

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста
Левановича Хетагурова»*



**АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

**45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ
ПРОФИЛЬ «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ (ОСЕТИНСКИЙ ЯЗЫК И
ЛИТЕРАТУРА)»**

Владикавказ 2020

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.01

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины. История как наука. Предмет цели и задачи курса. Основные типы цивилизаций в древности. Средневековье как этап всемирной истории. Цивилизация Древней Руси. Образование древнерусского государства. Социально-экономический и политический строй Киевской Руси. Удельная Русь. Образование национальных государств в Западной Европе. Особенности централизации российского государства. (XIV-XVI вв.). Московское царство. Смутное время. Воцарение династии Романовых. XVIIIв. Российская империя XVIII – нач. XX вв.: основные направления внутренней и внешней политики. Участие России в первой мировой войне (1914-1918 гг.). 1917 год в истории России: Февральская революция, Октябрьская революция. Образование СССР (1922 г.). Становление и развитие советского государства в 1920–30 гг. Начало второй мировой войны (1939-1940 гг.). Великая Отечественная война Советского Союза (1941-1945гг.). Послевоенное развитие СССР. Холодная война. Перестройка и распад СССР(1985-1991гг.). Становление современной российской государственности в условиях новой геополитической реальности. Россия и мир в третьем тысячелетии

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

5. Форма контроля: экзамен

6. Разработчик: к.и.н., доцент кафедры российской истории и кавказоведения Л.Х. Батагова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Философия»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Философия» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.02.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Философия, круг её проблем и роль в обществе.

Древнегреческая философия. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Основные направления современной западной философии. Русская философия, ее специфика и особенности. Бытие и его фундаментальные свойства. Познание. Общество как объект философии. Философская антропология.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

-способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10)

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент, канд.филос.наук Д.Б.Бязрова

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык» (немецкий)

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.03.

2. Объем дисциплины: 8 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: Особенности немецкой звуковой системы. Грамматический строй немецкого языка. Значение порядка слов. Морфология, Синтаксис. Словообразование. Лексика и фразеология. Говорение. Чтение. Письмо. Понимание диалогической и монологической речи. Аудирование. Страноведение.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

5. Форма контроля: зачет (2, 4 семестры), экзамен (3 семестр)

6. Разработчик: профессор кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей, дпн Л.П. Гадзаова

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык » / французский язык/

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Иностранный язык» /французский/ реализуется в рамках базовой части Б1. Б.03.

2. Объем дисциплины: 8 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: особенности системы изучаемого языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах; социокультурные нормы бытового и делового общения, правила речевого этикета, позволяющие эффективно использовать французский язык как средство общения в современном поликультурном пространстве.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

5. Форма контроля: зачет (2, 4 семестры), экзамен (3 семестр)

6. Разработчик: д.ф.н., доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей Л.Т.Калабекова

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык» (английский)

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.03.

2. Объем дисциплины: 8 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:* Фонетика. Лексикология. Морфология. Словообразование. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Синтаксис текста.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

5. Форма контроля: зачет (2, 4 семестры), экзамен (3 семестр)

6. Разработчики: доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей, кфн М.Т. Гутиева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Менеджмент»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Менеджмент» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.04.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Сущность и этапы становления менеджмента как науки. Развитие управленческой мысли с позиции научных школ. Основные подходы в теории и практике управления. Общие характеристики организации. Групповая динамика. Внутренняя среда организации. Внешняя среда организации. Коммуникации и эффективность управления. Принятие управленческих решений. Основные функции процесса управления. Стратегическое планирование. Организация взаимодействий и полномочия. Мотивация как функция менеджмента. Контроль. Руководство: власть и личное влияние. Стиль руководства. Управление конфликтом. Этика и современное управление.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: доцент кафедры менеджмента, кпн Н.А. Герасименко

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Экономика»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Экономика» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.05.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Предмет и метод экономической теории

Экономические закономерности организации общества
Сущность и механизм рынка
Фирма: издержки производства и прибыль. Предприятие и предпринимательство в условиях рыночной экономики. Макроэкономика и её проблемы. Макроэкономика и её проблемы. Стабилизационная политика государства. Теоретические проблемы мирового хозяйства.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3).

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: доцент кафедры экономики Б.Х.Лолаева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Безопасность жизнедеятельности»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.06.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:*. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Воздействие природных и техногенных опасных и вредных факторов на человека, среду обитания и защита от них. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: профессор кафедры физики и астрономии, дпн Джагаева Т.Е.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Информатика»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Информатика» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.07.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Предмет информатики. Структура информатики. Информатизация общества. Информационные ресурсы, информационный рынок, информационная культура. Методы организации информации: информация и данные, информационные процессы, системы счисления, формы представления чисел, измерение информации. Компьютерные технологии обработки информации: текстовый редактор MS Word, электронная таблица «MS Excel», электронная презентация MS PowerPoint, Базы данных. Глобальная сеть Интернет: основы использования. Методы и средства защиты информации. Регламентация прав доступа к информации.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: Мамсурова Ф.Х., старший преподаватель кафедры прикладной математики ФГБОУ «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова».

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы филологии»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Основы филологии» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.08.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Филология как наука. Текст как объект филологии. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии. Анализ поликодовых текстов как филологическая проблема. Аспекты изучения текста в филологических науках. Семиотический подход к проблемам филологии. Естественный язык как объект филологии. Естественный язык как знаковая система. Естественный язык и другие знаковые системы. Функциональное изучение естественного языка. Естественные и искусственные языки. Аспекты изучения языка в филологических науках. Homo loquens как объект современной филологии. Аспекты изучения homo loquens в филологических науках. Возникновение письменности, его роль в возникновении и развитии филологии. Типы письменности. Филология Древнего Востока и ее значение. Античная филология и ее значение. Классическая филология и ее значение. Мединевистика (история филологии средних веков и Возрождения) как часть филологии. Славянская филология: зарождение, развитие, традиции. «Новая филология» и ее значение. Современная филология, ее особенности. Проблема лингвистической парадигмы. Современные направления в лингвистике: лингвистика текста, коммуникативная лингвистика, когнитивная лингвистика, лингвокультурология, компьютерная лингвистика, лингвополитология, юридическая лингвистика.

Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX – середина XX в.). Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования. Новые информационные технологии и филологическая культура.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в языкознание»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.09.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Язык как предмет языкознания (общая характеристика). Функции языка. Уровни и единицы языковой системы. Функции языковых единиц. Основные гипотезы происхождения языка. Парадигматические отношения. Синтагматические отношения. Система языка. Морфемика. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Грамматика частей речи. Синтаксис. Генеалогическая классификация языков. Типологическая классификация языков. Ареальная классификация языков.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в литературоведение»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.10.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Литературоведение как наука. Художественная литература как вид искусства. Язык художественной литературы. Текстология. Литературно-художественное произведение. Категории содержания и формы художественного произведения. Типология художественного субъекта. Родовые особенности художественной литературы. Литературный процесс и его категории. Стиховедение.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующая компетенция:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: кфн Дзапарова Е.Б.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в теорию коммуникации»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.11.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Классическая риторика как первая коммуникативная дисциплина. Риторические модели коммуникации: софисты и Аристотель. Поздняя латинская риторика и формирование коммуникативного пространства. Герменевтические и филологические истоки коммуникативистики. Проблемы коммуникации в философии XX-XXI вв. Коммуникативистика и теория информации. Понятие об информационном процессе. Компоненты информационного процесса и функции языка. Сильные стороны информационной модели коммуникации. Критика информационной модели коммуникации, переход от информационной модели к инференциальной. Мотивы построения интеракционной модели коммуникации. Роль паравербалики в этой модели. Интенция адресанта в интеракционной модели. Представление о речевом акте. Иллокуция, локуция и перлокуция. Типы речевых актов. Косвенные речевые акты. Понятие перформатива. Понятие коммуникативной неудачи. Типология коммуникативных неудач и способы их преодоления. Коммуникативная неудача и дисфункция коммуникации. Коммуникативные цели. Противоречия между ближней, дальней и отложенной прагматикой говорящих. Имиджелогия как раздел коммуникативистики, обслуживающий отложенную прагматику. Античные учения о достоинствах речи. Трансформация античного учения о достоинствах речи в современное представление о коммуникативных качествах речи. Классификации коммуникативных качеств речи. Представление о чистоте и правильности речи. Функциональное назначение нормы. Два представления об уместности речи: связь с референтом и коммуникативной ситуацией. Ясность речи, ее связь с персуазивной функцией. Поэтическая функция языка и красота речи. Представление о возвышенном как об одном из источников красоты речи. Представление о приятном. Эвфония и эвритмия. Речевой этикет: история, основы, факторы, определяющие его формирование. Речевой этикет как система оформления этикетных ситуаций: правила и нормы речевого этикета в начале общения. Речевой этикет как система оформления этикетных ситуаций: правила и нормы речевого этикета в конце общения. Речевой этикет как система оформления этикетных ситуаций: этикетные формулы для различных ситуаций. Научная коммуникация, научный стиль и научный дискурс. Устные и письменные жанры научной коммуникации. Особая роль вторичных жанров в научной коммуникации: реферирование и аннотирование. Термин и дефиниция. Дисфункция научного дискурса. Публичная коммуникация. Понятие о публичном пространстве. Средства массовой информации и средства массовой коммуникации. PR и представление о коммуникативной среде, объем понятия «коммуникативная среда».

