

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста  
Левановича Хетагурова»*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Культурно-языковые особенности ономастики Осетии»**

Направление/специальность 45.04.01 Филология

Программа  
«Языки народов РФ (осетинский язык)»

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 45.04.01 Филология (магистратура), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.11.2015 г. №1299, учебным планом подготовки магистра по направлению 45.04.01 Филология, программа подготовки «Языки народов РФ (осетинский язык)», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 28.05.2019 г., протокол № 10.

Составитель: профессор кафедры осетинского языка и литературы, дфн Л.Б. Гацалова

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры осетинского языка и литературы  
(протокол №7 от 25 марта 2019 г.)

Одобрена Советом факультета осетинской филологии  
(протокол №7 от 28 марта 2019 г.)

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины – 3 з.е. (108 ч.)

	Очная форма обучения
Курс	1
Семестр	1
Лекции	-
Практические занятия	18
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	18
Самостоятельная работа	90
Курсовая работа	-
Форма контроля	
Экзамен	-
Зачет	+
Общее количество часов	108

## 2. Цели освоения дисциплины

- расширение знаний об ономастике как разделе общего языкознания и ее актуальных проблемах для осуществления профессиональной деятельности.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Культурно-языковые особенности ономастики Осетии» относится к дисциплинам по выбору Блока 1 вариативной части Б1.В.ДВ.02.01.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в бакалавриате в результате освоения курса «Социолингвистика».

Приступая к изучению дисциплины «Актуальные проблемы социолингвистики», студент должен знать приемы научного исследования; уметь соотносить результаты исследований по смежным отраслям науки; владеть навыками работы с Интернет-ресурсами.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
ОК-4	Способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ПК-2	Владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
ОК-4	основные каналы знаний в избранной профессиональной области; <b>Код З1 (ОК-4)</b>	развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменениям профиля деятельности. <b>Код У1 (ОК-4)</b>	формами организации деятельности, направленной на профессиональное самосовершенствование. <b>Код В1 (ОК-4)</b>
ПК-2	состояние исследований и их результатов в данной конкретной отрасли знания. <b>Код З1 (ПК-2)</b>	соотносить результаты собственных исследований с другими исследованиями в данной отрасли знания. <b>Код У1 (ПК-2)</b>	навыками реферирования результатов научного исследования. <b>Код В1 (ПК-1)</b>

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

### 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
<b>1-2</b>	Тема 1. Ономастика. Специфика, особенности употребления.		2	Исследования отечественных и зарубежных ученых по ономастике.	10	Устный опрос, конспект	[1-9]
<b>3-4</b>	Тема 2. Методы ономастических исследований. Полевые исследования в ономастике.		2	Этимология космонимики Осетии.	10	Устный опрос, конспект	[1-9]
<b>5-6</b>	Тема 3. Ономастические системы народов мира. Осетинская ономастика.		2	Этимология топонимики Осетии.	10	Устный опрос, конспект	[1-9]
<b>7-8</b>	Тема 4. Принципы номинации в ономастике.		2	Этимология антропонимики Осетии.	10	Устный опрос, конспект	[1-9]
<b>9-10</b>	Тема 5. Принципы номинации в топонимике.		2	Стилистические и культурные особенности антропонимики Осетии.	10	Устный опрос, конспект	[1-9]
<b>11-12</b>	Тема 6. Способы и средства номинации имен собственных. Динамика состава осетинского именника.		2	Влияние масс-медиа на имяназачение в современной Осетии.	10	Устный опрос терминологический диктант.	[1-9]

<b>13-14</b>	Тема 7. Антропонимика как раздел ономастики. Современная антропонимика Осетии.		2	Принципы составления словарей личных имен, фамилий, особенности включения в словарь имен и их вариантов.	10	Устный опрос, конспект. Презентация или реферат.	<b>[1-9]</b>
<b>15-16</b>	Тема 8. Влияние языкового контактирования на ономастику Осетии.		2	Топонимика Южной и Северной Осетии: традиции и инновации.	10	Устный опрос, конспект. Презентация или реферат.	<b>[1-9]</b>
<b>17-18</b>	Тема 9. Нормирование ономастикона Осетии. Современный именник.		2	Правила орфографии осетинского языка о написании имен собственных.	10	Устный опрос, конспект. Презентация или реферат.	<b>[1-9]</b>
	<b>ИТОГО</b>		18		90		

## 5. Образовательные технологии

**Традиционные практические (семинарские) занятия в форме** с использованием современных интерактивных технологий.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Webex.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

### Задания и учебно-методическая литература для самостоятельной работы студентов:

Подготовка доклада или презентации «Портрет ученого» (см. список тем рефератов).

### Методические рекомендации по дисциплине

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие суть тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля для пометок.
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Важной формой самостоятельной работы обучающегося является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. После лекции следует познакомиться с планом практических занятий и списком обязательной и дополнительной литературы, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Разъяснение по вопросам новой темы даются преподавателем в конце предыдущего практического занятия.
самостоятельная	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА требует, прежде всего, чтения

работа	рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений. Важным этапом в самостоятельной работе является повторение материала по конспекту лекции. Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки - работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например, на сайте <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a> .
доклад	<p>Доклад - краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определённой научной (учебно-исследовательской) темы, в рамках которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.</p> <p>Тема доклада (его объем - от 10 до 15 машинописных страниц без учета приложений) соответствует одному из вопросов, номер которого совпадает с последней цифрой номера студента в списке группы. На основе реферативного обзора готовится выступление по рассматриваемой проблеме на 5-7 минут.</p> <p>Структура доклада включает в себя: титульный лист, содержание, введение, разделы основной части, заключение, список использованных источников и возможно приложения.</p> <p>Текст доклада необходимо набирать на компьютере на одной стороне листа. Размер левого поля 20 мм, правого - 10мм, верхнего - 20мм нижнего - 20мм. Шрифт Times New Roman, размер - 14, межстрочный интервал - 1,5. Фразы, начинающиеся на с новой строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки. Доклад, выполненный небрежно, неразборчиво, без соблюдения требований по оформлению, возвращается студенту без проверки с указанием причин возврата на титульном листе.</p>
реферат	<p>Реферат – продукт самостоятельной работы аспиранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В РПД приводится перечень тем, среди которых аспирант может выбрать тему реферата. С защитой своего реферата аспирант выступает на семинарском занятии (время выступления – 10 мин.). При оценке реферата (собственно текста и процедуры защиты) критериями выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– информационная достаточность;</li> <li>– соответствие материала теме и плану;</li> <li>– стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);</li> <li>– наличие выраженной собственной позиции;</li> <li>– адекватность и количество использованных источников (7– 10);</li> <li>– владение материалом.</li> </ul>
конспект	<p>Конспект позволяет формировать и оценивать умения аспирантов по переработке информации. При оценке конспекта критериями выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала);</li> <li>– логическое построение и связность текста;</li> <li>– полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей);</li> <li>– визуализация информации как результат её обработки (таблицы, схемы, рисунки);</li> <li>– оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).</li> </ul>
презентация	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Не перегружать слайды текстом.</li> <li>2) Наиболее важный материал лучше выделить.</li> </ol>



	<p>3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.</p> <p>4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.</p> <p>5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.</p>
Собеседование	<p>Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний аспиранта по определенному вопросу (из перечня вопросов к зачету. При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний);</li> <li>– умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации);</li> <li>– рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ;</li> <li>– сформированность профессионально значимых личностных качеств;</li> <li>– коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).</li> </ul>
контрольная работа	<p>Контрольная работа - письменная работа, выполняемая по дисциплине, в рамках которой раскрываются конкретные темы с целью оценки качества усвоения студентами отдельных, наиболее важных разделов, тем и проблем изучаемой дисциплины. Оценить умение обучающегося письменно излагать материал по конкретной теме, аргументировано и структурировано излагать суть поставленной проблемы, анализировать представленные позиции, делать выводы и уметь представить собственную позицию по поставленной проблеме.</p> <p>Студенты заочной формы обучения в соответствии с учебным планом и программой выполняют по курсу дисциплины одну контрольную работу. Контрольная работа включает один теоретический вопрос. Вариант задания на контрольную работу определяется преподавателем.</p> <p>Выполняя контрольную работу, необходимо показать умение правильно, коротко и четко излагать усвоенный материал. В процессе подготовки к выполнению контрольной работы следует изучить рекомендованную литературу, а также новые публикации в области дисциплины в периодической печати. При написании ответов на вопросы желательно приводить цитаты, которые должны иметь ссылки на информационный источник (фамилия, инициалы автора, название цитируемого источника, том, часть, выпуск, издательство, год, страница). При выполнении контрольной работы следует творчески подходить к имеющейся информации, уметь выразить свое мнение по исследуемому вопросу.</p> <p>Контрольная работа должна быть аккуратно оформлена (формат А4, машинописный текст, размер левого поля 20 мм, правого - 10мм, верхнего - 20мм, нижнего 20мм, отступ красной строки 1,5, межстрочный интервал 1,5 шрифт 14, Times New Roman) иметь нумерацию страниц и список использованных источников, в котором указываются все использованные студентом литературные источники, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные.</p>
эссе	<p>Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и</p>

