



**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации

Б4.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Направление подготовки
45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы
**«Литература народов Российской Федерации
(осетинская литература)»**

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Присваиваемая квалификация:
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения
Заочная

Год начала подготовки - 2019

Владикавказ 2020


Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 903, в соответствии с учебным планом, одобренным Ученым советом ФГБОУ ВО СОГУ 30 апреля 2020 г., протокол № 9 по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность программы «Литература народов Российской Федерации (осетинская литература)», утвержденным ректором ФГБОУ ВО «СОГУ» А.У. Огоевым 30 апреля 2020 г., протокол № 9.

Программу разработал: доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы Бекоев В.И.

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры осетинской литературы, протокол №7 от 25.03. 2020 г.

Заведующий кафедрой  А.Х. Газдарова

Принята на совете факультета осетинской филологии, протокол № 7 от 31.03 2020 г.

Председатель совета факультета  А.Ф. Кудзоева

1. Общие положения

1.1. Программа государственного экзамена разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. №903, Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки» от 18.03.2016 №227, Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утвержден приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н), Профессионального стандарта "Научный работник (научная (научно-исследовательская) деятельность)" (проект), а также локальными нормативными актами ФГБОУ ВО СОГУ.

1.2. Программа государственного экзамена регламентирует цель, задачи, содержание, организацию государственного экзамена, порядок работы государственной экзаменационной комиссии и порядок оценки результатов освоения выпускником образовательной программы высшего образования.

1.3. Государственный экзамен является итоговым аттестационным испытанием, проводимым в рамках государственной итоговой аттестации выпускников ФГБОУ ВО СОГУ, успешно завершивших в полном объеме освоение образовательной программы по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность «Литература народов РФ (осетинская литература)» и не имеющих академической задолженности.

Государственный экзамен не может быть заменен той или иной оценкой, полученной выпускником в ходе освоения образовательной программы в рамках промежуточной аттестации.

Государственный экзамен носит комплексный междисциплинарный характер.

1. Цель проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы планируемым результатам обучения, сформулированным в общей характеристике образовательной программы, и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. №903.

2. Задачи, решаемые в ходе государственного экзамена

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» являются:

- языки (родной и иностранные) в их теоретическом, практическом, функциональном, прагматическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном, диалектологическом и сопоставительном аспектах;

- различные типы текстов в их историческом и теоретическом аспектах (например, отечественная и зарубежная художественная литература, публицистика, литературная критика, устное народное творчество, древнее письменное/рукописное наследие), созданные в различные эпохи, в том числе опубликованные в средствах массовой информации, в средствах электронной коммуникации, бытующие в формах устной речи;

- устная, письменная и мультимодальная (в том числе электронная) межличностная и массовая коммуникация во всех сферах человеческого общения;

- лингвистические технологии, применяемые в разного рода информационных системах, специализированном программном обеспечении и электронных ресурсах в гуманитарной сфере.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры:

- научно-исследовательская деятельность в области филологии, литературоведения и в смежных сферах гуманитарного знания;
- преподавательская деятельность в области филологии, литературоведения и в смежных сферах гуманитарного знания.

В ходе государственного экзамена необходимо:

а) проверить у выпускника уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

УК-2. Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

УК-5. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

ОПК-1. Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

ОПК-2. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1: Способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области истории и теории осетинского языка на основе современной научной методологии и методологии;

ПК-2: Готовностью к преподавательской деятельности в соответствии с направленностью программы.

В ходе государственного экзамена необходимо также установить уровень подготовленности выпускника к решению следующих профессиональных задач:

– владение основными современными историко-литературными, теоретико-литературными концепциями, методологией и методикой анализа, интерпретацией художественных произведений;

– владение целостным представлением о процессе формирования, развития науки о литературе;

– владение системой знаний о развитии литературы как едином художественном процессе в типологическом и сравнительно-историческом аспектах;

– владение расширенными и углубленными знаниями в области истории осетинской литературы, типов художественного сознания, литературных направлений и жанрово-стилевого своеобразия; контактных связей с инациональными литературными традициями;

– владение навыками современного прочтения и интерпретационных подходов к осетинской литературе, междисциплинарными парадигмами исследования;

– знание основных историко-литературных, теоретико-литературных понятий, герменевтической терминологии;

- способность структурировать и интегрировать информацию из различных областей гуманитарного знания с использованием понятийного аппарата философии и широкой междисциплинарной области;
- владение современной научной парадигмой и возможностями ее использования для решения конкретных исследовательских задач.

3. Структура и содержание государственного экзамена

Государственный экзамен по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность (профиль) 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (осетинская литература)» включает в себя выполнение заданий, содержание которых ориентировано на виды профессиональной деятельности выпускника аспирантуры, и предполагает демонстрацию аспирантом знаний, умений и навыков использования результатов научно-исследовательской деятельности, полученных в рамках выполнения НКР, в преподавательской деятельности по основным профессиональным образовательным программам высшего образования.

Государственный экзамен проводится в устной форме. Продолжительность устного ответа на экзамене – 30 минут, время на подготовку к ответу на экзаменационный билет – до 50 минут.

Государственный экзамен проводится по экзаменационным билетам. Экзаменационный билет включает в себя два теоретических вопроса и один методический:

1. По литературе народов Российской Федерации (осетинская литература).
2. По истории и методологии филологических наук в аспекте осетинского литературоведения.
3. Вопрос по внедрению в учебный процесс результатов научных исследований аспиранта.

5. Перечень тем, вынесенных на государственный экзамен

1) Литература народов Российской Федерации

- Осетинская литература как неотъемлемая часть общероссийской литературы.
- История возникновения литературной традиции на осетинском языке.
- Историко-литературный процесс XIX – начала XX в.: генезис и типология жанров.
- Осетинская литература первой половины XX в.: жанрово-стилевые искания.
- Жанровая система осетинской литературы второй половины XX в.
- Осетинская художественная словесность конца XX – начала XXI вв.: поэтика, жанровые стратегии.

2) Истории и методологии филологических наук. Осетинская литература.

- История изучения осетинской литературы в XIX в.
- История изучения осетинской литературы в XX в.
- История изучения осетинской литературы в XXI в.

6. Перечень документов и материалов, которыми разрешается пользоваться выпускнику на государственном экзамене:

- программа государственного экзамена по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

7. Перечень материалов для проведения государственного экзамена

Перечень теоретических вопросов для проведения государственного экзамена.

1) Литература народов Российской Федерации

- Культурная предыстория и истоки возникновения литературной традиции на родном языке.
- Историко-политические, идеологические, социокультурные основы осетинского просветительства. Этапы его развития.
- Синтез культурно-языковых традиций в просветительском наследии Ивана Ялгузидзе (Гæбæраты Иуане).
- Образ автора-повествователя в творчестве И.Д.Канукова.
- Структура и семантика художественно-просветительского нарратива 80-90-х гг. XIX в.
- К.Л. Хетагуров как общекультурный феномен в истории народов Северного кавказа.
- Жанровая специфика творчества писателя-билингва К.Л. Хетагурова.
- Русскоязычная осетинская литература: история и развитие.
- Формирование и тенденции развития лирических жанров в осетинской литературе XIX – начала XX вв.
- Традиции жанра таурага в повествовательной системе осетинской литературы. Проза С. Гадиева.
- Фольклорно-сказочная поэтика творчества Б.И. Гуржибекова.
- Осетинская поэзия в годы реакции: лирика Ц. Гадиева.
- Лирико-романтическая линия осетинского стиха первой трети XIX в.
- Лиро-эпический жанр в осетинской литературе на рубеже XIX – XX вв.
- Басенный жанр в осетинской литературе конца XIX – начала XX вв.
- Развитие малых жанров осетинской прозы (первая треть XX в.).
- Развитие драматургических жанров в осетинской литературе первой трети XX в. Творчество Е. Бритаева.
- Историко-культурные условия развития осетинской советской литературы (1917-1920 гг.).
- Развитие осетинской поэмы 1920-1930-х гг.: устно-поэтические и романтико-реалистические традиции.
- Жанр исторической драмы в стихах в творчестве Ц. Гадиева.
- Жанр историко-мифологической драмы в творчестве Е. Бритаева.
- Проза А. Коцоева: особенности выражения авторской позиции.
- Осетинская художественная словесность в период политических репрессий 1930-х гг.
- Осетинская проза 1930-х гг.: художественно-мемуарный стиль (С. Кулаев, Ч. Беджызаты).
- Поэзия Нигера (И.В. Джанаева): динамика и поэтика жанров.
- Жанр исторической поэмы в творчестве осетинских писателей.
- Сатирическая линия развития осетинской новеллистики (А. Коцоев, Д. Мамсуров, Т. Бесаев).
- Осетинская литература военных лет: тематика, проблематика, жанровая специфика.
- Драматургия военных лет (Г. Джимиев, Д. Мамсуров, Д. Туаев).
- Фронтовая лирика: образ лирического героя (Х. Калоев, М. Кочисов, Г. Плиев).
- Основные тенденции в литературном процессе послевоенного десятилетия.
- Роман-эпопея в осетинской литературе 1950-х гг. (Е. Уруймагова, Д. Мамсуров).
- Жанр комедии в послевоенной осетинской литературе (А. Токаев).
- Осетинская детская литература: специфика жанров.
- Жанровая система осетинской прозы второй половины XX века. Основные тенденции развития.
- Поэзия «оттепельных» лет. Темы и проблемы.
- Мотивы и образы в поэзии «шестидесятников».

- Жанр историко-философской поэмы в осетинской литературе 60-70-х XX в. (М. Цирихов, Н. Джусойты).
- Осетинская драма второй половины XX в.: жанрово-стилевые особенности (Р. Хубецова, Д. Темираев, В. Гаглоев).
- Исторический роман как новый жанровый тип в осетинской литературе второй половины XX в.
- Осетинская повесть второй половины XX в. Жанрово-стилевые искания.
- Жанрово-стилевая динамика осетинской литературы «застойных» лет (1970-1985 гг.)
- Осетинская литература в годы «перестройки» (1985-1991 гг.) и в постперестроечное время.
- Осетинская поэзия рубежа вв. Жанровое своеобразие и основные мотивы.
- Осетинская повесть рубежа XX - XXI веков. Психологизация образов.
- Современная осетинская поэзия: тематика, основные мотивы.
- Осмысление истории в современной осетинской прозе.
- Место и роль современной осетинской драмы в контексте развития других литературных жанров.
- Современная детская литература как способ художественного отображения мира.
- Лирико-эпический жанр в современной осетинской литературе.

2) Истории и методологии филологических наук. Осетинская литература.

- Анализ художественных произведений в аспекте жанра.
- Проблема метода в литературоведении.
- Понятие о компаративистике в трудах С.Б. Сабаева, Н. Цховребова, Н. Дзатцеевой, Н.А. Дзуцевой, Л.Б. Келехсаевой, Л.М. Санакоевой и др.
- Русско-осетинские литературные взаимосвязи в работах Л.Э. Цховребовой, З.Н. Суменовой, С. Сабаева, Н.Г. Джусойты и др.
- В.И. Абаев и осетинское литературоведение.
- Теоретико-литературные труды Н.Г. Джусойты.
- Концепции литературного процесса в трудах отечественных ученых (А.А. Тибилов, Х.Н. Ардасенов, Н.Г. Джусойты, Ш.Ф. Джикаев и др.)
- Текст как понятие семиотики и культурологи.
- Методические основы преподавания осетинской литературы в высшей школе.
- Вопросы осетинского стихосложения в работах Нигера.
- Методические принципы преподавания теоретических аспектов дисциплины в высшей школе.
- Вопрос о принадлежности русскоязычной осетинской литературы к национальной художественной словесности в трудах Н.Г. Джусойты, И.С. Хугаева и др.
- Процессы жанрово-проблемного развития осетинской литературы в трудах З.М. Салагаевой, А.А. Хадарцевой и др.
- Научно-практическое значение труда Ш. Джикаева «История осетинской литературы» в области развития литературоведческой терминологии.
- Проблема национальной специфики художественного текста и ее отражение при переводе в трудах Н.Г. Джусойты, И. Дзахова, В. Томиллери и др.

8. Организация государственного экзамена и работы экзаменационной комиссии

8.1. Организация государственного экзамена.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует всю деятельность, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

8.2. Организация работы экзаменационной комиссии.

8.2.1. Государственный экзамен организует и проводит государственная экзаменационная комиссия.

Состав экзаменационной комиссии утверждается приказом ректора ФГБОУ ВО СОГУ.

8.2.2. Во время проведения государственного экзамена выпускникам запрещается иметь при себе и использовать средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

8.2.3. Решение экзаменационной комиссии о результатах государственного экзамена принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя экзаменационной комиссии. При равном числе голосов председатель экзаменационной комиссии обладает правом решающего голоса.

Экзаменационная комиссия оформляет результаты государственного экзамена в установленном порядке в форме протокола.

Объявление результатов государственного экзамена экзаменационная комиссия доводит до аттестуемого в день сдачи экзамена после оформления протокола, подписанного председателем экзаменационной комиссии.

Возможные формы проведения ГИА:

1. В традиционной форме устно/письменно.
2. В дистанционной форме с использованием онлайн ресурсов.

9. Порядок оценки результатов государственного экзамена

9.1. Результаты освоения образовательной программы

Таблица 1.

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	31(УК-1) Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; У1 (УК-1) Уметь: анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; У2 (УК-1) Уметь: при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений; В1(УК-1) Владеть: навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; В2(УК-1) Владеть: навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-2. Способность проектировать и осуществлять ком-	31(УК-2) Знать: методы научно-исследовательской деятельности;

<p>плексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p>	<p>32(УК-2) Знать: основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира;</p> <p>У1(УК-2) Уметь: использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений;</p> <p>В1(УК-2) Владеть: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития;</p> <p>В2(УК-2) Владеть: технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований</p>
<p>УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</p>	<p>31(УК-3) Знать: особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах;</p> <p>У1(УК-3) Уметь: следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач;</p> <p>У2(УК-3) Уметь: осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом;</p> <p>В1(УК-3) Владеть: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах;</p> <p>В2(УК-3) Владеть: технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке;</p> <p>В3(УК-3) Владеть: технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач;</p> <p>В4(УК-3) Владеть: различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач</p>
<p>УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>	<p>31(УК-4) Знать: методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;</p> <p>32(УК-4) Знать: стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках;</p> <p>У1(УК-4) Уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках;</p> <p>В1(УК-4) Владеть: навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках;</p> <p>В2(УК-4) Владеть: навыками критической оценки эффек-</p>

	<p>тивности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках;</p> <p>В3(УК-4) Владеть: различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках</p>
<p>УК-5. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития</p>	<p>З1(УК-5) Знать: содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда;</p> <p>У1(УК-5) Уметь: формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;</p> <p>У2(УК-5) Уметь: осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом;</p> <p>В1(УК-5) Владеть: приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач;</p> <p>В2(УК-5) Владеть: способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития</p>
<p>ОПК-1. Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>З1(ОПК-1) Знать: методы гуманитарных наук, применяемые в филологии, включая современные методы естественных наук;</p> <p>У1(ОПК-1) Уметь: Применять методы филологического исследования на материале литературы;</p> <p>В1(ОПК-1) Владеть: навыками использования научных методов в филологических исследованиях</p>
<p>ОПК-2. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p>	<p>З1(ОПК-2) Знать: нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования;</p> <p>З2(ОПК-2) Знать: методику преподавания дисциплин (модулей) в системе высшего образования</p> <p>У1(ОПК-2) Уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания;</p> <p>В1(ОПК-2) Владеть: технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования</p>
<p>ПК-1. Способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области истории и теории осетинской литературы на основе современной научной методики и методологии</p>	<p>З1(ПК-1) Знать: основные современные теоретические концепции, методологию и методику анализа, интерпретации художественных произведений;</p> <p>У1(ПК-1) Уметь: грамотно интерпретировать литературные тексты различных типов, историко-культурную и социально-психологическую обусловленность их возникновения, заложенный в них национальный и общечеловеческий смысл, духовно-эстетическое и интеллектуальное содержание;</p>

