

Терашвили Т.А.

1. Функциональные особенности жанра репортажа в интернет-изданиях (на основе материалов о кинофестивале «Кинотавр») // Фундаментальные и прикладные разработки естественных и гуманитарных наук: Современные концепции, последние тенденции развития. Сборник трудов по итогам научно-практической конференции. Часть 1. 24 Сентября 2018.С. 115-123.
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36437267>
2. Языковая репрезентация авторского отношения в осетинской и американской публицистике (на материале заголовков публикации в американских и осетинских газетах) // Межотраслевые исследования как основа развития научной мысли. Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. 2019. С. 131-134.
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41557031>
3. Стратегии осуждения и дискредитации в заголовках в репрезентации образа политика в американских массмедиа // Приоритеты современной русистики в осмыслении языкового пространства. Сборник материалов Всероссийской очно-заочной научно-практической конференции с международным участием, посвященной 100-летию образования Республики Башкортостан и 110-летию создания Башкирского государственного университета. Ответственный редактор Т.В. Григорьева. 2019. С. 195-199.
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41725180>
4. Лексические способы выражения оценки в заголовках (на материале статей американской газеты USA today) // Актуальные вопросы современной науки и образования. сборник статей II Международной научно-практической конференции. 2019. С. 424-426.
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41856123>

5. Семантическое взаимодействие газетного заголовка и текста (на материале анализа статей осетинской газеты "Растдзинад") // Успехи гуманитарных наук. 2019. № 6. С. 282-286.
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41356969>