	<p>письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.</p> <p>Структура эссе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- введение (суть и обоснование выбора выбранной темы, краткие определения ключевых терминов);</li> <li>- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);</li> <li>- заключение (обобщения и выводы).</li> </ul> <p>Эссе оцениваются по нескольким направлениям: содержание, стиль, способность изложить свои мысли.</p> <p>Основные требования к написанию эссе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос.</li> <li>– Понимание и правильное использование терминов и понятий.</li> <li>– Использование основных категорий анализа.</li> <li>– Выделение причинно-следственных связей.</li> <li>– Применение аппарата сравнительных характеристик.</li> <li>– Аргументация основных положений эссе.</li> <li>– Наличие промежуточных и конечных выводов.</li> <li>– Личная субъективная оценка по данной проблеме.</li> </ul>
экзамен / зачет	<p>При подготовке к экзамену/зачету необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра. В каждом билете содержится два вопроса. Ответ предполагает полное и последовательное изложение изученного материала, а также демонстрацию способности и готовности применить полученные теоретические знания к предлагаемым практическим заданиям.</p>

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.)

задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**1) Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОК-4, ПК-2):**

1. Что такое ономастика?
2. Какие раздела входят в ономастику?
3. Что изучает топонимия?

**2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОК-4, ПК-2):**

1. Ономастическая лексикография. Типы ономастических словарей.
2. Словари личных имен и фамилий.
3. Осетинские фамилии: происхождение.
4. Названия населенных пунктов одного из районов Осетии с точки зрения происхождения.
5. Неофициальные наименования топонимов Осетии.
6. Урбонимы г. РСО-А.
7. Топонимия Владикавказа: к вопросу переименования.
8. Ономастика как источник изучения ментальности жителей Осетии.
9. Современные антропонимические системы разных народов.
10. Миграция географических названий на примере топонимов трансграничного региона.

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется <u>средний уровень участия в дискуссии</u> .
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

**3) Конспект (ОК-4, ПК-2).**

**Методические рекомендации по составлению конспекта**

Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки, тезисы

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации. Поэтому то, что вначале кажется второстепенным, может со временем оказаться ценным и нужным. С другой стороны, утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и трудно запоминается.

Научная литература, рекомендованная к конспектированию:

1. Конспект: Ханмагомедов Х.Л., Гебекова А.Н. Тюркский топонимический ландшафт Северного Кавказа вне ареалов расселения тюркоязычных народов как историко-географическая реальность // В сборнике: Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия. Сборник научных статей по итогам Международного научного форума. Ответственный редактор И.И. Горлова. 2017. С. 226-236.  
[https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_30688539\\_21098611.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_30688539_21098611.pdf)  
Раздел: «Моррис Сводеш. Социологические заметки о языках, выходящих из употребления», с. 29-43.
2. Конспект: Багомедов М.Р. история, современное состояние и перспективы ономастики Северного Кавказа // В сборнике: Русский язык и ономастика в поликультурном образовательном пространстве Юга России и Северного Кавказа: проблемы и перспективы. Сборник материалов XI Международной научной конференции, посвященной памяти Заслуженного деятеля науки Адыгеи и Кубани, профессора Розы Юсуфовны Намитоковой. 2017. С. 45-52.  
[https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_35253729\\_84187600.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35253729_84187600.pdf)
3. Конспект: Тихонова И.М. Своеобразие названий субъектов Российской Федерации // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. 2007. № 6. С. 32-35.  
[https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_12042133\\_77437875.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_12042133_77437875.pdf)

Максимум баллов: 5.

