

**Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»**

**УТВЕРЖДАЮ  
проректор по УР**

 **А.М. Дигурова**  
«    » 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Педагогика физической культуры и спорта»**

**Направление 44.03.01 Педагогическое образование**

**Профиль Физическая культура**

**Квалификация (степень) выпускника – бакалавр**

**Форма обучения**

**Очная**

**Владикавказ 2017**

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г., № 1426, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» от 27.04.2017 г., протокол № 11.

Составитель: Доцент Пухаева Е.Г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теории, методики физического воспитания и спортивных дисциплин (30 июня 2017 г., протокол № 11)

Зав. каф.  Ларионов Владимир Иванович

Одобрена советом факультета физической культуры и спорта (3 июля 2017 г., протокол № 5)

Председатель  Хамикоев Феликс Георгиевич

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72ч).

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	4	
Семестр	7	
Лекции	18	
Практические (семинарские) занятия	18	
Лабораторные занятия		
Консультации		
Итого аудиторных занятий	36	
Самостоятельная работа	36	
Курсовая работа		
Форма контроля		
Зачет		
Общее количество часов	72	

## 2. Цель и задачи освоения дисциплины

**Целями** освоения дисциплины (модуля) «Педагогика физической культуры и спорта» в соответствии с профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), является: формирование общекультурных и профессиональных компетенций студентов.

**Задачи** освоения дисциплины «Педагогика физического воспитания»:

- ознакомить студентов с теоретическими основами в области педагогики физической культуры:
- современными концепциями, принципами, понятиями и методами;
- раскрыть основные проблемы и методы педагогической работы с лицами, вовлеченными в деятельность в сфере физической культуры и спорта:

- учащимися, спортсменами, педагогами.

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Педагогика физической культуры и спорта» является дисциплиной вариативной части учебного плана подготовки бакалавра по направлению Педагогическое образование, профиль «Физическая культура».

Полученные знания необходимы для успешного освоения дисциплин ОПОП бакалавриата, таких как «Педагогическое мастерство тренера», «Основы вожатской деятельности», а также будут использоваться в процессе профессиональной деятельности тренера, преподавателя физической культуры.

При освоении дисциплины «Педагогика физического воспитания» в соответствии с профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н, студент сможет частично выполнять следующие трудовые функции:

Обобщенные трудовые функции		Трудовые функции	
код	наименование	код	наименование
А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/01.6	Общепедагогическая функция. Обучение
		А/02.6	Воспитательная деятельность
		А/03.6	Развивающая деятельность

В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/03.6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
---	--	--------	--

**Предварительные компетенции:** в процессе обучения дисциплине «Педагогика физической культуры и спорта» преподаватель опирается на знания о принципах обучения, воспитания и образования подрастающего поколения. Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами при изучении таких дисциплин как: теория и методика физического воспитания, педагогика, философия, психология.

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен:

- **Знать:** понимание и сознательное воспроизведение учебной информации о сущности, содержании и структуре процессов обучения и воспитания в сфере физической культуры и спорта, знание психолого-педагогических основ их организации, приемов педагогического общения.
- **Уметь:** формирование умений анализа и оценки основных педагогических концепций, инновационных технологий в сфере физической культуры и спорта. Умение обобщать и оценивать научные данные и опыт учителей школы, тренеров и соотносить их с реальной действительностью. Практически овладевать искусством устного и письменного изложения материала, формулировать, развивать и отстаивать научные положения, делать выводы.

**Владеть:** умение диагностировать свой уровень педагогической компетентности, использовать полученные знания, проектировать собственные педагогические действия на практике.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-1;ОПК-3;ОПК-4;ОПК-6;ОПК-8.**

##### **универсальные компетенции (УК):**

- Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

-Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению (УК-1.1.).

##### **общефессиональными (ОПК):**

-Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

-Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС (ОПК-3.1.);

- Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3.3.).

- Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

- Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно нравственных ценностей (ОПК-4.2.);

-Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации

обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

- Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в Профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6.1.);

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

- Использует методы научно-педагогического исследования в профессиональной деятельности (ОПК-8.2.).

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

**Знает:**

- особенности системного подхода в научном познании; понятие о системе физической культуры, ее целях, задачах и общих принципах; требования к оформлению библиографии (списка литературы) (**УК-1.1.**);

- организацию физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы в образовательных организациях; организацию досуговой деятельности учащихся в образовательных организациях; способы повышения эффективности педагогического процесса на уроках физической культуры; способы реализации здоровьесформирующих возможностей средств и условий использования базовых видов физкультурно-спортивной деятельности; психолого-педагогические приемы активации познавательной активности занимающихся (**ОПК-3**);

- специфику деятельности специалиста по ИВС в различных сферах физической культуры и спорта (**ОПК-4.1.**);

- социальную роль, структуру и функции физической культуры и спорта;

- место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта;
- цели, задачи, основные компоненты педагогического процесса в сфере физической культуры;
- социальную значимость профессии в сфере физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества; составляющие здорового образа жизни и факторы, их определяющие; закономерности физического и психического развития человека и особенности их проявления в разные возрастные периоды; механизмы и приемы формирования, поддержания и коррекции мотивации (**ОПК-6.1.**);
- определять общие и конкретные цели и задачи в сфере физического воспитания, как составной части гармоничного развития личности, укрепления ее здоровья; проводить собеседование, оценивать мотивацию и психологический настрой спортсмена; применять общие (классические) психологические рекомендации по общению, оптимизации психических состояний, самооценки, поддержанию мотивации и др. у занимающихся физкультурно-спортивной деятельностью; формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих (**ОПК-6.2.**).
- международные стандарты в области противодействия применению допинга в спорте (**ОПК-8.1.**);

**Умеет:**

- работать с информацией, представленной в различной форме; анализировать информационные ресурсы; обосновывать решение задач физической культуры с позиций системного подхода (**УК-1.2.**);
- проектировать, анализировать и презентовать собственную методическую и практическую деятельность при реализации базовых видов физкультурно-спортивной деятельности; осуществлять подготовку обучающихся к участию в соревнованиях и физкультурно-массовых мероприятиях; анализировать и корректировать уровень сформированности физической

культуры обучающихся; анализировать эффективность проведения занятий по базовым видам спорта по количественным и качественным критериям; - формировать основы физкультурных знаний; нормировать и регулировать нагрузки на занятиях с учетом индивидуальных особенностей обучающихся; применять методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития и физической подготовленности обучающихся **(ОПК-3.2.);**

- контролировать и оценивать работу занимающихся на занятиях и самостоятельную работу, успехи и затруднения в освоении средств ИВС, определять их причины, индивидуализировать и корректировать процесс обучения и воспитания **(ОПК-4.2.);**

- определять целевые аудитории для реализации антидопинговых программ **(ОПК-8.2.);**

**Имеет опыт:**

- использования методики аналитико-синтетической обработки информации из различных информационно-поисковых систем (предметизация, аннотирование, реферирование) критического анализа и обобщения информации по актуальным вопросам развития физической культуры и спорта и эффективности физкультурно-спортивной деятельности **(УК-1.3.);**

- проведения занятий по учебному предмету «Физическая культура»; проведения внеурочных занятий (кружков физической культуры, групп ОФП, спортивных секций); проведения мероприятий активного отдыха обучающихся в режиме учебного и вне учебного времени образовательной организации **(ОПК-3.3);**

- проведения учебно-тренировочных занятий по ИВС по обучению технике выполнения упражнений, развитию физических качеств и воспитанию личности учащегося **(ОПК-4.3.);**

- использования приемов агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физической культурой и спортом **(ОПК-6.3.);**

выбора формы и способа проведения профилактического информационного антидопингового мероприятия (**ОПК-8.3.**).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Литература
		л	пр	Содержание	Часы		теоретический	практический	
1	Тема 1. Педагогика физической культуры и спорта как наука и практика 1. Понятие, предмет педагогики физической культуры и спорта 2. Задачи педагогической науки 3. Задачи педагогической практики 4. Основные категории педагогики	2	4	Педагогика физической культуры и спорта как самостоятельная отрасль педагогических знаний. Причины возникновения и уровень ее современного состояния.	1	реферат	0	7	6
2	Тема 2. Сущность образования как педагогической категории 1. Понятие образования 2. Образование как система 3. Модели образования 4. Основные элементы образования 5. Образование как процесс	2	4	Структура спортивной деятельности, Условия, мотивы, средства, результаты спортивной	1	Доклад	0	6	3,5

