



ПЕРЕЧЕНЬ
дисциплин направления подготовки 45.03.01 Филология
Профиль «Отечественная филология (осетинский язык и литература)»
Год начала подготовки – 2023

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ
Блок 1. Дисциплины (модули)	
Обязательная часть	
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ
Б1.О.01.01	История России
Б1.О.01.02	Философия
Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум
Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности
Б1.О.01.05	Основы российской государственности
Б1.О.01.06	История религий России
Б1.О.02	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ
Б1.О.02.01	Иностранный язык
Б1.О.02.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности
Б1.О.03	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ
Б1.О.03.01	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.03.02	Физическая культура и спорт
Б1.О.03.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
Б1.О.03.04	Основы военной подготовки
Б1.О.04	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
Б1.О.04.01	Педагогика и психология в профессиональной деятельности
Б1.О.04.02	Инклюзивные и адаптивные технологии
Б1.О.04.03	Обучение служением
Б1.О.05	Предметно-методический модуль (1)
Б1.О.05.01	Введение в языкознание
Б1.О.05.02	Введение в теорию коммуникации
Б1.О.05.03	Введение в литературоведение
Б1.О.05.04	Основы филологии
Б1.О.05.05	Основы научных исследований
Б1.О.05.06	Общее языкознание
Б1.О.05.07	Классические языки (язык Авесты и санскрита)
Б1.О.05.08	Введение в спецфилологию
Б1.О.05.09	Введение в историю осетинского языка
Б1.О.05.10	Современный осетинский язык
Б1.О.05.11	Филологический анализ текста
Б1.О.05.12	Практикум по осетинскому языку
Б1.О.05.13	Стилистика и культура речи основного языка (осетинского)
Б1.О.05.14	Устное народное творчество (осетинское)
Б1.О.05.15	История осетинской литературы 19 века
Б1.О.05.16	История осетинской литературы 20 века
Б1.О.05.17	История современной осетинской литературы
Б1.О.05.18	История литературной критики (осетинской)
Б1.О.05.19	Осетинская детская литература
Б1.О.05.20	Жанры осетинской прозы

Б1.О.06	Предметно-методический модуль (2)
Б1.О.06.01	Современный русский язык
Б1.О.06.02	Стилистика и культура речи русского языка
Б1.О.06.03	История русской литературы
Б1.О.06.04	История мировой литературы
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б1.В.01	Социоллингвистика
Б1.В.02	Лингвокультурология
Б1.В.03	Этнолингвистика
Б1.В.04	История осетинского литературного языка
Б1.В.05	Диалектология осетинского языка
Б1.В.06	Сопоставление грамматики осетинского и русского языков
Б1.В.07	Языковедческие аспекты перевода научного и публицистического текста
Б1.В.08	Методика преподавания осетинского языка
Б1.В.09	Методика преподавания осетинской литературы
Б1.В.10	Фольклорные традиции в осетинской литературе
Б1.В.11	Осетинское литературное краеведение
Б1.В.12	Теория и практика перевода художественного текста
Б1.В.13	История культуры осетинского народа
Б1.В.14	Литературоведческий анализ и интерпретация художественного произведения
Б1.В.15	Поэтика осетинского рассказа
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01
Б1.В.ДВ.01.01	Культура и традиции осетинского народа
Б1.В.ДВ.01.02	Поэтика и стиль осетинской волшебной сказки
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02
Б1.В.ДВ.02.01	Проектная деятельность в языковом образовании
Б1.В.ДВ.02.02	Язык СМИ и основы редактирования научного и публицистического текста
Блок 2.Практика	
Обязательная часть	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б2.В.01(У)	Фольклорная практика
Б2.В.02(У)	Диалектологическая практика
Б2.В.03(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
Б2.В.04(П)	Научно-исследовательская работа
Блок 3.Государственная итоговая аттестация	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ФТД. Факультативные дисциплины	
ФТД.01	Закон об образовании
ФТД.02	Социальная история осетинского языка
ФТД.03	Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности»