

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
А.М. Дигурова
«27» апреля 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык» /французский язык /

Направление 43.03.02 Туризм

**Профиль подготовки:
Технология и организация туроператорских и турагентских услуг**

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 43.03.02 Туризм, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1463 от 14.12.2015, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 43.03.02 Туризм, профиль «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг», одобренным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» 27.04.2017 г., протокол № 11 и утвержденным ректором ФГБОУ ВО «СОГУ» А.У. Огоевым.

Составитель: Сидакова Н.В., к.п.н., доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей
(протокол №6 от 20.02.2017 г

Одобрена советом факультета географии и геоэкологии
(протокол №8 от 30.03.2017 г.

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетных единиц (540 часов).

Формы промежуточной аттестации – зачеты, экзамен

	Очная форма обучения
Курс	1, 2
Семестр	1, 2, 3, 4
Лекции	
Практические (семинарские) занятия	36, 36, 36, 36
Лабораторные занятия	---
Консультации	---
Итого аудиторных занятий	144
Самостоятельная работа	378
Курсовая работа	---
Форма контроля	
экзамен	18- 4 сем.
Зачет	1-3 сем
Общее количество часов	540

2. Цели освоения дисциплины:

Целью освоения иностранного языка на неязыковых факультетах является приобретение студентами коммуникативной компетенции, уровень которой на отдельных этапах языковой подготовки позволяет использовать иностранный язык практически как в профессиональной (производственной и научной) деятельности, так и для целей дальнейшего самообразования. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Соответственно, языковой материал рассматривается как средство реализации речевого общения, при его отборе осуществляется функционально-коммуникативный подход.

Данная цель достигается в единстве ее взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического.

Воспитательный компонент заключается в:

- формировании у студентов уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка;
- воспитании культуры общения;
- поддержании интереса к обучению и формированию познавательной активности;
- воспитании потребности в практическом использовании французского языка в различных сферах деятельности.

Развивающий компонент предусматривает развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций, чувств и эмоций студентов, их готовности к коммуникации и, в целом, в гуманитарном и гуманистическом развитии личности обучающихся.

Образовательный компонент выражается в расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи.

Указанные воспитательный, развивающий и образовательный компоненты достигаются в процессе и на основе практического владения студентами французским языком.

Практический компонент заключается в формировании умений и развитии навыков устной и письменной речи на французском языке, обеспечивающих основные

познавательные-коммуникативные потребности студентов и возможность приобщения их к культурным ценностям народов-носителей французского языка.

Содержание обучения рассматривается как некая модель естественного общения, участники которого обладают определенными иноязычными умениями и навыками, а также способностью соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители языка.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Иностранный язык/ Французский» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части **Б1.Б01**.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней школе в результате освоения дисциплины «Иностранный язык» /французский язык/.

Изучение дисциплины «Иностранный язык» /французский язык/ (бакалавриат) в университете будет продолжено в курсе дисциплины «Иностранный язык: профессиональная терминология и основы перевода научных текстов» /французский язык/ (магистратура).

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды компетенций	Содержание компетенций
ОК-3	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
ОК-5	Способностью к самоорганизации и самообразованию

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
ОК-3	- систему современного русского и иностранного языков; нормы словоупотребления; нормы русской грамматики и грамматики иностранного языка; орфографические нормы современного русского языка и изучаемого иностранного языка;	– создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде	различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; - технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической

	<p>нормы пунктуации и их возможную вариантность;</p> <p>- литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка:</p> <p>- специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение),</p> <p>разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.</p>	<p>Интернет;</p> <p>- свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.</p>	<p>принадлежности</p> <p>- культурой речи;</p> <p>- иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>
ОК-5	<p>- пути и средства профессионального самосовершенствования: профессиональные форумы, конференции, семинары, тренинги; магистратура, аспирантура);</p> <p>- систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления;</p> <p>- закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития;</p> <p>.</p>	<p>- анализировать информационные источники (сайты, форумы, периодические издания);</p> <p>-анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств</p>	<p>-навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний.</p>

