

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Педагогическое мастерство тренера»**

Направление подготовки (специальность)

**49.03.01 Физическая культура**

Профиль подготовки «Спортивная тренировка»

**Квалификация (степень) выпускника – бакалавр**

**Форма обучения**  
**Очная, заочная**

**Владикавказ 2017**

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 49.03.01 Физическая культура, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г., № 1426, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 49.03.01 Физическая культура, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» от 27.04.2017 г., протокол № 11.

Составитель: Старший преподаватель Годжиев Г.Т.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теории, методики физического воспитания и спортивных дисциплин (30 июня 2017 г., протокол № 11)

Зав. каф.  Ларионов Владимир Иванович

Одобрена советом факультета физической культуры и спорта (3 июля 2017 г.. протокол № 5)

Председатель  Хамикоев Феликс Георгиевич

## **1. Структура и общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет ОФО - 2 ЗЕ (72 часа); ЗФО – 2 ЗЕ (72 часов).

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	4	5
Семестр	8	9
Лекции	22	6
Практические (семинарские) занятия	22	8
Лабораторные занятия		
Консультации		
Итого аудиторных занятий		
Самостоятельная работа	28	58
Курсовая работа		
Форма контроля		
экзамен		
Зачет	8	9
Общее количество часов	72	72

## **2. Цели освоения дисциплины**

Цель изучения предмета «Педагогическое мастерство тренера» – способствовать формированию у студентов целостного представления о профессиональной деятельности специалиста в области физической культуры и спорта.

Теоретические знания, полученные в процессе изучения данной дисциплины - позволяют значительно расширить знания студентов о педагогической деятельности тренера современной формации. Эти знания помогут будущему специалисту квалификации «Бакалавр» применить полученные сведения в практической деятельности тренера - преподавателя по физической культуре и спорту.

Содержание данного курса взаимосвязано с учебными дисциплинами психолого-педагогических циклов, теории и методики физического воспитания, интегрируя

профессионально значимую информацию в процессе подготовки студентов факультета физической культуры и спорта через специфику деятельности тренера.

**Задачи:**

Дисциплина «Педагогическое мастерство тренера» ориентирует на учебно-воспитательную и организационно-управленческую виды профессиональной деятельности, ее изучение способствует решению следующих типовых задач:

***в области учебно-воспитательной деятельности:***

- осуществление процесса обучения в соответствии с требованиями спортивной деятельности;
- планирование и проведение учебно-тренировочных занятий с учетом специфики вида спорта;
- организация и проведение спортивных мероприятий.

***в области организационно-управленческой деятельности:***

- укрепление и сохранение здоровья занимающихся;
- организация внеурочной деятельности.

Теоретические знания, полученные в процессе изучения данной дисциплины позволяют значительно расширить знания студентов о деятельности тренера в области спорта. Эти знания помогут будущему специалисту квалификации «Бакалавр» применить полученные сведения в практической деятельности тренера по физической культуре и спорту. Изучение дисциплины основывается на знаниях медико-биологических, психолого-педагогических модулях, социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин:

- улучшить познание студентов в области теории и методики физического воспитания и спорта;
- профессионально педагогическими навыками и умениями, необходимыми для организации и проведения учебно-тренировочных занятий с разным контингентом занимающихся;
- формирование у выпускника осознанного отношения к занятиям спортом и профессиональная подготовка студентов к будущей деятельности специалиста по физической культуре и спорту;

- формирование организаторских и обогащение профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной деятельности специалиста по физической культуре и спортивной деятельности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина «Педагогическое мастерство тренера» относится к вариативной части учебного плана подготовки бакалавра по направлению Физическая культура, профиль «Спортивная тренировка».

Программа подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО третьего поколения по 49.03.01 Физическая культура, профиль – Спортивная тренировка, является логичным продолжением курса «Психология и педагогика». Дисциплина расширяет и конкретизирует проблемы педагогики, рассмотренные ранее, спецификой физической культуры и спорта. Прикладная направленность курса позволит обеспечить целенаправленную подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в бакалавриат в результате освоения дисциплин, дающихся по направлению.

Проведение семинарских занятий осуществляется в форме развернутой беседы на основании плана, а также в форме дискуссий, круглых столов.

Вниманию студентов предлагаются список литературы, контрольные вопросы и задания. По желанию студенты по интересующим вопросам могут написать рефераты, предварительно согласовав тему с преподавателем. Для подготовки к семинарским занятиям предлагаются вопросы для обсуждения.

#### **знать:**

- историю возникновения и становление избранного вида спорта;
- основные требования к проведению и организации учебно-тренировочного процесса;
- средства и методы развития основных физических качеств;
- анатомо-физиологические и психологические особенности спортсменов различных возрастных групп.

#### **уметь:**

- составлять планы-конспекты учебно-тренировочных занятий в группах начальной подготовки;

- организовывать и проводить контрольные и соревновательные мероприятия по избранному виду спорта.