	<p>У2(ПК-1) Уметь: проводить комплексные исследования по осетинской литературе с привлечением новейших методик литературоведческого анализа;</p> <p>У3(ПК-1) Уметь: осуществлять аналитическую и интерпретационную деятельность в области осетинской литературы;</p> <p>В1(ПК-1) Владеть: навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;</p> <p>В2(ПК-1) Владеть: навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.</p>
ПК-2. Готовностью к преподавательской деятельности в соответствии с направленностью программы.	<p>З1(ПК-2) Знать: особенности методики преподавания осетинской литературы в вузе;</p> <p>У1(ПК-2) Уметь: использовать в научно-педагогической деятельности современные достижения теории и методологии в области осетинского литературоведения;</p> <p>В1(ПК-2) Владеть: навыками научно-педагогической деятельности в области осетинского литературоведения на основе требований современной науки.</p>

9.2. Критерии и показатели оценки

Уровень сформированности компетенций выпускника оценивается по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») в соответствии с критериями, приведенными ниже.

При выставлении оценки экзаменаторы руководствуются следующими критериями и показателями:

- 1) знание теоретических основ дисциплин;
- 2) умение применять теоретические знания при решении практических задач;
- 3) владение профессиональной терминологией;
- 4) аргументация;
- 5) культура речи.

Критерии оценки каждого из элементов государственного экзамена:

Таблица 2.

Критерии	Оценка			
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
1. Знание теоретических основ	Аспирант демонстрирует глубокое знание теоретических основ и закономерности функционирования литературоведческой науки, базовых понятий	Аспирант хорошо владеет знаниями теоретических основ и закономерности функционирования литературоведческой науки, базовых понятий и	Аспирант затрудняется с изложением теории, поверхностно ориентируется в базовых понятиях и категориях, которые использу-	Аспирант не понимает проблемы, механически повторяет некоторые положения теории, не может связно изложить исторические факты,

	и категорий, которые использует современная наука в области литературоведения	категорий, которые использует современная наука в области литературоведения	ет современная наука в области литературоведения	не разбирается в базовых понятиях и категориях, которые использует современная наука в области литературоведения
2. Умение применять теоретические знания при решении практических задач	Аспирант свободно иллюстрирует теоретические положения уместными и обоснованными примерами из литературоведческой науки, в том числе – из своей исследовательской практики.	Аспирант иллюстрирует ответ немногочисленными примерами, испытывает затруднения при их обосновании.	Аспирант может подкрепить теоретические положения примерами только после наводящих вопросов, допуская при этом ошибки.	Аспирант демонстрирует неумение применять теоретические знания при иллюстрации теоретических положений.
3. Владение профессиональной терминологией	Аспирант демонстрирует свободное владение понятийным аппаратом литературоведения.	Аспирант хорошо владеет профессиональной терминологией, в случае ошибки в употреблении термина способен исправить ее сам.	Аспирант слабо владеет профессиональной терминологией, допускает неточности и интерпретации понятий.	Аспирант не владеет профессиональной терминологией.
4. Аргументация	Аспирант использует различные операции логического вывода: анализ, синтез, обобщение, сравнение и др. Свободно выстраивает аргументацию.	Аспирант предъявляет достаточно четкий, стройный и лаконичный ответ, но допускает незначительные ошибки при аргументировании своей позиции.	Аспирант демонстрирует недостаточную аргументацию, нарушает логику изложения.	Аспирант демонстрирует отсутствие аргументации, допускает грубые ошибки логического вывода.
5. Культура речи	Аспирант демонстрирует высокую культуру речи, соблюдая стилистические нормы оформления речи.	Речь достаточно грамотна, в целом соблюдаются стилистические нормы оформления речи.	В речи встречаются ошибки лексического, фразеологического и стилистического характера.	Речь аспиранта фрагментарна, изобилует паузами hesitation и стилистическими ошибками.

9.3. Порядок выставления итоговой оценки выпускнику по результатам сдачи государственного экзамена

Вид контроля	Форма проведения	Критерии оценки
--------------	------------------	-----------------

Государственная итоговая аттестация	Подготовка и сда- ча государствен- ного экзамена	<p>Оценка «отлично» – глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твёрдое знание основных положений смежных дисциплин; логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии; свободное владение материалом рекомендованной литературы, использование в ответе материала монографической литературы, правильное обоснование принятых решений, владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.</p> <p>Оценка «хорошо» – твёрдые и достаточно полные знания всего программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений; последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам; достаточное владение материалами рекомендованной литературы.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» – твёрдые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах членов экзаменационной комиссии; недостаточное владение материалами рекомендованной литературы.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» – неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>
---	--	--

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ АСПИРАНТОВ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

1. Внимательно ознакомьтесь с нормативно-правовой базой, регулирующей порядок организации и проведения ГИА:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации) от 30.07.2014 № 903;

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки» от 18.03.2016 №227;

- Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утвержден приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н);

- Профессиональный стандарт "Научный работник (научная (научно-исследовательская) деятельность)" (проект);

- настоящей Программой государственного экзамена.

2. Изучите учебно-методические материалы, рекомендованные в настоящей Программе для подготовки к государственному экзамену – учебники, Интернет-ресурсы, научные статьи и монографии, справочные и энциклопедические издания, профессиональные базы данных.

При прорабатывании ответов на представленные в настоящей Программе примерные темы и вопросы, выносимые на государственный экзамен, выпишите трудные и вызывающие затруднение задания.

3. Уточните дату консультации и задайте выписанные трудные вопросы преподавателю.