Дальняя прагматика и представление об общем коммуникативном благе. Деловая коммуникация и деловой стиль. Жанры современного делового общения. Критика в деловой коммуникации. Появление и развитие Интернета в мире. Коммуникативные проблемы, связанные с языком сети. Сочетание публичности и анонимности. Сетикет – речевой этикет в сети. Гипертекст как коммуникативное явление. Электронная почта как объект коммуникативистики. Работа с поисковиками как коммуникативная проблема. Социальные сети как объект коммуникативистики.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Классические языки (санскрит)»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Спорные вопросы грамматики и орфографии осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.12.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса Санскрит – древнейший классический язык индоевропейской семьи языков.. Эпический и классический санскрит. Праkritы. Эпические поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна». Древнеиндийское языкознание. Особенности и структура алфавита деванагари. Звуковой состав согласных санскрита, их классификация. Правила сандхи. Обозначение ударения в санскритских словарях. Фиксированность ударения в словоформах. Словообразование в санскрите. Основосложение, основосоединение и метафоризация как активные способы обогащения словарного состава санскрита. Грамматика санскрита.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в спецфилологию»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Введение в спецфилологию» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части - **Б1.Б.13**

2. Объём дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Иранская филология. Определение, предмет и задачи науки. Иранская филология и иранистика. Значение иранской филологии для отечественной науки. Древние иранские языки. Современные иранские языки. Понятие о группе иранских языков. Периодизация истории иранских народов и языков. Внешние факты истории. Письменные памятники древнеиранской языковой эпохи. Авеста. Содержание памятника Авесты. История открытия и дешифровки древнеперсидских клинообразных надписей. Процесс перехода иранских языков от древнеиранского состояния к среднеиранскому. Отличия между восточными и западными языками. Основные факты внешней истории иранских народов. Новоиранская языковая эпоха. Письменность новоиранской языковой эпохи. Персидский язык как разновидности языка эпохи классической литературы. Общность лексики и грамматики иранских языков. Диалектологические отношения между восточноиранскими и западноиранскими языками.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, к.ф.н. Качмазова Е.С.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Современный осетинский язык»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Современный осетинский язык» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.14.01.

2. Объем дисциплины: 20 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:* Фонетика. Лексикология. Морфология. Словообразование. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Синтаксис текста.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: экзамен (8 сем.), зачёт (1,2,4,6,7 сем.), курсовая (7 сем.).

6. Разработчики: профессор кафедры осетинского языка, дфн Р.Г. Цопанова; профессор кафедры осетинского языка, дфн Л.Б. Гацалова; доцент кафедры осетинского языка, кфн Е.С. Качмазова; доцент кафедры осетинского языка, кфн А.Ф. Кудзоева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Современный русский язык»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.14.02.

2. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:* Фонетика. Лексикология. Морфология. Словообразование. Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Сложное синтаксическое целое. Синтаксис текста.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

5. Форма контроля: экзамен (2 сем.), зачёт (1 сем.).

6. Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент Т.А.Каргаева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Введение в историю осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в историю осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.15.01.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Предмет цели и задачи курса. Взаимосвязь истории народа и истории языка. Методы и средства изучения истории осетинского языка. Основные памятники истории осетинского языка. Этимологические пласты осетинской лексики. Основные сведения из исторической фонетики. Основные сведения из исторической грамматики.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История мировой литературы»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История мировой литературы» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.16.

2. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: Предмет и задачи курса. Значение и периодизация курса. Фольклорный период. Мифология. Гомеровский эпос. Древнегреческая лирика VII-VI вв. до н.э. Классический период. Древнегреческая драма. Римская литература. Специфика средневековой литературы. Общая характеристика эпохи. Героический эпос средневековья. Литература средневековья: куртуазная и городская литература. Предвозрождение и Возрождение в Европе. Данте. Петрарка. Ф. Вийон. Ф. Рабле. Творчество Шекспира. 17век в культуре стран Европы. Барокко. Классицизм. XVII век как особая культурно-историческая эпоха. Литература Испании. Драматургия Кальдерона как одна из вершин барочной литературы. Литература Франции. Ранний этап становления французского классицизма. Вклад Н.Буало в развитие теории классицизма. Театр классицизма (Корнель, Расин, Мольер). Литература 18 века. XVIII век в мировом культурном развитии. Хронологические границы эпохи. Социальные и экономические предпосылки Просвещения. Основные жанры просветительской литературы. Вольтер, Дидро, Руссо. Литература Англии. Дефо, Свифт. Своеобразие Просвещения в Германии. Деятельность Лессинга. Движение «Бури и натиска». И.-В. Гете. Ф. Шиллер. Литература 19 века. Романтизм. Эстетика романтизма: историзм, преобладание субъективно-лирического начала, «местный колорит», фольклоризм, синтез искусств. Теория романтической иронии как отражение неразрешимого противоречия между идеалом и действительностью. Концепция двоемирия. Романтический герой и его эволюция.. Э.-Т.-А. Гофман. Г. Гейне. Своеобразие и основные этапы английского романтизма. Творчество Байрона. Национальная специфика французского романтизма. В. Гюго. Эстетика реализма. Стендаль. Психологизм в его творчестве. Мериме. Творчество Бальзака. Основные направления развития литературы 20 века. Место натурализма среди различных художественных систем. «Новая драма», её эстетическая теория. Творчество К.Гамсуна. Творчество Г.Ибсена. Реализм XX века.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3).

5. Форма контроля: зачет (2 семестр), экзамен (3 семестр).

6. Разработчик: доцент З.К. Ханаева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Практикум по осетинскому языку»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Практикум по осетинскому языку» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.17.01.

2. Объем дисциплины: 7 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины. Понятие об орфограмме. Принципы осетинской орфографии. Правописание гласных и согласных в корне, на стыке морфем. Правописание имен во множественном числе. Правописание глаголов в форме прошедшего времени. Правописание сложных слов. Дифференцирующие написания. Слитное, раздельное,

дефисное написание имен. Правописание служебных слов. Правописание собственных имен. Правописание фамильных имен. Правописание заимствованных слов. Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Оформление прямой и косвенной речи.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет в 1 семестре, зачет в 3 семестре, зачет в 5 семестре.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кпн Царикаева Ф.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Практикум по русскому языку»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Практикум по русскому языку» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.17.02.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины. Принципы русской орфографии. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление Ъ и Ь. Правописание приставок. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание сложных слов. Употребление прописных букв. Правописание глаголов. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи. Пунктуация в простом предложении. Пунктуация в сложном предложении.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

5. Форма контроля: зачет (3,4 семестры).

6. Разработчик: доцент кафедры русского языка, кпн Каргаева Т.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История осетинской литературы 19 века»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История осетинской литературы 19 века» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: История возникновения осетинской литературы. Творческая, культурная и общественная деятельность И. Ялгузидзе и А. Колиева. Т. Мамсуров – первый осетинский профессиональный поэт. Творческая и общественная деятельность И. Канукова. Коста Хетагуров – основоположник осетинского литературного языка и литературы. «Осетинская лира» – энциклопедия жизни осетинского народа. Жизнеописание, культурная и творческая деятельность А. Кубалова. Творческий путь Б. Гурджибекова. С. Гадиев – основоположник осетинской прозы. Жизнеописание Б. Туганова. Проблематика его рассказов. Осетинская литература начала 20-го века. Возникновение периодической печати. Проблематика осетинского рассказа 1905-07 гг. Жизнеописание Г. Цаголова, основная проблематика его произведений. Жизнь и творчество Р. Кочисовой. А. Коцоев – мастер короткого рассказа. Е. Бритаев – основоположник осетинского театра и драматургии. Проблематика произведений И. Арнигона и А. Токаева.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. (ОПК-3);

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка и литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История осетинской литературы 20 века»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История осетинской литературы 20 века» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.02

2. Объем дисциплины: 5 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Основные разделы: История осетинской литературы начала 20 века. Творчество А. Коцоева, Ц. Гадиева, Г. Малиева, Г. Баракова. История осетинской литературы 20-х – 30-х годов. Мотивы поэзии И. Джанаева (Нигера). Особенности прозы Ч. Беджызаты, С. Кулаева. Первые осетинские романы. К. Фарнион, Б. Боциев. История осетинской литературы 40-х годов. Поэзия М. Кочисова, Х. Калоева, Г. Плиева и др. История послевоенной осетинской литературы. Г. Дзугаев, Д. Мамсуров, Т. Епхиев. Новые жанры и направления в художественной литературе. История осетинской литературы конца 20 века.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

-способность применять полученные знания в области теории и истории литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: зачет (3 семестр), зачет (4 семестр).

