Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной деятельности
Б. В. Туаева
«___» _____ 20 19.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«История и методология филологической науки. Журналистика»

Направление подготовки	**42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело**
Направленность программы	**Журналистика**
Уровень высшего образования	**Подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)**
Форма обучения	**Заочная**

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению (специальности) 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 901, учебным планом подготовки аспиранта по направлению 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова» от 28.05. 2019 г., протокол № 10.

Составитель: доцент Л.А. Цараева

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры
медиакоммуникаций и мультимедийных технологий

(протокол № 11 от 21 июня 2019 г.)
Заведующий кафедрой Бабочиева М.Л.

Одобрена советом факультета журналистики
(протокол № 6 от 28 июня 2019 г.)

Председатель Хабалова Ф.С.

.

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

	Очная форма обучения
Курс	1
Семестр	
Лекции	8
Практические занятия	-
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	8
Самостоятельная работа	64
Курсовая работа	-
Контрольные работы	-
Экзамен	-
Зачет	+
Общее количество часов	72

2. Цели освоения дисциплины

Цель освоения учебной дисциплины «История и методология филологической науки. Журналистика» - приобретении обучающимися знаний по истории возникновения и развития филологии и журналистики как родственных по самой природе типов творческой деятельности; знания о динамике системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; усвоение теоретических основ изучения медиапространства как политического, социального и культурного явления, а также овладение умениями и навыками практических исследований его основных компонентов – медиасистем и медиасферы, его субъектов и акторов.

Задачи дисциплины - формирование целостной системы знаний:

- характеристика центральных вопросов, стоящих в повестке дня сообщества исследователей журналистики;
- формирование у аспирантов представлений о современном комплексе теоретических подходов к исследованию журналистики;
- развитие у слушателей способности к самостоятельному научно-методологическому анализу журналистики;
- содействие аспирантам в выборе научных параметров выполняемых ими диссертационных исследований;
- рассмотрение массовой информации в концепциях дискурса.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Б1.В.03 Вариативная часть

Дисциплина «История и методология филологической науки. Журналистика» относится к дисциплинам Блока 1 Вариативной части Б1.В.03 и имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с дисциплинами ОПОП.

Профессиональный стандарт **"Научный работник (научная (научно-исследовательская) деятельность)"** (проект)

Обобщенные	Трудовые функции	Код

трудовые функции		
Решение исследовательских задач в рамках реализации научного (научно-технического, инновационного) проекта под руководством более квалифицированного работника (А)	Выполнение отдельных заданий в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного работника	А/01.7.1
	Представление научных (научно-технических) результатов профессиональному сообществу	А/02.7.1
Самостоятельное решение исследовательских задач в рамках реализации научного (научно-технического, инновационного) проекта (В)	Проведение исследований, направленных на решение отдельных исследовательских задач	В/01.7.2
	Наставничество в процессе проведения исследований	В/02.7.2
	Определение способов практического использования научных (научно-технических) результатов	В/03.7.2
Организация проведения исследований и (или) разработок в рамках реализации научных (научно-технических, инновационных) проектов (С)	Решение комплекса взаимосвязанных исследовательских задач	С/01.8.1
	Формирование научного коллектива для решения исследовательских задач	С/02.8.1
	Развитие компетенций научного коллектива	С/03.8.1
	Экспертиза научных (научно-технических) результатов	С/04.8.1
	Представление научных (научно-технических) результатов потенциальным потребителям	С/05.8.1
Организация проведения исследований и (или) разработок в рамках реализации научных (научно-технических) программ с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием коллективов исполнителей (D)	Обобщение научных (научно-технических) результатов, полученных коллективами исполнителей в ходе выполнения научных (научно-технических) программ	D/01.8.2
	Формирование коллективов исполнителей для проведения совместных исследований и разработок	D/02.8.2
	Развитие научных кадров высшей квалификации	D/03.8.2
	Экспертиза научных (научно-технических, инновационных) проектов	D/04.8.2
	Популяризация вклада научных (научно-технических) программ в развитие отраслей науки и (или) научно-технологическое развитие Российской Федерации	D/05.8.2

Для того, чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры должен:

ЗНАТЬ: основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития. (УК-2)

- основные методологические принципы, используемые в науке о журналистике и массовых коммуникациях; (ПК-1)