4. Тщательно подготовьтесь к каждому теоретическому и к третьему - практико-ориентированному – вопросам.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Абрамович Г. Л. Введение в литературоведение: Учебник для пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1979. – 352 с. Режим доступа: <http://library.nosu.ru/>
2. Александрович Н.В. Стилистический анализ художественного текста: Теория и практика. Stylistic analysis of a literary text: Theory and practice: Учебное пособие / Н.В. Александрович. - М.: Флинта, 2016. - 112 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=349468>
3. Ардасенов Х.Н. Очерк развития осетинской литературы: Монография. – Орджоникидзе: Ир, 1959. – 489 с. <https://vk.com/barzafcag>
4. Бабенко Л.Г. Филологический анализ текста / Л.Г. Бабенко. - М.: Академический проект, 2004. - 400 с. <https://e.lanbook.com/book/133223>
5. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: Учебное пособие / Н.С. Болотнова. - М.: Флинта, 2009. - 520 с. <http://anrom.edurm.ru/upload/userfiles/249/bolotnova-n-s-filologicheskiiy-analiz-tex5dd6a1b3654fd.pdf>
6. Боциева Ф. Проблема сравнительно-типологического анализа осетинской поэзии 60-80-х гг. XX века. Владикавказ, 2009. <https://vk.com/barzafcag>
7. Бритаева А.Б. Внутренний мир подростка в прозе осетинских детских писателей // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. №12-3 (78). С. 22-25. Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2017/12-3/5.html
8. Бритаева А.Б. Осетинская литературная сказка: становление и развитие. Владикавказ, 2009. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19962161>
9. Введение в литературоведение. Под общей редакцией Л.М. Крупчанова. Москва «Юрайт» 2015. Режим доступа: <http://library.nosu.ru/>
10. Введение в литературоведение. Основы теории литературы. Под общей редакцией В.П. Мещерякова. Москва «Юрайт» 2015. Режим доступа: <http://library.nosu.ru/>
11. Введение в литературоведение. Литературное произведение: Основные понятия и термины: Уч. пос. / Под ред. Л.В. Чернец. - М. : Высш.шк. Академия, 1999. – 556 с. Режим доступа: <http://library.nosu.ru/>
12. Газдарова А.Х. История и современность в художественной интерпретации Нафи Джусойты: Монография. – Владикавказ: Ир, 2002. – 174 с. <http://library.nosu.ru/>
13. Глазунова О.И. Синергетика творчества: Опыт анализа художественного текста / О.И. Глазунова. - М.: КД Либроком, 2018. - 344 с. <https://piratebooks.ru/threads/sinergetika-tvorchestva-opit-analiza-hudozhestvennogo-teksta.243142/>

14. Головкин В.М. Историческая поэтика русской классической повести: учебное пособие / В.М. Головкин. М. : Флинта, 2010. - 140 с. - ISBN 978-5-9765-0922-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57927>
15. Гольдман А.А. Стратегия и тактика анализа текста. The Strategy and Tactics of Text Analysis: Учебное пособие / А.А. Гольдман. - М.: Флинта, 2014. - 184 с. <https://avidreaders.ru/book/strategiya-i-taktika-analiza-teksta-the.html>
16. Джикаев Ш.Ф. Осетинская литература. Краткий очерк. Орджоникидзе: Ир, 1980. <https://vk.com/barzafcag>
17. Джусойты Н.Г. История осетинской литературы. Ч.1. Тбилиси: Мецниереба, 1980; Ч.2. 1982. <https://vk.com/barzafcag>
18. Джусойты Н. Ирон аив дзырды сæрвæлтау. Цхинвал: Ирыстон, 1966. <https://vk.com/barzafcag>
19. Джусойты Нафи. Елбаздуко Бритаев: монография. – Цхинвал, 1963 <http://library.nosu.ru/>
20. Джусойты Нафи. История осетинской литературы. – Книга 1 (19 век): Учебник. – Тбилиси: Мецниереба, 1980; Книга 2, 1985. – 450 с. <http://library.nosu.ru/>
21. Джусойты Нафи. Коста Хетагуров: монография. – Сталинир: Мецниереба, 1958. – 289 с. <http://library.nosu.ru/>
22. Джусойты Нафи. Коцойты Арсен: монографи. – Цхинвал: Ирыстон, 1964 <http://library.nosu.ru/>
23. Джусойты Нафи. Сека Гадиев: монография. – монография. – Орджоникидзе: Ир, 1958. – 259 с. <http://library.nosu.ru/>
24. Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори (1917-1956 азтæ): ахуыргæнæн чиныг Ирыстоны паддзахадон университетты аспирантæн. Дзæуджыхъæу: Ир, 2002. <http://library.nosu.ru/>
25. Дзуццаты Х.-М. Рæстæг æмæ литературæ. Уацтæ. Цхинвал: Ирыстон, 1985. <https://vk.com/barzafcag>
26. Живолупова Н. В. Интерпретация поэтического текста. Современные проблемы изучения : учеб. пособие по направлению подготовки "Филология" / Нижегородской гос. ун-т им. Н.А. Добролюбова. Н. Новгород: Изд-во НГЛУ, 2012. - 155 с https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1957801/
27. Зенкин С.Н. Введение в литературоведение: теория литературы : Учеб.пособие. М. : Российск.гос.гум.ун-т, 2000. – 81 с. Режим доступа: <http://library.nosu.ru/>
28. Казарин, Ю.В. Филологический анализ поэтического текста / Ю.В. Казарин. - М.: Академический проект, 2004. - 432 с. <https://www.labirint.ru/books/321468/>
29. Кусаева З.К. Художественный опыт К.Л. Хетагурова-драматурга. Владикавказ: СО-ИГСИ РАН и правительства РСО-А, 2009. <https://vk.com/barzafcag>
30. Ковтун Е. Н. Художественный вымысел в литературе XX века: учеб.пособие по направлению 031000 и спец.031001"Филология" / Е.Н.Ковтун. М.: Высш.шк., 2008. - 406 с. http://www.slavcenteur.ru/Proba/Kovtun/kovtun_vymysel.pdf
31. Лотман, Ю. Структура художественного текста. Анализ поэтического текста / Ю. Лотман. - М.: Азбука. Азбука-Аттикус, 2018. - 704 с. <https://www.labirint.ru/books/513471/>
32. Мамиева И.В. Авторское "я" в текстах северокавказских просветителей конца XVIII - начала XIX века // Вестник Дагестанского научного центра РАН. 2013. № 50. С. 103-109. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_22443789_99035622.pdf
33. Мамиева И.В. В поисках слова: автор и герой. Динамика взаимоотношений. Владикавказ, 2008. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21002332>
34. Мамиева И.В. Генезис, структура и национальная специфика осетинского историко-революционного романа // Известия СОИГСИ. 2018. № 27 (66). С. 112-127. <http://izvestia-soigsi.ru/ru/archive/-27-66-2018/553-mamieva27>
35. Мамиева И.В. Жанровые признаки романной эпопеи в осетинской литературе: корреляция между идеологическим и национально-этническим // Научный диалог. 2020. № 10. С. 280-296.

