

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича  
Хетагурова»



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«Литература народов Северного Кавказа»**

Направление подготовки	<b>45.06.01 Языкознание и литературоведение</b>
Направленность программы	<b>«Литература народов Российской Федерации (осетинская литература)»</b>
Уровень высшего образования	<b>Подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)</b>
Форма обучения	<b>Заочная</b>

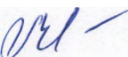
**Квалификация выпускника**  
**«Исследователь. Преподаватель-исследователь»**

Владикавказ 2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 903, в соответствии с учебным планом, одобренным Ученым советом ФГБОУ ВО СОГУ 30 апреля 2020 г., протокол № 9 по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность программы «Литература народов Российской Федерации (осетинская литература)», утвержденным ректором ФГБОУ ВО «СОГУ» А.У. Огоевым 30 апреля 2020 г., протокол № 9.

Программу разработал: доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы Бекоев В.И.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры осетинской литературы, протокол №7 от 25.03. 2020 г.

Заведующий кафедрой  А.Х. Газдарова

Принята на совете факультета осетинской филологии, протокол № 7 от 31.03 2020 г.

Председатель совета факультета  А.Ф. Кудзоева

## **1. Цели и задачи дисциплины.**

### **Цель освоения дисциплин.**

Целью изучения дисциплины является формирование компетенций, необходимых для эффективной научной и научно-педагогической работы в области осетинского литературоведения.

### **Задачи дисциплины.**

– получение знаний по истории литератур народов Кавказа, о ее происхождении и истории развития; получение навыков и интерпретации текстов критических статей, умение анализировать идейные и эстетические свойства произведений классиков литератур народов Кавказа; углубление навыков анализа литературного произведения; выработка навыков научного мышления в процессе решения дискуссионных проблем; выработка умения применять полученные знания для решения задач, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина Б1.В.06 «Литература народов Северного Кавказа» относится к вариативной части блока дисциплин и изучается на 1 курсе.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История и философия науки», «Иностранный язык», «Педагогика высшей школы», «История и методология филологических наук. Осетинская литература», «Теория и методика преподавания осетинской литературы в вузе», а также при изучении специальных дисциплин на предшествующих уровнях обучения.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки диссертационной работы и успешного прохождения итоговой государственной аттестации.

## **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

УК-5: способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

ПК-1: Способность осуществлять деятельность по выявлению и всестороннему исследованию темы научного исследования на основе современной научной методики и методологии

## **4. Объем, структура и содержание дисциплины.**

### **4.1. Объем и структура дисциплины:**

Форма обучения	Заочная
Курс	1
Лекции	8
Практические занятия	-
Лабораторные занятия	-
Итого аудиторных занятий	8
Самостоятельная работа	100

Форма контроля	
Экзамен	
Зачет	+
Общее количество часов	108
Общая трудоемкость	3 з.е.

#### 4.2. Содержание дисциплины:

Наименование разделов (тем) дисциплины	Лекции, час.	Практические занятия (семинары), час.	Лабораторные работы, час.	Самостоятельная работа	Из них в активных формах, час.	Учебная деятельность
Основные этапы становления и развития литературы народов Дагестана. Творчество Сулеймана Стальского, Эфенди Капиева, Расула Гамзатова, Фазу Алиевой и др.	2	-	-	-	-	Устный опрос.
Литература адыгских народов – адыгейцев, кабардинцев, черкесов. Творчество Тембота Керашева, А. Шогенцукова, Алима Кешокова, К. Кулиева и др.	2	-	-	50	-	Устный опрос.
Осетинская литература. Творчество К. Хетагурова, С. Гадиева А. Коцоева, Е. Бритаева и др.	2	-	-	-	-	Конспект. Доклад / презентация
Литература Чечни и Ингушетии. Творчество А. Нажаева, Ш. Айсханова, С. Бадиева, Р. Ахматовой, И. Базоркина и др.	2	-	-	50	-	Устный опрос.

#### 6. Самостоятельная работа обучающихся.

Темы для самостоятельного изучения	Кол-во часов	Формы СР	Метод. обеспечение	Формы отчетности
Истоки и предпосылки становления литератур народов Кавказа	58	Самостоятельное изучение литературы по теме. Подготовка доклада.	Литература народов Российской Федерации: Библиографический словарь. М., 1993. Бороздина П.А. Очерки истории литератур народов СССР. Воронеж, 1991.	Конспект Доклад
К.Л. Хетагуров – основоположник осетинской литературы Творчество Гамзата	56	Самостоятельное изучение литературы по теме. Подготовка доклада.	Джусойты Н. Книга друзей и наставников. Владикавказ: Орион, 2011. Гамзатов Р. Дагестан: Духовное и	Конспект Доклад

