

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста
Левановича Хетагурова»*



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСЕТИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Направление /специальность

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

Профили

«Осетинский язык и литература. Русский язык»

Форма обучения – очная

Владикавказ 2020


Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (бакалавриат), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 125, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Осетинский язык и литература. Русский язык», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 30.04.2020 г., протокол № 9.

Составитель: доцент кафедры осетинской литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры осетинской литературы, протокол №7 от 25.03. 2020 г.

Зав. кафедрой  А.Х. Газдарова

Одобрена советом факультета осетинской филологии,
протокол № 7 от 31.03 2020 г.

Председатель совета факультета  А.Ф. Кудзоева

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения
Курс	3
Семестр	5
Лекции	14
Практические занятия	28
Лабораторные занятия	–
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	42
Самостоятельная работа	30
Курсовая работа	–
Экзамен	-
Зачет	+
Общее количество часов	72

2. Цели освоения дисциплины

- получение навыков анализа и интерпретации текстов осетинской детской литературы; формирование представления об основных этапах истории осетинского народа, осетинской письменности и детской литературы; актуализация знаний о важнейших аспектах осетинской детской литературы; выработка навыков научного мышления в процессе решения дискуссионных проблем; выработка умения применять полученные знания для решения задач, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Осетинская детская литература» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.11.01.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин «Устное народное творчество» и «История осетинской литературы».

Приступая к изучению дисциплины «Осетинская детская литература» студент должен иметь представление об истории, традиционной культуре родного народа, понимать актуальные проблемы современной осетинской литературы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенций ОПОП	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	Знать: <ul style="list-style-type: none"> – хронологию и направления в развитии отечественной и всемирной истории; Уметь: <ul style="list-style-type: none"> – на основе анализа исторической литературы и исторических источников обосновать свою собственную позицию; – выделять факторы, влияющие на исторический процесс, и роль исторической личности в российской и мировой истории; – самостоятельно готовить проблемные сообщения, рефераты, электронные презентации; Владеть: <ul style="list-style-type: none"> – понятийно-терминологическим аппаратом исторической науки; – опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки и ее взаимообусловленности с языкознанием; – навыками работы с исторической картой.
		УК-5.2. Выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения.	Знать: <ul style="list-style-type: none"> – особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностереотипов и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт). Уметь: <ul style="list-style-type: none"> – преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур. Владеть: <ul style="list-style-type: none"> – творческим отношением к процессу коммуникации.
ПК-1	Способен осуществлять обучение учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов на основе использования	ПК-1.1. Проектирует обучение и его результаты в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными и физическими особенностями	Знать: <ul style="list-style-type: none"> – закономерности организации языка в целом и отдельных языковых уровней в частности: особенности фонетической системы, грамматического строя, словарного состава, стилистические особенности изучаемого языка. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> – демонстрировать понимание лингвистических дисциплин и связей между ними; анализировать языковые явления. Владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками и приемами лингвистического

	я предметных методик и применения современных образовательных технологий, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями и здоровья.	обучающихся, дидактическими задачами урока.	анализа в изучаемом иностранном языке.
		ПК-1.2. Осуществляет отбор предметного содержания, в том числе на основе специальных научных знаний, методов, приемов и технологий обучения языку и литературе, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	Знать: – теоретические основы лингвистических наук, основные понятия и термины, методы лингвистических исследований; особенности исторического развития и современное состояние изучаемого языка; основные проблемы, изучаемые лингвистическими науками. Уметь: – анализировать научную информацию в области исследования строя языка; сопоставлять различные точки зрения на то или иное языковое явление и аргументировано обосновать свою научную позицию. Владеть: – коммуникативными тактиками (аргументации, выдвижения гипотезы, возражения, согласия/несогласия и др.) в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Неделя	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		Лекции	Практ. зан.	Содержание	Часы		
1-2	Ирон адамон сфалдыстад сываллэттән (УК-5, ПК-1) Фольклоры нысаниуаг сываллэтты хьомылады. Аргъаутгæ, нарти кадджыгæ, таураггæ. Фольклоры чысыл жанртæ. Ирон сываллэтты дзыхæйдзургæ сфалдыстад.	2	2	Фольклоры нысаниуаг сываллэтты хьомылады	4	Устный опрос, конспект.	[2], [4], [12], [13],[14], [15]
3-4	Сываллэтты литературæйы равзæрд (УК-5, ПК-1) Сываллэтты литературæйы фæзынды историон, культурон уавæртæ æмæ йæ аивадон бындур. Сываллэтты литературæйы сæйраг нысантæ æмæ хæстæ, йæ хицæндзинадтæ.		4	Сываллэтты литературæйы сæйраг жанртæ æмæ темæтæ.	4	Устный опрос, доклад, презентация.	[2], [4], [5], [15]
5-6	Хетæгкаты Къоста – сываллэтты литературæйы бындуравæрæг (УК-5, ПК-1) Фыссæджы сагъæс сываллэтты фидæныл. Сываллэттæн фыст уацмыстæ. Сæ сæйраг темæтæ. Къостайы баснятæ.	2	4	Къостайы басняты хьомыладон ахæдындзинад	4	Устный опрос, конспект.	[2], [4], [6], [7]
7-8	Хетæгкаты Къостайы сываллэттæн фыст уацмыстæ. Сæ сæйраг темæтæ (УК-5, ПК-1) Хетæгкаты Къостайы лæвар Ирыстоны сываллэттæн – чиныг «Мæ хæрзæгтуæггаг Иры сываллэттæн»-ы сфалдыстадон истори æмæ йæ хъысмæт.		2	Чиныг «Мæ хæрзæгтуæггаг Иры сываллэттæн».Чиныджы сфалдыстадон истори æмæ йæ хъысмæт.	4	Устный опрос, эссе.	[2], [4], [6], [7]
9-10	Хетæгкаты Къостайы æмдугонтæ сываллэттæн (УК-5, ПК-1) Фæллоуы ахæдындзинад Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфалдыстады. Сываллэтты темæ Гæдиаты Секъайы сфалдыстады. Хетæгкаты Дауыт æмæ Гурджибеты Бласкæ сываллэттæн.	2	4	Хетæгкаты Дауыт æмæ Гурджибеты Бласкæ сываллэттæн. Амынд фысджыты сываллэттæн фыст уацмысты проблематикæ.	4	Устный опрос, доклад, презентация.	[2], [3], [4], [6], [9], [15]