УМЕТЬ: формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. (УК-2)

- ориентироваться в корреляциях между различными методологическими принципами, научными методами, мотивированно отбирать их в соответствии с целями медиалогического исследования, сущностью и спецификой избранного проблемно-объектного пространства; (ПК-1)

ВЛАДЕТЬ: навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения. (УК-2)

- основными методами и приемами медиаанализа, современными средствами научно-библиографического поиска, навыками работы с архивными, библиотечными и прочими необходимыми фондами, цифровыми и библиографическими базами данных. (ПК-1)

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-2	- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.
ПК-1	- владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в области журналистики, средств массовой информации и смежных областях гуманитарного знания

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	знать	***уметь***	***владеть***
УК-2	- методы научно-исследовательской деятельности; - основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира	- использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений	- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе. - технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований.
ПК - 1	- основные методологические принципы, используемые в науке о журналистике и массовых коммуникациях; - систему методов и приемов изучения медиа, условия совместимости теоретических и эмпирических методов.	- ориентироваться в корреляциях между различными методологическими принципами, научными методами, мотивированно отбирать их в соответствии с целями медиалогического	- основными методами и приемами медиаанализа, современными средствами научно-библиографического поиска, навыками работы с архивными, библиотечными и прочими необходимыми фондами, цифровыми и

		исследования, сущностью и спецификой избранного проблемно-объектного пространства.	библиографическими базами данных

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

№ недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		лек.	пр.	Содержание	Часы		
1	Историческое становление и развитие научной методологии в филологии. Филология как деятельность и область знания.	2		Подходы к пониманию и изучению массовой коммуникации. Прикладные аспекты и методы изучения массовой коммуникации. Аудитория как важнейший фактор массовой коммуникации. Способы и методы изучения аудитории	16	Устный опрос. Тестирование. Вопросы к контрольной работе.	[1],[2]
2	Логика и методы филологического исследования риторической стадии филологии. Структурно-семиотический анализ журналистского текста. Дискурсный анализ текстов СМИ.	2		Роль высказывания в дискурсном анализе текстов СМИ. Нарративный анализ журналистского текста. Персонаж в системе нарративного анализа журналистского текста. Миф и идеология в журналистском дискурсе. Количественная стратегия эмпирических исследований. Качественная стратегия эмпирических исследований. Основные этапы процедуры эмпирического исследования. Стадии кабинетного этапа эмпирического исследования. Полевой этап эмпирического исследования. Заключительный аналитический этап эмпирического исследования. Постановка проблемы в медиаисследовании. Выдвижение гипотез в медиаисследовании.	16	Устный опрос. Тестирование. Вопросы к контрольной работе.	[1],[2]

3	Сравнительно-историческая методология в филологии. Подходы к пониманию и изучению массовой коммуникации. Прикладные аспекты и методы изучения массовой коммуникации.	2		Группы научных методов. Общефилософские (ключевые понятия: дедукция/индукция, переход от простого к сложному, диалектика, системный подход, синергетический подход, материализм или метафизика). Общенаучные (ключевые понятия: объективность, воспроизводимость, эвристичность, конкретность). Частно-научные (сбор и анализ информации в соответствии с природой определенной формы движения материи и ее конкретных проявлений). Философский; теоретико-журналистский; коммуникативистский; юридический. Искусствоведческий / литературоведческий / эстетический / критический. Культурологический; филологический / лингвистический / семиотический; политологический. Социологический; организационно-управленческий; экономический / маркетологический; адвертологический; психологический / социально-психологический. Множество знаковых систем. Декодирование и интерпретация. Аудиовизуальный текст и его	16	Устный опрос. Тестирование. Вопросы к контрольной работе.	[1],[2]

				знаковые системы. Тексты медиа, контексты и эффекты интерпретации. Контент-анализ. Интент-анализ. Дискурс-анализ. Другие подходы к изучению содержания мадиатекстов: психоаналитический, идеологический критицизм, концептный анализ.			
4	Классификация методов научного исследования. Основные дисциплинарные подходы изучения СМИ. Содержание массовой коммуникации. Методы анализа текстов медиа.	2		Классификация подходов к анализу массовой коммуникации по Д. Мак Куэйлу. Краткий обзор теоретических разработок и методологических установок различных направлений в исследованиях массовой коммуникации (структурно-функциональный анализ, идеологический критицизм, семиологические подходы, постмодернистские концепции). Структура СМК: структурные единицы системы СМК И СМИ, подструктуры, функции структурных элементов. Особенности структурно-функционального анализа. Адресат массовой коммуникации: различение типов аудиторий с точки зрения психологии масс (толпы, массы, рассредоточенные анонимные аудитории, индивиды). Аудитория как активный участник процесса массовой коммуникации. Аудитория как пассивный потребитель смыслов.	16	Устный опрос. Тестирование. Вопросы к контрольной работе.	[1],[2]

