

ОТЗЫВ

официального оппонента, доктора экономических наук, профессора Овчинникова Виктора Николаевича о диссертационном исследовании Арутюновой Аси Ефимовны на тему: «Системное образование креативного потенциала российской экономики» на соискание ученой степени доктора экономических наук по специальности 08.00.01 – Экономическая теория

Актуальность темы исследования А.Е. Арутюновой обусловлена возрастанием значимости креативного потенциала для эффективного и устойчивого развития экономики современной России. На всех уровнях организации экономических отношений креативный потенциал выступает в качестве уникального ресурса разработки новых идей, технологических и организационных решений, институциональных изменений, востребованных для обеспечения адекватных ответов на вызовы глубоких технологических сдвигов и связанных с ними социально-экономических преобразований.

В фокусе исследования, проведенного А.Е. Арутюновой, не формирование творческих возможностей отдельных лиц или организаций, а выстраивание целостной системы образования креативного потенциала всей российской экономики. Оригинальная авторская постановка заявленной проблемы обеспечивает существенное продвижение в направлении решения ряда задач, имеющих ключевое значение для улучшения позиции российской экономики в мировом хозяйстве, а также для обеспечения ее глобальной конкурентоспособности. К таким задачам относятся: подготовка обладателей креативного потенциала, встраивание их в национальное воспроизводство,

капитализация данного потенциала в форме интеллектуального капитала, создание высокопродуктивных капитальных комбинаций с участием данного капитала, накопление интеллектуального капитала во внутренней среде национальной экономики и др.

В условиях резкого обострения конкуренции и действия внешних ограничений актуальность темы исследования дополнительно возрастает, поскольку системное образование креативного потенциала российской экономики наделяет ее дополнительными возможностями эффективного решения сложных задач современного развития, в том числе, задач замещения дефицитных ресурсов развития, выдвижения перспективных целей, комбинирования производственных возможностей, принятия оптимальных решений в области государственной социально-экономической политики и др.

Следует согласиться с авторским выбором ключевых аспектов исследования заявленной научной проблемы – фокусирование внимания на концептуальном представлении о креативном потенциале российской экономики, уровнях и функциях процесса его системного образования, институтах, обеспечивающих упорядочивание данного процесса, прикладных инструментах системного образования креативного потенциала российской экономики дает возможность разработать важнейшие проблемные узлы, обозначенные современной теорией и практикой.

Диссертационной работе А.Е. Арутюновой присуща ориентация на комплексную и углубленную разработку заявленной научной проблемы. Это дало возможность автору выстроить четкую и логически корректную структуру предпринятого исследования и обеспечить его необходимую результативность. При этом в процессе анализа были адекватно отражены современные тенденции развития креативного потенциала, условия его капитализации и особенности его движения, учтены качественные изменения, обозначенные наступлением новой реальности. Автор учитывает, что резкое обострение мировой конкуренции возвышает общественную

оценку креативного потенциала российской экономики и делает задачи его системного образования приоритетными задачами развития.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации.

Обоснованность научных положений диссертационного исследования А.Е. Арутюновой обеспечена его концептуальным характером, корректным использованием совокупности согласующихся между собой научных подходов, активным междисциплинарным поиском дополнительных возможностей системного образования креативного потенциала российской экономики.

Первая группа проблем диссертационного исследования посвящена разработке концептуальных аспектов заявленной научной проблемы. Углубленный анализ научной литературы по креативному потенциалу и смежным проблемам экономической теории позволил автору разработать и четко сформулировать оригинальное концептуальное представление о данном потенциале, обобщить новые эмпирические данные и результаты современных исследований в области переплетения совокупности сложных социально-экономических преобразований, характерных для текущего периода, в результате чего было раскрыто содержание системного образования креативного потенциала российской экономики. Контекст новой реальности, насыщенной острыми противоречиями и конкурентной борьбой, стал определяющим для системного образования креативного потенциала российской экономики, что позволило раскрыть содержание данного процесса под углом зрения современных реалий и вызовов.

Автор, опираясь на апробированные результаты предшествующих исследователей, сумел выстроить в русле системного подхода оригинальную и продуктивную, как показывают полученные им результаты, методологию исследования системного образования креативного потенциала российской экономики. При этом была осуществлена модернизация современных версий

системного подхода, привлечены возможности диалектического метода, в русле которого исторически сформировались представления о творческих силах личности. С учетом синтетического характера заявленной научной проблемы автор привлек познавательные возможности ряда современных научных теорий: образования; интеллектуального капитала; социально-экономических трансформаций; конкуренции; институциональных ловушек и др.

Для того, чтобы раскрыть вторую группу проблем представленной работы, автор провел углубленное исследование уровней системного образования креативного потенциала российской экономики, привлекая ранее полученные результаты экономических исследований и междисциплинарные возможности. Это дало ему возможность разграничить и раскрыть основные уровни исследуемого процесса: исходный; определяющий; специфицирующий. При этом, опираясь на современные данные и познавательный потенциал теории компетенций, были определены ступени формирования высокоразвитых компетенций, соответствующие основным уровням системного образования креативного потенциала российской экономики, обоснован вывод о необходимости выстраивания специального компонента сферы национального образования, нацеленного на задачи системного образования креативного потенциала.

Указанные выше концептуальные результаты исследования позволили автору исследовать институциональную ловушку, складывающуюся в российской экономике в условиях опережающего инвестирования развития интеллектуального капитала. В работе раскрыто ядро данной ловушки - подмена условий реального формирования и свободного развития интеллектуального капитала условиями его последовательного огосударствления. Развивая данный научный результат, автор обосновал необходимость реализации нового курса государственной политики в области развития интеллектуального капитала, ориентированного на обеспечение системного качества связей между основными уровнями

системного образования креативного потенциала. Инструментом обеспечения указанного качества связей призвана стать федеральная программа «Креативное образование», сформированная на основе компетентностного подхода. Реализация этой программы позволит обеспечить системные взаимосвязи между различными уровнями и звеньями процесса образования креативного потенциала российской экономики.

Третья группа проблем представленной работы посвящена углубленному исследованию функций системного образования креативного потенциала российской экономики. Здесь обоснованность положений и выводов обеспечена результативным, адресным применением методик и инструментов функционального и структурного анализа, статистических исследований, анализа организационных механизмов, компаративного анализа. В рамках исследования данной группы проблем анализ узловых проблем системного образования креативного потенциала российской экономики и уровней организации данного процесса дал возможность определить три дополнительные функции, востребованные им.

Первой среди таких функций стала функция оценки возможностей системного образования креативного потенциала российской экономики, содержанием которой выступает обеспечение потребностей системного анализа ресурсов основных участников данного процесса - образовательных организаций и их заказчиков. Потребности регулярного возобновления креативного потенциала российской экономики вызывают к жизни вторую функцию данного процесса – функцию репродукции креативного потенциала российской экономики, содержанием которой выступает формирование системных связей между циклами и фазами воспроизводства такого потенциала с целью обеспечения устойчивости и продуктивности всего процесса его образования. Необходимость включения в общественно-хозяйственные связи обладателей высокоразвитых компетенций, сформированных в ходе системного образования креативного потенциала российской экономики, обуславливает необходимость реализации

специальной функции социализации креативного потенциала экономики, содержанием которой является обеспечение коммуникаций обладателей данного потенциала, а также совокупности потребностей его применения в развитии экономики и общества.

Четвертая группа проблем представленной работы посвящена исследованию институтов системного образования креативного потенциала российской экономики. Обоснованность полученных в ней научных результатов была обеспечена корректным применением методов институционального анализа, познавательных возможностей теории контрактов, концепции власти-собственности. Необходимо отметить, что при разработке данной группы проблем автором были широко использованы эмпирические данные о способах институционального упорядочивания в российской экономике, опирающейся на отношение власти-собственности, а также фундаментальные положения институциональной экономической теории.