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

№ неде ли	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лит-ра
		л	пр	Содержание	Часы		
	1 семестр						
1	Тема: Фонетический строй французского языка. Звуки гласные, согласные, полугласные. Алфавит. Правила произношения. Неопределенный артикль единственного числа.оборот c'est Вопросительные обороты Qu'est-ce que c'est, Est-ce...? Аудирование.	—	2	Exercices phonétiques.	4	Письм., устная, индив-ая, фронталь ная,груп- повая(ПК, УК, ИК, ФК, ГК)	[1,2,3]
2	Тема: Фонетический строй французского языка. Звуки гласные, согласные Ударение. Явления связывания и сцепления. Правила чтения. Неопределенный артикль множественного числа. Множественное число существительных. Аудирование.	—	2	Exercices phonétiques.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
3	Тема: Французское предложение. Глагол-связка est. Ритмические группы. Правила чтения.оборот ce sont. Вопросительный оборот Est-ce que ce sont...? Аудирование.	—	2	Exercices de grammaire.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
4	Тема: Определенный артикль la. Наречие и его место. Женский род прилагательных. Текст Je m'appelle Lucie. Групповое обсуждение темы: «Расскажи о себе» Лексика. Правила чтения. Спряжение глагола être	—	2	Dialogues. Exercices. Lecture.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]

	в настоящем времени (утвердительная форма). Аудирование.						
5	Предлоги à, dans .Лексика. Диалоги .Правила чтения. Прилагательные (продолжение). Множественное число существительных на -eau.	—	2		2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
6	Тема:оборот il y a в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах. Вопрос En quoi est ...? Чтение диалогов групповое обсуждение: Ma mère. Ma sœur. Mon ami. Аудирование.	—	2	Dialogues. Exercices. Lecture.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
7	Тема: Ma famille. Презентация. Спряжение глагола être в утвердительной, отрицательной, вопросительной формах настоящего времени. Révision.	—	2	Thème: Ma famille	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,5]
8	Повторение лексико-грамматического материала. Разговорный практикум: Comment s'adresser avec une question ou une demande à une personne connue.	—	2	Глаголы I и III группы в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах. Вопросительное предложение	6	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
9	Текущий контроль успеваемости						
	Первая рубежная контрольная работа		2			тест	
10	Тема: L'heure. Le temps. Несамостоятельные личные местоимения мн. числа	—	2	Dialogue: L'heure. Le temps Exercices.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
11	Тема: L'heure. Le temps. Указательные прилагательные.Слитный артикль des. Лексика.	—	2	Lexique Dialogues.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,2,3]
12	Тема: Ma chambre. Презентация. Место прилагательных-определений. Глаголы в 1л. мн. числа. Диалоги. Упр-я.	—	2	Тема: Ma chambre. Texte. Dialogues.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-3]
13	Тема: Notre maison. Именная часть сказуемого.	—	2	Thème: Notre maison.	2	ПК, УК,	[1-3]

	Употребление предлога de при отрицании. Диалоги.			Dialogues.		ИК, ФК, ГК	
14	Тема: Les saisons. Спряжение глаголов II группы в настоящем времени (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах). Диалоги: Quel temps fait-il? Диалог: Les saisons.	—	2	Dialogues: Les saisons. Exercices.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,3,8]
15	Тема: Les mesures. L'âge. Указательные прилагательные. Разговорный практикум: Les réponses sur les questions de salutation. Диалог: Les mesures, l'âge.	—	2	Dialogues: L'âge. Exercices.Thème:	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-4]
16	Тема: Paris - la capitale de la France. Презентация. Повторение лексико-грамматического материала.	—	2	Тема: Paris - la capitale de la France.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-5]
17	Тема: Paris - la capitale de la France. Резюме. Подготовка к текущему контролю.	—	2	Тема: Paris - la capitale de la France. Резюме.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-5]
18	Текущий контроль успеваемости						
	Вторая рубежная контрольная работа	—	2			тест	
19	Работа над ошибками.	—			2		[1,3]
20	Révision.				2		
	Итого	0	36		54		
	2 семестр						
1	Инфинитив. Глаголы I, II, III группы. Тема: La langue étrangère. La langue française. Разговорный практикум: Les adieux officiels.	—	2	Thème: La société française.	2	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,3, 9]