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ « История современной осетинской литературы»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История современной осетинской литературы» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.03.

2. Объем дисциплины: 4 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: Осетинская литература конца XX – начала XXI века. Жизнь и творчество М. Цагараева. Поэтическое творчество А. Царукаева. Поэзия и драматургия Г. Хугаева. Творчество Н. Джусойты и его место в осетинской литературе. Прозаическое творчество С. Марзоева. Осетинская литература 70–80-х гг. Роман «Сын кузнеца» и рассказы А. Агузарова. Роман М. Булкаты «От Терека до Турции». Мотивы и проблематика поэзии Х. Дзаболаты. Прозаическое творчество Г. Бицоева. Творческий портрет Г. Бестауты. Жизнь и творчество З. Хостикоевой. Творчество А. Кодзати. Жизнь и творчество В. Малиева. Поэзия правды и любви Ш. Джикаева. Жизнь и творчество К. Ходова.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов ОПК-3.

5. Форма контроля: экзамен (5 семестр), курсовая работа (5 семестр).

6. Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры осетинской литературы Газдарова А.Х.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История русской литературы»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История русской литературы» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.04.

2. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: Предмет и задачи курса. Дописьменная культура Руси. Хронологические границы древнерусской литературы. Возникновение русской литературы. Литература Киевской Руси. Переводная литература. Летописание. «Повесть временных лет». Житийная литература Киевской Руси. «Слово о полку Игореве». Повести о монголо-татарском нашествии. Литература XV в. Предвозрождение в русской литературе. Литература XVI в. Формирование идеологии Московского государства. Обобщающие литературные памятники. Литература XVII в. Историческое и культурное своеобразие эпохи. Бытовая повесть. Виршевая поэзия. «Житие» Аввакума. Особенности литературы 18 века. Периодизация. Классицизм в русской литературе 18 века. Своеобразие русского классицизма. Сатиры Кантемира. Литературное творчество Ломоносова.

Журнальная сатира 1769-74 гг. Творчество Н.И. Новикова. Поэзия 2 пол. 18 века. Творчество Державина. Творчество Фонвизина. Сентиментализм. Творчество Карамзина. Карамзин родоначальник жанра русской повести. Творчество А.Н. Радищева. Предмет и задачи курса. Романтизм как художественная система. Своеобразие романтизма В.А. Жуковского. Своеобразие романтизма поэтов-декабристов. Творчество А.С. Пушкина. Творчество М.Ю. Лермонтова. Драматургия в русской литературе 1/3 19 в. Творчество Н.В. Гоголя. Литературное движение 60-х годов XIX века. Творчество И.С. Тургенева. Гончаров И.А. Островский Н.А. Некрасов Н.А. Салтыков-Щедрин. Достоевский Ф.М. Толстой Л.Н. Чехов А.П. - крупнейший представитель русского критического реализма конца XIX века. Историко-культурная жизнь в России рубежа веков. А.И.Куприн. Традиции критического реализма в творчестве писателя. М.Горький. Искания писателя. Литература конца 20 – 50 годов. М.А.Шолохов. Литература середины 50-90-х годов. Современная проза о Великой Отечественной войне. Нравственная проблематика в литературе 60 – 90-х годах. Проза постмодернизма.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр).

6. Разработчики: доцент З.К. Ханаева, доцент Л.Б. Келехсаева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Стилистика и культура речи основного языка (осетинского)»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Стилистика и культура речи основного языка (осетинского)» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.05.

2. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц

3. Содержание дисциплины: Предмет, объект и проблемы стилистики осетинского языка и культуры речи. Из истории развития осетинской культуры речи. Понятие нормы. Определение проблем культуры осетинской речи и стилистики. Основные проблемы осетинской культуры речи: проблемы литературной нормы; регулятивный аспект. Типы ошибок, изменчивость норм, вопрос вариативности. Нормативность речи. Научная, публицистическая, художественная и профессиональная речевая культура. Стилистические коннотации. Фонетическая и лексическая стилистики. Морфологические и синтаксические средства стилистики. Тропы и стилистические фигуры в осетинском языке. Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы: лингвистические и экстралингвистические. О речевой системности функциональных стилей. Связь стиля, текста и жанра. Дифференциация функциональных стилей: книжные стили и разговорный стиль. Их языковые особенности. Подстили функциональных стилей.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, доктор филологических наук Р.Г. Цопанова

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Устное народное творчество (осетинское)»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Устное народное творчество (осетинское)» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.06.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Значение устного народного творчества. Нартовский эпос – «энциклопедия жизни осетинского народа». Основные циклы нартовских сказаний. Главные герои эпоса и его основные сюжеты. История собирания и издания в печати текстов Нартовского эпоса осетин. История изучения Нартовского эпоса. Сказания о Даредзанах. Основные сюжеты и главные герои эпоса. Жанр легенды (таураги) в осетинском фольклоре. Виды легенд и своеобразие сюжетов. История осетинского народа в жанрах фольклора (исторические легенды, героические песни). Сказочный эпос осетин. Сказки о животных. Волшебные сказки. Сказки бытовые. Тематика осетинских народных песен. Происхождение малых жанров осетинского фольклора. Пословицы и поговорки. Пожелания, клятвы, проклятия и их значение в фольклоре и жизни осетинского народа. Фольклор и литература.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. (ОПК-3);

-владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

-владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка и литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История литературной критики (осетинской)»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История литературной критики (осетинской)» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.18.07.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: История возникновения осетинской литературной критики. Публицистика К.Л. Хетагурова – начало осетинской литературной критики. Этические и эстетические требования К.Л. Хетагурова к литературному творчеству. Осетинская литературная критика в 1905-1917 годы. Переживания осетинских писателей о

судьбе осетинской литературы. Эстетические и художественные требования Сека Гадиева. Статья Арсена Коцоева о целях осетинской интеллигенции. Его отношение к творчеству осетинских писателей. Мысли Елбасдуко Бритаева о литературе и ее дальнейшей судьбе. Значение осетинской литературной критики в осетинском литературном творчестве в 1917 г. Публицистика Гиго Дзасохова и ее место в осетинской литературе. Отношение Ахмеда Цаликова к цели осетинской литературы. Состояние осетинской литературной критики в 1917-1930 гг. Значение осетинской литературной критики в 1930 г. Состояние осетинской литературной критики после Великой Отечественной войны. Осетинская литературная критика 1950 гг. Состояние осетинской литературной критики в 1960-80-е годы. Отношение современных осетинских критиков к литературному творчеству.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. (ОПК-3).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка и литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Физическая культура и спорт»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.Б.19

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента. Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений. Диагностика при занятиях физическими упражнениями и спортом. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

5. Форма контроля: зачет (1 семестр), зачет (2 семестр).

6. Разработчик: Козаев Р. Х., старший преподаватель кафедры теоретических и медико-биологических основ физической культуры и спортивных игр.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Социолингвистика»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Социолингвистика» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.01.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Предмет социолингвистики и ее основные проблемы. Социальная природа языка (Ф. де Соссюр, А. Мейе). Социальные условия языковых изменений. Отражение динамики социальных процессов в языковых структурах. Речевое поведение в индивидуальном и социальном планах. Речь как основная характеристика социального статуса человека. Роль речевых навыков в процессе социализации. Гендерные особенности речевого поведения. Социолингвистические проблемы речевой коммуникации. Теория речевых актов и проблема конструирования социальной реальности. Многоязычие как социолингвистическая проблема. Социальные последствия двуязычия. Проблема социальной дифференциации языка. Литературный язык (кодифицированный литературный язык и разговорная речь). Нелитературные формы существования языка. Просторечие как социальная форма языка. Социальные диалекты. Сленг. Проблема взаимоотношения различных языковых подсистем, литературного языка, просторечия и жаргонов. Проблема языковых контактов. Понятие контактного языка. Виды контактных языков (пиджин, расширенный пиджин, креольские языки). Процессы пиджинизации и креолизации. Основные принципы языкового планирования. Языковая политика и языковое строительство в России. Принципы и методы социолингвистических исследований..

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

-способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История осетинского литературного языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в историю осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.02.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет цели и задачи курса. Понятие литературного языка. Условия зарождения осетинского литературного языка. Первые осетинские тексты. Художественная литература и публицистика концы 19 в. – начала 20 в.