				деятельности. Модельные характеристики спортивной деятельности. Особенности деятельности в различных видах спорта					
3	Тема3. Сущность образования как педагогической категории 1. Виды профессиональной профессиональной деятельности спортивного педагога 2. Функциональные компоненты деятельности спортивного педагога 3. Этапы осуществления профессиональной деятельности спортивного педагога в учебно-воспитательном процессе 4. Специфика деятельности спортивного педагога 5. Профессиограмма педагога 6. Педагогическая характеристика личности спортивного педагога	2	4	Понятия «развитие», «личность», черты личности; факторы развития личности; возрастные особенности развития; возрастная периодизация, особенности развития в разных возрастах	2	Устный опрос	0	6	1, 7,

	7.Профессиональные способности спортивного педагога								
<b>4</b>	Тема 4. Методы и средства педагогической деятельности спортивного педагога 5.1. Характеристика методов обучения 5.2.Классификация средств обучения и их характеристика	2	4	Стадии развития коллектива. Воспитание личности в коллективе. Особенности спортивного коллектива. Пути создания коллектива. Воздействие на личность через коллектив. Особенности сборной команды. Управление конфликтами в спортивном коллективе.	2	реферат тестирование	0	6	2,8
	<b>1-ая текущая аттестация</b>						0	25	
	<b>1 рубежная аттестация</b>						0	25	

<b>5</b>	<p>Тема5. Педагогические технологии в сфере физической культуры и спорта.</p> <p>1.Сущность понятия «технология обучения»</p> <p>2.Особенности технологии обучения и ее структура</p> <p>3. Развивающее и проблемное обучение</p> <p>4. Информационные технологии в физической культуре и спорте</p>	2	4	<p>Воспитательные возможности и их реализация: в физической культуре, массовом спорте, базовом спорте, спорте высших достижений, рекреационных занятиях, реабилитационных занятиях, инвалидном спорте.</p>	2	Устный опрос реферат	0	5	5,6
<b>6</b>	<p>Тема6. Педагогические инновации в сфере физической культуры и спорта.</p> <p>1.Понятия «инновации», «педагогическая инновация», «инновационное обучение»</p> <p>2. Основные принципы инновационного обучения</p> <p>3. Педагогические инновации</p> <p>4. Инновационные методы обучения</p> <p>5.Понятие интерактивного</p>	2	4	<p>Целеполагание как ведущий компонент педагогической деятельности в физической культуре и спорте.</p> <p>Двуединная направленность целей учебно-воспитательного</p>	2	реферат	0	5	4, 6

	<p>обучения</p> <p>6. Примерные образцы кейс-заданий по ПЭК «Спортивный туризм»</p> <p>7. Примерные образцы кейс-заданий</p> <p>по ПЭК «Японский рукопашный бой кудо»</p>			процесса в спорте:					
<b>7</b>	<p>Тема7. Диагностика готовности специалиста в области физической культуры и спорта</p> <p>1.Рефлексивная деятельность педагога:самооценка личностных качеств и способностей педагога</p> <p>2. Диагностика уровня профессионально-педагогической культуры</p> <p>3. Оценка эффективности труда педагога физической культуры и спорта</p>	2	4	Структурные компоненты воспитательного процесса: определение цели, совокупности и последовательности воспитательных задач для ее достижения; знание и учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;	2	Устный опрос	0	5	2,6

8	<p>Тема8. Педагогическое творчество, факторы продуктивной педагогической деятельности в сфере физической культуры и спорта</p> <p>1. Педагогическое творчество как фактор самореализации педагога  2. Ключевые понятия творческой педагогики  3. Факторы, определяющие продуктивную деятельность педагога  4. Физические (или двигательные) способности  5. Продуктивность деятельности спортивного педагога</p>	2	4	<p>Принципы воспитания. Факторы, определяющие выбор методов и методических приемов в физкультурно-спортивной деятельности. Методы воспитания. Диагностика уровня воспитанности спортсменов и требования к планированию воспитательной работы с ними.</p>	2	коллоквиум	0	5	3,4
9	<p>Тема9. Самоуправление учебно-познавательной деятельностью студентов- в сфере физической культуры: теория и технологии</p> <p>1.Самоуправление как личностный способ реализации учебно-познавательной</p>	2	4	<p>Физическая культура и спорт как средство педагогической коррекции отклоняющегося и девиантного</p>	2	Тестирование	0	5	1,4

	деятельности студентов в процессе обучения 2. Основные положения концепции системы самоуправления учебно-познавательной деятельностью студентов в сфере физической культуры 33. Модульно-проектная технология управления учебно-познавательной деятельностью студентов в сфере физической культуры			поведения молодежи.					
	<b>2-ая текущая аттестация</b>						<b>0</b>	<b>25</b>	
	<b>2-ая рубежная аттестация</b>						<b>0</b>	<b>25</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		<b>63</b>		<b>0</b>	<b>100</b>	

### Примечания

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6. Образовательные технологии**

При реализации программы дисциплины «Введение в специальность» используются различные образовательные технологии, в том числе – интерактивные и активные формы проведения учебных занятий.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Это, прежде всего, диалоговое обучение в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, а также между самими студентами.

Активные формы обучения – это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Здесь деятельность педагога направлена на организацию и коррекцию познавательной деятельности учащихся. Лекционные занятия проводятся как в традиционных формах в отведенных для этого аудиториях, так и в активных формах, с применением учебных дискуссии. На практических занятиях используются такие информационные технологии, как: проектные разработки, семинар в диалоговом режиме, мозговой штурм, диспуты, ролевые и дидактические игры, рефераты, доклады, эссе. Используется также и технология оценивания достижений обучающихся посредством тестирования, опроса. Технологии электронного обучения реализуются при помощи электронной образовательной среды СОГУ с использованием ресурсов ЭБС, в ходе проведения автоматизированного тестирования и т.д.

Внеаудиторная самостоятельная работа проводится под руководством преподавателя с использованием консультации при подготовке рефератов, докладов, эссе, выполнении практических заданий.

## **7. Методические указания по дисциплине «Педагогика физической культуры и спорта»**

### **7.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа студентов (СРС) является основой их профессионального становления, одной из ведущих форм организации учебного процесса.

Основными задачами СРС по курсу «Педагогика физической культуры и спорта» являются:

- глубокое самостоятельное овладение теоретическим материалом курса;
- развитие профессионально значимых мотивов, умений и навыков;
- применение усвоенных знаний в практической деятельности, тренировочном процессе, в работе с детьми.
- развитие творческого потенциала личности каждого студента и таких важных качеств личности педагога, как трудолюбие, настойчивость в постановке и решении педагогических задач.

СРС проводится как в аудиторных; так и во внеаудиторных формах.

Аудиторная СРС осуществляется во всех видах занятий особенно, в ходе практических занятий и семинаров.

Элементы СРС целесообразно вводить в лекции. Осуществление СРС в ходе учебных занятий наиболее эффективно при использовании активных методов обучения. За период обучения студент должен овладеть ведущими способами применения средств физической культуры в физическом воспитании детей. СРС должна быть тесно связана УИРС.

Аудиторная СРС. Основной формой обучения является лекция; организация СРС в ходе ее чтения может осуществляться фрагментарно (работа

с раздаточным материалом, получение обратной связи через срезовые работы и т.д.), исходя из этого, методика построения и чтения лекции должна быть направлена на развитие познавательной самостоятельности студентов, их мыслительной активности. Для решения этих задач используется создание проблемных ситуаций, элементы дискуссий, использование средств наглядности в качестве источника знаний и т.д.

На лабораторных занятиях организуется дискуссия по теоретическим вопросам, рассмотрение альтернативных путей и методов решения задач, применяемых решений. По итогам занятия составляются таблицы, графики обобщающего характера. На занятиях целесообразно использовать методику «мозговой атаки», коллективных творческих дел.