	Навыки написания письма: Lettre aux parents.						
2-3	Le passé composé de l'indicatif. Тема: La famille Vincent. Тема: La Russie. Презентация.	—	4	Thème: La société française (suite).	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,3,9]
4	Le passé composé (продолжение: отрицательная и вопросительная формы). Тема: Le salon, la salle à manger, la cuisine. Разговорный практикум и учебная дискуссия: Les adieux inofficiels. Разговорная тема: Mon appartement.	—	2	Thème parlé: Mon appartement..	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,3,9]
5-6	Le passé composé avec être. Тема: Moscou. Презентация. Разговорный практикум: Les souhaits et les invitations pendant les adieux. Навыки написания письма: Lettre aux amis.	—	4	Диалоги: La maison. J'habite Moscou Мое письмо другу.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1,3,9]
7	Частичный артикль. Тема: Les repas. Mon petit déjeuner. Диалог: Les repas.	—	2	Thème parlé: Mon petit déjeuner.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
8	Le futur simple глаголов I, II. группы. Тема: L'enseignement en France. Mon Université. Групповая дискуссия Повторение лексико-грамматического материала.	—	2	Тема: L'enseignement en France. Mon Université. Подготовка к рубежному тестированию	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
9	Текущий контроль успеваемости						
	Первая рубежная контрольная работа	—	2			тест	
10	Le future simple глаголов III группы. Тема: Les vêtements. Тема: Les vêtements de femme.	—	2	Диалоги: Les vêtements. Les vêtements de femme.	6	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
11	Le future proche. Диалог: Les habits. Тема: La France. Презентация:	—	2	Тема и диалог: La France	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]

12	Темы: Les loisirs des jeunes Français. Mon jour de repos. Навыки написания письма: Lettre de demande d'accueillir des hôtes.	—	2	Темы: Les loisirs des jeunes Français. Mon jour de repos. Диалоги.	6	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
13	Les verbes pronominaux au Présent . Разговорный практикум: Ma journée de travail.	—	2	Диалог: Ma toilette.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
14-15	Le passé composé des verbes pronominaux Тема: Les théâtres français. Работа с иллюстрированным материалом Диалог: Préparatifs de départ. Разговорная тема: Mon voyage.	—	4	Dialogue: La France et sa population.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
16	Повторение лексико-грамматического материала. Разговорный практикум: La France et sa population. La famille française.	—	2	Практика по теме: La famille française.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
17	Текущий контроль успеваемости						
	Вторая рубежная контрольная работа	—	2			тест	
18	Работа над ошибками.		2	Dialogue: Préparation de départ.	4		
19	Révision.						
	Итого	0	36		54		
	3 семестр						
1-2	Le pluriel des noms. Тема: Touristes américains à Paris. Разговорный практикум: Les souhaits officiels. Диалоги: A la gare, Devant le guichet.	—	4	Thème: Paris et ses curiosités	30	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
3	Тема: Le cinéma. Le pluriel des adjectifs. Диалоги и ролевая игра: L'arrivée du train.	—	2	Тема: Le cinéma.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]