Критерии оценки:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

**4) Краткое сообщение (ОК-4, ПК-2):**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал. Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

- История становления и развития ономастики.
- Методы ономастики: описательный метод.
- Методы ономастики: исторический метод.
- Методы ономастики: сравнительно-сопоставительный метод.
- Методы ономастики: ареальный метод.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные

	аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

## 9) Примерная тематика докладов и презентаций (ОК-4, ПК-2):

### Примерные темы презентаций:

1. Топонимика Ирафского района РСО-А.
2. Топонимика Дигорского района РСО-А.
3. Топонимика Пригородного района РСО-А.
4. Топонимика Алагирского района РСО-А.
5. Топонимика Ардонского района РСО-А.
6. Топонимика Моздокского района РСО-А.
7. Топонимика г. Владикавказ.
8. Топонимические названия в нарттовском эпосе осетин.
9. Антропонимика нарттовского эпоса осетин.

### Примерная тематика рефератов и презентаций по типу «Портрет ученого»

1. Исаев М.И.
2. Гуриев Т.А.
3. Абаев В.И.
4. Суперанская А.В.
5. Дюмезиль Ж.

### Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы);	3

	самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

### Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
<b>Содержание презентации</b>	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
<b>Дизайн презентации</b>	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
<b>Представление презентации</b>	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства.	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется	Представлены искаженные данные

	Полно и точно цитируется использованная литература		литература.	
--	--	--	-------------	--

### Терминологический диктант (ОК-4, ПК-2)

1. Терминологический диктант – эффективная и экономичная форма проверки усвоения терминологического аппарата, тренирует концентрацию внимания, развивает оперативную память.
2. Время на раздумывания не дается – ответ нужно дать сразу после прочтения вопроса.
3. На десять вопросов дается 6 минут времени.
4. Проверка производится сразу после выполнения путем сличения ответов с «ключом».

### Материалы для подготовки к терминологическому диктанту

**Антропоним** – любое собственное имя, которое может иметь человек (или группа людей), в том числе личное имя, отчество, прозвище, псевдоним и др.

**Антропонимика** – раздел ономастики, изучающий антропонимы (см.), закономерности их возникновения, развития, функционирования.

**Антропонимикон** – репертуар имен данного народа или социума в определенный период.

**Антропонимист** – исследователь, занимающийся антропонимикой.

**Антропонимический** – прилагательное к *антропонимика* (см.), встречается в сочетаниях: *антропонимическая анкета, антропонимический атлас, антропонимический текст, антропонимический термин* и др.

**Антропонимия** – совокупность антропонимов (см.).

**Антропонимный** – прилагательное к *антропоним* (см.), встречается в сочетаниях: *антропонимная лексема, антропонимная модель, антропонимная основа, антропонимная система, антропонимный формант* и др.

**Апеллятив** – имя нарицательное в противоположность имени собственному.

**Апеллятивный** – прилагательное к *апеллятив* (см.), обычно встречается в сочетании *апеллятивная лексика*.

**Вариант имени** – видоизменение имени или любого элемента его структуры.

**Гидроним** – собственное имя любого водного объекта.

**Гипокористика, гипокористическое имя** – имя, имеющее сокращенную форму основы или одну полную основу вместо двусосновной формы.

**Двойное имя** – имя, состоящее из двух полных самостоятельных имен одной категории, неразделимых в употреблении.

**Двуименность** – обычай носить два имени при их различной функции.

**Деантропонимизация** – утрата антропонимом его функции и переход в апеллятив без изменения формы.

**Дедичество** – вид патронима (см.), именование, произведенное от имени деда.

**Деминутив** – имя с уменьшительно-ласкательным оттенком значения, созданное с помощью деминутивного суффикса.

**Денотат** – любой объект, носящий собственное имя, объект, который мыслится под этим именем.

**Дезтимологизация** – утрата основой имени связи с апеллятивом.

**Диалектное имя** – 1. Имя, возникшее на основе диалектных лексем и формантов. 2. Диалектный вариант имени.

**Династическое имя** – имя, закрепленное за собой правящей династией, имя, традиционно повторяющееся у правящих монархов.