Практические занятия должны полностью строиться на педагогически организованной самостоятельной работе студентов, которая по содержанию и организации носит самый разнообразный характер: анализ конкретных ситуаций и выработка плана их разрешения и т.д.

Внеаудиторная СРС осуществляется преимущественно на основе серий заданий студентам по проработке содержания прослушанных лекций, подготовке к лабораторным занятиям, самостоятельному изучению отдельных тем и разделов, написанию докладов. Эти задания могут носить общий для всех студентов характер, а могут быть и индивидуальными. Целесообразно их давать в вариантах «минимум» и «максимум», дифференцируя, таким образом, СРС по уровню сложности. При планировании СРС необходим строгий учет реального времени студентов. Контроль за выполнением заданий должен носить систематический характер и осуществляется на лабораторных занятиях.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на всем протяжении изучения дисциплины. В соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью она составляет 54 часа и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;

- изучения теоретического материала для подготовки к лабораторным занятиям; подготовки к экзамену.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, в таблице.

## **7.2. Методические рекомендации по подготовке и проведению лабораторных (практических) работ (занятий)**

Лабораторная (практическая) работа - это такой метод обучения, при котором обучающиеся под руководством преподавателя и по заранее намеченному плану проделывают опыты или выполняют определенные практические задания и в процессе их воспринимают и осмысливают новый учебный материал.

Проведение лабораторно-практических работ с целью осмысления нового учебного материала включает в себя следующие методические приемы:

- постановку темы занятий и определение задач лабораторно-практической работы;
- определение порядка лабораторно-практической работы или отдельных ее этапов;
- непосредственное выполнение лабораторно-практической работы обучающимися и контроль учителя за ходом занятий и соблюдением техники безопасности;
- овладение основными методами, приемами, средствами и способами теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности;
- подведение итогов лабораторно-практической работы и формулирование основных выводов.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех

студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

*Фронтальный опрос* проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

*Индивидуальный опрос* предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

*Письменная проверка* наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

### **7.3. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения**

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое лабораторное занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

#### **7.4. Рекомендации студентам по изучению и конспектированию литературы**

Работа с учебной и научной литературой является важным и сложным видом самостоятельной работы. Существует основная и рекомендуемая студентам литература, изучение и проработка которой позволяют (в совокупности с изучением лекционного материала) освоить программу дисциплины «Анатомия» в требуемом объеме и с необходимым качеством результатов.

Особое внимание следует уделить изучению базовых учебных пособий, либо непосредственно относящихся к дисциплине «Анатомия», либо включающих разделы и темы, которые отвечают содержанию дидактических единиц и программе по данной дисциплине.

Большую пользу дает изучение статей, в которых, как правило, рассматриваются современные проблемы изучаемой дисциплины, интересные научные факты и открытия.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется осуществлять конспектирование литературы, делать для себя краткие записи (заметки).

## **7.5. Методические рекомендации по подготовке доклада**

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

### **Этапы подготовки доклада:**

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

**Композиционное оформление доклада**– это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение(опровержение), заключение.

**Вступление** помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;

- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

**Основная часть**, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

**Заключение**- это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или

слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к

восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

В ключевых высказываниях следует использовать фразы, программирующие заинтересованность. Вот некоторые обороты, способствующие повышению интереса:

- «Это Вам позволит...»
- «Благодаря этому вы получите...»
- «Это позволит избежать...»
- «Это повышает Ваши...»
- «Это дает Вам дополнительно...»
- «Это делает вас...»
- «За счет этого вы можете...»

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что *короткие фразы* легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд (!).

Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом

позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

## **7.1. Требования к написанию сообщения**

### **7.1.1 Требования к структуре сообщения**

Титульный лист;  
Содержание;  
Введение (если есть);  
Основная часть;  
Выводы или заключение (если есть);  
Список источников информации.

### **7.1.2. Требования к оформлению сообщений**

Сообщения оформляют на листах формата А4 (210х297), текст печатается

на одной стороне листа через полтора интервала;

- параметры шрифта: гарнитура шрифта Times New Roman, начертание обычный,

кегель шрифта 14 пунктов, цвет текста авто (черный);

- параметры абзаца: выравнивание текста по ширине страницы, отступ первой

строки 12,5 мм, межстрочный интервал полуторный;

- поля страницы для титульного листа: верхнее и нижнее поля –20 мм; правое и левое поля –15 мм;

- поля всех остальных страниц: верхнее и нижнее поля –20мм, размер левого поля

30 мм, правого –15 мм;

- страницы нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту;

- нумерация страниц начинается с титульного листа, но на титульном листе и на

странице «Содержание» номер страницы не указывается, нумерация указывается с

цифры 3 (с третьей страницы);

- текст основной части разбивают на разделы, подразделы, пункты и подпункты;
- каждый новый раздел начинается с новой страницы
- разделы, подразделы, пункты, подпункты нумеруют арабскими цифрами;
- разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах излагаемого материала и обозначаться арабскими цифрами, в конце номера раздела точку не ставят (например, 1);
- заголовки каждой структурной части сообщения задания (например, содержание, введение и т.д.) и заголовки разделов основной части следует располагать в середине строки и печатать прописными буквами без подчеркивания и без точки в конце;
- заголовки подразделов, пунктов и подпунктов следует начинать с абзацного отступа и печатать строчными буквами, кроме первой. Точка в конце заголовка не ставится
- все заголовки выделяются жирным шрифтом. Заголовок первого уровня - 16 шрифт. Заголовок второго уровня - 14 шрифт. И заголовок третьего уровня - 14 шрифт, курсив;
- иллюстрации (рисунки, схемы, графики) и таблицы, которые размещаются на отдельных страницах, включают в общую нумерацию страниц;
- иллюстрации необходимо помещать непосредственно после первого упоминания о них в тексте или на следующей странице;
- графические материалы рекомендуется сохранять в форматах: .bmp, dib, .tif, .gif;
- таблица располагается непосредственно после текста, в котором она упоминается в первый раз или на следующей странице;
- таблицы нумеруют арабскими цифрами по порядку в пределах раздела;
- примечания помещают в тексте при необходимости пояснения содержания текста, таблицы или иллюстрации;
- пояснения к отдельным данным, приведенным в тексте или таблицах, допускается оформлять сносками;
- формулы и уравнения располагают непосредственно после их упоминания в тексте, посередине страницы;
- ссылки на источники следует указывать в квадратных скобках, например: [1 –

3], где 1 - 3 порядковый номер источников, указанных в списке источников информации;

#### 7.1.3. Титульный лист сообщения

- все реквизиты титульного листа необходимо расположить по центру, только данные ученика и преподавателя нужно выровнять по правому краю;
- вверху указывается полное наименование учебного заведения, без сокращений;
- в среднем поле, на одинаковом расстоянии от верхнего и нижнего края страницы, указывается название темы сообщения без слова «тема» и кавычек. Тема работы должна выделяться на титульном листе, поэтому ее необходимо выделить жирным шрифтом, курсивом или набрать заглавными буквами;
- ниже по центру заголовка, указывается вид работы и учебный предмет (например, сообщение по литературе);
- еще ниже, ближе к правому краю титульного листа, указывается ФИО ученика, класс, еще ниже - ФИО учителя;
- в нижнем поле указывается город, в котором находится учебное заведение;
- год выполнения работы, набирается на следующей строке, это самый нижний реквизит на титульном листе.

#### 7.1.4. Оглавление

- оглавление размещается сразу после титульного листа;
- в оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются;
- заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте;

#### 7.1.5. Оформление списка используемой литературы

- список литературы должен быть свежим, источники 5- 7 летней давности, редко можно использовать ранние труды, при условии их уникальности;
- список используемой в работе литературы располагается в алфавитном порядке.
- источники указываются в следующем порядке:
  - законодательная литература, если есть;
  - основная и периодическая;
  - интернет – источники, если есть.

## 7.2. Общие положения по написанию рефератов

Реферат это одна из форм устной итоговой аттестации. Реферат – это самостоятельная исследовательская работа, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер.

Цель: Реферат как форма промежуточной (итоговой) аттестации стимулирует раскрытие исследовательского потенциала учащегося (выпускника), способность к творческому поиску, сотрудничеству, самораскрытию и проявлению возможностей.