Цадасы.			художественное наследие. Махачкала, 2004.	
---------	--	--	--	--

## 7. Технологии обучения.

**Технология интерактивного обучения** (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

**Лекция-диалог**, где содержание подается через серию вопросов, на которые аспирант должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Метод проектов** – выполнение индивидуального или группового творческого проекта, по какой – либо теме. В данном методе аспиранты самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

## 8. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Формируемые компетенции	Результат обучения (полученные умения и знания)
УК-5: способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	ЗНАТЬ: возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития (УК-5). УМЕТЬ: выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей (УК-5). ВЛАДЕТЬ: приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования (УК-5).
ПК-1: Способность осуществлять деятельность по выявлению и всестороннему	ЗНАТЬ основную научную проблематику исследуемого раздела истории искусства, современное состояние историографии исследуемой эпохи и

исследованию темы научного исследования на основе современной научной методики и методологии	<p>области истории искусства, принятых методов ее изучения (ПК-1);</p> <p>УМЕТЬ самостоятельно формулировать цели и задачи научного искусствоведческого исследования, в соответствии с ними формировать его структуру, приходить к логичным и обоснованным выводам (ПК-1);</p> <p>ВЛАДЕТЬ основными методами и приемами искусствоведческого анализа, современными средствами научно-библиографического поиска, навыками работы с архивными, библиотечными, музейными и прочими необходимыми фондами, цифровыми и библиографическими базами данных (ПК-1).</p>
--	---

### Вопросы к зачету

1. Основные пути и формы национальных литературных взаимосвязей.
2. Типологические взаимосвязи.
3. Контактные взаимосвязи литератур народов Кавказа.
4. Национальная форма и язык художественной литературы.
5. Художественный перевод как важнейшее средство взаимопроникновения и взаимодействия национальных литератур.
6. Традиции русской классики и литературе народов Кавказа.
7. Сюжеты, образы и мотивы фольклора народов Кавказа в творчестве В.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.
8. Основные направления сравнительного литературоведения.
9. Вопросы литературных взаимосвязей в трудах И.Г. Неупокоевой и Ломидзе.
10. Становление и развитие осетинской прозы в ее связях с русской классикой.
11. Традиции А.П. Чехова в осетинской прозе.
12. Осетинская драматургия, ее зарождение и связи с русской драматургией.
13. Творчество дагестанского поэта Расула Гамзатова.
14. Жизнь и творчество чеченского писателя Саида Бадиева.
15. Творчество карачаевского поэта Иссы Каракотова.
16. К.Л. Хетагуров – основоположник осетинской литературы.
17. К. Хетагуров в оценке писателей народов Кавказа.
18. Основные мотивы лирики Нафи Джусойты.
19. Образ горянки в творчестве писателей народов Кавказа.
1. Истоки и предпосылки становления литератур народов Кавказа.
2. Присоединение разных регионов Северного Кавказа к России и его прогрессивное значение.
3. К.Л. Хетагуров – основоположник осетинской литературы.
4. «Осетинская лира» К. Хетагурова – «энциклопедия жизни осетинского народа».
5. Творчество дагестанского поэта Расула Гамзатова.
6. Многообразие тематики и проблематики сборника стихов Г. Цадасы «Метла адатов».
7. Жизнь и творчество дагестанской поэтессы Фазу Алиевой.
8. Кавказский героический эпос «Нарты».
9. Трагедия переселения народов Кавказа в Турцию.
10. Тема дружбы народов в русскоязычной поэзии К. Хетагурова.
11. Судьба Родины и народа в творчестве С. Гадиева.
12. Тема горянки в пьесах Табулова «Зули» и «Зарыля».
13. Поэтическое творчество Цомака Гадиева.
14. Основные мотивы поэзии Г. Плиева.

15. Проза Нафи Джусойты.
16. Творчество Е. Бритаева.
17. Творчество кабардинского поэта Алима Кешокова.
18. Тематика и проблематика романов Алима Кешокова «Вершины не спят», «Сабля для эмира».
19. Расул Гамзатов «Мой Дагестан».
20. Жизнь и творчество карачаевского писателя Хасана Аппаева.
21. Роман Х. Аппаева «Черный сундук».
22. Жизнь и творчество чеченского писателя Саида Бадиева.
23. Творчество карачаевского поэта Иссы Каракотова.
24. Жизнь и творчество основоположника черкесской литературы Халида Абукова.