**Дохристианское имя** – имя, появившееся в период язычества, до принятия христианства.

**Защитное имя (апотропеическое имя)** – имя, дававшееся человеку, чтобы предохранить его от смерти, болезней, воздействия злых духов и злых сил, обмануть их.

**Зоофорное имя** – имя, образованное от названия животного.

**Именник** – репертуар личных имен.

**Имя-калька** – имя, заимствованное путем буквального перевода.

**Имятворчество** – процесс создания преимущественно искусственных собственных имен в реальной жизни.

**Компонент имени** – морфологически значимая единица, входящая в состав имени собственного.

**Контаминация** – образование нового имени (варианта имени) из компонентов двух других имен в результате их смешения, если они недостаточно четко противопоставлены друг другу.

**Календарное имя** – в православной и католической традиции имя, взятое из церковного календаря (святцев), где имена канонизированных святых перечислены по месяцам и дням их празднования.

**Каноническое имя** – имя, закрепленное как истинное, настоящее, традицией религии.

**Ложная (народная) этимология** – неверное осмысление исконного или заимствованного собственного имени, основанное на ошибочном понимании его структуры, фонетики, семантики.

**Матроним** – производное имени, прозвища, названия профессии, общественного положения матери.

**Мирское имя** – имя, которое человек имел в дополнение к крестному, у монахов – имя до пострига в монахи.

**Народная этимология** – см. **Ложная этимология**.

**Некалендарное имя** – имя вне церковного календаря, не связанное с именем определенного святого.

**Номинация** – называние, именование, присвоение имени, процесс наименования.

**Ойконим** – собственное имя любого поселения.

**Оним** – то же, что и собственное имя.

**Ономастика** – раздел языкознания, изучающий собственные имена.

**Ономастикон** – словарь или список любых собственных имен.

**Отчество** – именование, произведенное от имени отца.

**Патроним** – именование человека, образованное от имени или прозвища отца или предков по отцовской линии.

**Прозвище** – дополнительное неофициальное имя, данное окружающими людьми в соответствии с его характерной чертой, сопутствующим его жизни обстоятельством, по какой-либо аналогии, по происхождению и другим мотивам.

**Псевдоним** – вымышленное имя, существующее в общественной жизни человека наряду с настоящим именем или вместо него.

**Топоним** – собственное имя природного объекта на Земле, а также объекта, созданного человеком на Земле.

**Топонимика** – раздел ономастики, изучающий топонимы (см.).

**Транскрипция** – передача фонем иноязычного имени графемами языка-преемника.

**Транслитерация** – передача графем иноязычного имени графемами языка-преемника.

**Фамилия** – наследуемое официальное именование, указывающее на принадлежность человека к определенной семье, повторяющееся не менее в трех поколениях.

**Этимология имени** – происхождение имени.



**Этноним** – слово, обозначающее любой этнос (этническую группу, племя, народ, национальность и др.

**Этнонимика** – отрасль науки, изучающая этнонимы.

#### **Критерии оценивания терминологического диктанта:**

Терминологический диктант оценивается по 5-балльной шкале, где «1» – диктант не написан, 2 – диктант написан частично и с грубыми ошибками, 3 – диктант написан частично с недочетами, 4 – диктант написан с небольшими ошибками, «5» – диктант написан без ошибок.

