальная электронная библиотека» ФГБУ «РГБ» http://НЭБ.Рф	№ 101/НЭБ/4513	05.07.2018 – 05.07.2023	10 точек доступа по IP-адресу	с пролонгацией на пять лет

Реестр программного обеспечения

№ п/п	Наименование	№ договора(лицензия)	Страна производитель
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
2.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
3.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
4.	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)	Россия
5.	Система компьютерной верстки MikTex	Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно)	
6.	Kaspersky Endpoint Security	До 22.01.2024	Россия
7.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат. ВУЗ»	№ 6262 от 09.01.2023 (действителен до 31.12.2023г) с ОАО «Анти-Плагиат»	Россия
8.	Автоматизированная система «Управление – Деканат БРС»	Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г. (бессрочно)	СОГУ
9.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от	СОГУ

		06.02.2015г. (бессрочно)	
10.	Планы	№8867, от 09.01.2023г. (09.01.2023г. до 31.12.2023г.) ООО ЛММИС	Россия
11.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И.А.Сергеевич Тех.под. 07.04.2022	Россия
12.	«Галактика»	от 14.03.2022г (примерная дата)	Россия
13.	DIRECTUM RX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022(примерная дата)	Россия
14.	Услуги связи (доступ к сети интернет)	ООО Алком № AL-0044 от 01.02.2022г -31.12.2022г	Россия
15.	MOODLE	Бесплатное российское	США (бесплатное российское)
16.	«Галактика РУЗ»	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
17.	Личный кабинет абитуриента	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
18.	Личный кабинет студента/сотрудника	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
19.	Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ (ЭБД РГБ)	https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
20.	ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»	https://biblioclub.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
21.	ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	http://elibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
22.	Универсальная баз данных East View	https://dlib.eastview.com	США
23.	ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям	www.biblio-online.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
24.	КЭП (домен на яндексе)	бесплатное	Россия
25.	РусГард	бесплатное	Россия
26.	ViPNet		Россия

Профессиональные базы данных и интернет ресурсы:

- Осетинский язык он-лайн: учебные и справочные материалы <https://ironau.ru/>.
- Æmdævgæ. <https://www.facebook.com/amdzavga/>.
- НацТВ <https://iryston.tv/ir/>
- Словари на IRISTON.COM <http://slovar.iriston.com/>
- Осетинско-русский словарь <https://osetinsko-russkij-slovar.slovaronline.com/>
- Библиотека Гумер: Лингвистика. Филология. Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;
- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;
- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: <http://www.philology.ru/>;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;
- Филологические науки (сообщество). URL: <http://blogs.mail.ru/community/philology>;
- Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг» https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20

- Электронная библиотека книг <https://aldebaran.ru>
- Журнальный зал. Электронная библиотека современных литературно-художественных и гуманитарных журналов <http://magazines.russ.ru/>
- «Журнальный зал» - интернет-проект, представляющий деятельность русских толстых литературно-художественных и гуманитарных журналов, выходящих в России и за рубежом <https://magazines.gorky.media>
- Энциклопедия по мифологии <http://izbakurnog.historic.ru>
- Мифы и легенды. Тексты <http://www.fbit.ru/free /myth/texty/home.htm>
- Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
- Единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru>
- Каталог электронных библиотек https://elementy.ru/catalog /g31/elektronnye_biblioteki
- «Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия» <https://megabook.ru>
- Библиотека учебной и научной литературы <http://sbiblio.com/biblio/>
- Все о языках, лингвистике, переводах <https://linguistic.ru>
- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. <https://www.scopus.com/>;
- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. <http://www.tandfonline.com/>;
- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. [https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X](https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;);
- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. <http://www.wiley.com/>; <http://www.onlinelibrary.wiley.com/>;
- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. <http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source>.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса</p>	<p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 123</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для</p>	<p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 201</p>

бизнеса	
Библиотека, в том числе читальный зал: столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 220

11. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры осетинской литературы, протокол № 9 от 17.05.2022 г.