

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»**



**УТВЕРЖДАЮ**

**проректор по УР**

**А.М. Дигурова**

**2019 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История педагогики»**

**Направление подготовки (специальность)**

**49.03.01 Физическая культура**

**Профиль подготовки «Спортивная тренировка»**

**Квалификация (степень) выпускника – бакалавр**

**Форма обучения**

**Очная, заочная**

**Владикавказ 2019**

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 49.03.01 Физическая культура, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации 22 февраля 2018 г. № 121, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 49.03.01 Физическая культура, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» от 28.05.2019, протокол № 10.

Составитель: Доцент Наскидаева Е.Х.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теории, методики физического воспитания и спортивных дисциплин (3 июля 2019 г., протокол № 12)

Зав. каф.  Ларионов Владимир Иванович

Одобрена советом факультета физической культуры и спорта (5 июля 2019 г., протокол №6)

Председатель  Хамикоев Феликс Георгиевич

### 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет: дневное отделение 2 ЗЕ - 72 ч;

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	2	
Семестр	3	
Лекции	18	
Практические (семинарские) занятия	-	
Лабораторные занятия	-	
Консультации	-	
Итого аудиторных занятий	18	
Самостоятельная работа	56	
Курсовая работа	-	
Форма контроля		
Экзамен		
Зачет	зачет	
Общее количество часов	72	

### 2. Цели освоения дисциплины

История педагогики и образования является одной из научных дисциплин педагогического цикла и одним из учебных предметов в системе профессионально-педагогического образования.

Предмет истории педагогики и образования как отрасли педагогического знания составляет развитие теории и практики воспитания, образования и обучения в различные исторические эпохи, включая и современность в контексте ее исторического развития.

**Цель** учебной дисциплины «История педагогики» в соответствии с профессиональным стандартом, соотнесенным с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура **01 Образование и наука** - Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

**05.003 Физическая культура и спорт** - Профессиональный стандарт «Тренер» Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 апреля 2019 года, регистрационный N 54519. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 марта 2019 года N 191, является формирование универсальной компетенции – **УК-5**

- расширение общего педагогического кругозора студентов, формирование у них ценностного отношения к педагогическому наследию.

История педагогики и образования призвана решать ряд научно-теоретических и социально-практических **задач:**

☐ изучать закономерности воспитания как общечеловеческого и общественного явления, его зависимость от изменяющихся потребностей общества;

☐ раскрывать пути развития педагогической науки, характер взаимодействия педагогической теории и практики, обобщать то положительное, что было накоплено в предшествующие исторические эпохи;

☐ вооружать студентов знанием педагогических фактов, повышать их педагогическую культуру.

- освоить современную науку о воспитании, дать ценные и незаменимые знания об обществе и человеке, об истоках современного мирового педагогического процесса.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «История педагогики» включена в Блок 1 вариативной части учебного плана подготовки бакалавра по направлению Физическая культура, профиль «Спортивная тренировка».

Дисциплина построена с учетом задач обучения, воспитания и профессионального становления студентов.

Полученные знания необходимы для успешного освоения дисциплин ОПОП бакалавриата, таких как: история физической культуры, общая педагогика, психология общая, теория и методика физического воспитания.

При освоении дисциплины «История педагогики» в соответствии с профессиональным стандартом, соотнесенным с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура - **01 Образование и наука** - Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

**05.003 Физическая культура и спорт** - Профессиональный стандарт «Тренер» Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 апреля 2019 года, регистрационный N 54519. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 марта 2019 года N 191,

студент сможет частично выполнять следующие трудовые функции:

Обобщенные трудовые функции выпускников в соответствии с профессиональными стандартами		
Профессиональный стандарт	Обобщенные трудовые функции (код и наименование)	Трудовые функции (код и наименование)

01 ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	A/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.
			A/02.6 Воспитательная деятельность
			A/03.6 Развивающая деятельность
		В. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ	05.003 Тренер	Д Подготовка занимающихся на этапах совершенствования спортивного мастерства, высшего спортивного мастерства по виду спорта (группе спортивных дисциплин)	D/01.6 Отбор занимающихся и оценка их перспективности в достижении спортивных результатов этапов совершенствования спортивного мастерства, высшего спортивного мастерства

			D/02.6 Планирование, учет и анализ результатов спортивной подготовки занимающихся на этапе совершенствования спортивного мастерства, этапе высшего спортивного мастерства
			D/02.6 Планирование, учет и анализ результатов спортивной подготовки занимающихся на этапе совершенствования спортивного мастерства, этапе высшего спортивного мастерства
			D/03.6 Проведение тренировочных занятий с занимающимися на этапе совершенствования спортивного мастерства, высшего спортивного мастерства по виду спорта (группе спортивных дисциплин), по индивидуальным планам подготовки спортсменов
			D/04.6 Управление систематической



			соревновательной деятельностью занимающегося
--	--	--	--

**Предварительные компетенции.** Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами при изучении таких дисциплин как: история всеобщая, педагогика.

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен:

**Знать:** основные исторические этапы развития общества; педагогические основы развития, обучения, воспитания подрастающего поколения в различные исторические эпохи, включая и современность в контексте ее исторического развития.

**Уметь:** устанавливать хронологическое соответствие историко-педагогических событий и явлений; - выделять связи прошлого и настоящего, возможности использования наиболее ценного опыта в современной практике обучения и воспитания.

**Владеть:** культурой публичного выступления, толерантным отношением к иным точкам зрения, готовностью к конструктивному диалогу.

# **1. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля))**

Общим средством контроля является введенная в университете балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов специалитета и направлений бакалавриата.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование универсальной компетенций **УК-5**.

**Универсальные компетенции:**

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекста (**УК-5**).

**Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем; основные исторические формы взаимодействия человека и общества, политические концепции (УК-5.1.);

**Уметь:** выделять стержень исторических фактов и событий и видеть причинно-следственные связи; раскрывать суть исторического процесса: его закономерности, движущие силы; давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности;

**Имеет опыт:**

-анализа исторических источников, политических программ, общественных процессо(УК-5.3.);

### **1. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины**

<b>Номер недели</b>	<b>Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине</b>	<b>Занятия</b>		<b>Самостоятельная работа студентов</b>		<b>Формы контроля</b>	<b>Количество баллов</b>		<b>Литература</b>
		л	пр	Содержание	Часы		min	max	
<b>1</b>	Тема 1.Методологические основы курса  «История педагогики и образования». Всемирный историко-педагогический	2		Всемирный историко-педагогический процесс	2	конспектирование	<b>0</b>	<b>7</b>	13,18,21,23,25, 30,32,34,37

	процесс.								
<b>2</b>	Тема 2.Особенности изучения истории педагогики, всемирный историко-педагогический процесс	2		Педагогические взгляды английских и французских просветителей в период становления индустриального общества	2	реферирование	<b>0</b>	<b>6</b>	8,10,12,26,28, 33
<b>3</b>	Тема 3.Системы воспитания и образования периода Античности	2		Разработка проблем воспитания представителями утопического социализма	2	вопросы на письменную аттестационную работу	<b>0</b>	<b>6</b>	7,9, 11, 29, 35
<b>4</b>	Тема 4.Воспитание и школа в Западной Европе в средние века и эпоху Возрождения	2		Школа и педагогическая мысль за рубежом в начале 20 века	2	коллоквиум	<b>0</b>	<b>6</b>	6,16, 17,24,36

	<b>1-ая текущая аттестация</b>						<b>0</b>	<b>25</b>	
	<b>1-ая рубежная аттестация</b>						<b>0</b>	<b>25</b>	
<b>5</b>	Тема 5.Педагогические взгляды английских и французских просветителей в период становления и развития индустриального общества. Характеристика школьного дела в Европе в 19 веке	2		Современное состояние школы за рубежом	2	конспектирование	<b>0</b>	<b>7</b>	1,2,22,38
<b>6</b>	Тема 6.Школа и педагогическая мысль с древнейших времен до 19 века	2		Школа и педагогическая мысль с древнейших времен до 17 века	2	доклад	<b>0</b>	<b>6</b>	5,14,16,27,31

<b>7</b>	Тема 7.Школа в СССР в 1917-1945	2		Школа и педагогическая мысль в 18 веке	2	доклад	<b>0</b>	<b>6</b>	4,7,17,29
<b>8</b>	Тема 8.Школа и педагогическая мысль в России во второй половине 20 века	2		Школа и педагогические теории к.19 начала 20в.	4	эссе	<b>0</b>	<b>6</b>	1,8,11,20
<b>9</b>	Тема 9. Школа в СССР в 1917-1945	2					<b>0</b>	<b>6</b>	2,15, 19,39.
	<b>2-ая текущая аттестация</b>						<b>0</b>	<b>25</b>	
	<b>2-ая рубежная аттестация</b>						<b>0</b>	<b>25</b>	

	<b>ИТОГО</b>	18			18		<b>0</b>	<b>100</b>	

### **Примечания**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может

осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6.Образовательные технологии**

При реализации программы дисциплины «История педагогики» используются различные образовательные технологии, в том числе – интерактивные и активные формы проведения учебных занятий.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Это, прежде всего, диалоговое обучение в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, а также между самими студентами.

Активные формы обучения – это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Здесь деятельность педагога направлена на организацию и коррекцию познавательной деятельности учащихся. Лекционные занятия проводятся как в традиционных формах в отведенных для этого аудиториях, так и в активных формах, с применением учебных дискуссии. На практических занятиях используются такие информационные технологии, как: проектные разработки, семинар в диалоговом режиме, мозговой штурм, диспуты, ролевые и дидактические игры, рефераты, доклады, эссе. Используется также и технология оценивания достижений обучающихся посредством тестирования, опроса. Технологии электронного обучения реализуются при помощи электронной образовательной среды СОГУ с использованием ресурсов ЭБС, в ходе проведения автоматизированного тестирования и т.д.



Внеаудиторная самостоятельная работа проводится под руководством преподавателя с использованием консультации при подготовке рефератов, докладов, эссе, выполнении практических заданий.

#### **4. Методические указания к дисциплине «История педагогики»**

##### **Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

##### **7.1.Требования к написанию сообщения**

###### **7.1.1 Требования к структуре сообщения**

Титульный лист;

Содержание;

Введение (если есть);

Основная часть;

Выводы или заключение (если есть);

Список источников информации.

### 7.1.2. Требования к оформлению сообщений

сообщения оформляют на листах формата А4 (210х297), текст печатается

на одной стороне листа через полтора интервала;

- параметры шрифта: гарнитура шрифта Times New Roman, начертание обычный, кегль шрифта 14 пунктов, цвет текста авто (черный);
- параметры абзаца: выравнивание текста по ширине страницы, отступ первой строки 12,5 мм, межстрочный интервал полуторный;
- поля страницы для титульного листа: верхнее и нижнее поля –20 мм; правое и левое поля –15 мм;
- поля всех остальных страниц: верхнее и нижнее поля –20мм, размер левого поля 30 мм, правого –15 мм;
- страницы нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту;
- нумерация страниц начинается с титульного листа, но на титульном листе и на странице «Содержание» номер страницы не указывается, нумерация указывается с

цифры 3 (с третьей страницы);

- текст основной части разбивают на разделы, подразделы, пункты и подпункты;
- каждый новый раздел начинается с новой страницы
- разделы, подразделы, пункты, подпункты нумеруют арабскими цифрами;
- разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах излагаемого материала и обозначаться арабскими цифрами, в конце номера раздела точку не ставят (например, 1);
- заголовки каждой структурной части сообщения задания (например, содержание, введение и т.д.) и заголовки разделов основной части следует располагать в середине строки и печатать прописными буквами без подчеркивания и без точки в конце;
- заголовки подразделов, пунктов и подпунктов следует начинать с абзацного отступа и печатать строчными буквами, кроме первой. Точка в конце заголовка не ставится
- все заголовки выделяются жирным шрифтом. Заголовок первого уровня - 16 шрифт. Заголовок второго уровня - 14 шрифт. И заголовок третьего уровня -

14 шрифт, курсив;