### **Критерии оценивания.**

<b>Оценка</b>	<b>Критерий оценки</b>
Отлично	Аспирант строит ответ логично в соответствии с планом, обнаруживает глубокое знание теоретических вопросов. Уверенно отвечает на дополнительные вопросы. При ответе грамотно использует научную лексику.
Хорошо	Аспирант строит ответ в соответствии с планом, обнаруживает хорошее знание теоретических вопросов. Ответ содержит ряд несущественных неточностей. Наблюдается некоторая неуверенность или неточность при ответе на дополнительные вопросы. Речь грамотная с использованием научной лексики.
Удовлетворительно	Ответ аспиранта недостаточно логически выстроен, обнаруживается слабость в развернутом раскрытии теоретических вопросов, хотя основные понятия раскрываются правильно. Наблюдается сильная степень неуверенности при ответе на дополнительные вопросы. Научная лексика используется ограниченно.
Неудовлетворительно	Аспирант не может раскрыть содержание основных понятий и теорий. Проявляет стремление подменить научное обоснование проблемы рассуждением бытового плана. Ответ содержит ряд ошибок.

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

### **9.1. Основная литература**

1. Алексеев М.П. Сравнительное литературоведение. Л.: Наука, 1983.
2. Берков П.Н. Проблемы исторического развития литератур. Л., 1991.
3. Гамзатов Г.Г. Литература народов Дагестана дооктябрьского периода. Типология и своеобразие художественного опыта. М.: Навка, 1992.
4. Джикаев Ш.Ф. История осетинской литературы. Владикавказ: Ир, 2001.

### **9.2. Дополнительная литература**

1. Ахмедов С.Х. История лакской литературы в 2-х тлмах. Т. 1. Дореволюционная литература: Учебник. Махачкала, 2008 (Научная библиотека СОГУ).
2. Ахмедов С.Х. Художественная проза народов Дагестана: Учебник. Махачкала, 1996 (Научная библиотека СОГУ).

3. Бекизова Л.А. Черкесская советская литература. Становление и развитие: Монография. Ставрополь, 1964 (Научная библиотека СОГУ).
4. Джикаев Ш.Ф. Осетинская литература. Краткий очерк: Учебное пособие. Орджоникидзе: Ир, 1980. 280 с. <http://library.nosu.ru/>
5. История советской многонациональной литературы: В 6 т.: Учебник. М.: Наука, 1970-1974. (Научная библиотека СОГУ).
6. Караева А.И. Очерки истории карачаевской литературы: Учебник. М.: Наука, 1966 (Научная библиотека СОГУ).
7. Корзун В. Литература народов Северного Кавказа: Учебник. Грозный, 1966 (Научная библиотека СОГУ).
8. Литературное содружество народов СССР: Учебное пособие. Тбилиси: Мецниереба, 1982-1985 (Научная библиотека СОГУ).
9. Очерки истории балкарской литературы: Учебное пособие. Нальчик: Эльбрус, 1981 (Научная библиотека СОГУ).
10. Очерки истории дагестанской литературы: Учебное пособие. Махачкала, 1957 (Научная библиотека СОГУ).
11. Очерки истории кабардинской литературы: Учебное пособие. Нальчик: Эльбрус, 1968 (Научная библиотека СОГУ).
12. Очерки истории чеченской советской литературы: Учебное пособие. Грозный, 1961 (Научная библиотека СОГУ).

### 9.3. Ресурсы сети «Интернет»

Электронные библиотечные системы, которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. URL: <http://www.elibrary.ru>.

- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrarv.ru>

-Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. -URL: <http://biblio-online.ru>.

- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. - URL: <http://www.biblioclub.ru>.

- Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг» [https://vk.com/topic-33833481\\_31415146?offset=20](https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20)

- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: <http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/Linguist/Index Ling.php>;

- Институт лингвистических исследований РАН. URL: <http://iling.spb.ru>;

- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: [http://uisrussia.msu.ru/linguist/A\\_linguistics.jsp](http://uisrussia.msu.ru/linguist/A_linguistics.jsp);

- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;

- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;

- Русский филологический портал "Philology.Ru". URL: <http://www.philology.ru>;

- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;

- Филологические науки (сообщество). URL: <http://blogs.mai.ru/communitv/philology>;

- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL. [www.lingvisto.org](http://www.lingvisto.org)  
<http://www.gumer.info>;

- Scopus - крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000



международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства, <https://www.scopus.com/>;

- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. <http://www.tandfonline.com/>;

- Web of Science. Наукометрическая докладивная база данных журналов и конференций, [https://apps.webofknowledge.com/home.do?STD=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X](https://apps.webofknowledge.com/home.do?STD=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;);

- Wiley. Издательство с доступом к докладивным и полнотекстовым материалам журналов и книг, <http://www.wiley.com/>; <http://www.onlinelibrary.wiley.com/>;

- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. <http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source>.