11-12	Ирон сывæллæтты литературæ 20-50-æм азты (УК-5, ПК-1) Амынд периоды фыст сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. Сæ хъомыладон ахадындзинад.	2	2	Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй». Йæ сæйраг хъуыдытæ æмæ йæ ахадындзинад ирон сывæллæтты литературæйы рæзты.	4	Контрольная работа.	[2], [3], [4], [6], [8], [10], [11], [15]
13-14	Гæдиаты Цомахъ æмæ Дзесты Куыдзæджы сфæлдыстад сывæллæттæн (УК-5, ПК-1) Амынд фысджыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. Сæ ахадындзинад сывæллæтты удварны хъомылады.	2	4	Æрдзы темæ Гæдиаты Цомахъы прозæйæ фыст æмдзæвгæты.	2	Устный опрос, конспект.	[2], [3], [4], [6], [8], [10], [11], [15]
15-16	Ирон сывæллæтты литературæ 60-80-æм азты (УК-5, ПК-1) Сывæллæтты литературæйы рæзты ног къæпхæн. Йæ рæзты фадæттæ æмæ æнтыстытæ.	2	2	Баситы Мысост – «сабиты уарзон фыссæг»	2	Проверка доклада или презентации.	[1], [2], [4]
17-18	Сывæллæтты литературæ фæстаг азты (УК-5, ПК-1) Нырыккон ирон сывæллæтты литературæйы сæйраг фæрстытæ. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.	2	4	Нырыккон сывæллæтты литературæйы аивадон æнтыстытæ æмæ къуыхцытæ	2	Устный опрос, эссе. Зачет.	[1], [2], [4]
Итого:		14	28		30		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоемкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два

таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (УК-5, ПК-1):

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды истори.
2. Цавæр хъуамæ уа сывæллæтты литературæ (Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»)
3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
4. Ирон сывæллæтты литературæйы бындуравæрæг.
5. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггургæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

2) Примерные вопросы для развернутых ответов при письменном опросе (УК-5, ПК-1):

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрд.
2. Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй». Уацы анализ.
3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
4. Ирон сывæллæтты литературæйы бындуравæрæг.
5. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггургæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.

14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гигы сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-5, ПК-1):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды сæйраг къæпхæнтæ.
2. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
3. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
4. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн»-ы сæйраг проблематикæ.
5. Удварны хъомылады фæрстытæ Дзесты Куызæджы сывæллæттæн фыст уацмысты.
6. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
7. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
9. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
10. Удварны хъомылады фæрстытæ Уырымты Петры сфæлдыстады сывæллæттæн.
11. Цæгæраты Гигойы сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
12. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
13. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
14. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
15. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные

	аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

4) Конспект (УК-5, ПК-1):

Джыккайты Ш.Ф. Ныхасы фарн: Зонадон уацтæ æмæ эссе. – Дзæуджыхъæу: Ир, 1996. – Ф. 36-49 // Научная библиотека СОГУ: <http://library.nosu.ru/>

Критерии оценивания конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Количество баллов – от 3 до 5.