- иллюстрации (рисунки, схемы, графики) и таблицы, которые размещаются на отдельных страницах, включают в общую нумерацию страниц;
- иллюстрации необходимо помещать непосредственно после первого упоминания о них в тексте или на следующей странице;
- графические материалы рекомендуется сохранять в форматах: .bmp, .dib, .tif, .gif;
- таблица располагается непосредственно после текста, в котором она упоминается в первый раз или на следующей странице;
- таблицы нумеруют арабскими цифрами по порядку в пределах раздела;
- примечания помещают в тексте при необходимости пояснения содержания текста, таблицы или иллюстрации;
- пояснения к отдельным данным, приведенным в тексте или таблицах, допускается оформлять сносками;
- формулы и уравнения располагают непосредственно после их упоминания в тексте, посередине страницы;
- ссылки на источники следует указывать в квадратных скобках, например: [1 – 3], где 1 - 3 порядковый номер источников, указанных в списке источников

информации;

### 7.1.3. Титульный лист сообщения

- все реквизиты титульного листа необходимо расположить по центру, только данные ученика и преподавателя нужно выровнять по правому краю;
- вверху указывается полное наименование учебного заведения, без сокращений;
- в среднем поле, на одинаковом расстоянии от верхнего и нижнего края страницы, Указывается название темы сообщения без слова «тема» и кавычек. Тема работы должна выделяться на титульном листе, поэтому ее необходимо выделить жирным шрифтом, курсивом или набрать заглавными буквами;
- ниже по центру заголовка, указывается вид работы и учебный предмет (например, сообщение по литературе);
- еще ниже, ближе к правому краю титульного листа, указывается ФИО ученика, класс, еще ниже - ФИО учителя;
- в нижнем поле указывается город в котором находится учебное заведение;
- год выполнения работы, набирается на следующей строке, это самый нижний реквизит на титульном листе.

#### 7.1.4. Оглавление

- оглавление размещается сразу после титульного листа;
- в оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются;
- заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте;

#### 7.1.5. Оформление списка используемой литературы

- список литературы должен быть свежим, источники 5- 7 летней давности, редко можно использовать ранние труды, при условии их уникальности;
- список используемой в работе литературы располагается в алфавитном порядке.
- источники указываются в следующем порядке:
  - законодательная литература, если есть;
  - основная и периодическая;
  - интернет – источники, если есть.

#### 7.1.6. Примерная тематика сообщений

- С.Шацкий и Я.Корчак о внешкольном воспитании детей и подростков.
2. Музыкальное воспитание в трудах С.Шацкого и В.Шацкой.
  3. Эстетическое воспитание в колонии С.Шацкого «Бодрая жизнь».
  4. П.П.Блонский о половом воспитании детей.
  5. Эстетическое воспитание в системе В.А.Сухомлинского.
  6. Педагог-новатор – Ш.А. Амонашвили.
  7. Опыт педагога – новатора В.Шаталова.
  8. Реализация педагогического опыта Е.Н.Ильина.
  9. А.С.Макаренко об эстетике дисциплины.
  10. А.С.Макаренко о видах родительского авторитета.
  11. Система образования в Англии, США.
  12. Женское образование в России.
  13. Воспитание и обучение русских царей.
  14. Педагогическое значение Домостроя.
  15. Основы православной педагогики.

## **7.2. Общие положения по написанию рефератов**

Реферат это одна из форм устной итоговой аттестации. Реферат – это самостоятельная исследовательская работа, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер.

Цель: Реферат как форма промежуточной (итоговой) аттестации стимулирует раскрытие исследовательского потенциала учащегося (выпускника), способность к творческому поиску, сотрудничеству, самораскрытию и проявлению возможностей.

#### 7.2.1. Требования к реферату

Автор реферата должен продемонстрировать достижение им уровня мировоззренческой, общекультурной компетенции, т.е. продемонстрировать знания о реальном мире, о существующих в нем связях и зависимостях, проблемах, о ведущих мировоззренческих теориях, умении проявлять оценочные знания, изучать теоретические работы, использовать различные методы исследования, применять различные приемы творческой деятельности.

1. Необходимо правильно сформулировать тему, отобрать по ней необходимый материал.
2. Использовать только тот материал, который отражает сущность темы.
3. Во введении к реферату необходимо обосновать выбор темы.
4. После цитаты необходимо делать ссылку на автора, например [№произведения по списку, стр.].
5. Изложение должно быть последовательным. Недопустимы нечеткие формулировки, речевые и орфографические ошибки.
6. В подготовке реферата необходимо использовать материалы современных изданий не старше 5 лет.
7. Оформление реферата (в том числе титульный лист, литература) должно быть грамотным.



8. Список литературы оформляется с указанием автора, названия источника, места издания, года издания, названия издательства, использованных страниц.

### 7.2.3. Требования к оформлению реферата

- Изложение текста и оформление реферата выполняют в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32 – 2001, ГОСТ 2.105 – 95 и ГОСТ 6.38 – 90. Страницы текстовой части и включенные в нее иллюстрации и таблицы должны соответствовать формату А4 по ГОСТ 9327-60.

- Реферат должен быть выполнен любым печатным способом на пишущей машинке или с использованием компьютера и принтера на одной стороне бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков не менее 1.8 (шрифт Times New Roman, 14 пт.).

- Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см.

- Выравнивание текста по ширине.

- Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

- Перенос слов недопустим!

- Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

- Подчеркивать заголовки не допускается.

- Расстояние между заголовками раздела, подраздела и последующим текстом так же, как и расстояние между заголовками и предыдущим текстом, должно быть равно 15мм (2 пробела).

- Название каждой главы и параграфа в тексте работы можно писать более крупным шрифтом, жирным шрифтом, чем весь остальной текст. Каждая глава начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за

другом.

- В тексте реферат рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац.

- Перечисления, встречающиеся в тексте реферата, должны быть оформлены в виде маркированного или нумерованного списка.

- Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами.

- Нумерация листов начинается с третьего листа (после содержания) и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3».

- Номер страницы на титульном листе не проставляется!

- Номера страниц проставляются в центре нижней части листа без точки. Список использованной литературы и приложения включаются в общую нумерацию листов.

- Рисунки и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию листов и помещают по возможности следом за листами, на которых приведены ссылки на эти таблицы или иллюстрации. Таблицы и иллюстрации нумеруются последовательно арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать рисунки и таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы (рисунка) состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

#### 7.2.4. Оформление литературы:

Каждый источник должен содержать следующие обязательные реквизиты:

- фамилия и инициалы автора;
- наименование;

- издательство;
- место издания;
- год издания.