### 7.2.1. Требования к реферату

Автор реферата должен продемонстрировать достижение им уровня мировоззренческой, общекультурной компетенции, т.е. продемонстрировать знания о реальном мире, о существующих в нем связях и зависимостях, проблемах, о ведущих мировоззренческих теориях, умении проявлять оценочные знания, изучать теоретические работы, использовать различные методы исследования, применять различные приемы творческой деятельности.

1. Необходимо правильно сформулировать тему, отобрать по ней необходимый материал.

2. Использовать только тот материал, который отражает сущность темы.

3. Во введении к реферату необходимо обосновать выбор темы.

4. После цитаты необходимо делать ссылку на автора, например [№произведения по списку, стр.].

5. Изложение должно быть последовательным. Недопустимы нечеткие формулировки, речевые и орфографические ошибки.

6. В подготовке реферата необходимо использовать материалы современных изданий не старше 5 лет.

7. Оформление реферата (в том числе титульный лист, литература) должно быть грамотным.

8. Список литературы оформляется с указанием автора, названия источника, места издания, года издания, названия издательства, использованных страниц.

### 7.2.2. Требования к оформлению реферата

- Изложение текста и оформление реферата выполняют в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32 – 2001, ГОСТ 2.105 – 95 и ГОСТ 6.38 – 90. Страницы текстовой части и включенные в нее иллюстрации и таблицы должны соответствовать формату А4 по ГОСТ 9327-60.

- Реферат должен быть выполнен любым печатным способом на пишущей машинке или с использованием компьютера и принтера на одной

стороне бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков не менее 1.8 (шрифт Times New Roman, 14 пт.).

- Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см.

- Выравнивание текста по ширине.

- Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

- Перенос слов недопустим!

- Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

- Подчеркивать заголовки не допускается.

- Расстояние между заголовками раздела, подраздела и последующим текстом так же, как и расстояние между заголовками и предыдущим текстом, должно быть равно 15мм (2 пробела).

- Название каждой главы и параграфа в тексте работы можно писать более крупным шрифтом, жирным шрифтом, чем весь остальной текст. Каждая глава начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за другом.

- В тексте реферат рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац.

- Перечисления, встречающиеся в тексте реферата, должны быть оформлены в виде маркированного или нумерованного списка.

- Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами.

- Нумерация листов начинается с третьего листа (после содержания) и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3».

- Номер страницы на титульном листе не проставляется!

- Номера страниц проставляются в центре нижней части листа без точки. Список использованной литературы и приложения включаются в общую нумерацию листов.

- Рисунки и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию листов и помещают по возможности следом за листами, на которых приведены ссылки на эти таблицы или иллюстрации. Таблицы и иллюстрации нумеруются последовательно арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать рисунки и таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы (рисунка) состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

### 7.2.3. Оформление литературы:

Каждый источник должен содержать следующие обязательные реквизиты:

- фамилия и инициалы автора;
- наименование;
- издательство;
- место издания;
- год издания.

Все источники, включенные в библиографию, должны быть последовательно пронумерованы и расположены в следующем порядке:

- законодательные акты;
- постановления Правительства;
- нормативные документы;
- статистические материалы;
- научные и литературные источники – в алфавитном порядке по первой букве фамилии автора.

В конце работы размещаются приложения. В тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его номера. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

#### 7.2.4.Порядок подготовки к защите реферата

Работа сдается руководителю не позже чем за I месяц до срока экзамена. Руководитель готовит рецензию, решает вопрос о допуске к защите реферата. Окончательное решение о допуске к защите реферата как формы аттестации принимает педагогический совет.

#### 7.2.5. Задачи аттестационной комиссии

1. Обеспечение объективности оценки знаний учащихся по предмету.
2. Соблюдение основных принципов аттестации: открытость, коллегиальность, гуманное, доброжелательное отношение к аттестуемым.

#### 7.2.6.Порядок защиты реферата

1. Председатель экзаменационной комиссии объявляет о начале защиты:
  - называет Ф.И.студента;
  - тему работы;
  - Ф.И.О. руководителя и рецензента.
2. Изложение автором существа реферата (кратко актуальность, цель, задачи, методы исследования, кратко основные идеи реферата, полученные результаты) на 10-15 минут.
3. Ответы на вопросы членов комиссии.

4. Выступление руководителя с характеристикой реферата. Выступление рецензента.
5. Принятие решения комиссии об оценке.

#### 7.2.7. Содержание реферата

1. Титульный лист должен содержать наименование учреждения, в котором выполнялся реферат, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, год написания.

2. В реферате в обязательном порядке должно быть представлено:

I. раздел

Введение (не более 2-3 стр.), где отражены:

- цели и задачи работы
- основной замысел.

II раздел. Основная часть (15-20 стр.), обусловлена задачами исследования

III раздел

Заключительные выводы (1,5-2 стр.)

IV раздел Список литературы

V раздел

Приложения (таблицы, графики, схемы)

3. Разделы I, II реферата должны начинаться с формулировки задачи и заканчиваться формулировкой выводов по задаче.

4. К реферату должны быть приложены рецензия руководителя и отзыв рецензента.

5. Реферат должен быть напечатан.

### **8 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

*В рамках Положения о балльно-рейтинговой системе СОГУ.*

Рабочая программа предусматривает проведение лабораторных занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных ответов, написанию письменных домашних заданий, подготовку докладов и обсуждение вопросов по темам дисциплины.

Рабочая программа предполагает текущий, рубежный и промежуточный контроль знаний обучающихся.

Форма промежуточного контроля – экзамен в первом и во втором семестре.

Способ накопления баллов описан в Положении о балльно-рейтинговой системе успеваемости студентов (принято на заседании Ученого Совета СОГУ 28.10.2011 г.).

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются устный опрос на лабораторных занятиях, а также короткие (например, до 15 мин.) тестовые задания, письменные контрольные работы, самостоятельное выполнение студентами определенного числа конспектов по заданной тематике, доклады.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра на каждом лабораторном занятии, или через занятие в соответствии с учебной программой. Текущему контролю подлежит проверка исходного уровня знаний студента по теме занятия или/и степень усвоения знаний и навыков, полученных в ходе занятия.

На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля,

в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

### БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

<b>Форма контроля</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>
Текущая работа студентов в течение 1-8 недель в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа на семинарских занятиях;</li> <li>• Посещение занятий;</li> <li>• Написание докладов и конспектов</li> <li>• Защита рефератов</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>0</b></p> <p style="text-align: center;">0</p> <p style="text-align: center;">0</p> <p style="text-align: center;">0</p> <p style="text-align: center;">0</p>	<p style="text-align: center;"><b>20</b></p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">8</p>
<b>1-ая рубежная контрольная работа-тест</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
Текущая работа студентов в течение 10-19 недель в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа на семинарских занятиях;</li> <li>• Посещение занятий;</li> <li>• Написание докладов и конспектов;</li> <li>• Защита рефератов</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>0</b></p> <p style="text-align: center;">0</p> <p style="text-align: center;">0</p> <p style="text-align: center;">0</p>	<p style="text-align: center;"><b>20</b></p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">8</p>
<b>2-ая рубежная контрольная работа-тест</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

## **Порядок осуществления рубежного контроля и подсчёта итоговой оценки**

**1–я рубежная аттестация** - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 30 баллов ( $P_1$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа;

От 0 до 20 баллов ( $T_1$ )– текущая работа студента в течение рубежа.

**2 -я рубежная аттестация** – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 30 баллов ( $P_2$ ) – аттестационная (рубежная) контрольная работа.

От 0 до 20 баллов ( $T_2$ ) – текущая работа студента в течение рубежа.

**Экзамен (Э) – максимально 60 баллов.**

**Зачет (З) – максимально 60 баллов**

Минимальное количество баллов, которое студент может набрать в ходе изучения курса для получения зачета, – 56; максимальное – 100. Баллы складываются из следующих показателей: за регулярные выступления на семинарских занятиях – до 20 баллов за каждый рубеж; за тестирование – до 30 баллов на каждой рубежной контрольной, до 60 баллов на устном ответе.