как важнейшие факторы становления осетинского литературного языка. Проблема единого литературного языка и ее варианты ее решения в начале 20 в. Основные тенденции развития осетинского литературного языка во второй половине 20 в. Две литературные формы осетинского языка. Тенденции развития современного осетинского литературного языка. Литературный язык в медиа пространстве.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Общее языкознание»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Общее языкознание» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части - Б1.В.03

2. Объём дисциплины: 4 зачетные единицы

3.Содержание дисциплины: Объект, цели и задачи курса «История лингвистический учений». Языкознание Древней Индии. Санскрит. Начало грамматической традиции (Грамматика Панини «Восьмикнижие»). Лексикологические исследования древних индийцев. Античное языкознание. Грамматическое учение в античном мире. Теория наименования. «Поэтика» Аристотеля. Александрийская школа грамматики. Аномалии и аналогии в языке. Зарождение этимологии. Языкознание средних веков. Языкознание эпохи Возрождения. Формирование национальных литературных языков. Языкознание XVII-XVIII вв. Создание грамматик. Нормативные грамматики и словари. Грамматика Пор-Рояля. Идея генетического родства языков. Языкознание XIX-XX веков. Сравнительно-историческое языкознание. Московская и Казанская лингвистические школы. Возникновение общего языкознания. Языкознание XIX-XX веков.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5.Форма контроля: экзамен

6.Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, к.ф.н. Качмазова Е.С.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Сопоставление грамматики осетинского и русского языков»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Сопоставление грамматики осетинского и русского языков» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.04.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Сравнительно-сопоставительный метод. Фонетика, орфоэпия, интонация, ударение русского и осетинского языков в сопоставительном плане. Словообразование в осетинском и русском языках. Безэквивалентная лексика. Лексическая сочетаемость слов в русском и осетинском языках. Парадигматические связи слов в русском и осетинском языках. Интернационализмы. Слова-кальки. Фонетическое, грамматическое и семантическое освоение иноязычных слов в русском и осетинском языках. Части речи. Падежные системы в двух языках. Выражение рода в осетинском языке. Особенности склонения существительных в русском языке. К вопросу о категории залога в осетинском языке. Аспектуальность в осетинском и русском языках. Особенности спряжения в двух языках. Сопоставительный синтаксис.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кпн Царикаева Ф.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Осетинское литературное краеведение»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Осетинское литературное краеведение» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.05.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: цели и задачи дисциплины, осетинское литературное краеведение и понятие культурного пространства. Культурное пространство и время как средство воплощения мироощущения эпохи, уклада жизни осетин, их сознания. Система пространственно-временных и краеведческих представлений в памятниках осетинской письменности, осетинской периодической печати, архивных документах, осетинском фольклоре, биографиях осетинских писателей, мемуарах, посвящениях, произведениях

осетинской художественной литературы и других видах искусства Осетии. Осетинский литературный краеведческий материал в работе словесников как основа регионального компонента литературного образования.

4. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кпн Бежаева Ф.Г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История культуры осетинского народа»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История культуры осетинского народа» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.06

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Культура и историография осетинского народа.

Этногенез осетинского народа. Кобанская культура и ее место в мировой культуре. Археологическая и материальная культура скифских и сарматских народов. Предки осетин- аланы и их историческое и культурное развитие (I-XV вв). Аланы –наследники сарматов. Первые памятники осетинской письменности. Устное народное творчество осетин – источник развития культуры. Художественная литература как часть духовной культуры осетин.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика преподавания осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Методика преподавания осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.В.07.

2. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины.

Общие вопросы методики преподавания осетинского языка. Содержание методики преподавания осетинского языка. Программно-методическое обеспечение процесса преподавания осетинского языка в современном образовательном пространстве. Средства обучения осетинскому языку. Структура образовательного процесса. Типы уроков

осетинского языка и система их подготовки. Формирование УУД на уроках осетинского языка. Современные образовательные технологии на уроках осетинского языка. Система контроля и оценивания на уроках осетинского языка. Методы и приемы преподавания осетинского языка. Активные и интерактивные методы и приемы обучения осетинскому языку. Календарно-тематическое планирование. Современный урок осетинского языка. Требования к современному уроку родного языка. Методика преподавания фонетики осетинского языка. Методика преподавания лексики осетинского языка. Методика изучения словообразования, грамматики осетинского языка. Изучение орфографии осетинского языка. Методика развития устной речи учащихся на уроках осетинского языка. Методика развития письменной речи. Преподавание осетинского языка русскоязычной аудитории. Методы и приемы преподавания осетинского языка как второго. Организация внеурочной деятельности учащихся по осетинскому языку.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, к.п.н. Майрамукаева Ф.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика преподавания осетинской литературы в школе»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Методика преподавания осетинской литературы в школе» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.08.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Предмет, цели и задачи курса. Требования к личности и профессиональной подготовке учителя осетинской литературы; основные стороны его деятельности: исследовательская, конструкторская, организаторская, коммуникативная. Понятие о методах и приемах преподавания литературе в школе. Принципы обоснования методов: методы, определяемые формой приобретения знаний; методы, обусловленные характером познавательной деятельности учащихся и обучающей роли учителя. Общие методы работы над текстом художественного произведения в школе. Современные образовательные стандарты в преподавании литературы в школе. Принципы анализа литературного произведения. Проблемно-тематический и сюжетно-композиционный анализ произведения. Изучение системы образов. Осмысление авторской позиции.

4. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

– способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работы с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля - зачет

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кпн Бежаева Ф.Г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Диалектология осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Диалектология осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В. 09.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Предмет цели и задачи курса, основные понятия. Национальный язык, литературный язык и диалекты. Связь диалектологии с историей языка, этнографией, топонимикой, фольклором, историей народа. Описательная и историческая диалектология, территориальные и социальные диалекты. Изоглосса, лингвистическая география, лингвистический атлас. Говоры иронского и дигорского диалектов. Фонетические, лексические, словообразовательные и грамматические особенности иронского и дигорского диалектов. Особенности ударения в диалектах осетинского языка.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, доктор филологических наук Р.Г. Цопанова

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Традиционная культура осетин»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Традиционная культура осетин» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.10

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Общие понятия о традиционной культуре осетин. Семья и её значение в традиционной культуре осетин. Семейные обряды и рождение ребёнка. Семейные обряды и заключение брака. Семейные обряды и похороны. Ныхас – важнейший социальный институт у осетин. Закон гостеприимства у осетин. Общекавказский обычай куначества. Побратимство, усыновление и покровительство. Культура воспитания. Зиу («трудовая взаимопомощь») – как один из национальных обычаев осетин. Этикет – своеобразный кодекс правил поведения людей, принятый определённым обществом. Правила ведения разговора. Почитание женщин как строго соблюдающееся правило морали у осетин. Застольный этикет. Почётный бокал и его значение. Праздничный мир осетин. Религиозные представления осетин. Календарные

праздники и их ритуалы. История их возникновения. Связь с религиозными верованиями. Ритуалы и обычаи проведения этих праздников.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Лингвостилистический анализ художественного текста»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Лингвостилистический анализ художественного текста» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.11.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Из истории изучения языка художественных текстов. История изучения языка художественного текста в осетинском языкознании. Взаимосвязь литературного и языка художественной литературы. Язык художественной литературы как многофункциональная система. Основные аспекты и направления изучения текста. Уровни художественного текста: идейно-эстетический, жанрово-композиционный, языковой. Приемы и методы анализа художественного текста. Понятие целостной образности текста. Связь частей текста. Функциональные стили речи в художественном тексте: повествование, описание, рассуждение. Слово в художественном тексте. Контекстуальное значение слова. Взаимоотношения слова и образа. Тропы и стилистические фигуры, их функционирование в художественном тексте. Принципы анализа художественного текста. Виды анализа языка художественных произведений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, к.ф.н. Качмазова Е.С.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Фольклорные традиции в осетинской литературе»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Фольклорные традиции в осетинской литературе» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.13

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Влияние народного творчества на осетинскую литературу.

Творчество К. Хетагурова и осетинское народное творчество. Фольклорная основа поэмы А. Кубалова «Æфхæрдты Хæсанæ». Традиции фольклора в творчестве С. Гадиева. Фольклорно-мифологическая основа драм Е. Бритаева. Традиции народной поэзии в творчестве Г. Баракова и И. Джанаева (Нигера). Фольклорная основа повести Ч. Беджызаты «Башни говорят». Поэмы С. Кулаева «Песнь о Таймуразе», «Песнь о Тотразе». Фольклорные традиции в творчестве Гриша Плиева. Трагедия «Чермен».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

-готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Литературоведческий анализ художественного произведения»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Литературоведческий анализ художественного произведения» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.13

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Принципы организации художественного текста. Анализ темы и идеи текста. Анализ композиции текста. Анализ персонажей произведения. Анализ стиля и языка произведения. Основы композиции. Описание. Цель описания. Структурно-композиционные особенности описания. Повествование. Компоненты повествования. Лексические особенности. Образность.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность применять полученные знания в области теории и истории литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

-способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: кфн, доцент И.Х. Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Осетинская детская литература»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Осетинская детская литература» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.14.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Детский фольклор. Значение и роль фольклора в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Возникновение осетинской детской литературы. Появление первых книг на осетинском языке. К.Л. Хетагуров — основоположник осетинской детской литературы. Идеино-тематическое деление произведений К.Л. Хетагурова, написанных для детей. Воспитательное значение басен К.Л. Хетагурова. Современники Коста – детям. Судьба детей в творчестве Сека Гадиева. Осетинская детская литература 20-50-х гг. Творчество Арсена Коцоева для детей. Творчество Цомака Гадиева и Кудзага Дзесова для детей. Основная проблематика их произведений. Осетинская детская литература 60-80-х гг. Мысост Басиев – «любимый писатель детей». Актуальные проблемы современной осетинской детской литературы.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка и литературы, кандидат филологических наук Н.А. Асаева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Лингвокультурология»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.15.

2. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Смена парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии. Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин. Понятие концепта. Культура как мир смыслов. Предмет исследования лингвокультурологии: паремиологический фонд языка, фразеологический фонд языка, эталоны, стереотипы, символы, внутренняя форма слова, речевой этикет. Базовые понятия лингвокультурологии: культурные семы, культурные концепты, ментальность, менталитет, установки культуры, ключевые концепты культуры, культурные универсалии, прецедентные имена. Языковая картина мира. Аккумулирующее свойство слова. Лингвокультурный анализ языковых сущностей: литературный язык, диалекты и говоры, просторечие. Лингвокультурологический аспект фразеологии. Текст в лингвокультурологическом аспекте. Метафора как способ представления культуры. Образ человека в традиционной культуре. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Лингвокультурный аспект сравнения.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, доктор филологических наук Р.Г. Цопанова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Стилистика и культура речи русского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Стилистика и культура речи русского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.16.

2. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:* Предмет и задачи стилистики и культуры речи. Стилистика и культура речи как раздел лингвистики. Стилиевые нормы и ее варианты. Речь как форма существования языка. Речевая ситуация. Ее компоненты. Коммуникативные качества речи. Понятие «функциональный стиль». Критерии выделения и классификации функциональных стилей. Научный стиль и его подстили. Официально-деловой стиль языка. Публицистический стиль. Разговорный стиль и разговорная речь. Стиль художественной литературы.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

5. Форма контроля: зачёт.

6. Разработчик: кандидат педагогических наук С.А. Хадашева.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Языковедческие аспекты перевода научного текста на осетинский язык»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Языковедческие аспекты перевода научного текста на осетинский язык» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.17.

2. Объём дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Перевод – проблема языкознания. Цели и задачи перевода. История вопроса перевода научного текста. Языковые аспекты перевода с одного языка на другой. Общие особенности устной публичной (научной) речи. Жанры устной научной речи. Морфология перевода жанра. Эмоционально-экспрессивные качества устной научной речи. Способы выражения авторского «Я» в устной научной речи. Типы произношения в устной научной речи. Динамика соотношения простых и сложных предложений в научных текстах XVIII-XX вв. Взаимодействие внешних и внутренних факторов в процессе развития научного стиля. Общая характеристика текстовых категорий в функционально-стилевом аспекте. Функционально-смысловые типы речи как критерий стилиевой дифференциации научных текстов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачет

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, к.ф.н. Качмазова Е.С.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.Б.18

2. Объем дисциплины: 328 часов.

3. Содержание дисциплины.

1. Практический материал по общей физической подготовке.

Учебная дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Общая физическая подготовка» включает практические занятия по развитию физических качеств: выносливости, быстроты, силы, гибкости, ловкости), содействующие приобретению опыта творческой практической деятельности, развитию самостоятельности в физической культуре и спорте в целях достижения физического совершенства, повышения уровня функциональных и двигательных способностей, направленному формированию качеств и свойств личности. Использование гимнастических, акробатических и легко атлетических упражнений. Техника бегового шага. Техника бега на короткие дистанции: старт, стартовый разбег бег по дистанции, финиширование. Специальные упражнения спринтера. Техника бега по виражу. Специальные упражнения. Техника бега на средние дистанции: старт, стартовый разбег, техника и тактика бега по дистанции, финиширование. Техника бега на длинные дистанции: старт, стартовый разбег, тактика и техника бега по дистанции, финиширование. Подводящие и подготовительные упражнения. Техника бега по пересеченной местности (кросс) - техника бега в различных условиях местности: в гору, под уклон, по жесткому и мягкому грунту, через препятствия, с оббеганием препятствий, равномерный длительный бег на дистанции 3, 5, 7 км, переменный бег, фартлек. Техника прыжка в длину с места. Техника: отталкивание, полет, приземление. Специальные упражнения: подпрыгивания, напрыгивания, спрыгивания, прыжки на одной и двух ногах, многоскоки, прыжки из различных исходных положений, прыжки на результат.

2. Практический материал по гимнастике.

Гимнастика как система физических упражнений. Средства и методы гимнастики, методики их применения для направленного развития физических качеств. Общая физическая, специальная физическая подготовка. Строевые упражнения. Учебная практика студентов в организации группы посредством строевых упражнений, общеразвивающих упражнений. Учебная практика студентов в проведении комплексов ОРУ с применением различных методических приемов обучения. Вольные упражнения. Упражнения художественной гимнастики. Упражнения на гимнастических снарядах. Прикладные упражнения. Прыжки. Методика обучения базовым видам гимнастических упражнений. Организация учебного труда занимающихся (фронтальный, групповой, поточный, индивидуальный, круговой способы). Использование средств гимнастики в играх, спортивного и танцевального характера. Ознакомление с возможностями их применения для организации рекреационных физкультурно-оздоровительных занятий.

3. Практический материал по волейболу.

Правила игры. Техника игры в нападении: стойка, передвижения, прыжок, подача мяча (нижняя, верхняя, прямые). **Техника игры в защите:** блокирование, прием мяча. **Тактика игры в нападении.** Индивидуальные действия: выбор места, тактика подачи, тактика передачи, нападающий удар. Групповые действия: взаимодействие 2х, 3-х и более игроков внутри и между линиями. **Тактика игры в защите.** Индивидуальные действия: прием подачи, прием нападающих ударов, блокирование; страховка при приеме подачи, при нападающих ударах своих игроков, при блокировании и при приеме ударов. **Судейство соревнований.**

4. Практический материал по баскетболу.

Техника игры в нападении. Передвижение (бег обычный и приставными шагами по прямой, зигзагообразный, по дугам, спиной вперед и боком, с изменением направления, по зрительным и слуховым сигналам; сочетание различных видов ходьбы, бега, прыжков и остановок; прыжки на месте и в движении, с отталкиванием одной и двумя ногами, с поворотом на 90° и 180°, вверх, вперед и в сторону; остановки; повороты); **Ловля мяча** (летающего на средней высоте, высоко, низко, после отскока от пола двумя и одной рукой). **Передача мяча** (двумя руками от груди, сверху; одной рукой от плеча, снизу; скрытые передачи (одной рукой за спиной, снизу назад, под рукой, над плечом). **Броски в корзину:** одной рукой от плеча (с места и в движении, в прыжке). **Ведение** – высокое и низкое, по прямой по дуге, по кругу, с изменением направления, скорости, высоты отскока, с переводом мяча перед собой и за спиной. **Финты:** без мяча, с мячом, имитация передачи мяча, имитация броска в корзину, имитация перехода на ведение (прохода). **Техника игры в защите.** Техника перемещений: стойка, передвижение; овладения мячом: перехватывание мяча, вырывание, выбивание, накрывание. **Тактика игры в нападении.** Индивидуальные освобождение от опеки защитника, передача мяча, ведение, броски, финты. Групповые действия: заслоны, выполняемые игроками, действующими без мяча; действующими с мячом. Командные действия: быстрый отрыв, позиционное нападение (через центрального, произвольное). **Тактика игры в защите.** Индивидуальные действия: против игрока без мяча, с мячом. Групповые действия: переключение, проскальзывание, подстраховка. **Командные действия:** зонная защита, рассредоточенная защита, прессинг. **Судейство соревнований.**

5. Практический материал по атлетической гимнастике.

Специальная (функциональная) разминка **Методика правильного дыхания.** **Круговой метод** тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами безопасности занятий, тренажерами. **Упражнения для развития мышц рук пояса** (кондиционная гимнастика; специальные упражнения с отягощением массой собственного тела, с противодействием партнера с утяжелителями, гантелями, гириями, штангой, резиновыми жгутами, на тренажерах).

Упражнения для развития мышц верхнего плечевого пояса специальные упражнения (с утяжелителями, гантелями, гириями, штангой, резиновыми амортизаторами; с партнером, на тренажерах). **Упражнения для развития мышц ног** (специальные упражнения с утяжелителями, гантелями, штангой, с партнером, на тренажерах). **Упражнения для развития мышц брюшного пресса** (специальные упражнения с гантелями, с партнером, на тренажерах). **Упражнения для развития мышц спины** (кондиционная гимнастика; специальные упражнения с отягощением массой собственного тела, с противодействием партнера с утяжелителями, гантелями, гириями, штангой, резиновыми жгутами, на тренажерах). **Упражнения для развития мышц груди** (специальные упражнения с гантелями, с партнером, на тренажерах). **Упражнения на растягивание мышечно-связочного аппарата** - стретчинг.

6. Практический материал по теннису.

