

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Спортивное движение Осетии»

1. Место дисциплины в структуре ОППОП.

Дисциплина «спортивное движение Осетии» является дисциплиной Блока1 В, части, формируемой участниками образовательных отношений Б1.В.ДВ.01.01.

2. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины: Исторические предпосылки возникновения спортивного движения в Осетии. Традиционные игры нарттов в осетинской Нартиаде. Зилахар и традиционные осетинские игрища. Система физического воспитания молодежи в осетинской традиции. Развитие спорта и создание первых спортивных федераций. Осетинские спортсмены на спортивных аренах. Достижения первых спортсменов Осетии. Чемпионаты мира и Европы. Основные этапы развития физической культуры в дореволюционной Осетии. Осетинские спортсмены на спортивных аренах России и мира в дореволюционный период. Развитие физического воспитания в первые годы Советской власти. Физическое воспитание в Осетии в первые годы Советской власти. Развитие физической культуры и физического воспитания в годы Советской власти. Спортсмены Осетии на фронтах Великой Отечественной войны. Физическая культура и спорт в годы ВОВ. Физическая культура и спорт Осетии со второй пол. 20 века и до распада СССР. Достижения спортсменов Осетии на аренах России с начала 20 века. Достижения спортсменов Осетии на международной арене. Выдающиеся тренеры Осетии (краткие биографические данные и достижения). Олимпийцы Осетии. Достижения спортсменов Осетии на Олимпийских играх. Осетинские спортсмены на спортивных аренах России и мира с середины 20 века. Победители Олимпийских игр. Новые элементы физкультурно-спортивного движения в современных условиях. Национальные игры в структуре физкультурного образования осетин.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

5. Форма контроля: зачет.

6. Разработчик: Наскидаева Е.Х.