- https://www.elibrary.ru/download/elibrary_44128676_69522225.pdf
36. Мамиева И.В. Иван Ялгузидзе (Иуане Габараев) – предтеча горского просветительства // Вестник Владикавказского научного центра. 2018. Т. 18. № 3. С. 21-29. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_36385728_17827432.pdf
 37. Мамиева И.В. Кудзаг Дзесов. Очерк творчества. – Владикавказ: Ир, 1990. [izvestia-soigsi.ru](https://soigsi.ru/archive/-19-58-2016)/archive/-19-58-2016
 38. Мамиева И.В. Лавровский «след» в осмыслении К. Л. хетагуровым проблемы интеллигенции и народа // Вестник КИГИ РАН. 2016. №3. С. 209-217; https://www.elibrary.ru/download/elibrary_28823422_25943581.pdf
 39. Мамиева И.В. "Навстречу жизни" Е. Уруймаговой в свете типологической общности с классическими образцами семейно-родового романа // Научный диалог. 2019. № 6. С. 139-158. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_38225631_14401070.pdf
 40. Мамиева И.В. Поэтическая вселенная в словарном измерении («Осетинская лира»). Владикавказ, 2013; <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22731519>
 41. Мамиева И.В. Современная осетинская поэзия: жизнь после // Известия СОИГСИ. 2017. № 24 (63). С. 133-157. <http://soigsi.com/books/books2017/izvestia242017.pdf>
 42. Мамиева И.В. Основные вехи развития осетинской поэзии: имена и тенденции // Известия СОИГСИ. 2016. № 22 (61). С. 120-139. <http://izvestia-soigsi.ru/izvestia/2016/22/mamieva.pdf>
 43. Минералова, И.Г. Русская литература Серебряного века. Поэтика символизма : учебное пособие / И.Г. Минералова. - М. : Флинта, 2009. - 272 с. - ISBN 978-5-89349-474-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94687>
 44. Никитина, Е.С. Смысловой анализ текста: Психосемиотический подход / Е.С. Никитина. - М.: Ленанд, 2019. - 200 с. http://tverlingua.ru/archive/044/012_044.pdf
 45. Николина, Н.А. Филологический анализ текста: Учебник / Н.А. Николина. - М.: Academia, 2017. - 128 с. [https://dl.booksee.org/genesis/196000/faf45f0dd2976fa34563da7626fb78bd/_as/\[N.A._Nikolina\]_Filologicheskyy_analiz_teksta\(BookSee.org\).pdf](https://dl.booksee.org/genesis/196000/faf45f0dd2976fa34563da7626fb78bd/_as/[N.A._Nikolina]_Filologicheskyy_analiz_teksta(BookSee.org).pdf)
 46. Пискунова С.И. От Пушкина до «Пушкинского Дома». Очерки исторической поэтики русского романа / С.И. Пискунова. М.: Языки славянской культуры, 2013. - 272 с. - (Studiaphilologica). - ISBN 978-5-9551-0534-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219911>
 47. Прозоров В.В. Введение в литературоведение : учебное пособие / Прозоров, Валерий Владимирович; Е.Г.Елина. М.: Флинта; Наука, 2012. 224с. Режим доступа: <http://library.nosu.ru/>
 48. Рябинина Н.В. Основы анализа художественного текста: Учебное пособие / Н.В. Рябинина. - М.: Флинта, 2009. - 272 с. <https://www.labirint.ru/books/512353/>
 49. Салагаева З.М. От Нузальской надписи к роману. Орджоникидзе: Ир, 1984. <https://vk.com/barzafcag>
 50. Салагаева З.М. Четыре этюда об осетинской прозе: Монография. – Орджоникидзе: Ир, 1970. – 278 с. <https://vk.com/barzafcag>
 51. Смирнов И.П. Порождение интертекста. - СПб.: СПУ, 2012. - 192 с. https://www.studmed.ru/smirnov-ip-porozhdenie-interteksta-elementy-intertekstualnogo-analiza-s-primerami-iz-tvorchestva-bl-pasternaka_26b928ccf5f.html
 52. Суменова З.Н. Идеи интернационализма в осетинской литературе. Орджоникидзе: Ир, 1989. <https://vk.com/barzafcag>
 53. Суменова З.Н. Инал Кануков. Жизнь и творчество: монография. – Орджоникидзе: Ир, 1972. – 237 с. <http://library.nosu.ru/>
 54. Суменова З.Н. Езетхан Уруймагова. Очерк творчества: Монография. – Орджоникидзе: Ир, 1982. – 267 с. <https://vk.com/barzafcag>
 55. Сырица Г.С. Филологический анализ художественного текста: Учебное пособие / Г.С. Сырица. - М.: Флинта, 2015. - 344 с. <https://piratebooks.ru/threads/filologicheskiiy-analiz-hudozhestvennogo-teksta.243094/>