4	Тема: Vers l'hôtel. L'impératif.	—	2	Тема: À l'hôtel. Réservation d'une chambre à l'hôtel.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
5-6	Тема: Les fêtes françaises, les traditions et les coutumes françaises. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень (Le comparatif). Превосходная степень (Le superlatif).	—	4	Диалоги. Вопросы-ответы. Выполнение грамматических упражнений.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
7	Тема: Le 14 juillet - la fête nationale de la France". Разговорный практикум: Le remerciement officiel.	—	2	Тема: Le 14 juillet - la fête nationale de la France". Диалоги. Вопросы-ответы.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
8	Le féminin des adjectifs. Диалог: Au restaurant.	—	2	Разговорный практикум: Les repas français.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
9	Текущий контроль успеваемости						
	Первая рубежная контрольная работа	—	2			тест	
10-11	Le sujet. L'objet direct. Тема Tourisme en France Диалоги: Les touristes à Paris.. Montrez-moi la France	—	4	Tourisme en France Tourisme en Russie	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
12	Les pronoms possessifs. Les Français et la musique.	—	2	Thème: Les problèmes des jeunes.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
13-14	L'objet indirect. Le choix de la profession Тема: La profession: le géographe.	—	4	Dialogues. Des professions et des métiers.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
15	Les pronoms personnels objets indirects. Вопрос с A qui...? En mission à l'étranger.	—	2	Разговорная практика по теме: В деловую командировку	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]

				(телефонный разговор, заказ номера в гостинице, покупка билета).			
16	Тема: L'Europe et les nations. Повторение лексико-грамматического материала.	—	2	Работа над лингвострановедческим комментарием по теме: L'Europe et les nations.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
17	Разговорный практикум: Le consentement – le refus. Подготовка к текущему контролю.	—	2	Разговорный практикум: Le consentement – le refus.	20	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
18	Текущий контроль успеваемости						
	Вторая рубежная контрольная работа	—	2			тест	
19	Работа над ошибками.	—		Dialogues: A la gare. L'arrivée du train. A l'hôtel. Devant le guichet.	20		
20	Révision.						
	Итого	0	36		270		
	4 семестр						
1	Спряжение глаголов типа mener, peser, lever, acheter и appeler, jeter. Тема: La francophonie dans le monde.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
2	Образование женского рода существительных (Le féminin des noms), обозначающих ремесло. Тема: La boucherie, la charcuterie, la poissonnerie. Диалог: Chez le boucher.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
3-4	Спряжение глаголов на -cer, -ger и -ayer, -oyer, уyer.	—	4			ПК, УК, ИК, ФК,	[1-9]

	Тема: La vie théâtrale de Paris: Тексты: Théâtres de Paris. Music-halls et cabarets.					ГК	
5	L'imparfait de l'indicatif Тема: Séjour à l'hôtel.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
6	L'imparfait de l'indicatif (Продолжение). Наречия образа действия (bien - mal, vite – lentement) и места (ici – là, у, en). Образование наречий.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
7	Les pronoms relatifs (pour les personnes et pour les choses): qui, que, dont, ou. Les démonstratifs composés. Adjectifs démonstratifs. Pronoms démonstratifs. Тема: La service culturelle et le tourisme en Ossétie du Nord.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
8	Les adjectifs interrogatifs. Подготовка к текущему контролю.	—	2	Подготовка к текущему контролю.	4	ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
9	Текущий контроль успеваемости						
	Первая рубежная контрольная работа		2			тест	
10	Les pronoms interrogatifs. Тема: Les cafés de Paris. Le café-tabac. Диалоги: Dans le café. Au restaurant.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
11	L'accord du participe passé. Тема: Les loisirs culturels.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
12	Грамматический анализ частей речи и членов предложения. Тема: Les sports en France.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
13	Le plus-que-parfait de l'indicatif. Тема: Les villes principales de la France	—	2			ПК, УК, ИК, ФК,	[1-10]

						ГК	
14	Le plus-que-parfait de l'indicatif. Тема: Marseille, Strasbourg, Cannes, Nice, Rennes	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
15	Le participe présent. Le gérondif. Тема: La protection de la nature.	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-10]
16	Le présent du conditionnel. Тема: Forêt – richesse principale de la France. Повторение лексико-грамматического материала	—	2			ПК, УК, ИК, ФК, ГК	[1-9]
17	Текущий контроль успеваемости						
	Вторая рубежная контрольная работа	—	2			тест	
18	Révision.		2				[1-9]
	Итого	0	36		4		

6. Образовательные технологии

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии:

- традиционные практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий;
- диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе практического занятия.
- онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype, Webex и др.);
- доклад (реферат) – студент готовит краткое сообщение по вопросу темы, оформляет работу в соответствии с требованиями и сдает ее преподавателю;
- видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Технология электронного обучения - реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ (при использовании ресурсов ЭБС), в ходе проведения автоматизированного тестирования и т. д.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения 378 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического, правового и статистического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к экзамену.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по написанию рефератов (докладов)

Реферат (доклад)— письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подбранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4. Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только

чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков,

фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности применения результатов работы на практике. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Иностранный язык/Французский»

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из практикума, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.

Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить,

сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытаться объективности оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию рефератов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Виды контроля.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают *опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания*, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Темы и критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Примерная тематика рефератов, презентаций (для формирования компетенций ОК-3)

1. Система высшего образования во Франции и России.
2. Проблемы университетов во Франции.
3. Моя специальность.
4. Перспективы развития туризма в 21 веке.
5. Туризм во Франции
6. Туризм в России.
7. Чудеса света.
8. Страны и континенты.
9. Достопримечательности Владикавказа.
10. Дорогой мне город.
11. Флора и фауна Франции
12. Флора и фауна Северной Осетии.
13. Исторические и культурные памятники Парижа.
14. Города Франции.
15. Крупнейшие музеи Франции.
16. Крупнейшие музеи России (Владикавказа).
17. Театральная жизнь Франции.
18. Пребывание в отеле. Гостиничное дело.
19. Французский язык как средство международного общения.

Критерии оценивания студента за подготовку презентации

Критерии/баллы	4	3	2 (требует доработки)	1
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме исследования неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема исследования. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме исследования. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме исследования, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Максимальное количество баллов, которое студент может получить за презентацию - 4.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачёт, экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Самостоятельных работ	15
1-я рубежная письменная контрольная работа	25
Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Самостоятельных работ	15
2-я рубежная письменная контрольная работа	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки.

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для зачета:

За устный ответ на зачете студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов автоматически получают «Зачет».

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент
86 - 100	отлично	5
71-85	хорошо	4
56-70	удовлетворительно	3

Вопросы для подготовки к зачетам и экзамену

I семестр

Грамматический материал

1. Правила чтения гласных. Правила чтения буквосочетаний.
2. Артикль (определенный, неопределенный).
3. Обороты *c'est...*, *ce sont...* (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах).
4. Множественное число существительных.
5. Образование вопроса (при помощи вопросительного оборота *Est-ce que* и инверсии).
6. Образование вопроса при помощи вопросительных слов *Ou*, *De quelle couleur*, *Combien de*?
7. Образование женского рода прилагательных.
8. Глаголы *avoir*, *être* в *Présent* (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах).
1. Количественные числительные от 0 до 100.
2. .Оборот *il y a* (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах).
11. Притяжательные прилагательные.
12. Инфинитив. Три группы глаголов.
13. Образование и употребление *Présent* глаголов I, II групп (в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах).
14. Образование порядковых числительных.
15. Слитные артикли (*du*, *des*, *au*, *aux*).

16. Указательные прилагательные (ce, cet, cette, ces).

Лексический материал

Лексический минимум: слова и лексические обороты.

Разговорные темы: Mes amis, Le temps, Mon appartement. Les saisons.

II семестр

Грамматический материал

1. Инфинитив. Глаголы I, II, III групп.
2. Образование и употребление Passé composé.
3. Le passé composé (отрицательная и вопросительная форма).
4. Le passé composé с глаголом être.
5. Частичный артикль.
6. Образование и употребление le Futur simple глаголов I, II, III групп.
7. Образование и употребление le Futur proche.
8. Образование и употребление le Passé récent.
9. Местоименные глаголы.
10. Спряжение местоименных глаголов в Présent.
11. Спряжение местоименных глаголов в Passé composé.

Лексический материал

Лексический минимум: слова и лексические обороты.

Разговорные темы: Le 14 juillet - la fête nationale de la France, La Marseillaise, La Tour Eiffel. La Russie. Moscou. La France. Ma journée de travail. La lettre. Mon voyage.