**владеть:**

- знаниями по физической, технической, теоретической и тактической подготовке;
- основными знаниями по теории и методике избранного вида спорта;
- знаниями по спортивной физиологии, психологии, возрастной и спортивной педагогике.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2; ПК-1; ПК-2.

- способностью проводить учебные занятия по базовым видам спорта с учетом особенностей занимающихся на основе положений дидактики и теории и методики физической культуры и требований образовательных стандартов ОПК-2;
- Способность использовать основные положения и принципы педагогики, методы педагогического контроля и контроля качества обучения, актуальные дидактические технологии (ПК-1);
- Способность осуществлять образовательный процесс на основе положений теории физической культуры (ПК-2).

**Знать:**

- основы дидактики (ОПК-2);
- основы теории и методики физической культуры (ОПК-2);
- медико-биологические и психологические особенности различных категорий, занимающихся (ОПК-2);
- методику проведения учебных занятий по базовым видам спорта (ОПК-2);
- требования образовательных стандартов (ОПК-2);
- основные положения и принципы педагогики (ПК-1);
- методы педагогического контроля и контроля качества обучения (ПК-1);
- актуальные дидактические технологии (ПК-1);

- общие основы теории и методики физической культуры (ПК-2);
- основные понятия теории физической культуры (ПК-2);
- основные средства и методы физического воспитания (ПК-2).

**Уметь:**

- применять в профессиональной деятельности положения дидактики и теории и методики физической культуры (ОПК-2);
- разрабатывать учебные программы занятий по базовым видам спорта с учетом особенностей занимающихся и требований образовательных стандартов (ОПК-2);
- использовать в профессиональной деятельности основные положения и принципы педагогики (ПК-1);
- применять методы педагогического контроля и контроля качества обучения (ПК-1);
- применять актуальные дидактические технологии обучения (ПК-1);
- применять положения теории физической культуры в образовательном процессе (ПК-2);
- разрабатывать учебные программы по физической культуре (ПК-2);
- использовать средства и методы физического воспитания с учетом особенностей различных категорий занимающихся (ПК-2).

**Владеть:**

- навыками планирования и проведения учебных занятий по базовым видам спорта с учетом особенностей занимающихся на основе положений дидактики, теории и методики физической культуры, требований образовательных стандартов, учета специфики базовых видов спорта (ОПК-2);
  - навыками организации обучения на основе положений и принципов педагогики (ПК-1);
  - методами педагогического контроля и контроля качества обучения в профессиональной деятельности (ПК-1);
  - умениями использовать в профессиональной деятельности актуальные дидактические технологии обучения (ПК-1);
  - навыками рационального построения образовательного процесса (ПК-2);
- комплексом средств и методов физического воспитания при организации образовательного процесса (ПК-2);

- навыками анализа и оценки всех этапов образовательного процесса (ПК-2).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия				Самостоятельная работа студентов			Формы контроля	Количество баллов	Литература			
		ДО		ЗФО										
		л	п р	л	пр	Содержание	Часы							
		D	O	Z	F		D	O						
1	Введение в курс предмета, цели, задачи дисциплины	2						2	конспектирование		[1-6]			
2	Деятельность тренера как социально-педагогическая проблема. Деятельность тренера в педагогической системе.	2				Социально-педагогическая проблема подготовки тренерских кадров в России			Устный опрос, реферат		[1-6]			
3	Критерии педагогического мастерства и предпосылки эффективности работы тренера	2		2		Основные факторы эффективности в работе тренера		4	Устный опрос, реферат		[1-6]			
4	Требования к деятельности современного тренера	2		2		Психолого-педагогическая характеристика тренера современной формации		4	Устный опрос, реферат		[1-6]			

5	Педагогические способности современного тренера. Виды педагогических способностей.	2	2		Педагогические способности как фактор повышения эффективности в работе тренера	2	4	Устный опрос, реферат		[1-6]
6	Формирование и концепция способностей тренера	2			Общая характеристика способностей		4	конспектирование		[1-6]
7	Структурный и функциональный компоненты в деятельности тренера	2			Ролевые позиции в деятельности тренера		4	конспектирование		[1-6]
8	Педагогическое творчество в работе современного тренера	2			Учебно-тренировочный процесс как творчество тренера		4	Практический контроль		[1-6]
9	Характеристика индивидуальных стилей руководства учебно-тренировочным процессом	2			Индивидуальный подход как одна из форм воспитания личности	2		эссе, реферированиe		[1-6]
10	Проблемы управления в формировании личности спортсмена и способы их решения	2			Средства и методы формирования личностных качеств в спортивном коллективе	2		эссе, реферированиe		[1-6]
11	Особенности работы и построение учебно-тренировочного процесса у девочек, девушек, женщин	2			Вопросы женской психологии и логики	2	2	конспектирование		[1-6]
	<b>Текущий контроль</b>								<b>0</b>	<b>20</b>
	<b>1-я рубежная аттестация</b>								<b>0</b>	<b>30</b>
12	Личностные качества и авторитет тренера.		2		Дать характеристику	2	2	Устный опрос,		[1-6]