56. Томеллери В. С. Несколько соображений о переводе «Осетинской лиры» Коста на итальянский язык // Известия СОИГСИ. 2013. №10 (49). С. 10-19. <http://izvestia-soigsi.ru/ru/archive/211-tomelleri>
57. Фесенко Э.Я. Русская литература XIX века в поисках героя / Э.Я. Фесенко. - М. : Академический проект, 2013. - 656 с. - (Gaudeamus). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8291-1414-5; То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137374>
58. Фидарова Р. Я. Осетинский литературный процесс. Проблемы истории и теории: Монография. – В 5-и т./ Р.Я. Фидарова. – Владикавказ: СОИГСИ ВНЦ РАН, 2018 <http://soigsi.com/books/books2018/fidarovatom3.pdf>
59. Фидарова Р.Я. Социалистический реализм в осетинской литературе в 60-80-е годы XX века: Монография / Р.Я. Фидарова. – Владикавказ: СОИГСИ ВНЦ РАН, 2019. <http://soigsi.com/books/books2019/fidarova19.pdf>
60. Фидарова Р.Я. Осетинский роман XX века и проблемы истории и теории. Владикавказ: СОИГСИ ВНЦ РАН, 2007. <https://vk.com/barzafcag>
61. Фидарова Р.Я. Роман-миф как новый жанровый тип в осетинской литературе. Владикавказ, 2007. <https://vk.com/barzafcag>
62. Фидарова Р.Я. Социалистический реализм в осетинской литературе в 60-80-е годы XX века. Владикавказ, 2019. <http://soigsi.com/>
63. Фидарова Р.Я. Эстетика реализма и художественное сознание осетин в историческом освещении. В 3-х томах / Владикавказ, 2015. Том 1; <http://soigsi.com/>
64. Хадарцева А.А. История осетинской драмы: В 2-х частях. Орджоникидзе: Ир, 1983-1985. <https://vk.com/barzafcag>
65. Хетагурова К.И. Основные мотивы лирики Зинаиды Хостикоевой. Владикавказ, 2010. <https://www.dissercat.com/>
66. Хозиева И.Х. Художественное творчество Чермена Беджызаты в контексте развития осетинской прозы 30-х годов XX века. – Владикавказ: ФГБОУ ВО» СОГУ им.К.Л.Хетагурова»: ИП Цопанова А.Ю., 2020 <http://library.nosu.ru/>
67. Хугаев И.С. Генезис и развитие русскоязычной осетинской литературы. Владикавказ: Ир, 2008. <https://vk.com/barzafcag>
68. Цаллагов В.Н. Публицистика Коста Хетагурова: монография. – Орджоникидзе: Ир, 1983. – 300 с. <http://library.nosu.ru/>
69. Цомартова Р.Г. Осетинский историко-революционный роман: Монография. – Орджоникидзе: Ир, 1985. – 127 с. <https://vk.com/barzafcag>
70. Шумарина М.Р. Язык в зеркале художественного текста. (Метаязыковая рефлексия в произведениях русской прозы) / М.Р. Шумарина. М.: Флинта, 2011. - 328 с. - ISBN 978-5-9765-1119-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70372>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
- Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) <https://dvs.rsl.ru>.

Профессиональные базы данных:

- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php;
- Институт лингвистических исследований РАН. URL: <http://iling.spb.ru>;
- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: <http://www.pushkin.edu.ru>;
- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: <http://www.ruslang.ru>;
- Институт языкознания РАН. URL: <http://iling-ran.ru/beta/>;
- Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>;
- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: http://uisrussia.msu.ru/linguist/_A_linguistics.jsp;
- Национальный корпус русского языка. URL: <http://ruscorpora.ru>;
- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;
- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;
- Русский филологический портал "Philology.Ru". URL: <http://www.philology.ru>;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;
- Филологические науки (сообщество). URL: <http://blogs.mail.ru/community/philology>;
- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: www.lingvisto.org <http://www.gumer.info>;
- Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг» https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20;
- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. <https://www.scopus.com/>;
- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. <http://www.tandfonline.com/>;
- Web of Science. Наукометрическая докладивная база данных журналов и конференций. <https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X>;
- Wiley. Издательство с доступом к докладивным и полнотекстовым материалам журналов и книг. <http://www.wiley.com/>; <http://www.onlinelibrary.wiley.com/>;
- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. <http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source>.