## 10. Методическое и программное обеспечение

### 10.1. Методическое обеспечение

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие суть тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля для пометок.
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Важной формой самостоятельной работы обучающегося является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. После лекции следует познакомиться с планом практических занятий и списком обязательной и дополнительной литературы, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Разъяснение по вопросам новой темы даются преподавателем в конце предыдущего практического занятия.
самостоятельная работа	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений. Важным этапом в самостоятельной работе является повторение материала по конспекту лекции. Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки - работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например, на сайте <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a> .
доклад	Доклад – продукт самостоятельной работы аспиранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В РПД приводится перечень тем, среди которых аспирант может выбрать тему доклада. С защитой своего доклада аспирант выступает на семинарском занятии (время выступления – 10 мин.). При оценке доклада (собственно текста и процедуры защиты) критериями выступают: – информационная достаточность; – соответствие материала теме и плану; – стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность

	<p>применения и оформления цитат и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие выраженной собственной позиции;</li> <li>– адекватность и количество использованных источников (7– 10);</li> <li>– владение материалом.</li> </ul>
конспект	<p>Конспект позволяет формировать и оценивать умения аспирантов по переработке информации. При оценке конспекта критериями выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала);</li> <li>– логическое построение и связность текста;</li> <li>– полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей);</li> <li>– визуализация информации как результат её обработки (таблицы, схемы, рисунки);</li> <li>– оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).</li> </ul>
Собеседование	<p>Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний аспиранта по определенному вопросу (из перечня вопросов к зачету. При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний);</li> <li>– умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации);</li> <li>– рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ;</li> <li>– сформированность профессионально значимых личностных качеств;</li> <li>– коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).</li> </ul>
экзамен / зачет	<p>При подготовке к экзамену/зачету необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра. В каждом билете содержится два вопроса. Ответ предполагает полное и последовательное изложение изученного материала, а также демонстрацию способности и готовности применить полученные теоретические знания к предлагаемым практическим заданиям.</p>

## 10.2. Специализированное программное обеспечение

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

№	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
2.	Windows 10 ProforWorkstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г

9.	OfficeStandard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
10.	OfficeStandard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
11.	OfficeStandard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
12.	Система тестирования SunravWEBClass	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
13.	Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security	№17Е0-170222-130819-587-175 от 26.02. 2017 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
14.	«Антиплагиат.Вуз»	Лицензионный договор № 676 от 27.12.2017
15.	«Антиплагиат.Вуз»	Лицензионный договор № 795 от 26.12.2018
16.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	(№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагат»
17.	Консультант+	№430-2017/614 от11.01.2017 ООО "Фаст-Информ"
18.	Гарант	01.2020г.-12.2021г.
19.	Планы	№5581, от 09.01.2019г. (09.01.2019г. до 08.01.2020г.) ООО ЛММИС
20.	VSDESK	№108205/01 от 05.02.2018г.ИП И,А.Сергеевич
21.	«Галактика»	BricysNV, 29.11.2018г до 29.11.2019г
22.	CiscoWebex - система проведения вебинаров	договор №Д83-2020 от 10.08.2020 действителен до 10.08.2021г., ООО Айтэк
23.	Перечень ПО в свободном доступе: WinRar; Kaspersky Free; Google Chrome; Yandex Browser; OperaBrowser	

## 11. Материально-техническое оснащение дисциплины

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, рабочие места студентов, доска) №301.</p> <p>Технические средства обучения: персональный компьютер имеет круглосуточный доступ в интернет. Мультимедийный проектор, стол, стулья, электронная база данных библиотеки СОГУ, интерактивная доска.</p> <p>Перечень лицензионного программного обеспечения (с указанием реквизитов подтверждающего документа): Windows 7 Professional (№ 4100072800 MicrosoftProducts (MPSA) от 04.2016г.).Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» (№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагат»);Консультант+ (№430-2017/614 от11.01.2017г. ООО "Фаст-Информ"(бессрочно)).Гарант (01.2020г.-12.2021г.)ЭБС "Университетская библиотека ONLINE" (<a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>) ).ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>). CiscoWebex - система проведения вебинаров (договор №Д83-2020 от 10.08.2020 действителен до 10.08.2021г., ООО Айтэк)</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, Учебный корпус № 10, ул. Ватутина/Церетели д.19/16</p>
---	--

Перечень ПО в свободном доступе: WinRar; Kaspersky Free; Google Chrome; Yandex Browser; OperaBrowser	
<b>Библиотека, в том числе читальный зал:</b> столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
<b>Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</b>	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 1. Учебный корпус №2 Ауд. 128 А

## 12. Язык преподавания.

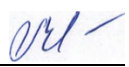
Русский.

## 13. Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры осетинской литературы.

Протокол заседания кафедры от 25.03. 2020 г. № 7

Заведующий кафедрой  А.Х. Газдарова