Все источники, включенные в библиографию, должны быть последовательно пронумерованы и расположены в следующем порядке:

- законодательные акты;
- постановления Правительства;
- нормативные документы;
- статистические материалы;
- научные и литературные источники – в алфавитном порядке по первой букве фамилии автора.

В конце работы размещаются приложения. В тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его номера. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

#### 7.2.5. Порядок подготовки к защите реферата

Работа сдается руководителю не позже чем за I месяц до срока экзамена. Руководитель готовит рецензию, решает вопрос о допуске к защите реферата. Окончательное решение о допуске к защите реферата как формы аттестации принимает педагогический совет.

#### 7.2.6. Задачи аттестационной комиссии

1. Обеспечение объективности оценки знаний учащихся по предмету.
2. Соблюдение основных принципов аттестации: открытость, коллегиальность, гуманное, доброжелательное отношение к аттестуемым.

#### 7.2.7.Порядок защиты реферата

1. Председатель экзаменационной комиссии объявляет о начале защиты:
  - называет Ф.И.студента;
  - тему работы;
  - Ф.И.О. руководителя и рецензента.
2. Изложение автором существа реферата (кратко актуальность, цель, задачи, методы исследования, кратко основные идеи реферата, полученные результаты) на 10-15 минут.
3. Ответы на вопросы членов комиссии.
- 4.Выступление руководителя с характеристикой реферата. Выступление рецензента.
5. Принятие решения комиссии об оценке.

#### 7.2.8. Содержание реферата

1. Титульный лист должен содержать наименование учреждения, в котором выполнялся реферат, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, год написания.
2. В реферате в обязательном порядке должно быть представлено:
  - I. раздел
  - Введение (не более 2-3 стр.), где отражены:
    - цели и задачи работы
    - основной замысел.
  - II раздел. Основная часть (15-20 стр.), обусловлена задачами исследования
  - III раздел
  - Заключительные выводы (1,5-2 стр.)
  - IV раздел Список литературы
  - V раздел
  - Приложения (таблицы, графики, схемы)
3. Разделы I, II реферата должны начинаться с формулировки задачи и заканчиваться формулировкой выводов по задаче.
4. К реферату должны быть приложены рецензия руководителя и отзыв рецензента.
5. Реферат должен быть напечатан.

#### 7.2.9. Примерная тематика рефератов

1. Дидактические взгляды Я.А.Коменского, И.Г.Песталоцци, А. Дистервега.
2. Проблема нравственного воспитания в педагогическом наследии Я.А.Коменского, Ж.Ж.Руссо и И.Г.Песталоцци.
3. Д.Локк и современная английская школа.
4. Теория развивающего обучения в педагогическом наследии И.Г.Песталоцци, А.Дистервега, К.Д.Ушинского.
5. Ж.Ж.Руссо и И.Г.Песталоцци о трудовом воспитании.

6. Проблема учителя, его назначение в обществе в классической зарубежной педагогике.
7. Учение Р.Оуэна о формировании характера.
8. Школа и педагогическая мысль России (с древнейших времен до начала 18 века).
9. Демократизм просветительной деятельности М.В.Ломоносова.
10. Педагогические взгляды А.Н.Радищева и их дальнейшее развитие в деятельности декабристов.
11. Н.И.Пирогов и Н.А.Добролюбов о дисциплине.
12. Актуальные проблемы обучения в педагогической системе К.Д.Ушинского.
13. К.Д.Ушинский о содержании и методах нравственного воспитания.
14. К.Д.Ушинский – основоположник научной педагогики в России.
15. Принцип народности воспитания в прогрессивной русской педагогике 19 века.
16. Проблема учителя и его подготовки в русской педагогике 19 века.
17. Сравнительный анализ теории свободного воспитания Ж.Ж.Руссо и Л.Н.Толстого.
18. Теория детского коллектива в педагогическом наследии А.С.Макаренко.
19. Н.К. Крупская о трудовом воспитании и политехнизме.
20. Дидактические взгляды Н.К.Крупской.
21. Н.К.Крупская – организатор пионердвижения.
22. Н.К.Крупская как историк педагогики.
23. Проблема детского самоуправления в педагогическом наследии Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского.
24. Н.К.Крупская, А.С.Макаренко о семейном воспитании.
25. Учение А.С.Макаренко о дисциплине.
26. Воспитанники А.С.Макаренко.
27. Вопросы трудового воспитания в педагогическом наследии А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинского.
28. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о педагогическом мастерстве.
29. Принцип природосообразности в западноевропейской педагогике.
30. М.Монтень о целях и задачах гуманистического воспитания.
31. Проблема музыкального воспитания в трудах Платона и Аристотеля.
32. Физическое воспитание в Древней Греции.
33. Проблемы воспитания в дневниках Н.А.Добролюбова и его публицистике.

34. Проблемы воспитания в дневниках и в творчестве Л.Н.Толстого.  
35. Проблема наказания в русской педагогике (Н.А.Добролюбов, Н.И.Пирогов, К.Д.Ушинский).

### **7.3. Общие положения к написанию эссе**

#### Требования к написанию эссе:

Эссе - это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

*Цель эссе* - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Эссе включает в себя следующие элементы: 1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя: - формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента; - доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции; - анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

### Оформление материалов эссе

Объем эссе – до 2-3 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст. Критерии оценки материалов эссе.

#### **7.3.1. Примерный перечень тематики эссе**

1. Анализ работы « Поучение Владимира Мономаха детям».
2. Педагогические мысли в Ф.Рабле
3. Педагогические мысли М.Монтень.
4. Субъективная оценка анализа работы «Великая дидактика».
5. Субъективный анализ работы «Эмиль или о воспитании».
6. Субъективный анализ работы « О значении авторитета в воспитании».
7. Субъективный анализ работы « Вопросы жизни».



## **8.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

*В рамках Положения о балльно-рейтинговой системе СОГУ.*

Рабочая программа предусматривает проведение лабораторных занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных ответов, написанию письменных домашних заданий, подготовку докладов и обсуждение вопросов по темам дисциплины.

Рабочая программа предполагает текущий, рубежный и промежуточный контроль знаний обучающихся.