III семестр

Грамматический материал

1. Образование множественного числа существительных.
2. Образование множественного числа прилагательных.
3. Образование повелительного наклонения (l'Impératif).
4. Образование степеней сравнения прилагательных (сравнительной и превосходной).
5. Образование женского рода прилагательных.
6. Подлежащее. Прямое дополнение.
7. Притяжательные местоимения.
8. Личные местоимения (в роли подлежащего, прямого дополнения, косвенного дополнения).

Лексический минимум: специальная терминология

Разговорные темы: Ma profession. Le tourisme. Le loisir culturel. Le cinéma. À l'hôtel. Les fêtes françaises. Le tourisme.

IV семестр

Грамматический материал

1. Спряжение глаголов типа mener, appeler.
2. Образование женского рода существительных, обозначающих ремесло.
3. Спряжение глаголов на -cer, -ger, -ayer, -oyer, -uyer (commencer, manger, balayer, nettoyer, essuyer).
4. Образование и случаи употребления l'Imparfait de l'indicatif.

5. Наречия образа действия (bien – mal, vite – lentement) (ici – là, y, en). Образование наречий.
6. Относительные местоимения qui, que, dont, ou.
7. Указательные прилагательные ce (cet)...-ci, cette...-ci, ces...-ci; ce (cet)...-là, cette...-là, ces... -là.
8. Указательные местоимения celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci; ceci; celui-là, celle-là, ceux-là, celles-là; cela.
9. Вопросительные прилагательные: Quel? Quelle? Quels? Quelles?
10. Вопросительные наречия.
11. Согласование причастия прошедшего времени.
12. Образование и употребление le Futur antérieur de l'indicatif.
13. Образование и употребление le Plus-que-parfait de l'indicatif.
14. Причастие настоящего времени (la Participe présent).
15. Деепричастие (le Gérondif).
16. Образование и употребление le Présent du conditionnel.

Лексический минимум: специальная терминология

Разговорные темы: La France. Traditions culturelles françaises. La service culturelle. Le climat et la végétation. Tourisme en France. Paris et ses curiosités. Les grands musées de Paris. Les cafés. Les sports en France. Les villes principales de la France. La protection de la nature.

Оценивание ответа студента на экзамене

<i>Характеристика ответа</i>	<i>баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в	26-30

раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов) Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	«Минимальный уровень»(56-70 баллов) Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	«Средний уровень»(71-85 баллов) Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	«Высокий уровень»(86 -100 баллов) Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.

			Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные

		билета, присутствует неуверенность в ответах на	ные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практически все задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

Примеры тестовых заданий

БЛОК I

Укажите предложение с местоименным глаголом

Nous mettons le vase avec des roses sur la table.

+Est-ce que tu t'adresses chez le medecin?

Il font souvent du café lui-même.

Укажите предложение с местоименным глаголом

J'étudie deux langues: l'anglais et l'espagnol.

+Voulez-vous vous réunir pour discuter cette question?

Ils prennent leurs livres et commencent à écrire.

Укажите предложение с местоименным глаголом

+Les étudiants s'amuse à la soirée après la semaine difficile.

Les Français apprennent le russe, car ils veulent visiter la Russie.

Chaque matin nous faisons notre gymnastique.

Укажите предложение с местоименным глаголом

+Ils se reposent après le grand travail dans le jardin.
Où venez-vous en été ?
Cette belle dame vient de sortir de la salle.

БЛОК II

Вставьте в предложение подходящее по смыслу слово или выражение: *Il ne travaille pas, il ... étudiant.*

fait
+est
va

Вставьте в предложение подходящее по смыслу слово или выражение: *Marie ... le prénom de ma sœur.*

va
+c'est
sont

Вставьте в предложение подходящее по смыслу слово или выражение: *Tu peux sortir ce soir, ... tu ne rentres pas tard.*

+car
donc
mais

Вставьте в предложение подходящее по смыслу слово или выражение: *Ma mère est née ... la Pologne.*

à la
+en
dans

БЛОК III

Употребите необходимый слитный артикль или предлог с определенным артиклем в данном предложении: *Tu parles souvent à ton frère aîné ... telephone .*