Студент, набравший на рубежных аттестациях 36 и более баллов, **обязан сдавать экзамен (в устной форме) комиссионно** во время сессии. Итоговая оценка выводится следующим образом:

$$O = T_1 + T_2 + \frac{P_1 + P_2 + Э}{2}$$

Студент, набравший на рубежных аттестациях менее 36 баллов, к сдаче экзамена в сессию не допускается.

По предметам, имеющим форму контроля зачет, возможно проставление оценки «зачтено», если количество набранных баллов составляет 56 и более. Если же студент набрал менее 56 баллов, то он обязан сдавать зачет в сессию в таком же порядке, как и экзамен.

Если итоговая оценка выводится по материалам двух и более семестров, то итоговая оценка выставляется с учетом коэффициентов ( $0 < K_1, K_2 < 1$ ) за

каждый семестр, определяемых преподавателем (лектором) по значимости или времени изучения учебного материала по семестрам

$$O = K_1(T_1 + T_2) + K_2(T'_1 + T'_2) + \frac{K_1(P_1 + P_2) + K_2(P'_1 + P'_2) + \varnothing}{2}$$

(например, если 40 % программного материала по курсу приходится на 1 семестр ( $K_1 = 0,4$ ) и 60 % на второй семестр ( $K_1 = 0,6$ ) Решение о порядке расчета годового рейтинга принимается на заседании кафедры и утверждается заведующим кафедрой).

### Шкала итоговой академической успеваемости студентов

Система оценок СОГУ		
Сумма баллов	Название	Числово й
86 - 100	Отлично	5
71-85	Хорошо	4
56-70	Удовлетвор ительно	3
36-55	Неудовлетвор	2
0-35	ительно	2

Пересчет полученной итоговой (О) суммы баллов по предмету в оценку производится по шкале:

- «отлично» - 86-100 баллов;
- «хорошо» - 71-85 баллов;
- «удовлетворительно» - 56-70 баллов;
- «зачет» - 56-100 баллов;

Студенты, набравшие 55 баллов и менее по дисциплинам, предусматривающим экзамен; по дисциплинам, предусматривающим зачёт – 55 балла и менее – получают оценку «неудовлетворительно» или «не зачтено»

соответственно.

## **8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

### ***Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине***

#### **8.1. Критерии формирования оценок сообщений**

1. Сообщение соответствует предложенной теме, имеет вступление, основную часть и заключение – 1 б.

2. Тема раскрыта полностью, студент продемонстрировал способность анализировать разные точки зрения – 2 б.

3. Сообщение сделано по 3-м источникам, исключая интернет-ресурсы – 2 б.

4. Сообщение сделано с соблюдением норм современного русского литературного языка – 1 б.

Максимальное количество баллов – 6.

#### **8.2. Оценочный лист защиты реферата**

<b>Наименование показателя</b>	<b>Выявленные недостатки и замечания</b>	<b>Отметка</b>
<b>I. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА, ПРОЕКТА)</b>		
1. Соответствие содержания работы заданию		
2. Грамотность изложения и качество оформления работы		
3. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки		

материала, использование рекомендованной и справочной литературы		
4. Обоснованность и доказательность выводов		
Общая оценка за выполнение ИР		
II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА		
1. Соответствие содержания доклада содержанию работы		
2. Выделение основной мысли работы		
3. Качество изложения материала		
Общая оценка за доклад		
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		
Вопрос 2		
Вопрос 3		
Общая оценка за ответы на вопросы		
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		

### **Критерии оценок рефератов учащихся на итоговой аттестации**

#### **Критерии оценки:**

- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартом.

*На «отлично»:*

1. присутствие всех вышеперечисленных требований;
2. знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументированно изложить суть проблемы;
3. присутствие личной заинтересованности в раскрываемой теме, собственную точку зрения, аргументы и комментарии, выводы;
4. умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по теме реферата;
5. умение анализировать фактический материал и статистические данные, использованные при написании реферата;
6. наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном.

Т.е. при защите реферата показать не только «знание - воспроизведение», но и «знание - понимание», «знание - умение».

На «хорошо»:

1. мелкие замечания по оформлению реферата;
2. незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

На «удовлетворительно»:

1. тема реферата раскрыта недостаточно полно;
2. неполный список литературы и источников;
3. затруднения в изложении, аргументировании.

Руководство

Руководство рефератом осуществляется педагогом школы по представлению совета школьного научного общества

#### 8.4.Оценочный лист эссе

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе;
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты социально-экономической действительности или собственный опыт. Все эти элементы должны быть изучены и оценены экспертом.

Схема оценивания эссе	
Оценка(или баллы)	Описание
5(или баллы)	во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение 3) в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо – примитивным языком; Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.
4(или	во введение четко сформулирован тезис, соответствующий

баллы)	<p>теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя;</p> <p>в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис;</p> <p>заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;</p> <p>уместно используются разнообразные средства связи;</p> <p>для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком.</p>
3(или баллы)	<p>во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</p> <p>заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</p> <p>недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</p> <p>язык работы в целом не соответствует уровню IV курса.</p>
2(или баллы)	<p>во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</p> <p>заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</p> <p>недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</p> <p>язык работы в целом не соответствует уровню IV курса.2 во введение тезис отсутствует или не соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы;</p> <p>выводы не вытекают из основной части;</p> <p>средства связи не обеспечивают связность изложения;</p> <p>отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение;</p> <p>язык работы можно оценить как «примитивный».</p>
0	<p>работа написана не по теме;</p> <p>в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.</p>

#### 8.4. Оценивание ответа студента на экзамене (зачете)

<i>Характеристика ответа</i>	<i>баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	56-60
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	51-55
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	46-50
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	41-45

<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	36-40
<p>Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	31-35
<p>Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.</p>	1-30
<p>Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.</p>	0

Результирующая оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

*Критерии оценки устного и/или письменного ответа  
на практическом занятии*

<b>Оценка</b>	<b>Критерий</b>
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ не структурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.

**Критерии формирования оценок по подготовке сообщений, докладов**

5. Сообщение соответствует предложенной теме, имеет вступление, основную часть и заключение – 1 б.
  6. Тема раскрыта полностью, студент продемонстрировал способность анализировать разные точки зрения – 2 б.
  7. Сообщение сделано по 3-м источникам, исключая интернет-ресурсы – 1 б.
  8. Сообщение сделано с соблюдением норм современного русского литературного языка – 1 б.
- Максимальное количество баллов – 5.

**Примерная тематика рефератов**

1. Формирование личности занимающихся физической культурой и спортом
2. Общее представление о формах организации учебного процесса и тенденциях их развития
3. Управление коллективом в детско-юношеском спорте
4. Методы и формы воспитания личности в спорте

5. Информационные и коммуникационные технологии в организации учебного процесса, спортивной тренировки и занятий физической культурой
6. Физкультура и спорт как средство воспитания морально-волевых качеств
7. Педагогическое мастерство спортивного педагога
8. Спортивный коллектив, его особенности и условия формирования
9. Индивидуализация педагогического процесса
10. Личность, референтная группа и коллектив
11. Педагогическое творчество в педагогике спорта
12. Педагогическое общение (понятие, функции, стили общения и др.)
13. Понятие авторской педагогической системы
14. Проблемное обучение и инновации в обучении
15. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности
16. Сферы жизни семьи, их взаимопроникновение и взаимодействие между собой.
17. Совместный интерес к физкультуре и спорту как фактор укрепления воспитательных функций семьи
18. Конфликты в семье: типы; динамика течения
19. Психолого-педагогические правила взаимодействия с семьей, способы установления и поддержания контактов
20. Формы и методы работы педагога с родителями
21. Организация управления образованием
22. Повышение квалификации педагогов и их аттестация
23. Назовите компоненты и функции педагогического управления
24. Диагностика готовности специалиста в области физической культуры и спорта к профессиональной деятельности.
25. Непрерывное образование и самообразование.
26. Система воспитательной работы.
27. Основные условия и факторы продуктивной педагогической деятельности в сфере физической культуры и спорта.