Форма промежуточного контроля – экзамен в первом и во втором семестре.

Способ накопления баллов описан в Положении о балльно-рейтинговой системе успеваемости студентов (принято на заседании Ученого Совета СОГУ 28.10.2011 г.).

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются устный опрос на лабораторных занятиях, а также короткие (например, до 15 мин.) тестовые задания, письменные контрольные работы, самостоятельное выполнение студентами определенного числа конспектов по заданной тематике, доклады.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра на каждом лабораторном занятии, или через занятие в соответствии с учебной программой. Текущему контролю подлежит проверка исходного уровня знаний студента по теме занятия или/и степень усвоения знаний и навыков, полученных в ходе занятия.

На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля, в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

### **БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ**

<b>Форма контроля</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>
Текущая работа студентов в течение 1-8 недель в том числе:	<b>0</b>	<b>25</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа на семинарских занятиях;</li><li>• Посещение занятий;</li><li>• Устный ответ</li></ul>	0	5

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Написание докладов и конспектов;</li> <li>• Написание эссе</li> </ul>	0	2
	0	3
	0	5
	0	10
<b>1-ая рубежная контрольная работа-тест</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
Текущая работа студентов в течение 10-19 недель в том числе:	<b>0</b>	<b>25</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа на семинарских занятиях;</li> <li>• Посещение занятий;</li> <li>• Устный ответ;</li> <li>• Написание докладов и конспектов;</li> <li>• Написание эссе</li> </ul>		
	0	5
	0	2
	0	3
	0	5

	0	10
<b>2-ая рубежная контрольная работа-тест</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

### **Порядок осуществления рубежного контроля и подсчёта итоговой оценки**

**1–я рубежная аттестация** - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 30 баллов ( $P_1$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа;

От 0 до 20 баллов ( $T_1$ )– текущая работа студента в течение рубежа.

**2 -я рубежная аттестация** – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 30 баллов ( $P_2$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа.

От 0 до 20 баллов ( $T_2$ ) – текущая работа студента в течение рубежа.

**Экзамен (Э)** – максимально 60 баллов.

**Зачет (З)** – максимально 60 баллов

Минимальное количество баллов, которое студент может набрать в ходе изучения курса для получения зачета, – 56; максимальное – 100. Баллы складываются из следующих показателей: за регулярные выступления на семинарских занятиях – до 20 баллов за каждый рубеж; за тестирование – до 30 баллов на каждой рубежной контрольной, до 60 баллов на устном ответе.

Студент, набравший на рубежных аттестациях 36 и более баллов, **обязан сдавать экзамен (в устной форме) комиссионно** во время сессии. Итоговая оценка выводится следующим образом:

$$O = T_1 + T_2 + \frac{P_1 + P_2 + \mathcal{O}}{2}$$

Студент, набравший на рубежных аттестациях менее 36 баллов, к сдаче экзамена в сессию не допускается.

По предметам, имеющим форму контроля зачет, возможно проставление оценки «зачтено», если количество набранных баллов составляет 56 и более. Если же студент набрал менее 56 баллов, то он обязан сдавать зачет в сессию в таком же порядке, как и экзамен.

Если итоговая оценка выводится по материалам двух и более семестров, то итоговая оценка выставляется с учетом коэффициентов ( $0 < K_1, K_2 < 1$ ) за каждый семестр, определяемых преподавателем (лектором) по значимости или времени изучения учебного материала по семестрам

$$O = K_1(T_1 + T_2) + K_2(T'_1 + T'_2) + \frac{K_1(P_1 + P_2) + K_2(P'_1 + P'_2) + \mathcal{O}}{2}$$

(например, если 40 % программного материала по курсу приходится на 1 семестр ( $K_1 = 0,4$ ) и 60 % на второй семестр ( $K_2 = 0,6$ )). Решение о порядке расчета годового рейтинга принимается на заседании кафедры и утверждается заведующим кафедрой).

### Шкала итоговой академической успеваемости студентов

Система оценок СОГУ		
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент
86 - 100	Отлично	5
71-85	Хорошо	4
56-70	Удовлетворительно	3
36-55	Неудовлетворительно	2
0-35		2

Пересчет полученной итоговой (О) суммы баллов по предмету в оценку производится по шкале:

- «отлично» - 86-100 баллов;
- «хорошо» - 71-85 баллов;
- «удовлетворительно» - 56-70 баллов;
- «зачет» - 56-100 баллов;

Студенты, набравшие 55 баллов и менее по дисциплинам, предусматривающим экзамен; по дисциплинам, предусматривающим зачёт – 55 балла и менее – получают оценку «неудовлетворительно» или «не зачтено» соответственно.

## 8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

### Критерии формирования оценок сообщений

1. Сообщение соответствует предложенной теме, имеет вступление, основную часть и заключение – 1 б.
  2. Тема раскрыта полностью, студент продемонстрировал способность анализировать разные точки зрения – 2 б.
  3. Сообщение сделано по 3-м источникам, исключая интернет-ресурсы – 2 б.
  4. Сообщение сделано с соблюдением норм современного русского литературного языка – 1 б.
- Максимальное количество баллов – 6.

### Оценочный лист защиты реферата

Наименование показателя	Выявленные недостатки и замечания	Отметка
I. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА, ПРОЕКТА)		
1. Соответствие содержания работы заданию		
2. Грамотность изложения и		

качество оформления работы		
3. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		
4. Обоснованность и доказательность выводов		
Общая оценка за выполнение ИР		
II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА		
1 . Соответствие содержания доклада содержанию работы		
2. Выделение основной мысли работы		
3. Качество изложения материала		
Общая оценка за доклад		
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		
Вопрос 2		
Вопрос 3		
Общая оценка за ответы на вопросы		
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		

### Критерии оценок рефератов учащихся на итоговой аттестации

Критерии оценки:



- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартом.

*На «отлично»:*

1. присутствие всех вышеперечисленных требований;
2. знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументированно изложить суть проблемы;
3. присутствие личной заинтересованности в раскрываемой теме, собственную точку зрения, аргументы и комментарии, выводы;
4. умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по теме реферата;
5. умение анализировать фактический материал и статистические данные, использованные при написании реферата;
6. наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном.