	1. Понятие о личности. 2. Требования к личности. 3. Профессионально важные качества личности тренера.				личностным качествам своего тренера			реферат			
13	Патриотическое воспитание современной молодежи в ДЮСШ. 1. Понятие «патриотизм». 2. Средства и методы патриотического воспитания. 3. Организация патриотического воспитания в спортивном коллективе.		2		Проблемы спортивно-патриотического воспитания	2	4	Устный опрос, реферат			[1-6]
14	Общие вопросы организации спортивного отбора.  Этапы отбора. 2. Биологические аспекты отбора. 3. Социологический аспект отбора. 4. Педагогический аспект отбора. 5. Психологический аспект отбора		2	2	Авторитет тренера	2	2	Устный опрос, реферат			[1-6]
15	Спортивно-патриотическое воспитание в сфере физической культуры и спорта. 1. Приемы, средства и методы уничтожения патриотических убеждений и национальной безопасности России. 2. Состояние патриотического воспитания в сфере физической		2		Психолого-педагогический портрет вашего тренера	2	2	эссе, рефери-рование			[1-6]

	культуры и спорта в России. 3. Цели, задачи и основные принципы формирования спортивно-патриотического воспитания. 4. Образование как форма и средства патриотического воспитания.										
<b>16</b>	Дидактические принципы и методы обучения в условиях спортивной тренировки. 1. Основные педагогические принципы дидактики. 2. Методы обучения, применяемые тренером в практической деятельности спорта в России.		<b>2</b>		Специфические принципы и методы в спорте	2	2	доклад			[1-6]
<b>17</b>	Методы индивидуальной работы со спортсменами.  1. Понятие о методах, приемах и средствах воспитания. 2. Методические приемы «убеждение», «приучение», «стимулирование», «принуждение». 3. Формы убеждения «доклад», «лекция», «беседа», «сообщение информации». 4. Метод стимулирования поведения.		<b>2</b>		Индивидуальная работа тренера в спортивном коллективе	2	4	доклад			[1-6]

18	Управление спортивной тренировкой.  1. Возрастные особенности развития организма детей 8-11 лет. 2. Особенности развития двигательных качеств и способностей организма детей в онтогенезе.	2	2	Основы управления спортивной тренировкой	2	4	Устный опрос, реферат			[1-6]
19	Женщины в спорте высших достижений.  1. Из истории женского спорта. 2. Женщины на Олимпийских играх. 3. Диморфические различия длины и массы тела финалистов Пекинской Олимпиады. 4. Диморфическое различие мировых рекордов в легкой атлетике, плавании, тяжелой атлетике.	2	2	Проблемы женского спорта	2	2	Практический контроль			[1-6]
20	Мотивация в спортивной деятельности.  1. Понятие «мотивации», «мотива». 2. Виды мотивации. 3. Мотивы как составляющие творчества тренера.	2		Вопросы мотивации в физической культуре и спорте	2	2	доклад			[1-6]
21	Научная организация труда современного тренера.	2		Отбор и комплектования групп НП по видам	2	4	коллоквиум			[1-6]

	1. Понятие и характеристика научно-исследовательской деятельности тренера. 2. Контроль и анализ в деятельности тренера. 3. Самосовершенствование тренера.				спорта						
<b>22</b>	Аспекты организации эффективного учебно-тренировочного процесса. 1. Психолого-педагогические аспекты планирования тренировок. 2. Подбор эффективных средств и методов тренировки при воспитании физических качеств. 3. Одно-цикловое планирование как эффективное средство организации учебного процесса в группах начальной подготовки и в учебно-тренировочной группах первого и второго годов обучения.		<b>2</b>	<b>2</b>	Планирование учебно-воспитательного процесса в УТ группах	<b>2</b>	коллоквиум			[1-6]	
	<b>Текущий контроль</b>								<b>0</b>	<b>20</b>	
	<b>2-я рубежная аттестация</b>								<b>0</b>	<b>30</b>	
	<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	
		<b>2</b>	<b>2</b>				<b>8</b>	<b>8</b>		<b>0</b>	

## **6. Образовательные технологии 4 курса ОФО, 5 курс ЗФО**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по реализации компетентностного подхода предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: доклады, рефераты, разбор конкретных ситуаций. В рамках учебных курсов предусмотрены интерактивные формы проведения лекций и практических занятий: лекция с проблемным изложением, лекция-беседа; лекция-дискуссия, семинары (в форме дискуссий, дебатов), в диалоговом режиме, использование средств мультимедиа (интерактивные доски, компьютерные классы), презентация с обсуждением, работа в малых группах — в парах, ротационных тройках, “два, четыре, вместе”.

Занятия с применением интерактивных методов обучения составляют 30,3 % от аудиторных, что соответствует требованиям ФГОС по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура , профиль «Спортивная тренировка».