Настольный теннис как вид спорта. Средства и методы настольного тенниса, методики их применения для направленного развития физических качеств. Общая физическая, специальная физическая, технико-тактическая подготовка теннисиста. Психофизиологические особенности вида спорта. Особенности стилей игры. Методики самостоятельных занятий различной **целевой направленности. Правила игры.** Разнообразные подготовительные упражнения с шариком; индивидуальные упражнения с одним и двумя шариками; парные упражнения подвижные игры. **Техника игры:** стойки, хватки (вертикальные, горизонтальные); передвижения (бесшагный, шаги, прыжки, рывки). Подводящие и имитационные упражнения; приемы игры, упражнения на закрепление полученных навыков, жонглирование; перемещения, удары (справа, слева, снизу, сверху) ладонной и тыльной стороной ракетки. **Подачи:** без вращения и с вращением мяча, (перед собой, справа и слева от туловища ладонной и тыльной стороной ракетки). **Приемы мяча без вращения** (толчок, откидка, подставка); приемы мяча с нижним вращением (срезка, подрезка, запил, резаная свеча); приемы с верхним вращением мяча (накат, топ-спин, топс-удар, крученая свеча). Нестандартные приемы (финты, укоротки, скидки). **Совершенствование:** учебные игры и упражнения (одиночные и парные игры). Судейство соревнований.

7. Практический материал по плаванию.

Плавание как вид спорта. Средства и методы плавания, методики их применения для направленного развития физических качеств. Методики освоения эффективной и экономичной техники спортивных способов плавания. Основы техники прикладного плавания. Оздоровительное и адаптивное плавание. Общая физическая, специальная физическая, технико-тактическая различной целевой направленности. Необходимые навыки по спасению утопающих. Подводящие и имитационные упражнения по технике плавания на суше, на воде. Совершенствование техники плавания: кроль на спине, кроль на груди. Изучение и совершенствование техники стартов и поворотов. Развитие ОФП, СФП, ТПП

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

-способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

5. Форма контроля: зачет (3,4,5,6,7 семестры)

6. Разработчик: Козаев Р.Х., старший преподаватель кафедры теоретических и медико-биологических основ физической культуры и спортивных игр.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История Осетии»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История Осетии» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части дисциплин по выбору Б1. В.ДВ.01.01

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Древнейший период в истории Осетии. Скифы и сарматы на Кавказе. Аланы I –XIV вв. Осетия в XV- начале XVIII века. Установление русско-осетинских отношений: присоединение Осетии к России. Осетия в первой половине XIX в. Осетия во второй половине XIX в. Этнополитическое и социально-экономическое развитие Северной Осетии в первой половине XX в. Общественно-политическая жизнь и

социально-экономическое развитие Северной Осетии во второй половине XX- начале XXI в.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен

6. Разработчик: к.и.н., доцент А.Т. Царикаев

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Искусство Осетии и осетинская литература»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Искусство Осетии и осетинская литература» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части (по выбору) Б1.В.ДВ.01.02.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: цели и задачи дисциплины, особенности развития литературы и искусства Осетии, художественные особенности творчества основных представителей литературы и искусства Осетии. Становление осетинского искусства и литературный процесс. Современное состояние литературоведческих и искусствоведческих исследований. Искусство Осетии, осетинская литература и философские, эстетические, литературоведческие, методические, педагогические, этнологические идеи наших дней. Отражение местного фольклора в литературе и искусстве Осетии. Комплекс литературоведческих и искусствоведческих тем и проблем. Использование литературоведческих и искусствоведческих тем в работе словесников как региональный компонент в процессе образования учащейся молодежи.

4. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работы с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кпн Бежаева Ф.Г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Этнолингвистика»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Этнолингвистика» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.02.01.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Узкое и широкое понимание этнолингвистики. Взаимосвязь этнолингвистики с другими науками. Определение понятия «картина мира». Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Системы счисления у разных народов. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства. Слова, обозначающие социальные статусные позиции, в языковой системе разных народов. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор. Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, дфн Дзодзиков З.Б.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Книжные стили осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Книжные стили осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.02.02.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Общие черты книжных стилей осетинского языка как письменных. Научный стиль, публицистический стиль, официально-деловой стиль и их подстили. Лексика и фразеология книжных стилей. Морфология книжных стилей. Книжный синтаксис и его особенности.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Новые педагогические технологии»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Новые педагогические технологии» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.03.01.

2. Объем дисциплины: 4 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: Современные образовательные технологии. Обзор определений понятия «педагогическая технология». Определение «образовательной технологии». Интерпретация понятий, характеризующих педагогические технологии. Классификация педагогических технологий Классификационные признаки педагогических технологий Критерии эффективности педагогических технологий. Технология использования интерактивных методов обучения в учебном процессе. Понятие и классификация интерактивных методов обучения. Признаки интерактивных методов обучения. Классификация активных (интерактивных) методов обучения. Кейс-метод как важная педагогическая технология. История разработки и использования метода в образовании. Категориальный аппарат метода Кейс-стади. Кейс метод в системе методов организации обучения. Метод Case-Study («разбор конкретных ситуаций»). История метода Case-Study. Технология конструирования CASE STUDY. Технология работы с кейсом в учебном процессе. Технология проверки и оценки знаний обучающихся. Функции проверки знаний: контролирующая, обучающая, воспитывающая. Система и методы проверки знаний. Балльно-рейтинговая система оценки знаний студентов. Оценка знаний. Текущая проверка знаний. Итоговая проверка знаний. Тестирование. Применение тестирования в качестве итогового контроля. Инновационные образовательные процессы. Новые педагогические технологии. Технология интерактивного обучения. Игровые технологии обучения. Технология дифференцированного обучения. Технология модульного обучения. Технология проблемного обучения. Понятие «технология проблемного обучения». Сущность и виды проблемного обучения в рамках технологии. Концепция проблемного обучения в отечественной педагогической науке.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины «Новые педагогические технологии» у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

5. Форма контроля: экзамен.

6. Разработчик: Бекоева М.И., доцент кафедры педагогики и психологии.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Психологические аспекты борьбы со стрессом»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Психологические аспекты борьбы со стрессом» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.03.02.

2. Объем дисциплины: 4 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины: Стресс и нарушения поведенческой адаптации. Болезни «стрессовой этиологии» и формы личностной дезадаптации. Критерии оценки негативных последствий стресса на индивидуальном и популяционном уровне. Профессиональный стресс и здоровье человека. Понятия «психическое здоровье»,

«профессиональное здоровье». Стресс и надежность деятельности. Стресс и пограничные состояния. Основные сферы изучения стресса в современных психологических исследованиях. Соотнесение разноуровневых гипотез (теоретических, эмпирически нагруженных и статистических) в психологическом исследовании. Общие принципы выбора метода исследования. История развития концепций адаптации и гомеостатического регулирования жизнедеятельности организма в физиологии и психофизиологии. Понятие общего адаптационного синдрома, введенного Г. Селье. «Триада признаков» стресса, физиологические механизмы возникновения. Стадии развития стрессовых реакций по Г. Селье. Различие понятий «eu-stress» и «distress». Основные «уроки» классической теории Г. Селье и ее роль в развитии психологических концепций изучения стресса. Понятия «экстремальные условия» и «экстремальность». Абсолютная и относительная экстремальность. Стресс-факторы абсолютного характера (стрессы среды обитания). Стресс-факторы опосредующего характера (новизна, сложность, значимость поведенческих задач). Стресс и психическая напряженность (по). Острый стресс и состояния эмоциональной напряженности. Основные психологические составляющие синдрома хронического стресса (тревога, агрессия, депрессия, астения, соматизация вегетативной симптоматики стресса). Основные подходы к борьбе со стрессом. Общая классификация методов профилактики и коррекции стресса. Примеры методов устранения причин развития стресса – «объектная парадигма» (режимы труда и отдыха, time-management, формирование условий для «здорового образа жизни» и др.). Субъектная парадигма – пассивный и активный субъект. Примеры методов непосредственного воздействия на состояние человека (фармакотерапия, культура питания, рефлексотерапия, функциональная музыка, суггестивные воздействия).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины «Психологические аспекты борьбы со стрессом» у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

5. Форма контроля: экзамен в 5 семестре.

6. Разработчик: Бекоева М.И., доцент кафедры педагогики и психологии.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы синтаксиса современного русского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Основы синтаксиса современного русского языка» к дисциплинам по выбору Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.04.03.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:* Синтаксис как раздел языкознания. Предмет и задачи синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица. Типология словосочетания. Простое предложение как синтаксическая единица. Предикативная основа двусоставного предложения. Односоставное предложение и его типы. Простое осложненное предложение. Понятие о сложном предложении как единице языка. Признаки сложного предложения. Средства связи и выражения отношений между частями сложного предложения. Сложносочиненное предложение (ССП). Признаки СПП. Сложноподчиненное предложение (СПП). Признаки СПП. Бессоюзное сложное предложение (БСП). Текст как объект синтаксиса.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачёт.