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

#### **Вопросы для подготовки к зачету (ОК-4, ПК-2)**

1. Ономастика как наука об именах. Объект, предмет, научный статус ономастики.
2. Место ономастики среди других наук.
3. История становления и развития ономастики.
4. Методы ономастики: описательный метод.
5. Методы ономастики: исторический метод.
6. Методы ономастики: сравнительно-сопоставительный метод.
7. Методы ономастики: ареальный метод.
8. Методы ономастики: семиотический метод.
9. Методы ономастики: стилистический метод.
10. Методы ономастики: психолингвистический метод.
11. Методы ономастики: статистический метод.
12. Социальный аспект понятия «имя».
13. Имя и его варианты.
14. Статус имени собственного.
15. Границы ономастической лексики.
16. Семантика имен собственных.
17. Нормы литературного языка в ономастике. Вариантность нормы.
18. Социальные факторы, влияющие на имянаречение.
19. Языковые факторы, влияющие на имянаречение.
20. Антропонимика современной Осетии.
21. Культурное и этническое своеобразие антропонимики Осетии.
22. Имя и нормы этикета.
23. Топонимика Северной Осетии.
24. Топонимика Южной Осетии.
25. Этимологические особенности осетинской космонимии.
26. Этимологические особенности осетинской топонимии.
27. Этимологические особенности осетинской антропонимии.
28. Исследования отечественных и зарубежных ученых по теоретическим вопросам ономастики.
29. Исследования отечественных и зарубежных ученых по осетинской ономастике.
30. Поэтическая ономастика.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<b>Уровень сформированности компетенций</b>			
<b>«Минимальный уровень не достигнут»</b>	<b>«Минимальный уровень»</b>	<b>«Средний уровень»</b>	<b>«Высокий уровень»</b>
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы</li> </ul>

		литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1. Сызранова Г.Ю. Ономастика: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2016. — 248 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433389> (дата обращения: 20.03.2019).
2. Зинин С.И. Введение в поэтическую ономастику: Электронный ресурс // <https://elibrary.ru/item.asp?id=37173592> (дата обращения: 20.03.2019).

### б) дополнительная литература:

3. Сатцаев Э.Б. Роль ономастики в истории осетинского языка // Родные языки: проблемы и перспективы развития Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2017. С. 43-45// <https://elibrary.ru/item.asp?id=32828946> (дата обращения: 20.03.2019).
4. Бесолова Е.Б. Жизнь в науке // Известия СОИГСИ. 2018. № 29 (68). С. 5-16 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=35685543> (дата обращения: 20.03.2019).
5. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Современная антропонимика в медиапространстве Осетии // НАУЧНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ сборник статей Международной научно-практической конференции: в 3 частях. 2017. С. 123-126 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=30665224> (дата обращения: 20.03.2019).
6. Багомедов М.Р. История, современное состояние и перспективы ономастики Северного Кавказа // Русский язык и ономастика в поликультурном образовательном пространстве Юга России и Северного Кавказа: проблемы и перспективы Сборник материалов XI Международной научной конференции, посвященной памяти Заслуженного деятеля науки Адыгеи и Кубани, профессора Розы Юсуфовны Намитоковой. 2017. С. 45-52. // <https://elibrary.ru/item.asp?id=35253729> (дата обращения: 23.03.2019).
7. Курилович, Е. Положение имени собственного в языке / Е. Курилович // Очерки по лингвистике. – М.: Изд-во иностр. литры, 1962. – С. 251–266. <https://elibrary.ru/item.asp?id=35565056> (дата обращения: 20.03.2019).

8. Лосев, А.Ф. Философия имени / А.Ф. Лосев. – М.: МГУ, 1990. – 269 с <https://elibrary.ru/item.asp?id=25521691> (дата обращения: 20.03.2019).

9. Никонов, В.А. Имя и общество / В.А. Никонов. – М.: Гл. ред. восточной лит-ры изд-ва «Наука», 1974. – 278 с. <https://elibrary.ru/item.asp?id=20419744> (дата обращения: 20.03.2019).

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

**- электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:**

№	Наименование	№ договора (лицензия)	Срок действия
1.	ЭБС "Университетская библиотека Online"	Договор № 21-02/2019 от 14.02.2019	01.01.2019г.- 30.06.2019г.
		Договор №75-06,19 от 8.07.2019	01.07.19г.-31.12.2019г.
		Договор №171-12,2019 от 10.02.2020	10.02.2020г. - 31.12.2020г.
		Договор №154-10/2020 от 03.12.2020	01.01.2020 г.1-31.12.2021 г.
2.	Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ)	Договор № 095/04/0029 от 19.02.2019	01.03.2019г.- 31.05.2019г
		Договор № 095/04/0130 от 01.07.2019 г.	05.08.2019г.- 05.11.19г.
		Договор № 095/04/0093 от 29.12.2020 г.	01.01.2021 г. – 01.04.2021 г.
3.	Электронная библиотека «Юрайт»	Договор № 1'ЮЮ от 27.02.2019	01.03.2019г. – 01.03.2020г.
		Договор №32008816384 от 29.01.2020 г.	01.03.2020 г. - 28.02.2021 г.
4.	Научная электронная библиотека eLibrary.ru	Лицензионное соглашение № 5051 от 02.09.2009 г	Бессрочное