Примечание: \* - деловая игра, \*\* - семинар в диалоговом режиме, \*\*\* - использование мультимедийных средств

Программа включает в себя следующие формы работы:

Учебная работа – представляет собой комплекс видов учебных занятий, систему их планирования, направленную на подготовку будущих специалистов. Виды учебной работы:

1. Лекции.

2. Обзорно - методические занятия.

3. Практические занятия:

- учебные,

- учебно-методические,

- индивидуальные.

4. Рубежная аттестация.

5. Семестровые зачеты по практическому курсу.

6. Тестирование в ОФО 8 и ЗФО 9 семестрах

На обзорно-методических занятиях студентам сообщаются программа, задачи и организация учебного процесса по изучению дисциплины «Педагогическое мастерство тренера». Сообщаются сведения о профессиональной деятельности современного тренера, организацию учебно-тренировочного процесса, вопросы отбора и комплектования спортивных групп в ДЮСШ.

Учебные (практические) занятия.

Практические занятия проводятся в форме реферативного сообщения по пройденным темам.

Индивидуальные занятия проводятся:

- со студентами, пропустившими по уважительным причинам некоторые темы лекционных и практических занятий.

Самостоятельные теоретические занятия студентов включают изучение программного материала по учебникам, учебным и методическим пособиям и другим источникам.

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине подразделяется на:

самостоятельную работу студента под непосредственным руководством и контролем преподавателя;

самостоятельную работу студента при выполнении домашних заданий учебного и научно-исследовательского характера без непосредственного руководства и контроля преподавателя.

Практические занятия должны полностью строиться на педагогически организованной самостоятельной работе студентов, которая по содержанию и организации носит самый разнообразный характер: анализ конкретных ситуаций и выработка плана их разрешения и т.д.

Внеаудиторная СРС осуществляется преимущественно на основе серий заданий студентам по проработке содержания практических занятий, подготовке к занятиям, самостояльному изучению отдельных тем и разделов, написанию докладов. Эти задания могут носить общий для всех студентов характер, а могут быть и

индивидуальными. Целесообразно их давать в вариантах «минимум» и «максимум», дифференцируя, таким образом, СРС по уровню сложности. При планировании СРС необходим строгий учет реального времени студентов. Контроль за выполнением заданий должен носить систематический характер и осуществляется на лабораторных занятиях.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на всем протяжении изучения дисциплины. В соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью она составляет ОФО 28 часа и ЗФО 58 за курс обучения и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического материала для подготовки к практическим занятиям; подготовки к экзамену.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5.

Самостоятельная работа студентов, осуществляемая под непосредственным руководством и контролем преподавателя, по данной дисциплине и включает следующие виды:

- 1) подготовка письменной работы (реферата);
- 2) участие в НИРС под руководством преподавателя с подготовкой доклада (сообщения) сначала на семинарском занятии, а затем на ежегодной студенческой конференции университета;
- 3) совместная работа с преподавателем в ходе групповых консультаций и в ходе индивидуальных консультаций.

## **7.1. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения**

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные,

проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое практическое занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный темами материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслиении содержания вопросов занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

## **7.2. Рекомендации студентам по изучению и конспектированию литературы**

Работа с учебной и научной литературой является важным и сложным видом самостоятельной работы. Существует основная и рекомендуемая студентам литература, изучение и проработка которой позволяют (в совокупности с изучением лекционного материала) освоить программу дисциплины «Педагогическое мастерство тренера» в требуемом объеме и с необходимым качеством результатов.

Особое внимание следует уделить изучению базовых учебных пособий, либо непосредственно относящихся к дисциплине «Педагогическое мастерство тренера», либо включающих разделы и темы, которые отвечают содержанию дидактических единиц и программе по данной дисциплине.

Большую пользу дает изучение журналов «Теория и практика физической культуры», в которых, как правило, рассматриваются современные проблемы изучаемой дисциплины, интересные научные факты и открытия.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется осуществлять конспектирование литературы, делать для себя краткие записи (заметки).

### **7.3. Методические рекомендации по подготовке доклада**

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

#### **Этапы подготовки доклада:**

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

**Композиционное оформление доклада** – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим

особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение(опровержение), заключение.

**Вступление** помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

**Основная часть**, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

**Заключение**- это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположеннность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество

цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенno-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную

мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

В ключевых высказываниях следует использовать фразы, программирующие заинтересованность. Вот некоторые обороты, способствующие повышению интереса:

- «Это Вам позволит...»
- «Благодаря этому вы получите...»
- «Это позволяет избежать...»
- «Это повышает Ваши...»
- «Это дает Вам дополнительно...»
- «Это делает вас...»
- «За счет этого вы можете...»

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыта?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая,

энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что *короткие фразы* легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд (!).

Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

#### **7.4. Темы для самостоятельной работы**

1. Социально-педагогическая проблема подготовки тренерских кадров в России
2. Основные факторы эффективности в работе тренера
3. Психолого-педагогическая характеристика тренера современной формации
4. Педагогические способности как фактор повышения эффективности в работе тренера
5. Общая характеристика способностей
6. Ролевые позиции в деятельности тренера
7. Учебно-тренировочный процесс как творчество тренера
8. Индивидуальный подход как одна из форм воспитания личности
9. Средства и методы формирования личностных качеств в спортивном коллективе
10. Вопросы женской психологии и логики
11. Дать характеристику личностным качествам своего тренера
12. Проблемы спортивно-патриотического воспитания
13. Авторитет тренера
14. Психолого-педагогический портрет вашего тренера
15. Специфические принципы и методы в спорте
16. Индивидуальная работа тренера в спортивном коллективе
17. Основы управления спортивной тренировкой
18. Проблемы женского спорта
19. Вопросы мотивации в физической культуре и спорте
20. Отбор и комплектования групп НП по видам спорта
21. Планирование учебно-воспитательного процесса в УТ группах

#### **7.5. Примерная тематика рефератов**

1. Понятие и специфические особенности деятельности тренера.
2. Цели в работе тренера.
3. Классификация тренеров по виду деятельности.
4. Уровни деятельности тренера.
5. Трудности в деятельности тренера.
6. Факторы, определяющие эффективность деятельности тренера.

7. Функции в деятельности тренера. Воспитательная функция, функция отбора.
8. Функции в деятельности тренера. Функция планирования и учебно-тренировочная функция.
9. Функции в деятельности тренера. Контролирующая функция и научно-исследовательская функция.
10. Функции в деятельности тренера. Организаторская функция и правовая функция.
11. Функции в деятельности тренера. Представительская функция и функция самосовершенствования.
12. Функции в деятельности тренера. Секундантская функция и судейская функция.
13. Педагогические способности тренера. Дидактические и академические способности.
14. Педагогические способности тренера. Коммуникативные и гностические способности.
15. Педагогические способности тренера. Психомоторные способности и способности завоевания авторитета.
16. Педагогические способности тренера. Способности предвидения и прогнозирования. Перцептивные способности.
17. Педагогические способности тренера. Экспрессивные, суггестивные способности.
18. Педагогические способности тренера. Организаторские способности, стрессоустойчивость.
19. Личность идеального тренера.
20. Женщины-тренеры.
21. Стили руководства тренера. Авторитарный стиль.
22. Стили руководства тренера. Демократический стиль.
23. Стили руководства тренера. Либеральный стиль.
24. Оценка личности и деятельности тренера (профессиональные качества, индивидуальные свойства личности).
25. Синдром «психического выгорания».
26. Понятие и общая характеристика общения.
27. Виды общения.
28. Функции общения в спорте.
29. Средства общения в спорте.
30. Управление общением в спортивном коллективе.

31. Понятие и общая характеристика конфликтов в спортивной деятельности.
32. Причины конфликтов в спорте (отрицательные личностные качества тренера, недостаточный уровень профессиональных качеств тренера, отрицательные личностные качества спортсменов, другие причины).
33. Функции конфликта (деструктивная, конструктивная, смешанная).
34. Профилактика и предупреждение конфликтов с спортивной деятельности и неформальных отношениях.
35. Понятие и признаки малой группы.
36. Общая характеристика и классификация спортивных команд.
37. Уровни развития и групповое взаимодействие в спортивных командах.
38. Структура спортивной команды.
39. Понятие и механизмы выдвижения лидеров.
40. Деловые и эмоциональные лидеры.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Рабочая программа предусматривает проведение практические занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных ответов, написанию письменных домашних заданий, подготовку докладов и обсуждение вопросов по темам дисциплины.

Рабочая программа предполагает текущий, рубежный и промежуточный контроль знаний обучающихся.

Форма промежуточного контроля – зачет во втором семестре и экзамен в четвертом семестре.

Способ накопления баллов описан в Положении о больно-рейтинговой системе успеваемости студентов (принято на заседании Ученого Совета СОГУ 28.10.2011 г.).

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются устный опрос на практических занятиях, а также короткие (например, до 15 мин.) тестовые

задания, письменные контрольные работы, самостоятельное выполнение студентами определенного числа конспектов по заданной тематике, доклады.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в соответствии с учебной программой. Контролю подлежит проверка исходного уровня знаний студента по теме занятия или/и степень усвоения знаний и навыков, полученных в ходе занятия.