6. Разработчик: кандидат педагогических наук, доцент Б.Г. Мисикова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История русского литературного языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.В.ДВ.04.02

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: *Основные разделы:* Предмет истории русского литературного языка. Типы языковых ситуаций. Языковая ситуация Древней Руси. Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык раннего средневековья. Перестройка отношений между разновидностями книжного языка в результате отталкивания книжного языка от разговорного. Развитие грамматического подхода к книжному языку (XIУ-XУ1 вв.). Перераспределение функций отдельных разновидностей письменного языка, реформы книжного языка и его функциональная экспансия (XУП в.). Возникновение русского литературного языка нового типа. Разработка путей нормализации литературного языка и построение его стилистической системы (XУШ - начало XIX вв.). Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.). Развитие современного русского литературного языка.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доктор филологических наук, профессор Б.В. Кунавин

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Психология и педагогика»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Психология и педагогика» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.05.01

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Психология и педагогика как отрасли научного знания; проблемы личности в психологии; возрастные этапы развития личности; психология общения; психология познавательных процессов; эмоционально – волевая сфера личности; темперамент и характер; образование как социокультурный феномен и педагогический процесс; воспитание в педагогическом процессе.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку в литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: к. п. н., доцент Хадикова И.М.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Психология искусства»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «Психология искусства» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.05.02.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Понятие об искусстве. становление психологии искусства. Роль искусства в жизни человека. Психология личности и деятельности в искусстве. Психологические основы художественного творчества. Психологические теории искусства. Основные направления исследований в психологии искусства. Личностные аспекты психологии искусства. Искусство как способ познания. Искусство и цивилизация. Специальные (музыкальные, художественные, литературные, музыкально-двигательные) способности. Современные проблемы и перспективы развития психологии искусства.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку в литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; (ПК-5)

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: к. п. н. доцент Хадикова И.М.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Поэтика осетинского рассказа»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «Поэтика осетинского рассказа» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части (дисциплина по выбору) Б1.В.ДВ.06.01.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Предмет, содержание и структура курса «Поэтика осетинского рассказа». Поэтика как одно из важнейших понятий литературоведения. Жанровая специфика рассказа и его характеристика: динамика, интерес, стремительное развитие, таинственность и внезапный финал. Основные подходы к определению жанра рассказа, ключевые периоды в развитии жанра рассказа в осетинской литературе. Характеристики периодов развития осетинской литературы и их отражение на становление жанра рассказа. Типология анализа осетинского рассказа. Осетинская литературная критика о творчестве осетинских писателей в жанре рассказа.

4. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

– способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кпн Бежаева Ф.Г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Поэтика прозы»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Поэтика прозы» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части (дисциплина по выбору) Б1.В.ДВ.06.02

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: цели и содержание курса «Поэтика прозы». Теоретическое осмысление понятия «поэтика», специфика литературных родов и жанров. Составляющие «поэтики прозы» как науки о художественном применении языковых средств. Законы внутренней связи, сопоставление различных компонентов литературного произведения. Систематизация элементов текста. Критерии и основные принципы художественности: выбор сюжета как первоочередного элемента поэтики; классификация коллизий на идейно-содержательном уровне, роль мотива в системе элементов поэтики прозы, типология и функциональные свойства хронотопа в прозе. Разновидности конфликтов (основные, периферийные, микроконфликты). Художественный образ и образ автора в поэтике прозы.

4. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,

филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кпн Бежаева Ф.Г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Жанр исторической драмы в осетинской литературе»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «Жанр исторической драмы в осетинской литературе» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части (по выбору) Б1.В.ДВ.07.01

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: цели и задачи дисциплины, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной и мировой литератур. Теоретические основы изучения драмы. Специфика драмы как литературного рода, ее жанровые особенности. Сюжетно-композиционная основа драмы как сценичная особенность драмы. Место драмы в литературном процессе и в истории театра. Подъем осетинской драматургии и становление осетинского театра. Сценическая жизнь произведений осетинских драматургов. Анализ основных произведений осетинской исторической драмы.

4. Планируемые результаты при обучении дисциплине

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

– способность применять полученные знания в области теории и истории основной изучаемой литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

– владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы кпн Бежаева Ф.Г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Актуальные проблемы морфологии осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Актуальные проблемы морфологии осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.07.02.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Предмет цели и задачи курса, основные понятия теории морфологии. Части речи в осетинском языке и принципы их классификации. Разные подходы к классификации частей речи: формальный в «Осетинской грамматике» А.М. Шегрена, логико-грамматический в трудах В.И. Абаева, в «Современном осетинском языке» Н.К. Багаева. Современные теории частей речи. Проблемы разграничения именных частей речи. Вопрос о разрядах числительных и местоимений и способы его решения. Вопрос о причастиях и деепричастиях в осетинском языке. Вопрос двух инфинитивов. Проблемы классификации служебных слов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Теория и практика перевода»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Теория и практика перевода» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.08.01

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Предмет и задачи курса. Перевод, как посредническая функция, способствующая взаимопониманию и сближению отношений между народами. Перевод как разновидность межъязыковой и межкультурной коммуникации. Основные этапы перевода и науки о переводе. Двухязычие, многоязычие и основы перевода. Явление интерференции в переводе. Виды перевода: художественный, общественно-политический, специальный. Тематические и жанровые особенности в каждом виде перевода. Формы перевода: устный, синхронный, письменный. Понятие художественного перевода. Буквальный формалистический перевод. Вольный перевод. Эквивалентный (адекватный или полноценный) Основные виды словарей. Толковые, фразеологические, этимологические словари и их характеристика. Словари языка писателей. Многоязычные, двухязычные, одноязычные словари осетинского и русского языков, справочники. Текст и подтекст. Национальное и инациональное в переводе. Взаимосвязь и взаимодействие между национальным и инациональными началами в оригинале и его переводе. Принцип историзма, историчность восприятия переводной литературы.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОК-5);

способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Проблемы сохранения и развития осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Проблемы сохранения и развития осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.08.02.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Сохранения и развитие родных языков в условиях глобализации как проблема всего прогрессивного человечества. Глобализация и духовная культура. Реальная угроза утраты культурной и языковой идентичности и способы борьбы с ней. Языковая ситуация и языковая политика в Российской Федерации и ее реализация в РСО-Алании. Концепция национально-культурного развития осетинского народа и этапы ее реализации.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Дигорский литературный вариант осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Дигорский литературный вариант осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.09.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Предмет, цели, задачи дисциплины. Фонетика, лексика, фразеология, орфоэпия, орфография дигорского варианта осетинского литературного языка. Знаменательные и служебные части речи в дигорском литературном варианте. Система синтаксических единиц: словосочетание, простое предложение,

сложное предложение, сложное синтаксическое целое. Синтаксические связи и отношения. Средства синтаксической связи синтаксических единиц. Аспекты изучения синтаксических единиц: логический, структурный и коммуникативный. Словосочетание, его структура. Простое предложение. Типы предложений: по структуре, модальности, функции, эмоциональной окраске. Типы предложений по цели высказывания (функциональные типы предложений). Члены предложения: главные и второстепенные. Актуальное членение предложения. Односоставные предложения: глагольные и номинативные. Неполные предложения. Осложненные предложения с однородными членами, вводными и вставными конструкциями. Синтаксис сложного предложения. Типы сложных предложений, их особенности, средства связи частей предикативных единиц. Пунктуация.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, доктор филологических наук Р.Г. Цопанова

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы научных исследований»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «Основы научных исследований» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.09.02

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Предмет, цели и задачи курса.. Наука и научное исследование Этапы проведения научно-исследовательских работ. Методы и методология научного исследования. **Выбор направления и обоснование темы научного исследования.** Планирование научного исследования. Выбор темы научного исследования. **Поиск, накопление и обработка научной информации.** Поиск и сбор научной информации. Ведение рабочих записей. Изучение научной литературы. Научные работы. Реферат, доклад и конспектирование. Курсовые работы. Дипломные работы. Композиция научной работы. Рубрикация научной работы. Язык и стиль научной работы. **Оформление научных работ.** Особенности подготовки к защите научных работ.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Национальное своеобразие осетинской лексики»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Национальное своеобразие осетинской лексики» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.10.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Лексико-семантическая система языка. Синтагматические и парадигматические отношения в лексике осетинского языка. Основные понятия лексической семантики. Основные типы лексических значений слов. Национальное своеобразие структуры значений и систем лексических единиц. Типы полисемии в осетинском языке. Типы омонимов в осетинском языке. Явление лексической конверсии в осетинском языке. Типы и функции конверсивов. Лексика осетинского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления. Функционально-стилевая и экспрессивно-стилевая характеристика осетинской лексики.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, дфн Дзодзиков З.Б.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Осетинская философская проза»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Осетинская философская проза» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.10.02

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Понятие философской прозы. Источники философичности литературы - синтетический характер художественной деятельности вообще, соединяющей духовное и практическое, сознание и бытие, интеллектуально-