+au
aux
de l'

Вставьте в предложение необходимый слитный артикль: *Chaque jour je sors de ma maison à 9 heures ... matin.*

au
+du
des

Вставьте в предложение необходимый слитный артикль: *Pourquoi n'allez-vous pas... théâtre aujourd'hui?*

+au
aux
des

Вставьте в предложение необходимый слитный артикль: *Le travail ... journaliste est très difficile.*

+du
des

au

БЛОК IV

Употребите в предложении глагол I группы в Passé composé: *Ils ... au dixième étage pour voir le panorama de cette belle ville.*

+sont montés

monter

a monté

Употребите в предложении глагол I группы в Passé composé: *Les Français ont appris le russe, car ils ... cette langue .*

aimer

+ont aimé

sont aimé

Употребите в предложении глагол I группы в Passé composé: *Nous ... à notre mère des parfums et des fleurs.*

a donné

+avons donné

donnons

Употребите в предложении глагол I группы в Passé composé: *Les jeunes filles ... dans la nouvelle classe.*

+sont entrées

est entrée

ont entré

Употребите в предложении глагол I группы в Passé composé: *Felix ... à ses élève des*

БЛОК V

Укажите, в каком предложении употреблено время *Imparfait*

+Je donnais mon adresse à son ami.

Nous venons d'écouter ces disques.

On vient de sonner.

Укажите, в каком предложении употреблено время *Imparfait*

Attendez un moment, il va préparer du café.

+Nous venions à Londres chaque samedi.

On garde des monuments historiques.

Укажите, в каком предложении употреблено время *Imparfait*

Chaque jour nous faisons notre gymnastique.

Mes parents vont partir pour Paris.

+Mes parents partions pour Paris.

Укажите, в каком предложении употреблено время *Imparfait*

Je viens de te donner son adresse.

Attendez un moment, il sort.

+ Nous vous montrions ces photos de notre voyage.

БЛОК VI

При помощи какого вопросительного слова можно задать вопрос к выделенному элементу? *Marc lit cette livre français intéressant.*

que
+qui
quel

При помощи какого вопросительного слова можно задать вопрос к выделенному элементу? *Alice achète ces belles fleurs à sa mère.*

qui
quel
+quelles

При помощи какого вопросительного слова можно задать вопрос к выделенному элементу? *Dans cette salle il y a beaucoup de tableaux connus.*

comment
+combien
pourquoi

При помощи какого вопросительного слова можно задать вопрос к выделенному элементу? *Chaque dimanche ces garçons vont chez leurs camarades français .*

qui
+quand
à qui

При помощи какого вопросительного слова можно задать вопрос к выделенному элементу? *Ce soir nous allons au théâtre Bolchoï avec nos hôtes italiens.*

comment
+où
d'ou

БЛОК VII

Найдите верный ответ на поставленный вопрос: *Aimez-vous la musique classique?*

+Nous aimons la musique classique.
Elle aime la musique classique.
C'est la musique classique.

Найдите верный ответ на поставленный вопрос: *Aimes-tu le patinage artistique?*

J'aime le patinage classique.
+J'aime le patinage artistique.
Il aime le patinage artistique.

Найдите верный ответ на поставленный вопрос: *Avez-vous des amis à Paris?*

Nous habitons à Paris.
Mes amis partent à Paris.
+Nous avons des amis à Paris.

Найдите верный ответ на поставленный вопрос: *Michel va-t-il à l'université?*

Michel étudie à l'université.
+Michel va à l'université.
Michel vient à l'université.