На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля, в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

## 8.1. Контрольные требования для рубежных аттестаций

Форма контроля	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Текущая работа студентов в течение 1-8 недель, в том числе:		
Работа на семинарских занятиях	0	5
Посещение занятий	0	5
Минитестирование	0	3
Написание докладов	0	3
Написание рефератов	0	2
Написание эссе	0	2
1-я рубежная письменная контрольная работа	0	30
Текущая работа студентов в течение 10-20 недель в том числе:		
Работа на семинарских занятиях	0	5

Посещение занятий	0	5
Минитестирование	0	3
Написание докладов	0	3
Написание рефератов	0	2
Написание эссе	0	2
2-я рубежная письменная контрольная работа	0	30
<b>ИТОГО:</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

### **Порядок осуществления рубежного контроля и подсчёта итоговой оценки**

**1–я рубежная аттестация** – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 30 баллов ( $P_1$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа;

От 0 до 20 баллов ( $T_1$ ) – текущая работа студента в течение рубежа.

**2 -я рубежная аттестация** – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 30 баллов ( $P_2$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа.

От 0 до 20 баллов ( $T_2$ ) – текущая работа студента в течение рубежа.

**Экзамен (Э) – максимально 60 баллов.**

**Зачет (3) – максимально 60 баллов**

Минимальное количество баллов, которое студент может набрать в ходе изучения курса для получения зачета, – 56; максимальное – 100. Баллы складываются из следующих показателей: за регулярные выступления на семинарских занятиях – до 20 баллов за каждый рубеж; за тестирование – до 30 баллов на каждой рубежной контрольной, до 60 баллов на устном ответе.

Студент, набравший на рубежных аттестациях 36 и более баллов, **обязан сдавать экзамен (в устной форме) комиссионно** во время сессии. Итоговая оценка выводится следующим образом:

$$O = T_1 + T_2 + \frac{P_1 + P_2 + \mathcal{E}}{2}$$

Студент, набравший на рубежных аттестациях менее 36 баллов, к сдаче экзамена в сессию не допускается.

По предметам, имеющим форму контроля зачет, возможно проставление оценки «зачтено», если количество набранных баллов составляет 56 и более. Если же студент набрал менее 56 баллов, то он обязан сдавать зачет в сессию в таком же порядке, как и экзамен.

Если итоговая оценка выводится по материалам двух и более семестров, то итоговая оценка выставляется с учетом коэффициентов ( $0 < K_1, K_2 < 1$ ) за каждый семестр, определяемых преподавателем (лектором) по значимости или времени изучения учебного материала по семестрам

$$O = K_1(T_1 + T_2) + K_2(T'_1 + T'_2) + \frac{K_1(P_1 + P_2) + K_2(P'_1 + P'_2) + \Theta}{2}$$

(например, если 40 % программного материала по курсу приходится на 1 семестр ( $K_1 = 0,4$ ) и 60 % на второй семестр ( $K_1 = 0,6$ ) Решение о порядке расчета годового рейтинга принимается на заседании кафедры и утверждается заведующим кафедрой).

### **Шкала итоговой академической успеваемости студентов**

Система оценок СОГУ		
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент
86 - 100	Отлично	5
71-85	Хорошо	4
56-70	Удовлетворительно	3
36-55	Неудовлетворительно	2
0-35		2

Пересчет полученной итоговой (O) суммы баллов по предмету в оценку производится по шкале:

- «отлично» - 86-100 баллов;

- «хорошо» - 71-85 баллов;
- «удовлетворительно» - 56-70 баллов;
- «зачет» - 56-100 баллов;

Студенты, набравшие 55 баллов и менее по дисциплинам, предусматривающим экзамен; по дисциплинам, предусматривающим зачет – 55 балла и менее – получают оценку «неудовлетворительно» или «не засчитено» соответственно.

## **8.2. Примерные тестовые вопросы для контроля текущего контроля знаний, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

1. Педагогика – это наука о:

- A) подготовке учителя к работе в школе
- B) способах научного познания
- + C) **воспитании человека в современном обществе**

2. Задачи педагогической науки:

- A) изучение способностей учащихся
- B) сотрудничество учителя с родителями
- + C) **вскрытие закономерностей обучения и воспитания**

3. Объектом педагогики является:

- A) методы педагогического исследования
- + B) **педагогический процесс**
- C) учение о принципах построения теории

4. Перед общей педагогикой ставятся задачи по:

- A) исследованию закономерностей восприятия
- B) освещению истории развития педагогических теории
- +C) **воспитанию, обучению подрастающего поколения**

5. Конечной целью воспитания является:

- A) форма обучения учащихся
- + B) **конечный результат формирования личности**
- C) уровень цивилизации общества

6. Развитие организма – это:

- A) стихийный процесс, независимый от воли человека
- B) приспособление к условиям жизни
- + C) **количественные и качественные изменения в организме человека**

7. Основными факторами развития личности считают

- +A) **наследственность, среда, воспитание, самовоспитание**
- B) интерес к учебе, уровень достижений
- C) уровень знаний по учебным дисциплинам

8. Понятие личность характеризует

- A) природные задатки и способности
- B) материальное положение человека
- + E) **общественную сущность человека**