## **Примерный перечень тематики эссе**

1. Основные направления модернизации физической культуры
2. Субъективный анализ работы « О значении авторитета в воспитании».
3. Субъективный анализ работы « Вопросы жизни».
4. Проблемы современного спорта в контексте педагогики физической культуры и спорта.
5. Существует ли проблема нехватки тренеров?
6. Место физической культуры и спорта на рынке труда.
7. Проблема сохранения дисциплины на уроках физической культуры.
8. Психолого-педагогическая сущность познавательной деятельности.
9. Слагаемые авторитета учителя.
10. Оптимизация мотивационной деятельности спортсменов в процессе тренерской деятельности.
11. Причины дезадаптации поведения «трудных детей» в возрасте 15-17лет и их дальнейшее влияние на становление личности.
12. Физическое воспитание в Высшей школе.

## **8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации**

### ***Критерии оценивания результатов рубежного тестирования***

#### **ТЕСТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

#### **«ПЕДАГОГИКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

Тестирование проводится в центре тестирования СОГУ.

#### **1. Предмет педагогики физической культуры:**

+Наука, изучающая цели, содержание, закономерности воспитания при занятиях физическими упражнениями и спортом и управление этим процессом

Это наука о воспитании, образовании и обучении людей

Изучает закономерности развития ребенка и определяет пути его воспитания

#### **2. Задачи педагогики физической культуры:**

Разработка методов научного исследования в физической культуре и спорте  
Выявление места и закономерных связей физической культуры и спорта с общим процессом воспитания в обществе  
Определение содержания и методики подготовки специалистов в вузах физической культуры  
+все варианты верны

### 3. Основные понятия физической культуры:

- +обучение
- +воспитание
- +развитие
- +образование

### 4. Образование –это:

- +реализация системы специально организованных педагогических процессов –воспитания, обучения и развития
- Целенаправленный и организованный процесс формирования личности
- Передача накопленного опыта от старших поколений к младшим

### 5. Что такое «физическое воспитание»?

- составная часть физической культуры, содержанием которой является обучение движениям, воспитание физических качеств
- процесс становления, формирования и последующего изменения на протяжении жизни морфофункциональных свойств организма и основанных на них физических качеств и способностей
- педагогически организованный процесс передачи от поколения к поколению способов и знаний, необходимых для физического совершенствования

- воспитание, способствующее физическому развитию и совершенствованию учащихся

6. Назовите цели занятий физической культуры:

- способствовать гармоничному развитию форм и функций организма, его полноценной жизнедеятельности, укрепление здоровья, привитие потребности вести здоровый образ жизни

- достижение максимальных личных результатов в избранном виде спорта

- подготовка человека к жизни, защите отечества, формирование умений и навыков прикладного и спортивного характера личностных свойств и качеств

г) все ответы правильные.

7. Назовите основные средства физического воспитания?

- физические упражнения

- использование естественных сил природы (солнечная энергия, воздушная и водная среда и т.п.)

- соблюдение правил гигиены (личной, трудовой, бытовой и т.п.)

- все ответы правильные

8.Образование – это:

+реализация системы специально организованных педагогических процессов –воспитание, обучение и развитие

Целенаправленный и организованный процесс формирования личности

Оба варианта верны

9. Воспитание –это:

Передача накопленного опыта от старших поколений к младшим

+целенаправленный и организованный процесс формирования личности

Взаимодействие в педагогическом процессе, направленное на становление у субъекта образования системы убеждений, нравственных норм и качеств личности, осуществляемое в учебно- воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс

10. Воспитание в широком социальном смысле- это:

+ передача накопленного опыта от старших поколений к младшим

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации, подготовки к жизни

Процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

-

11. Воспитание в узком социальном смысле –это:

Передача накопленного опыта от старших поколений к младшим

+Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации, подготовки к жизни

Процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач

12.Воспитание в широком педагогическом смысле –это:

Передача накопленных знаний от старших поколений к младшим

Выработка у человека черт характера посредством физических упражнений

+Взаимодействие в педагогическом процессе, направленное на становление у ученика системы убеждений, нравственных норм и качеств личности, осуществляемое в учебно- воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс

13.Воспитание в узком педагогическом смысле –это:

Выработка у человека черт характера посредством физических упражнений

+ процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач

- искусство воздействия воспитателя на воспитанника с целью формирования его мировоззрения

14.Физическое воспитание – это:

специально организованный процесс развития физических качеств, освоения двигательных умений и навыков, знаний из области физической

культуры, обеспечивающих человеку возможность поддержания полноценного физического состояния на протяжении всей его жизни

выработка у человека черт характера посредством физических упражнений

+ оба варианта верны

15. Основные категории педагогики –это:

быстрота, выносливость, гибкость, сила, ловкость

+ образование, воспитание, обучение

Методы, средства, результаты обучения

16. Основу обучения составляют:

+ знания, умения, навыки

Развитие, образование, учение

Формирование, методы, средства

17. Обучение –это:

Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков

+ совместная деятельность или система действий педагога и ученика, направленная на усвоение субъектом избранных преподавателем элементов обобщенного опыта

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого реализуются поставленные цели

### 18.Знание-это:

+ Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки

- система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения

Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний

### 19.Умение-это:

Готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенного опыта

Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое обоснование овладение наукой

+оба варианта верны

### 20.Навыки –это:

+ компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения

Путь достижения цели и задач обучения

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике

21. Развитие –это:

+ количественные и качественные изменения, происходящие в организме человека на протяжении его жизни, совершенствование его умственных и физических возможностей, новых способностей и психических структур, позволяющие осуществлять новые формы активности.

Сложнейший процесс объективной действительности

Оба варианта верны

22.Образование – это:

Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение наукой

Это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия

+ Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый

23. Образовательные системы-это:

+ Социальные институты, осуществляющие целенаправленную подготовку подрастающего поколения к самостоятельной жизни в современном обществе

Процесс овладения системой научных знаний, познавательных умений и навыков

Совокупность преемственных программ и федеральных государственных образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образования

## 22. Какова трактовка термина «Schole»?

Дом престарелых

+Дом радости

Дом воспитания

## 23. Каковы модели образования?

модель образования как государственно-ведомственной организации;

модель развивающегося образования;

традиционная модель образования, рационалистическая модель образования  
феноменологическая модель образования, неинституциональная модель  
образования

+все варианты верны

## 24. Модель развивающегося образования – это:

+система образования рассматривается структурами государственной власти  
как самостоятельное направление в ряду других отраслей народного хозяйства.  
Строится она с жестким централизованным определением целей, содержания  
образования, номенклатуры учебных заведений и учебных дисциплин в рамках  
конкретного типа образовательной системы

Организация образования как особой инфраструктуры через широкую  
кооперацию деятельности образовательных систем разного ранга, типа и  
уровня

модель систематического образования как способа передачи молодому  
поколению универсальных элементов культуры прошлого, роль которого в  
основном к их воспроизведению.

25. Традиционная модель образования –это:

Персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, их интересов и потребностей

Организация образования как особой инфраструктуры через широкую кооперацию деятельности образовательных систем разного ранга, типа и уровня

+модель систематического образования как способа передачи молодому поколению универсальных элементов культуры прошлого, роль которого в основном к их воспроизведению.

26. Рационалистическая модель образования-это:

+ такая организация образования, которая обеспечивает приспособление человека к существующему обществу

персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, их интересов и потребностей

ориентирована на организацию образования вне социальных институтов, в частности, школ, вузов.

27. Феноменологическая модель образования –это:

такая организация образования, которая обеспечивает приспособление человека к существующему обществу

ориентирована на организацию образования вне социальных институтов, в частности, школ, вузов.

+персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, их интересов и потребностей

28. Неинституциональная модель образования-это:

персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, их интересов и потребностей

+ориентирована на организацию образования вне социальных институтов, в частности, школ, вузов.