– <http://www.elibrary.ru> – eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL:.

– <http://elibrary.ru> – База данных «ЭБС elibrary»:

– <http://biblio-online.ru> – Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:.

– <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:.

**- современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

- Библиотека Гумер: Языкознание. URL: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/Index\\_Ling.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php);

- Институт лингвистических исследований РАН. URL: <http://iling.spb.ru>;

- Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: <http://www.pushkin.edu.ru>;

- Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: <http://www.ruslang.ru>;

- Институт языкознания РАН. URL: <http://iling-ran.ru/beta/>;

- Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>;

- Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: [http://uisrussia.msu.ru/linguist/A\\_linguistics.jsp](http://uisrussia.msu.ru/linguist/A_linguistics.jsp);

- Национальный корпус русского языка. URL: <http://ruscorpora.ru>;

- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;

- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;

- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: <http://www.philology.ru>;

- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;

- Филологические науки (сообщество). URL: <http://blogs.mail.ru/community/philology>;

- Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: [www.gumer.info](http://www.gumer.info) <http://www.lingvisto.org>;

- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. <https://www.scopus.com/>;

- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. <http://www.tandfonline.com/>;

- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. [https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X](https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;);

- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. <http://www.wiley.com/>; <http://www.onlinelibrary.wiley.com/>;

- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. <http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source>.

### Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие суть тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля для пометок.
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Важной формой самостоятельной работы обучающегося является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. После лекции следует познакомиться с планом практических занятий и списком обязательной и дополнительной литературы, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Разъяснение по вопросам новой темы даются преподавателем в конце предыдущего практического занятия.
самостоятельная работа	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений. Важным этапом в самостоятельной работе является повторение материала по конспекту лекции. Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки - работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например, на сайте <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a> .
экзамен / зачет	При подготовке к экзамену/зачету необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра. В каждом билете содержится два вопроса. Ответ предполагает полное и последовательное изложение

	изученного материала, а также демонстрацию способности и готовности применить полученные теоретические знания к предлагаемым практическим заданиям.
--	---

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<b>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся:</b> преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 201
<b>Библиотека, в том числе читальный зал:</b> столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
<b>Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</b>	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 128 А

## Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
2.	Windows 10 ProforWorkstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
9.	OfficeStandard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
10.	OfficeStandard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
11.	OfficeStandard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г
12.	Система тестирования SunravWEBClass	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
13.	Антивирусное программное	№17Е0-170222-130819-587-175 от 26.02. 2017 до

	обеспечение Kasperksy Total Security	14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
14.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611729 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
15.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	(№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагиат»
16.	Консультант+	№430-2017/614 от 11.01.2017 ООО "Фаст-Информ"
17.	Гарант	01.2020г.-12.2021г.
18.	Планы	№5581, от 09.01.2019г. (09.01.2019г. до 08.01.2020г.) ООО ЛММИС
19.	VSDESK	№108205/01 от 05.02.2018г. ИП И,А.Сергеевич
20.	«Галактика»	BricysNV, 29.11.2018г до 29.11.2019г
21.	CiscoWebex - система проведения вебинаров	договор №Д83-2020 от 10.08.2020 действителен до 10.08.2021г., ООО Айтэк
22.	Перечень ПО в свободном доступе: WinRar; Kaspersky Free; Google Chrome; Yandex Browser; OperaBrowser	

### 11. Лист обновления/актуализации

Программа обновлена.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры от 25 марта 2020 г., протокол № 7.

Программа одобрена на заседании Совета факультета от 31 марта 2020 г., протокол № 7.