9. Основным требование к личности педагога считается

- + A) **профессиональная компетентность**
- B) хороший семьянин
- C) конформизм

10. Объект деятельности педагога – это

- A) учебная задача
- + B) **педагогический процесс**
- C) родители учащихся

11. Требование личностного подхода осуществляется с

- + A) **учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся**
- B) участием воспитанников в совместном обсуждении программ воспитания
- C) отказом от централизованного школьного воспитания

12. Принцип гуманизации характеризует

- +A) **уважение права человека быть самим собой**
- B) развитие познавательных сил учащихся

C) воспитание трудолюбия

13. Стержнем гражданского воспитания является

A) целенаправленная деятельность школьников

B) энциклопедичность знаний

+ C) патриотизм

14. Целью физического воспитания является

A) формирование мировоззрения

+ B) формирование физической культуры

C) формирование целомудренного поведения юношей и девушек

15. Методами воспитания считают

A) общие исходные положения, которыми руководствуется педагог

+ B) способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведения воспитанников

C) предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач

16. Наказание в педагогике – это

+A) способ воздействия на воспитанника с целью прекратить его отрицательные действия

B) метод воспитания, проявляющийся в форме требования

C) воздействия на знание учащихся с целью разъяснения фактов и явлений жизни

17. Поощрение в деятельности педагога – это

A) привлечение воспитанников к выработке правильных оценок и суждений

+B) способ педагогического воздействия на воспитанника с целью стимулирования положительного поведения

C) яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий

18. Обучение как средство образования, воспитания и развития человека изучает

A) диалектика

C) дианетика

+E) **дидактика**

19. Сознательность и активность в обучении относят к

A) методам обучения

+ B) **дидактическим принципам**

C) приемам обучения

20. Путь достижения цели и задачи обучения – это

+ A) **метод**

B) форма

C) средство

### **8.3 Оценивание ответа студента на зачете**

<i><b>Характеристика ответа</b></i>	<i><b>баллы</b></i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	56-60
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть	51-55

<p>допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p>	46-50
<p>Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.</p>	41-45
<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	36-40
<p>Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	31-35
<p>Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и</p>	1-30

<p>доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.</p>	
<p>Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.</p>	0

Результирующая оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

#### **8.4 Перечень вопросов для подготовки к зачету по дисциплине «Педагогическое мастерство тренера»**

1. В чем заключается педагогическое творчество тренера.
2. Виды педагогических способностей и их характеристики.
3. Дидактические способности тренера.
4. Импровизация, интуиция в работе тренера.
5. Индивидуальный стиль в деятельности тренер и его характеристика.
6. Личностные качества и авторитет тренера.
7. Методы и формы воспитания личности в спорте.
8. Методы исследования личности и межличностных отношений в спортивном коллективе.
9. Методы обучения современного педагога-тренера.
10. Мотивы творчества тренера.
11. Общая характеристика деятельности тренера.
12. Общая характеристика профессионализма.
13. Общая характеристика способностей.
14. Общая характеристика стилей руководства.
15. Объективные трудности в работе тренера и пути их преодоления.
16. Организаторская деятельность в работе современного тренера.
17. Организация воспитательного процесса в спортивном коллективе.
18. Основные задачи в педагогической деятельности тренера.
19. Основные функции тренера по специальной психологической подготовке спортсмена к соревнованиям.

20. Основные функции тренера.
21. Основные этапы в деятельности тренера при определении оптимального варианта обучения.
22. Основные этапы учебно-тренировочного процесса.
23. Особенности организации учебно-тренировочного процесса с девушками.
24. Педагогическая этика и педагогический такт в работе тренера.
25. Педагогические принципы: единства конкретного и абстрактного.
26. Педагогический принцип прочности знаний.
27. Предпосылки повышения эффективности педагогической деятельности тренера.
28. Предпосылки, способствовавшие введению в СССР званий «Заслуженный тренер СССР» и «Заслуженный тренер РСФСР».
29. Проектировочный компонент в деятельности тренера.
30. Самообразование и самовоспитание тренера.
31. Спортивно-патриотическое воспитание в сфере физической культуры и спорта.
32. Средства и формы патриотического воспитания в спорте.
33. Структурные и функциональные компоненты в педагогической системе.
34. Структурные компоненты в деятельности тренера.
35. Субъективные трудности в деятельности тренера и пути их преодоления.
36. Субъективные трудности в работе тренера и пути их преодоления.
37. Сущность процесса обучения.
38. Требования к педагогической деятельности современного тренера.
39. Формы воспитания юных спортсменов.
40. Функции тренера в процессе формирования коллектива.
41. Характеристика высокого уровня педагогического мастерства тренера.
42. Характеристика коммуникативного компонента в деятельности тренера.
43. Характеристика низкого уровня педагогического мастерства тренера.
44. Характеристика основных этапов отбора в ДЮСШ (на примере вашего вида спорта).
45. Характеристика педагогических умений, позволяющих осуществлять дифференцированное педагогическое воздействие.
46. Характеристика понятий: обучение, тренировка.
47. Характеристика понятия: мотив, формы проявления мотивов.
48. Характеристика ролевых позиций тренера.