такая организация образования, которая обеспечивает приспособление человека к существующему обществу

29. Основные элементы образования-это:

цели, содержание, средства и способы получения, формы организации образования,

реальный образовательный процесс как единство обучения, воспитания и развития, субъекты и объекты образовательного процесса

образовательная среда, результат образования

+все варианты верны

30. образовательные цели-это:

+ сознательно определенные ожидаемые результаты, которых стремится достичь данное общество, страна, государство с помощью сложившейся системы образования в целом в настоящее время и в ближайшем будущем

Содержание деятельности субъектов образовательного процесса, оно конкретизируется в учебном плане образовательного учреждения

Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение наукой

31. Содержание образования-это:

сознательно определенные ожидаемые результаты, которых стремится достичь данное общество, страна, государство с помощью сложившейся системы образования в целом в настоящее время и в ближайшем будущем

+Содержание деятельности субъектов образовательного процесса, оно конкретизируется в учебном плане образовательного учреждения

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике

32. Линейное - построение учебного материала –это:

Если один и тот же вопрос рассматривается несколько раз. При повторе содержание расширяется, обогащается новой информацией и усваивается на новом уровне.

Ставится проблема, к решению которой ученики и учитель возвращаются постоянно, расширяя и обогащая круг связанных с ней знаний и умений из разных сфер

+ отдельные части учебного материала представлены последовательно и непрерывно как звенья единой целостной учебной темы, которые в совокупности раскрывают раздел, а все разделы- учебный курс.

33. Концентрический способ разработки образовательной программы и написания учебника –это:

+ используется, если один и тот же вопрос рассматривается несколько раз.

ставится проблема, к решению которой ученики и учитель возвращаются постоянно, расширяя и обогащая круг связанных с ней знаний и умений из разных сфер человеческой деятельности

отдельные части учебного материала представлены последовательно и непрерывно как звенья единой целостной учебной темы, которые в совокупности раскрывают раздел, а все разделы- учебный курс.

34. Спиралеобразный способ разработки образовательной программы и написания учебника

отдельные части учебного материала представлены последовательно и непрерывно как звенья единой целостной учебной темы, которые в совокупности раскрывают раздел, а все разделы- учебный курс.

+ ставится проблема, к решению которой ученики и учитель возвращаются постоянно, расширяя и обогащая круг связанных с ней знаний и умений из разных сфер человеческой деятельности

Овладение способами применения усвоенных знаний на практике

35. Модульный способ разработки образовательной программы и написания учебника-это:

Когда отдельные части учебного материала представлены последовательно и непрерывно как звенья единой целостной учебной темы, которые в совокупности раскрывают раздел, а все разделы- учебный курс.

+все содержание каждой учебной темы как целостной единицы содержания образования перераспределяется по нескольким направлениям

Ставится проблема, к решению которой ученики и учитель возвращаются постоянно, расширяя и обогащая круг связанных с ней знаний и умений из разных сфер

36. Каковы формы получения образования?

Дневная и вечерняя, заочная

Дистанционное обучение

Индивидуальное обучение на дому

+ все варианты верны

37. Каковы формы организации образовательного процесса?

Урок, лекция, семинар

Практикум, учебная экскурсия на природу и т.д.

Групповые или индивидуальные консультации с преподавателем по отдельным учебным темам или вопросам

Все варианты верны

38. Каковы формы организации образовательного процесса с учетом общения?

Индивидуально- обособленная учебная работа

Парная,

Групповые

Коллективная форма учебных занятий

Все варианты верны

39. Каковы системы обучения вам известны?

Класно-урочная

Лекционно-практическая, курсовая

Бригадно-групповая

+ все варианты верны

40. Свойства системы образования в России:

Система образования эффективна, если соответствует времени и основывается на стратегии развития общества и человека в нем

Система образования ориентирована на будущее

Система образования постоянно обновляется целями, содержанием, образовательными технологиями, организационными формами, механизмами управления

+все варианты верны

41. Двусторонность взаимодействия педагога и ученика; направленность всего процесса на всестороннее и гармоничное развитие личности; реализация трех функций: развития, обучения и воспитания человека и др. –это:

Свойства, характерные для обучения

Свойства, характерные для воспитания

+ Свойства, характерные и для обучения, и для воспитания

42. Гуманизация, гуманитаризация, дифференциация, диверсификация, стандартизация, многовариативность, многоуровневость, фундаментализация, компьютеризация, информатизация, индивидуализация, непрерывность- это:

+Свойства современного образования

Функции образования

Оба варианта верны

43. Ориентация образовательной системы и всего образовательного процесса на развитие и становление отношений взаимного уважения учащихся и педагогов, основанного на уважении прав каждого человека; на сохранение и укрепление здоровья их, чувства собственного достоинства и развития личностного потенциала, называют:

Дифференциацией

Гуманитаризацией образования

+Гуманизацией образования

44. Ориентация на освоение содержания образования, позволяющего с готовностью решать главные социальные проблемы на благо и во имя человека; свободно общаться с представителями разных национальностей, любых профессий и специальностей; хорошо знать родной язык, историю и культуру; свободно владеть иностранными языками; быть экономически и юридически грамотным человеком, называют:

Многовариативностью

+гуманитаризацией

Стандартизацией

45.Ориентация образовательных учреждений на достижения учащихся или студентов при учете, удовлетворении и развитии интересов, склонностей и способностей всех участников образовательного процесса, называют:

+дифференциацией

Диверсификацией

Стандартизацией

46. Широкое многообразие учебных заведений, образовательных программ и органов управления, называют:

Многовариативностью

+диверсификацией

Гуманитаризацией

47. Ориентация образовательной системы на реализацию прежде всего государственного образовательного стандарта – набора обязательных учебных дисциплин в четко определенном объеме часов, называют:

Многоуровневостью

Многовариативностью

+ стандартизацией

48. Создание в образовательной системе условий выбора, называют:

Стандартизацией

+многовариативностью

Гуманизацией

49. Организация многоэтапного образовательного процесса, обеспечивающего возможность достижения на каждом этапе того уровня образованности, которая соответствует возможностям и интересам человека, называют:

+многоуровневостью

Многовариативностью

Индивидуализацией

50. Усиление взаимосвязи теоретической и практической подготовки молодого человека к жизни и деятельности в современных условиях, называют:

Гуманитаризацией

+фундаментализацией

Непрерывностью образования

51. Широкое использование вычислительной техники и информационных технологий в процессе обучения человека, называют:

Индивидуализацией

Гуманитаризацией

+ Информатизацией

52. Учет и развитие индивидуальных особенностей учащихся и студентов во всех формах взаимодействия с ними в процессе обучения и воспитания, называют:

+ Индивидуализацией

Непрерывностью

Фундаментализацией

53. Процесс постоянного образования\_самообразования человека в течение всей жизнедеятельности в связи с быстроменяющимися условиями жизни в современном обществе, называют:

Стандартизацией

Фундаментализацией

+Непрерывностью образования

54. Начальное, неполное среднее, среднее и высшее образование-это:

Характеристика образования

+уровни образования

Стили образования

### **8.3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

#### **Перечень вопросов для подготовки к экзамену по дисциплине «Педагогика физической культуры и спорта»**

**Форма проведения экзамена – устная**

1. Понятие, предмет педагогики физической культуры и спорта.
2. Задачи педагогической практики.
3. Основные категории педагогики физической культуры и спорта.
4. Понятие образования. Образование как социальный институт и система
5. Образование как процесс и результат педагогической деятельности.
6. Характеристика свойств современного образования.
7. Понятие о дидактике.
8. Структура педагогического процесса с точки зрения управляемой системы (Ю. К. Бабанский).
9. Понятие и структура цели (по В. С. Безруковой).
10. Понятие закономерностей обучения.
11. Принципы обучения и правила их реализации в учебном процессе.
12. Основные дидактические категории.
13. Понятия компетенции, компетентности.
14. Виды профессиональной деятельности спортивного педагога.

15. Характеристика функциональных компонентов профессиональной деятельности спортивного педагога.
16. Понятие «спортивный педагог».
17. Специфические особенности профессиональной деятельности спортивного педагога.
18. Основные разделы профессиограммы, характеризующей личностные качества и деятельность педагога (по Н. В. Кузьминой).
19. Педагогическая характеристика личности спортивного педагога (А. Я. Корх).
20. Профессиональные способности спортивного педагога.
21. Назовите личностные качества спортивного тренера, которые, на ваш взгляд, являются приоритетными.
22. Классификация методов обучения по источнику получения знаний (Н. М. Верзилин и др.)
23. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).
24. Классификация методов на основе целостного подхода к процессу обучения (Ю. К. Бабанский).
25. Классификация средств и форм обучения.
26. Преимущества и недостатки классно-урочной формы обучения.
27. Назовите формы обучения, которые применяются в системе школьного образования.
28. Назовите компоненты технологизированного обучения.
29. Преимущества технологии обучения.
30. Сущность процесса воспитания. Слагаемые воспитательной среды в сфере физической культуры и спорта.
31. Понятие принципа. Принципы воспитания.
32. Содержание процесса воспитания (И. Ф. Харламов, И. П. Подласый).
33. Методы, средства воспитания в сфере физической культуры и спорта.
34. Формы воспитания в сфере физической культуры и спорта (по А. А. Сидорову).