5) Примерная тематика презентаций (УК-5, ПК-1):

1. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
2. Ирон сывæллæтты литературæйы бындурабæрæг.
3. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггургæггаг Иры сывæллæттæн».
4. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
5. Гæдиаты Секъайы аргъæутты аивадон дуне.
6. Хъайтмазты Асламырзæйы сфæлдыстад сывæллæттæн
7. Хетæгкаты Дауыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
8. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст радзырдты хъомыладон ахадындынад.
9. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
24. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
25. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
26. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
27. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
28. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
29. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
30. Уырымты Петры сфæлдыстады сæйраг проблематикæ.
31. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
32. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.

33. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
34. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
35. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
36. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
37. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
38. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

	литература			
--	------------	--	--	--

6) Примерная тематика эссе (УК-5, ПК-1):

1. Ирон сывæллæтты литературæйы фæзынды культурон уавæртæ.
2. Хетагкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггураггаг Иры сывæллæттæн»-ы сфæлдыстадон истори.
3. Къостайы басняты проблематикæ.
4. Гæдиаты Секъайы аргъæутты аивадон дуне.
5. Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстад сывæллæттæн
6. Хетагкаты Дауыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
7. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст радзырдты хъомыладон ахадындзинад.
8. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстады сæйраг проблематикæ.
16. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

Промежуточный контроль – итоговая оценка знаний студента, осуществляется по

накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

<i>Форма контроля</i>	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
<i>Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:</i>	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки¹

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях.

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

¹ В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр. № 47)

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	Сумма баллов	Название
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	56-70	удовлетворительно
Зачёт	56-100	зачтено
	0-55	не зачтено

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Впримерные вопросы для подготовки к зачету (УК-5, ПК-1):

1. Ирон сывæллæттæ литературæйы равзæрды истори.
2. Цавæр хъуамæ уа сывæллæттæ литературæ (Коцойты Арсены уац «Сывæллæттæ литературæйы тыххæй»).
3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
4. Ирон сывæллæттæ литературæйы бындурæвæрæг.
5. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггургæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гиги сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.

18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь

практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Мамиаты И. Курдиат рæстæджы тыхæвзарæнты. – Дзæуджыхъæу, 2008. <http://library.nosu.ru/>
2. Плиты Гацыр. Ирон сывæллæтты литературæ. – Цхинвал, 2008 (Научная библиотека СОГУ).
3. Уалыты Т., Хъантемыраты Р. Ирон сывæллæтты литературæйы хрестомати. – Дзæуджыхъæу, 2010. <http://library.nosu.ru/>

б) дополнительная литература:

1. Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори (1917-56). – Дзæуджыхъæу, 2002. <http://library.nosu.ru/>
2. Бигулаев Б. Краткая история осетинского письма. – Дзæуджыхъæу, 1952. <http://library.nosu.ru/>
3. Дзесты К. Хурзæрин. – Орджоникидзе, 1973 (Научная библиотека СОГУ).
4. Джусойты Нафи. Коста Хетагуров. – Сталинир, 1958. <http://library.nosu.ru/>
5. Джусойты Нафи. Коцойты Арсен. – Цхинвал. 1964. <http://library.nosu.ru/>
6. Джусойты Нафи. Сека Гадиев. – Сталинир, 1958. <http://library.nosu.ru/>
7. Джусойты Нафи. Нигер. Сфæлдыстадон очесрк. – Орджоникидзе, 1990 (Научная библиотека СОГУ).
8. Джусойты Нафи. Цомак Гадиев. – Орджоникидзе, 1965. <http://library.nosu.ru/>

9. Джыккайты Шамил. Ирон таурæгътæ. – Дзæуджыхъæу, 1989.
<http://library.nosu.ru/>
10. Джыккайты Шамил. Ирон аргъæуттæ. – Дзæуджыхъæу, 1983.
<http://library.nosu.ru/>
11. Дзуцев Х., Бесаева Т. Этнография детства у осетин. – Владикавказ, 1994.
<http://library.nosu.ru/>
12. Салагаева З.М. Четыре этюда об осетинской прозе. – Орджоникидзе, 1970.
<http://library.nosu.ru/>

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.

– База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.

– Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

URL: <http://ruscorpora.ru> Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>

Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/> Русский филологический

портал “Philology.Ru”. URL: <http://www.philology.ru> Университетская информационная

система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/> Филологические науки (сообщество). URL:

<http://blogs.mail.ru/community/philology> Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL:

www.lingvisto.org <http://www.gumer.info>

Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг»

https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visualstudio; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 126
Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 128 А.

11. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры осетинской литературы.

Протокол заседания кафедры от 25.03. 2020 г. № 7

Заведующий кафедрой  А.Х. Газдарова