49. Характеристика среднего уровня педагогического мастерства тренера.
50. Характеристика функционального компонента в деятельности тренера.

**Форма проведения зачета - устная**

**9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины  
(модуля)**

а) основная литература:

1. Ильина, Н.Л. Психология тренера : учебное пособие : [16+] / Н.Л. Ильина ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2016. – 109 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457948>

2. Кандаурова, А. В. Педагогическое мастерство: формирование педагогического стиля: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. В. Кандаурова, Н. Н. Суртаева; под редакцией Н. Н. Суртаевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 255 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11176-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444634>

3. Ворожбитова А.Л., Гендер в спортивной деятельности : учеб. пособие / А.Л. Ворожбитова - М. : ФЛИНТА, 2019. - 215 с. - ISBN 978-5-9765-1031-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510319.html>

**Дополнительная литература**

4. Никитушкин, В. Г. Основы научно-методической деятельности в области физической культуры и спорта: учебное пособие для академического бакалавриата / В. Г. Никитушкин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 232 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07632-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438401>

5. Ягодин, В. В. Основы спортивной этики: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Ягодин ; под научной редакцией З. В. Сенук. — Москва: Издательство Юрайт, 2019; Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та. — 113 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09548-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1697-7 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441684>

6. Николаев А.А., Развитие силы у спортсменов / А.А. Николаев, В.Г. Семенов - М.: Спорт, 2019. - 208 с. (Библиотечка тренера) - ISBN 978-5-9500182-1-3 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785950018213.html>

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

В своей деятельности преподаватели и студент вправе воспользоваться:

- любыми поисковыми системами в сети Internet,
- ЭБС "Университетская библиотека Online" (<http://www.biblioclub.ru>);
- Электронная библиотека «Консультант студента» (<http://www.studmedlib.ru/>);
- Научная электронная библиотека eLibrary.ru (<http://elibrary.ru>);
- База данных «ЭБС elibrary» (<http://elibrary.ru>);
- ФГБУ «ГПНТБ России» ([link.springer.com](http://link.springer.com));
- Электронная библиотека «Юрайт» ([biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)).
- сайтом научно-теоретического журнала «Теория и практика физической культуры» (<http://lib.sportedu.ru/Press/TPFK/>),

г) методические указания, разработанные составителями Рабочей программы.

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа №14:  
преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 30 посадочных  
места, мультимедийный комплекс (проектор, экран);

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина,  
дом 44-46, учебный корпус №8

ПК преподавателя; колонки; кафедра программное обеспечение:  
Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение  
Kasperksy Total Security; Консультант плюс; Система поиска текстовых заимствований  
«Антиплагиат.ВУЗ»; Cisco Webex - Система проведения вебинаров

### **Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
2	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
3	«Галактика»	№31907480031 от 25.02.2018 г. (бессрочно)

## **11. Лист обновления/актуализации**

Дополнения и изменения в учебной программе на 2018/2019 учебный год  
В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования».

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3. Внесены изменения в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам - программам бакалавриата и программам специалитета в Университете от 22.02.2017, протокол № 8 «О внесении изменений в Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Ф ГБОУ ВО «СОГУ».

1-я рубежная аттестации максимально 50 баллов; из них:

от 0 до 25 баллов - аттестационная (рубежная) контрольная работа;

от 0 до 25 баллов - текущая работа студента в течение рубежа.

2- я рубежная аттестация — максимально 50 баллов; из них:

от 0 до 25 баллов — аттестационная (рубежная) контрольная работа,

от 0 до 25 баллов — текущая работа студента в течение рубежа.

Экзамен — максимально 50 баллов.

Зачет — максимально 50 баллов».

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 21 июня 2018 г., протокол № 12.

Зав. кафедрой

Ф.Г. Хамикоев

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 25 июня 2018 г., протокол № 5.

Председатель Совета факультета

Ф.Г. Хамикоев

Дополнения и изменения в учебной программе на 2019/2020 учебный год

1. Внесены изменения в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам - программам бакалавриата и программам специалитета в Университете от 22.02.2017 протокол № 8 «О внесении изменений в Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Ф ГБОУ ВО «СО ГУ».

1 рубежная аттестации максимально 50 баллов;

Текущая работа студента в течение рубежа 50 баллов.

Экзамен — максимально 50 баллов.

Зачет — максимально 50 баллов».

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 3 июля 2019 г., протокол № 12.

Зав. кафедрой

Ф.Г. Хамикоев

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 5 июля 2019 г., протокол № 6.

Председатель Совета факультета

Ф.Г. Хамикоев

Дополнения и изменения в учебной программе на 2020/2021 учебный год

Изменения не вносились

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 3 июля 2020 г., протокол № 11.

Зав. кафедрой

З.А. Гагиева

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 6 июля 2020 г., протокол № 6.

Председатель Совета факультета

Ф.Г. Хамикоев