35. Формирование нравственных качеств личности учащегося.
36. Формирование дисциплинированности школьников.
37. Воспитание самостоятельности школьников на уроках физической культуры.
38. Методы и средства самовоспитания, занимающихся физической культурой и спортом.
39. Понятие «педагогическое мастерство» и его значение для спортивного педагога.
40. Компоненты педагогического мастерства спортивного педагога.
41. Сущность и элементы педагогической техники спортивного педагога.
42. Формирование умений педагогической техники у будущих спортивных педагогов.
43. Объясните смысл понятий «инновации», «педагогические инновации», «инновационное обучение».
44. Основные принципы инновационного обучения.
45. Педагогические инновации: визуальная грамотность; дескулизация; гипнопедия; синектика в образовании.
46. Инновационные методы обучения: неимитационные, имитационные, дидактические игры.
47. Понятие интерактивного обучения, особенности его организации.
48. Основные виды интерактивных образовательных технологий.
49. Информационно-развивающие методы обучения.
50. Понятие проблемного обучения, его структура и содержание.
51. Проблемный вопрос, проблемная ситуация, проблемная задача в сфере физической культуры.
52. Понятие самоуправления познавательной деятельностью.
53. Понятие концепции, принципа, модели, условия, критерия.
54. Основные положения системы самоуправления познавательной деятельностью студентов в сфере физической культуры.

55. Модульно-проектная технология как средство самоуправления познавательной деятельностью студентов в сфере физической культуры.
56. Программированное обучение, его особенности и виды.
57. Медиаобразование — изучение закономерностей массовых коммуникаций.
58. Общедидактическая система полупрограммирования «План Келлера», особенности организации.
59. Информационные технологии в физической культуре и спорте: понятия, типы компьютерных программ.
60. Возможности информационных технологий в сфере физической культуры и спорта.
61. Структура и содержание информационных технологий.
62. Понятие творческой педагогики.
63. Понятие самореализации педагога физической культуры и спорта.
64. Основные слагаемые достижения творческого результата в педагогической деятельности.
65. Ключевые понятия творческой педагогики: индивидуальная педагогическая система, авторские школы, альтернативные технологии.
66. Понятие фактора и условия, особенности репродуктивной и продуктивной деятельности.
67. Факторы, определяющие продуктивную деятельность спортивного педагога.
68. Понятие диагностики и самодиагностики.
69. Рефлексивная деятельность педагога: самооценка личностных качеств и способностей.
70. Самооценка личностных качеств и способностей спортивного педагога.
71. Диагностика уровня педагогической культуры.
72. Оценка эффективности труда спортивного педагога (Ж. К. Холодов, И. Я. Корх).

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<i>Уровень сформированности компетенций</i>			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
<i>Описание критериев оценивания</i>			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и

<p>сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам.</p> <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов</p>	<p>явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы преподавателя;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
--	---	--	--

		билета, присутствует неуверенность в ответах на вопросы.	
<b>Оценка «неудовлетворитель но» / незачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворитель но» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 9.1. Литература

#### а) Основная литература:

1. Коротаева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-10298-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429700> (дата обращения: 13.12.2019).

2. Манжелей, И. В. Педагогика физического воспитания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / И. В. Манжелей. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 182 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09508-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430167> (дата обращения: 13.12.2019).

3. Манжелей, И. В. Педагогика физического воспитания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / И. В. Манжелей. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 182 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09508-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430167> (дата обращения: 13.12.2019).

4. Современные образовательные технологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06194-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438985> (дата обращения: 13.12.2019).

5. Современные образовательные технологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. Л. Рыбцова [и др.] ; под общей редакцией Л. Л. Рыбцовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 92 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05581-8

(Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1140-8 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441628> (дата обращения: 13.12.2019).

6. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Еркомайшвили. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 244 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05600-6 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1183-5 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441686> (дата обращения: 13.12.2019).

#### **б) Дополнительная литература:**

7. Горелов, Н. А. Методология научных исследований : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 365 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03635-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433084> (дата обращения: 16.12.2019).

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

1. [Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ \(ЭБД РГБ\)](#)
2. [ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»](#)
3. [ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»](#)
4. [Универсальная база данных East View](#)
5. [Библиотека СОГУ им .К.Л. Хетагурова](#)
6. [ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом](#)
7. [ЭБС «Юрайт» — образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям](#)
8. [Scopus](#) - крупнейшая база данных, содержащая краткое описание и сведения о цитировании рецензируемой литературы: научных журналов, книг и материалов конференций (<https://ru.service.elsevier.com/app/home/supporthub/scopus/>)

### **10. Материально-техническое оснащение дисциплины**

362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46, учебный корпус №8.

**Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа №12:**

преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 36 посадочных мест; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; колонки; кафедра;

**программное обеспечение:**

Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Cisco Webex - Система проведения вебинаров

**Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа №13:**

преподавательский стол, стул; столы и стулья для обучающихся – 24 посадочных места; мультимедийный комплекс (проектор, экран); ПК преподавателя; колонки; классная доска; кафедра; **программное обеспечение:** Windows 7 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Cisco Webex - Система проведения вебинаров.

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
2	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)
3	«Галактика»	№31907480031 от 25.02.2018 г. (бессрочно)

## 11. Лист обновления/актуализации

Дополнения и изменения в учебной программе на 2018/2019 учебный год

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования».

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3. Внесены изменения в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам - программам бакалаврита и программам специалитета в Университете от 22.02.2017, протокол № 8 «О внесении изменений в Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Ф ГБОУ ВО «СОГУ».

1-я рубежная аттестации максимально 50 баллов; из них:

от 0 до 25 баллов - аттестационная (рубежная) контрольная работа;

от 0 до 25 баллов - текущая работа студента в течение рубежа.

2-я рубежная аттестация — максимально 50 баллов; из них:

от 0 до 25 баллов — аттестационная (рубежная) контрольная работа,

от 0 до 25 баллов — текущая работа студента в течение рубежа.

Экзамен — максимально 50 баллов.

Зачет — максимально 50 баллов».

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 21 июня 2018 г, протокол № 12.

Зав. кафедрой



Ф.Г. Хамикоев

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 25 июня 2018 г, протокол № 5.

Председатель Совета факультета



Ф.Г. Хамикоев

Дополнения и изменения в учебной программе на 2019/2020 учебный год

1. Внесены изменения в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам - программам бакалаврита и программам специалитета в Университете от 22.02.2017 протокол № 8 «О внесении изменений в Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Ф ГБОУ ВО «СО ГУ».

1 рубежная аттестации максимально 50 баллов;

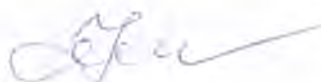
Текущая работа студента в течение рубежа 50 баллов.

Экзамен — максимально 50 баллов.

Зачет — максимально 50 баллов».

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 3 июля 2019 г., протокол № 12.

Зав. кафедрой



Ф.Г. Хамикоев

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 5 июля 2019 г., протокол № 6.

Председатель Совета факультета



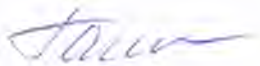
Ф.Г. Хамикоев

Дополнения и изменения в учебной программе на 2020/2021 учебный год

Изменения не вносились

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры спортивных игр и медико-биологических дисциплин от 3 июля 2020 г., протокол № 11.

Зав. кафедрой



З.А. Гагиева

Программа одобрена на заседании Совета факультета физической культуры и спорта от 6 июля 2020 г., протокол № 6.

Председатель Совета факультета



Ф.Г. Хамикоев