Т.е. при защите реферата показать не только «знание - воспроизведение», но и «знание - понимание», «знание - умение».

*На «хорошо»:*

1. мелкие замечания по оформлению реферата;
2. незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

*На «удовлетворительно»:*

1. тема реферата раскрыта недостаточно полно;
2. неполный список литературы и источников;
3. затруднения в изложении, аргументировании.

Руководство

Руководство рефератом осуществляется педагогом школы по представлению совета школьного научного общества

### **Оценочный лист эссе**

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе;

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты социально-экономической действительности или собственный опыт. Все эти элементы должны быть изучены и оценены экспертом.

Схема оценивания эссе	
Оценка(или баллы)	Описание
5(или баллы)	во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение 3) в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо – примитивным языком; Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

4(или баллы)	<p>во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя;</p> <p>в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис;</p> <p>заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;</p> <p>уместно используются разнообразные средства связи;</p> <p>для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком.</p>
3(или баллы)	<p>во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</p> <p>заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</p> <p>недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</p> <p>язык работы в целом не соответствует уровню IV курса.</p>
2(или баллы)	<p>во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</p> <p>заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</p>

	<p>недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</p> <p>язык работы в целом не соответствует уровню IV курса.2 во введение тезис отсутствует или не соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы;</p> <p>выводы не вытекают из основной части;</p> <p>средства связи не обеспечивают связность изложения;</p> <p>отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение;</p> <p>язык работы можно оценить как «примитивный».</p>
0	<p>работа написана не по теме;</p> <p>в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.</p>

#### Оценивание ответа студента на экзамене (зачете)

<i>Характеристика ответа</i>	<i>баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-	56-60

<p>следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.</p>	
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	51-55
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p>	46-50

<p>Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.</p>	41-45
<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	36-40
<p>Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	31-35

Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-30
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

Результирующая оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

## 8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации



## ТЕСТЫ

В одном тесте 51 вопрос. Максимальный балл за успешное прохождение тестирования – 25 баллов.

Первым типом воспитания в истории человечества было

Семейное.

+Общинное.

Школьное.

Государственное.

Частное.

Народность, доступность, воспитание в труде – педагогические принципы

Сухомлинского В.А.

Макаренко А.С.

Луначарского А.В.

+Ушинского К.Д.

Д.Локк предложил

свободное развитие человека

+систему воспитания джентльмена

соединение обучения с трудом

возрастную периодизацию

Сухомлинский В.А. исследовал

пионерское движение

воспитание личности в коллективе

+моральные проблемы молодежи

внеклассную воспитательную работу

Педагогическое сочинение Ж.Ж.Руссо

Великая дидактика

+Эмиль или о воспитании

Лингард и Гертруда

Азбука наблюдений

Коменский Я.А. – педагог

Польши

Швейцарии

+Чехии

Дании

Родиной Песталоцци И.Г. является

Франция

Греция

+Швейцария

Дания

Представитель отечественной педагогики, разработавший теорию коллектива

Ушинский К.Д.

Сухомлинский В.А.

+Макаренко А.С.

Крупская Н.К.

Главный труд Я.А.Коменского

Природа и воспитание

+Великая дидактика

О воспитании оратора

О народности в воспитании

Организовал школу – «Дом радости»

+В.Фельтре

Коменский Я.А.

Локк Дж.

Руссо Ж.-Ж.

В каком произведении король отдал своего сына ученым схоластам, а потом гуманистам

Город солнца

Эмил или о воспитании

+Гаргантюа и Пантагрюэль

Лебединая песня

Верно ли, что школа палестра была школой борьбы или же это была школа для изучения философии и политики

+да

нет

Верно ли, что в Афинах считали идеальным человеком того, кто прекрасен в физическом и нравственном отношении или же это было в Спарте

+да

нет

Организатор первой опытной станции по народному образованию

Крупская Н.К.

Добролюбов Н.А.

+Шацкий С.Т.

Макаренко А.С.

Педагог, в основе педагогической системы которого лежит идея народности

+Ушинский К.Д.

Толстой Л.Н.

Макаренко А.С.

Крупская Н.К.

Философ, цель воспитания которого является познание самого себя

Демокрит

Платон

+Сократ

Аристотель

Общественный деятель, педагог, проповедовавший идею общечеловеческого воспитания

+Пирогов Н.И.

Ломоносов М.В.

Шацкий С.Т.

Петр первый

Педагог, центром педагогической системы которого является теория элементарного образования

Гельвеций

+Песталоцци И.Г.

Гербарт И.Ф.

Руссо Ж.-Ж.

Автор произведения «Как Гертруда учит своих детей»

Кампанелла Т.

+Песталоцци И.

Локк Дж.

Руссо Ж.-Ж.

Кто призывал воспитывать джентльмена

Руссо Ж.-Ж.

Энгельс Ф.

+Локк Дж.

Герbart И.

Автор работы «Опыты»

Аристотель

+Монтень М.

Рабле Ф.

Гельвеций



Главными предметами в афинских школах являлись...

Математика, грамматика, история.

Борьба, бег, военная подготовка.

+История, философия, поэтика.

Грамматика, музыка, гимнастика.

Государственные воспитательные учреждения в Древней Спарте.

+Агеллы.

Палестры.

Гимнасии.

Школы кифариста.

Палестры.

К афинским гимнасиям относится...

+Палестра.

Эфебия

Школа грамматиста.

Ликей

Школа кифариста.

Гимнасий для неполноправных, располагавшийся в пригороде древних Афин:

Ликей

Академия

+Киносарг

Мусическая школа.

Тривиальная школа.

Гимнасий, в котором была основана философская школа Платона.

Ликей

+Палестра

Киносарг

Академия

Эфебия

Что такое педагогика?

Педагогика изучает закономерности развития ребенка и определяет пути его воспитания

Педагогика – это наука о воспитании, образовании и обучении людей

Педагогика – это искусство воздействия воспитателя на воспитанника с целью формирования его мировоззрения

+Педагогика – наука о воспитании человека на всех возрастных этапах его развития

Какой термин, на ваш взгляд, наиболее точно определяет сферу действия науки о воспитании?