				СМК и манипулирование массами: идеология и социальная мифология. Спираль молчания Ноэль-Нойман. Измерение коммуникативного и потребительского поведения. Опросы, фокус-группы, групповые интервью, рейтинги. Задача, выбор метода, корректность в обращении с данными.			
	Письменная контрольная работа						
	Итого:	**8**			**64**		

Примечания:

1. Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

2. В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии:

- традиционные практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий;
- реферат – студент готовит краткое сообщение по вопросу темы, оформляет работу в соответствии с требованиями и сдает ее преподавателю;
- онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype, Webex и др.);
- видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Технологии электронного обучения реализуются при помощи электронной образовательной среды СОГУ (при использовании ресурсов ЭБС), в ходе проведения автоматизированного тестирования и т.д.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения 36 ч.) и состоит из:

- поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического материала для подготовки к практическим занятиям;
- подготовки к зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат — письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подобранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4. Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman , размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Тематика рефератов

1. Филологическое содержание «Диалогов» Платона («Кратил», «Федон» и др.).
2. Филологические идеи Аристотеля (IV век до н.э.).
3. Филологическое знание в памятниках древнерусской письменности: Черноризец Храбр, Максим Грек.
4. Византийская филология в связи со славянской.

5. Первые славянские грамматики: Лаврентий Зизаний, Мелетий Смотрицкий.
6. Филология и средневековая патристика (Августин Аврелий, Фома Аквинский) и филологическое познание.
7. Античная филологическая традиция восточного (греческого) и западного (латинского) вариантов.
8. Средневековые университеты и развитие филологии.
9. Филология эпоха Возрождения.
10. Предпосылки сравнительного изучения народной словесности в трудах Ф.И. Буслаева.
11. «Историческая поэтика» А.Н. Веселовского и современная наука о литературе.
12. Московский лингвистический кружок.
13. Структурализм в филологии и трудах Ф. де Соссюра.
14. Филологические труды Пражского лингвистического кружка.
15. Филологические труды Н.С. Трубецкого.
16. Филологическая деятельность Р. Якобсона.
17. Учение Л.С. Выготского о языке и мышлении как основа психопоэтики.
18. Л.В. Щерба о речевой деятельности и языке.
19. Гуманитарное знание и особенности его функционирования.
20. Языковая личность и национальный характер.
21. Язык и религия

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности применения результатов работы на практике. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Перечень тем для подготовки презентации

1. Московско-тартуская структурно-семиотическая школа: Ю. Лотман.
2.Московско-тартуская структурно-семиотическая школа: В. Топоров.
3.Французская структурно-семиотическая школа: Р. Барт.
4.Французская структурно-семиотическая школа: Ж. Деррида.
5. Французская структурно-семиотическая школа: Ю. Кристева.
6 Славянская и российская филология XVIII века.
7.Логика, структура, методы филологического исследования.
8. Сравнительно-исторический метод европейской и русской филологии первой половины XIX века.

Методические указания по проведению лекционных занятий по дисциплине «История и методология филологической науки. Журналистика»

В начале лекционного занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет опрос теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть короткими и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний аспирантов.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех участников группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-

следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы обучающиеся поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми участниками группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию рефератов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Виды контроля.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Темы и критерии оценивания самостоятельной работы

Оценочный лист защиты рефератов (докладов)

Наименование показателя	**Выявленные недостатки и замечания**	**Баллы**
1.К**ачество исследовательской работы (реферата, экономического обзора)**		
1. Грамотность изложения и качество оформления работы		0,5
2. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		0,5
3. Обоснованность и доказательность выводов		1
Общая оценка за выполнение ИР		2
II. Качество доклада		
1. Соответствие содержания доклада содержанию работы		0,5
2. Выделение основной мысли работы		0,5
3.Качество изложения материала		0,5
Общая оценка за доклад		1,5
III. Ответы на дополнительные вопросы по содержанию работы		