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
2.	Windows 10 ProforWorkstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
9.	OfficeStandard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
10.	OfficeStandard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
11.	OfficeStandard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г
12.	Система тестирования Sun-ravWEBClass	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)

13.	Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security	№17Е0-170222-130819-587-175 от 26.02. 2017 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
14.	«Антиплагиат.Вуз»	Лицензионный договор № 676 от 27.12.2017
15.	«Антиплагиат.Вуз»	Лицензионный договор № 795 от 26.12.2018
16.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	(№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагиат»
17.	Консультант+	№430-2017/614 от 11.01.2017 ООО "Фаст-Информ"
18.	Гарант	01.2020г.-12.2021г.
19.	Планы	№5581, от 09.01.2019г. (09.01.2019г. до 08.01.2020г.) ООО ЛММИС
20.	VSDESK	№108205/01 от 05.02.2018г.ИП И,А.Сергеевич
21.	«Галактика»	BricysNV, 29.11.2018г до 29.11.2019г
22.	CiscoWebex - система проведения вебинаров	договор №Д83-2020 от 10.08.2020 действителен до 10.08.2021г., ООО Айстек
23.	Перечень ПО в свободном доступе: WinRar; Kaspersky Free; Google Chrome; Yandex Browser; OperaBrowser	

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, рабочие места аспирантов, доска)</p> <p>№123.</p> <p>Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска и проектор), компьютер, с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, рабочие места аспирантов, доска).</p> <p>№123.</p> <p>Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования (переносные проекционный экран и проектор), компьютерная техника (компьютер, принтер) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ.</p> <p>Комплекты лицензионного ежегодно обновляемого программного обеспечения (с указанием реквизитов подтверждающего документа)</p> <p>Windows 10 Pro for Workstations, (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г). Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия (№ СД/108 от 29.08.2017 (максимум-софт) бесплатно), OfficeStandard 2016 (№ 4100072800 MicrosoftProducts (MPSA) от 04.2016г).</p> <p>Перечень ПО в свободном доступе: WinRar, Sublime text 3, Google Chrome, Yandex Browser, OperaBrowser, Системауправлениябазамиданных MySQL FireBird; VisualStudioCode, Blend for VIsual Studio, Visual Studio 2019, Open Server, Code Blocks, Anaconda3, Android Studio,</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, Учебный корпус № 2, ул. Ватутина, д.44-46</p>
--	---

PyCharm-community, Python 3.8.5.	
Библиотека, в том числе читальный зал: столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 128 А

13. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Для проведения государственного экзамена необходима аудитория на 10-15 мест, ручки, чистая бумага формата А4, пюпитр (кафедра), проектор, экран / монитор, системный блок со средствами ввода информации на экран..

14. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

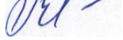
Для проведения государственной итоговой аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достигнутых ими результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Лист обновления/актуализации

Программа актуализирована в связи с обновлением перечня основной и дополнительной литературы, применением новых образовательных технологий в образовательной деятельности.

Внесенные изменения и дополнения утверждены на заседании кафедры осетинской литературы.

Протокол заседания кафедры от 25.03. 2020 г. № 7

Заведующий кафедрой  А.Х. Газдарова

ПРОТОКОЛ № _____
заседания государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) ФГБОУ ВО СОГУ № _____
(заполняется на каждом государственном экзамене)

О приеме государственного экзамена
по программе подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре
по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение
« _____ » _____ 20 _____ г. с _____ час. _____ мин. до _____ час. _____ мин.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель ГЭК _____
Зам. председателя ГЭК (председатель экзаменационной комиссии № _____) _____

Члены экзаменационной комиссии _____

Экзаменуется аспирант _____
(фамилия, имя, отчество)

Экзаменационный билет № _____

Перечень заданий:

1. Просветительское наследие И.Г. Ялгузидзе (Габараева Иуане) как синтез различных культурно-языковых традиций.
2. Осетинская повесть второй половины XX века. Тематика, проблематика, жанрово-стилевые искания.
3. Вопрос по внедрению в учебный процесс результатов научных исследований аспиранта.

После выполнения заданий, предусмотренных экзаменационным билетом, обучающемуся заданы следующие дополнительные вопросы:

1. _____
(ФИО члена комиссии, задавшего вопрос, содержание вопроса)
2. _____
(ФИО члена комиссии, задавшего вопрос, содержание вопроса)

Мнение членов комиссии об уровне сформированности компетенций, знаниях и умениях, выявленных в процессе государственного экзамена: Соответствует требованиям ФГОС ВО и программы государственного экзамена. Результаты выполнения заданий: за первое задание – отлично, за второе задание – отлично, за дополнительный вопрос – отлично.

РЕШЕНИЕ ГЭК:

Признать, что аспирант _____
(фамилия, имя, отчество)

сдал государственный экзамен с оценкой _____
(прописью)

Особое мнение членов комиссии _____

Председатель ГЭК _____
(фамилия, инициалы) (подпись)

Зам. председателя ГЭК (председатель экзаменационной комиссии № _____)

_____ (фамилия, инициалы) _____ (подпись)

Члены экзаменационной комиссии _____
(фамилия, инициалы) (подпись)

_____ (фамилия, инициалы) _____ (подпись)

Секретарь экзаменационной комиссии _____
(фамилия, инициалы) (подпись)

Образец экзаменационного билета для проведения государственного экзамена

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

Государственного экзамена

для аспирантов, обучающихся по направлению подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение,

направленность (профиль) 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (осетинская литература)»

1. Просветительское наследие И.Г. Ялгузидзе (Габараева Иуане) как синтез различных культурно-языковых традиций.
2. Осетинская повесть второй половины XX века. Тематика, проблематика, жанрово-стилевые искания.
3. Вопрос по внедрению в учебный процесс результатов научных исследований аспиранта.

Председатель экзаменационной комиссии

(подпись)

(Ф.И.О.)