+Педагогика (от греч. «пайдос» - дитя – мальчик и «аго» - вести)

Андрогогика (от греч. «андрос» - мужчина и «аго» - вести)

Педология (от греч. «пайдос» - дитя и «логос» - наука)

Антропология (от греч. «антропос» - человек и «логос» - наука)

Какие задачи ставятся перед педагогической наукой?

Воспитание, обучение подрастающего поколения

+Познание законов воспитания, вооружение педагогов-практиков знанием теории учебно-воспитательного процесса

Изучение воспитания как фактора духовного развития детей

Изучение проблем образования и обучения людей во всем мире

Что определило развитие педагогики как науки?

Прогресс науки и техники

Биологический закон сохранения рода

Объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду

+Повышение роли воспитания в общественной жизни

Что называется воспитанием?

Направленное воздействие на человека с целью формирования у него определенных знаний

+Целенаправленный и организованный процесс формирования личности

Формирование образов, законченных представлений об изучаемых явлениях

Процесс становления человека как социального существа под воздействием всех факторов

Что называется обучением?

+Специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых

Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки

Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний

Что такое образование?

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний

Специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых

+Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности, под воздействием учителя

Что называется развитием?

+Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов

Процесс развития человека как социального существа под воздействием всех факторов

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности

Направленное воздействие на человека со стороны учителя с целью формирования у него определенных знаний

Что такое формирование?

Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека

+Процесс развития человека как социального существа под воздействием всех факторов – экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, умений и навыков

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности, под воздействием учителя

Укажите, в какую группу включены науки, входящие в систему педагогических наук

Дидактика, психология, история, философия, школоведение, теория воспитания, школьная гигиена, сравнительная педагогика

+Общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, методики изучения отдельных предметов, специальные педагогики, история педагогики

Педагогика дошкольных учреждений, педагогика школы, педагогика высшей школы, педагогика профессионально-технического образования

Общая педагогика, этика, эстетика, возрастная физиология, дошкольная педагогика, школоведение, история школы

Обязательная военная подготовка юношей в Спарте и Афинах...

Осуществлялась в эфебиях.

Преподавалась как палестрика – искусство борьбы, гимнастика и фехтование. +Давалась исключительно на занятиях пентатлоном (пятиборьем).

Проходила условиях действительной военной службы.

Низшая ступень образования свободных граждан в древнем Риме.

Тривиальная школа

+Грамматическая школа

Школа раторов

Мусическая школа

Учитель в афинской школе

+Педагог

Педоном

Дидаскал

Софист

Философ

Выдающийся представитель педагогической мысли древнего Рима, автор сочинений об обучении оратора и первого учебника ораторского искусства.

+Катон Старший

Квинт Энний

Луций Элий Стиллон

Марк Варрон



Марк Фабий Квинтилиан

К «семи свободным искусствам» не относятся...

Грамматика, риторика, диалектика

История, география, этика

Арифметика, геометрия

+Музыка, астрономия

Сократу принадлежит высказывание:

«Всё течёт, всё меняется»

«Не меняются только самые мудрые и самые глупые»

«Многознание уму не научает»

+«Я знаю, что ничего не знаю»

«Напрасно обучение без мысли, опасна мысль без обучения»

Какое наблюдение можно отнести к методу научного исследования?

Дежурный учитель наблюдает за порядком в столовой

+Педагог ведет наблюдение за развитием школьников при изучении отдельных тем курса с помощью компьютерных программ

Классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников

На экскурсии учитель биологии вместе с учениками наблюдает за поведением муравьев

Что такое метод научного исследования?

+Пути, способы познания объективной реальности

Специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления

Организованная познавательная деятельность, направленная на установление исторических связей

Путь, способ достижения результатов обучения

Укажите, в какую группу включены методы научно-педагогического исследования.

Наглядный, практический, метод наблюдения, словесный, беседа, эксперимент

+Наблюдение, изучение опыта, первоисточников, анализ школьной документации, изучение ученического творчества, беседы, педагогический эксперимент, тестирование, анкетирование, статистический метод, моделирование

Словесный, наглядный, практический, индуктивный, дедуктивный, проблемно-поисковый, лабораторный, программированный, эксперимент, наблюдение, тестирование, анкетирование

Рассказ, беседа, лекция, дискуссия, иллюстрация, лабораторный метод, практический метод, методы программированного обучения

Что такое педагогический эксперимент?

+Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях

Специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления

Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях

Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников

Что такое тестирование?

+Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять характеристики педагогического процесса

Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников

Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях

Расположение собранных данных в определенной последовательности, определения места в этом ряду изучаемых объектов

«Домами таблички» в древности назывались школы...

В Египте

+В Китае

В Греции

В Индии

В Шумере

Школы писцов в древности были распространены ...

В Египте.

В Китае.

В Месопотамии.

+В Индии.

В Персии.

Наставник Александра Македонского.

Платон.

Сократ.

+Демокрит.

Аристотель.

Пифагор.

### **8.3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

#### **Вопросы к зачету по дисциплине**

##### **«История педагогики»**

1. Происхождение воспитания и характер воспитания в первобытном обществе.
2. Развитие педагогической теории в античной философии (Платон, Сократ, Аристотель).
3. Педагогические основы воспитательных систем Древней Греции (Спарта, Афины).