БЛОК VIII

Какой из предлогов нужно вставить в предложение: *Ils va à cette conférence ... son professeur.*

dans
à
+avec

Какой из предлогов нужно вставить в предложение: *Ma cousine va souvent ... Toulouse.*

+à
avec
après

Какой из предлогов нужно вставить в предложение: *La sœur ... Lucie est musicienne.*

chez
près de
+de

Какой из предлогов нужно вставить в предложение: *Je vais ... l'université avec mes amis.*

+à
avec
pour

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Перечень основной и дополнительной литературы, методических разработок

Основная литература

1. Левина М.С., Самсонова О.Б., Хараузова В.В. Французский язык. Учебник для бакалавров. Nouveau virage. – М.: Юрайт, 2017. ISBN 978-5-9916-2346-9
2. Потушанская Л.Л. и др. Начальный курс французского языка: Учеб. для ин-тов и фак-в иностранных языков / Л.Л.Потушанская, Н.И.Колесникова, Г.М.Котова. – М., 2018. ISBN 978-5-94770-036-7
3. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Французский язык: учебник для 1 курса институтов и факультетов иностранных языков. – М., 2018. ISBN 5-901074-23-8
4. Сидакова Н.В. La France par les yeux des touristes (Франция глазами туристов): Учебное пособие. ФГБУН Сев.-Осет. ин-т гум. и соц. исслед. – Владикавказ: ИПО СОИГСИ, 2013. – 178 с. ISBN 978-5-905691-46-1
5. Сидакова Н.В. Les temps principaux du verbe français (Основные времена французского глагола): Учебно-методическое пособие. ФГБУН Сев.-Осет. ин-т гум. и соц. исслед. – Владикавказ: ИПЦ СОИГСИ ВНИЦ РАН и РСО-А, 2013. – 81 с.

Дополнительная литература

6. Гак В.Г., Ганшина К.А. Новый французско-русский словарь. – М.: Дрофа, 2016. ISBN 5-200-03072-2
7. Може Г., Брюезьер М. Ускоренный курс французского языка /Le français accéléré. – М.: Айрис-Пресс, 2011. (Репринтное издание)
8. Мурадова Л. А. 60 устных тем по французскому языку. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2018. ISBN 978-5-7836-0076-8
9. Французский для туристов./ Под ред. Г.Г.Геннис. – М.: Астрель, 2017. – 384 с. ISBN 978-5-17-084643-6

Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

1. Информационно-правовой портал «Гарант» (<http://www.garant.ru/>).
2. Справочная правовая система КонсультантПлюс (<http://www.consultant.ru/>).
3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
4. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электроннобиблиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
5. ЭБС «Консультант студента» (<https://www.studmedlib.ru>).

Рекомендуемые интернет-адреса:

1. <http://fr.prolingvo.info/grammatika-vvedenie/opredeliteli.php>
2. <http://france-republique.com>
2. <http://fr.prolingvo.info>
3. <http://france.fr/entreprendre-et-reussir-en-france/le-tourisme-secteur-cle-de-leconomie-francaise.html>
3. <http://visitefrance.ru/bazovye-frazy-francuzskogo-yazyka-dlya-turistov.html>
4. <http://french-online.ru/frantsuzskiy-dlya-turistov/>

10. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Проведение занятий лекционного типа предполагается в учебной аудитории № 315 (учебный корпус №7 экономического факультета), в которой имеются: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска; учебно-наглядные пособия; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ноутбук; колонки.

Проведение занятий семинарского типа предполагается в учебных аудиториях №315 и № 317 (учебный корпус №7 экономического факультета), в которых имеются: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки. Эти же аудитории используются для выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости.

Проведении рубежного тестирования предполагается в компьютерном классе № 208 (учебный корпус №7 экономического факультета), в котором имеются: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК для обучающихся.

Студенты, имеют доступ к учебным и научным фондам библиотеки СОГУ, а также к электронным библиотечным ресурсам. Читальный зал библиотеки оснащен столами, стульями, ПК для обучающихся.

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г

	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
	Office Standard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02.2018 до 14.03.2019 г.
	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
	КонсультантПлюс	№430-2017/614 от11.01.2017 г. ООО «Фаст-Информ» (бессрочно)
	Гарант	№05/18 от 01.02.2018 г. действителен до 31.12.2018 г., ООО Регион-15
	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	№676 от 27.12.2017, действителен до 31.12.2018, №795 от 26.12.2018, действителен до 31.12.2019 с ЗАО «Анти-Плагиат»