Вопрос 1		0,5
Вопрос 2		0,5
Вопрос 3		0,5
Общая оценка за ответы на вопросы		1,5
Итоговая оценка за защиту		5

Критерии оценивания студента за подготовку презентации

Критерии/баллы	**3**	**2**	**1**
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме исследования неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема исследования. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме исследования. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля –зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

Балльная структура оценки

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
- устный ответ	20
- выполнение заданий на занятиях	4
- самостоятельная работа	10
- реферат	10
- презентация	6
Письменная контрольная работа	***50***
Текущая оценка студента	***50***
Итого	**100**

Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине

1.Филологическая деятельность в античный период
2 Филологическая наука европейского средневековья
3.Вопросы филологии в памятниках древнерусской письменности XI–XVI веков
4 Видные русские филологи XVIII века: М.В. Ломоносов
5 Видные русские филологи XVIII века: В.К. Тредиаковский
6 Видные русские филологи XVIII века: Е.Н. Адодуров
7 Историческое становление славянской филологии на рубеже XVIII–XIX веков (И. Добровский, Вук Караджич, П. Шафарик)
8 Филологическая деятельность А.Х. Востокова
9 Филологическая деятельность С.П. Шевырева
10 Сравнительно-историческая методология в русской филологии XIX века
11 Русская филология классического периода: Ф.И. Буслаев, А.Н. Афанасьев, братья Веселовские
12 Александр Веселовский как основоположник сравнительного и типологического методов в литературоведении
13 Филология и герменевтика
14 Филологическая наука в XX веке: синхронический и диахронический аспекты
15 Учение Ф. де Соссюра и А. Бодуэна де Куртенэ как основа структурализма в филологии
16 Структурализм в работах В.Я. Проппа
17 Формальная школа 1910–1920-х годов в русской филологии
18 Филологическая деятельность русских формалистов
(Р.О. Якобсон, В.М. Жирмунский, Б.В. Томашевский –
по выбору)
19 Философские основы социологического метода в филологии
20 Структурно-семиотическая школа Ю.М. Лотмана
21 «Диалогизм» как принцип в филологическом учении М. Бахтина
22 «Конкретное литературоведение» Д.С. Лихачева
23 Сравнительно-историческая и историко-генетическая методология в современной филологии
24 Современное филологическое исследование: объект, предмет, структура
25 Методологическая специфика современного филологического исследования.
26.Медиаметрия.
27. Основные методы анализа теорий СМИ.
28. Концептуальные приемы научных исследований СМИ.
29. Анализ материалов СМИ.
30. Техника проведения научных исследований (основные приемы).
31. Основные научные течения и школы исследования СМИ.

32. Ведущие западные и отечественные исследователи СМИ и СМК: методологические подходы и новаторство.
33. Методика исследования новых сфер функционирования массовой информации (специализированных, тематических СМИ, сетевых СМИ, блогосферы).
34. Описание, типология и классификация новых или модернизированных, в том числе конвергентных СМИ.
35. Многоуровневая концепция методологического знания.
36. Особенности современного социального познания.
37. Социально-гуманитарное познание как ценностно-смысловое освоение и воспроизведение человеческого бытия.
38. Социально-гуманитарное познание как ценностно-смысловое освоение и воспроизведение человеческого бытия.
39. Текстовая природа социального познания.
40. Специфика методов социально-гуманитарных наук.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	**Минимальный уровень» (56-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	«Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых

- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	-способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности.	процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /незачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) нормативно-правовые документы

1 Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 01.03.2020) "О средствах массовой информации": Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/

2 Федеральный закон "О рекламе" от 13.03.2006 N 38-ФЗ (последняя редакция) Электронный ресурс]. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58968/

3 Федеральный закон от 01.06.2005 N 53-ФЗ (ред. от 05.05.2014) "О государственном языке Российской Федерации" Электронный ресурс]. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_53749/

4 Федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 34-ФЗ "О внесении изменений в статью 4 Закона Российской Федерации "О средствах массовой информации" и статью 13.21

Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях": [Электронный ресурс]. http://www.garant.ru/news/538999/#ixzz6gA0E6feh