4. Социально-педагогические основы системы обучения и воспитания в Древнем Риме. Анализ работы Квинтилиана «О воспитании оратора».
5. Развитие школы и педагогической мысли в феодальную эпоху.
6. Образование и воспитания в Древнерусском государстве ( 10-13 вв.). Анализ работы « Поучение Владимира Мономаха детям».
7. Социально-педагогические основы развития системы образования и воспитания в России в 17 веке. Анализ работы «Гражданство обычаев.
8. Просветительные реформы начала 18 века в России и их значение для развития системы образования.
9. Философские основы педагогики Д.Локка. Анализ работы «Мысли о воспитании».
10. Вопросы воспитания и образования в трудах французских просветителей (К.А.Гельвеций, Д.Дидро).
11. Философские и психологические основы педагогической теории И.Гербарта.
12. Философско-педагогические основы теории элементарного образования И.Г. Песталоцци. Анализ одной из работ. Дидактические взгляды А.Дистервега. Анализ работы « Руководство к образованию немецких учителей».
14. Философские основы и сущность педагогических взглядов М.В.Ломоносова. Его роль в развитии школы и педагогики в России.
15. Философско-педагогические взгляды Р.Оуэна. Его социально-педагогический эксперимент.
16. Развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (Ф.Рабле, М.Монтень).
17. Дидактическая система Я.А.Коменского. Анализ работы «Великая дидактика».
18. Педагогические основы теории естественного воспитания Ж.Ж.Руссо. Анализ работы «Эмиль или о воспитании».
19. Идея природосообразности в педагогических теориях зарубежных философов (Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Я.А.Коменский).
20. Педагогика прагматизма Д.Дьюи.
21. Педагогические основы и сущность педагогических взглядов Н.Г.Чернышевского и Н.А.Добролюбова. Анализ работы « О значении авторитета в воспитании».
22. Развитие школы и системы образования в России во второй половине 18 века.
23. Педагогическое движение и развитие системы образования в России в 60-70 гг.19 в. Педагогические взгляды Н.И.Пирогова. Анализ работы « Вопросы жизни».
24. Психологические основы развития педагогической мысли конца 19-20 вв. ( П.Ф.Лесгафт, П.Ф.Каптерев).
25. Философско-педагогическая система Л.Н.Толстого. Анализ одной из работ.

26. К.Д.Ушинский о народности в образовании и воспитании. Анализ статьи «Родное слово».
27. Антропологические основы теории воспитания и обучения К.Д.Ушинского. «Роль труда в его психическом и воспитательном значении».
28. К.Д.Ушинский о подготовке учителя. Анализ работы «О пользе педагогической литературы».
29. Становление советской системы образования в 1917-1920гг.. Анализ «Положения о единой трудовой школе».
30. Педагогические взгляды С.Т.Шацкого. Анализ одной из работ
31. Теоретические основы обучения и воспитания в советской школе в 20-е годы.
32. Педагогическая теория Н.К.Крупской. Ее значение для современной школы и педагогики.
33. Развитие детского и юношеского движения в СССР. Анализ работы Н.К.Крупской «Письма пионерам».
34. Педагогическая система А.С.Макаренко и ее значение для современной школы. Анализ одной из работ.
35. Проблемы семейного воспитания в советской педагогике (Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский.
36. Проблема подготовки учителя в педагогическом наследии Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского.
37. Педагогическая система В.А.Сухомлинского.
38. Движение педагогов-новаторов советской школы в 80-е годы (Ш.А.Амонашвили, С.Н.Лысенкова, М.П.Щетинин и др.)
39. Закон РФ «Об образовании» (1992г.) Социальная политика государства в области образования.

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **а) Основная литература:**

1. Бессонов, Б. Н. История педагогики и образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. Н. Бессонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-9916-9932-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433750> (дата обращения: 13.12.2019).

23. Джуринский, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века : учебник для академического бакалавриата / А. Н. Джуринский. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 398 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03516-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434622> (дата обращения: 13.12.2019).
4. Джуринский, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 2. XX - XXI века : учебник для академического бакалавриата / А. Н. Джуринский. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 282 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03518-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434623> (дата обращения: 13.12.2019).
5. История педагогики и образования : учебник для академического бакалавриата / А. И. Пискунов [и др.] ; под общей редакцией А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00981-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431920> (дата обращения: 13.12.2019).
6. Князев, Е. А. История педагогики и образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 505 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02881-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433266> (дата обращения: 13.12.2019).



7. Латышина, Д. И. История педагогики и образования : учебник для академического бакалавриата / Д. И. Латышина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09398-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445034> (дата обращения: 13.12.2019).

8. Князев, Е. А. История педагогики и образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 505 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02881-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433266> (дата обращения: 13.12.2019).

9. Латышина, Д. И. История педагогики и образования : учебник для академического бакалавриата / Д. И. Латышина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09398-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445034> (дата обращения: 13.12.2019).

10. Федорова, Н. М. История педагогики и образования. Управление школьным образованием в России в XIX—XX веках : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. М. Федорова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-10025-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429144> (дата обращения: 13.12.2019).

#### **б) Дополнительная литература:**

11. Газгиреева, Л. Х. История педагогики и образования: государственная педагогика России : монография / Л. Х. Газгиреева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 149 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-

534-10624-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430943> (дата обращения: 13.12.2019).

12. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV–XVII вв. / Сост. С.Д. Бабишин, Б.Н. Ми-тюров. М., 2015.
13. Антология педагогической мысли христианского средневековья: В 2 т. / Авт. – сост. В.Г. Безрогова, О.И. Варьяш. М., 2014.
14. Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. / Сост. П.А. Лебедев. М., 2010.
15. Аристотель. Собрание сочинений: В 4 т. М., 2014.
16. Джуринский А.Н. История педагогики и образования. Учебник для бакалавра. –М.Юрайт 2014
17. Капранова В.А. История педагогики. учебное пособие. Новое издание 2010 г
18. Попов В.А. История педагогики и образования.учебное пособие.Академия 2012г
19. Френе С. Избранные педагогические сочинения. М., 2015.

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

1. [Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ \(ЭБД РГБ\)](#)
2. [ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»](#)
3. [ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»](#)
4. [Универсальная база данных East View](#)
5. [Библиотека СОГУ им .К.Л. Хетагурова](#)

6. ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом
7. ЭБС «Юрайт» — образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям
8. Scopus - крупнейшая база данных, содержащая краткое описание и сведения о цитировании рецензируемой литературы: научных журналов, книг и материалов конференций (<https://ru.service.elsevier.com/app/home/supporthub/scopus/>)

#### **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8

Для реализации дисциплины оборудована - **Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа №14:**

преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 30 посадочных мест; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; колонки; кафедра;

**программное обеспечение:** Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Консультант плюс; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Cisco Webex - Система проведения вебинаров.

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
2	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
3	«Галактика»	№31907480031 от 25.02.2018 г. (бессрочно)

## 11. Лист обновления/актуализации

Дополнения и изменения в учебной программе на 2020/2021 учебный год

Обновлен список литературы.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 3 июля 2020 г., протокол № 11.

Зав. кафедрой



З.А. Гагиева

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 6 июля 2020 г., протокол № 6.

Председатель Совета факультета



Ф.Г. Хамиков