логическое начало в слове как материале литературы. Художественное содержание литературного произведения. Философский пафос осетинской литературы. Философичность рассказов – сказаний С. Гадиева, баллад Ч. Беджызаты. Активизация философских тенденций в художественной прозе середины XX в. Роман «Слезы Сырдона» Н. Джусойты, «Седьмой поход Нарта Сослана» М.Булкаты. Философские повести Н.Джусойты. Особенности философичности позднего творчества Г.Агнаева.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

-готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Жанр исторического романа»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Жанр исторического романа» входит Блок 1 вариативную часть Б1.В.ДВ.11.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Зарождение романного жанра в осетинской литературе. Возникновение и развитие жанра исторического романа в осетинской литературе. Роль романа К. Фарниона «Шум бури» в развитии жанра исторического романа. Изображение исторической эпохи в романе Н. Джусойты «Кровь предков». Трилогия Василия Цаголова «Послы гор», «Ожидание» и «Месть» как художественное осмысление исторических событий времен присоединения Осетии к России. Изображение трагической судьбы переселенцев в Турцию в жанре осетинского романа. Особенности развития исторической темы в осетинской прозе рубежа XX-XXI вв.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: к.ф.н. Дзапарова Е.Б.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Спорные вопросы грамматики и орфографии осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Спорные вопросы грамматики и орфографии осетинского языка» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.11.02.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Основные направления современного осетинского языкознания. Степень изученности грамматики осетинского языка, актуальные проблемы и их освещение в трудах современных исследователей (В.Дзаховой, З. Дзодзиковой, А.Выдрина, О.Беляева, Д.Эршлера и др.). Нерешенные вопросы орфографии. Расхождения в Орфографическом словаре и Правилах осетинской орфографии. Точка зрения Е.Боцоева на принципы осетинской орфографии.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кфн Кудзоева А.Ф.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Лексикография осетинского языка и проблемы терминоведения»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Лексикография осетинского языка и проблемы терминоведения» относится к дисциплинам по выбору Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.12.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Лексикография как раздел лексикологии: основные понятия и термины. Типологическая классификация словарей. Словари осетинского языка XIX в. Переводные словари осетинского языка XX в. Словарь под редакцией Миллера-Фреймана. Историко-этимологический словарь В.И. Абаева. Толковый словарь осетинского языка под ред. Н.Я. Габараева. Современные моноскопальные и бископальные словари осетинского языка. Терминологическая работа в области осетинского языкознания. Терминологические словари осетинского языка: традиции и современность.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, дфн Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Жанр осетинской исторической песни»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Жанр осетинской исторической песни» относится к дисциплинам Блока 1 вариативной части дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.12.02

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины: Определение жанра. Развитие эпических традиций, обогащение элементами лирической песенности. Историческая песня и сказание: общее и особенное. Ранние исторические песни. Историческая основа песни «Задалески Нана». Судьбы народа и их отражение в исторической песне. Песни XVIII – XIX вв. Народные герои в исторических песнях. Песни о Чермене Тлатове, Хазби Аликове, Бега Кочиеве и др. Песни о событиях и героях Великой Отечественной войны. Жанровое своеобразие осетинской исторической песни. Эпические и лиро-эпические песни. Осетинская героическая песня как особый вид исторической песни. Структурные и смысловые особенности исторических песен. Собираение и изучение исторических песен

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

-способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы, кфн И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная фольклорная)»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная фольклорная) относится к вариативной части Блока 2 и проводится во 2 семестре.

2. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц (108 ч.).

3. Структура и содержание практики:

Проведение установочной конференции (на базе СОГУ). Подготовка опросников. Выбор информантов. Сбор фактического материала. Обработка фактического материала. Анализ фактического материала. Первичная обработка и анализ полученной информации. Подготовка отчетов, оформление дневников фольклорной практики, представление результатов научно-исследовательской работы на итоговой конференции.

Вид практики: учебная.

Тип практики: Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Способы проведения: стационарная, выездная.

Вид деятельности: научно-исследовательская.

Форма проведения практики: дискретно.

Профессиональные задачи (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения практики у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачет с оценкой.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинской литературы И.Х.Хозиева

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная диалектологическая)»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Б2.В.02 (У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная диалектологическая по осетинскому циклу) относится к вариативной части Блока 2 и проводится в 4 семестре.

2. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц (108 ч.).

3. Структура и содержание практики:

Вид практики: учебная.

Тип практики: Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Способы проведения: стационарная, выездная.

Вид деятельности: научно-исследовательская.

Форма проведения практики: дискретно.

Профессиональные задачи (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения практики у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

-владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачет с оценкой.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, дфн Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ «Научно-исследовательская работа»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Б2.В.03(Н) Научно-исследовательская работа относится к дисциплинам Блока 2 Практики Вариативной части и проводится в 8 семестре.

2. Объем практики: 3 зачетные единицы (108 ч.).

3. Структура и содержание практики:

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: научно-исследовательская работа.

Способы проведения: стационарная.

Вид деятельности: научно-исследовательская деятельность.

Форма проведения практики: дискретно.

Профессиональные задачи (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: приобретение опыта научно-исследовательской работы, знание базовых терминов и понятий филологической науки, принципов взаимодействия и взаимовлияния языка и культуры, основных положений осетинского языкознания и литературоведения, усовершенствования навыка владения методами и приемами исследовательской и практической работы в области осетинской филологии.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

-способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

-владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

5. Форма контроля: зачет с оценкой.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кпн. Царикаева Ф.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Производственная (педагогическая))»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Б2.В.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Производственная (педагогическая) относится к дисциплинам Блока 2 Практики Вариативной части и проводится в 8 семестре.

2. Объем практики: 6 зачетных единиц (216ч.).

3. Структура и содержание практики:

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способы проведения: стационарная.

Вид деятельности: преподавательская деятельность.

Форма проведения практики: дискретно.

Профессиональные задачи (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: приобретение опыта педагогической работы в условиях общеобразовательной школы; формирование целостного представления о педагогической деятельности, педагогических системах и структуре общеобразовательной школы, развитие у обучающихся личностно-профессиональных качеств педагога.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

5. Форма контроля: зачет с оценкой.

6. Разработчик: доцент кафедры осетинского языка, кпн. Майрамукаева Ф.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ «Преддипломная практика»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Б2.В.05 (Пд) Преддипломная практика относится к вариативной части Блока 2.

2. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы.

3. Структура и содержание практики:

Вид практики: преддипломная.

Способы проведения: стационарная.

Вид деятельности: научно-исследовательская.

Форма проведения практики: непрерывно.

Профессиональные задачи (в соответствии с видом деятельности), которые готов решать обучающийся после прохождения данной практики: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения практики у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

5. Форма контроля: зачет с оценкой.

6. Разработчик: дфн, профессор кафедры осетинского языка Л.Б. Гацалова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Закон об образовании»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Закон об образовании» относится к факультативным дисциплинам ФТД.В.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы

3. Содержание дисциплины:

Цель учебной дисциплины – познакомить студентов с базовыми понятиями и категориями образовательного права, с основными положениями образовательного законодательства Российской Федерации и международно-правовыми стандартами регулирования образовательных отношений.

Изучение дисциплины нацелено на:

- уяснение механизма нормативно-правового регулирования образовательных отношений в Российской Федерации, а также международно-правовых стандартов в сфере образования;
- изучение основных институтов образовательного права и особенностей систематизации образовательного законодательства в Российской Федерации;
- выявлению основных направлений совершенствования правового регулирования отношений в сфере образования;
- анализ правоприменительной практики, сложившейся в сфере образовательных отношений;
- исследование основных характеристик образовательной реформы, проводимой в Российской Федерации;
- изучение влияния международно-правовых актов на развитие образовательного законодательства Российской Федерации.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: Огоев А.Н., начальник Правового управления федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Социальная история осетинского языка»

1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Социальная история осетинского языка» относится к **ФТД.В.02**

2. Объем дисциплины: 1 зачетная единица

3. Содержание дисциплины: Первые письменные памятники на осетинском языке. Перевод «Катехизиса» на осетинский язык (1798 г.). Первый опыт составления осетинской грамматики (Ю. Клапрот). «Осетинская грамматика с кратким словарем осетинско-русским и русско-осетинским» А.М. Шегрена (1844 г.). «Осетинские этюды» В.Ф. Миллера. Словарь «Осетинско-русско-немецкий» В.Ф. Миллера и А.А. Фреймана. Советский период развития осетинского языка. В.И. Абаев «Осетинский язык и фольклор» (1949 г.), «Грамматический очерк осетинского языка» (1959 г.), «Историко-этимологический словарь» и др. Реформа осетинской графики – 20-е-30-гг. Формы существования осетинского языка. Диалекты и говоры осетинского языка. Зарождение осетинского литературного языка. Диалектная основа осетинского литературного языка.

Дигорский литературный вариант осетинского языка. Стилистическая дифференциация языковых средств литературного языка.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

-способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

-готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: профессор кафедры осетинского языка, доктор филологических наук Р.Г. Цопанова