б) основная литература:

1. Галеев, С.Х. Основы научных исследований : учебное пособие / С.Х. Галеев ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 132 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486994
2. Малышева, Е.Г. Методология и методы медиаисследований: учебное пособие: [16+] / Е.Г. Малышева, О.С. Рогалева; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. – 132 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563025

в) дополнительная литература:

1. Егошина, И.Л. Методология научных исследований : учебное пособие / И.Л. Егошина ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494307
2. Миронов, М.М. Методы и средства исследований: учебное пособие / М.М. Миронов, Л.Р. Джанбекова; Федеральное агентство по образованию, Казанский государственный технологический университет. – Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2009. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258984
3. Пименова, М.В. Концептуальные исследования: введение / М.В. Пименова, О.Н. Кондратьева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70366 – ISBN 978-5-9765-1058-6. – Текст : электронный.

в) состав **лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения**

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity	№17E0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)
5.	CiscoWebex- Система проведения вебинаров.	ООО Айстекдоговор № Д83-2020 от 10.08.2020-10.08.2021 г.

г) современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, электронные образовательные ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (https://biblioclub.ru/)

2. ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом (http://www.studentlibrary.ru/)

3. ЭБС «Юрайт» — образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям (https://www.biblio-online.ru/)

4. Научная электронная библиотека eLI-BRARY.RU (www.elibrary.ru/).

5. Виртуальный читальный зал диссертаций и авторефератов РГБ (dvs.rsl.ru) – регистрация и доступ только в зале электронных ресурсов.

- профессиональные базы данных:

http://biblioclub.ru/ – Университетская библиотека ONLINE
www.kremlin.ru – Официальный сайт Президента России
www.vesbook.ru - Законы и кодексы Российской Федерации.
www.novopol.ru - Интернет-журнал «Новая политика»
https://www.rapn.ru - Российская ассоциация политической науки
www.cns.miis.edu - Сайт института Международных исследований
https://www.politstudies.ru/ - электронный журнал «Политические исследования»
http://www.conflictology.narod.ru - электронный журнал по конфликтологии
https://www.scopus.com/ Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства.
http://www.tandfonline.com Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания.
Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;
Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. http://www.wiley.com/; http://www.onlinelibrary.wiley.com/;
Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source.

2. Материально-техническое обеспечение практики

Учебные аудитории для занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. № 110: *преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Система тестирования SunravWEBClass; Антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity; Система управления базами данных MySQLFireBird; Интегрированная среда разработки Eclipse; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; OfficeStandard 2016; Windows 7 Professional; Windows 10 Enterprise; Гарант;Moodle; CiscoWebex; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ».*	*Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия — Алания, г. Владикавказ, Ватутина44-46 Факультет журналистики*

Лаборатории - компьютерные классы, ауд. №208- *компьютерные классы: преподавательский стол,преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение:* Windows 7.1; Professional;Office Standard 2016; WinRar; Microsoft Visio; MicrosoftVisual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс; Гарант; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ».	*Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия — Алания, г. Владикавказ, Ватутина44-46 Факультет журналистики*
Помещения для самостоятельной работы, ауд. №208: *– компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1; Professional;Office Standard 2016; WinRar; Microsoft Visio; MicrosoftVisual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс; Гарант; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ».*	*Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия — Алания, г. Владикавказ, Ватутина44-46 Факультет журналистики*
Библиотека, в том числе читальный зал: *столы, стулья; ПК обучающихся. Программное обеспечение: Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office Standard 2016; 7-zip;* *WinRAR; Adobe Acrobat Reader;STDU Viewer; Mozilla Firefox; Google Chrome; Kaspersky Security Cloud); Консультант плюс.* Доступ к электронным библиотечным ресурсам: *ЭБС "Университетская библиотека Online"* http://www.biblioclub.ru *Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ)* https://dvs.rsl.ru *Электронная библиотека «Консультант студента»* http://www.studmedlib.ru/ *Научная электронная библиотека eLibrary.ru*http://elibrary.ru *База данных «ЭБС elibrary»*http://elibrary.ru *Электронная библиотека «Юрайт»*http://biblio-online.ru	*362025, Республика Северная Осетия – Алания, город Владикавказ, улица Церетели, дом 16*

12. Язык преподавания.

Русский язык.