В рамках исследования данной группы проблем автором выделены три уровня институционального анализа системного формирования креативного потенциала национальной экономики: уровень ориентиров институциональной среды; уровень договоренностей между участниками этого процесса; уровень их форм поведения и их экономическое положение.

Опираясь на данный научный результат, автор определил три основных вектора формирования институтов исследуемого процесса. Первому из таких векторов соответствует определенный автором институт персональных грантов, выделяемых из различных источников в целях поддержки указанного процесса и находящихся в распоряжении фондов, аккредитованных территориальными органами управления.

Второму вектору соответствует институт инкубации креативного потенциала в форме центров, созданных при классических университетах на основе преобразования модели бизнес инкубатора к условиям формирования указанного потенциала. Третьему вектору соответствует институциональная

инфраструктурная платформа образования указанного потенциала, включающая средства обеспечения совместных потребностей его участников.

Пятая группа проблем представленной работы посвящена исследованию прикладных инструментов системного образования креативного потенциала российской экономики. Обоснованность соответствующих результатов, ориентированных на прикладные задачи, была обеспечена корректным применением возможностей теории стратегического управления, теории когнитивной экономики, теории интеллектуального капитала. В рамках разработки данной группы проблем были определены конкретные прикладные инструменты исследуемого процесса, сформулированы авторские рекомендации по применению данных инструментов.

Разработанные и предложенные автором в рамках исследования данных групп проблем прикладные инструменты и практические рекомендации прошли апробацию в деятельности органов территориального управления Краснодарского края, а также в деятельности ряда образовательных организаций данного региона.

Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций. Работа А.Е. Арутюновой обладает существенной теоретической и практической ценностью, полученные в ней положения, выводы и рекомендации достоверны, что обеспечено применением широко апробированной научной методологии, корректным обобщением научных результатов, представленных в опубликованных ранее работах. База литературных источников исследования насчитывает около 400 наименований, большинство из которых относится к современному периоду. В исследовании осуществлен системный анализ представительных выборок эмпирических данных, представляющих информационную базу работы.

Существенным достоинством проведенного исследования является широкая методологическая и теоретическая база, представленная классическими и современными публикациями: монографиями, статьями, авторефератами диссертаций, постами в Интернете и др. Автором был собран и детально исследован значительный объем фактических данных по заявленной проблеме и смежным проблемам, характеризующих различные аспекты системного образования креативного потенциала российской экономики. В работе широко использованы данные, собранные и обработанные лично автором в ходе проведения социологических исследований.

Основные результаты диссертационного исследования прошли разностороннюю апробацию и получили положительную оценку органов территориального управления Краснодарского края, образовательных организаций, что подтверждено соответствующими документами. Выводы работы, опирающиеся на разносторонние элементы доказательной базы исследования, представленные аналитическими таблицами, ссылками на оценки широко признанных экспертов, собственными расчетами автора, не противоречат уже опубликованным результатам ранее проведенных научных исследований в проблемном поле экономической теории. Ключевые научные результаты работы оригинальны.

Научная новизна положений, выводов и рекомендаций диссертационного исследования А.Е. Арутюновой заключается в разработке оригинального методологического подхода, совокупности теоретических положений, раскрывающих содержание, уровни организации, функции, институты, а также в предложении прикладных инструментов системного образования креативного потенциала российской экономики.

Полученное соискателем приращение научного знания представлено следующими элементами:

- определена сущность и понятие категории «креативный потенциал экономики», фундаментальной для системной разработки заявленной

проблемы; раскрыто содержание данного конструкта: организованная совокупность высокоразвитых компетенций, включенных в систему экономики и регулярно воспроизводимых в ней, направленных на обеспечение прорывных результатов научных исследований, различных инноваций; установлено, что реализация таких компетенций обеспечивает развитие капитальных комбинаций;

- выдвинута авторская центральная идея – идея системного формирования креативного потенциала национальной экономики; реализация которой означает концентрирование человеческого фактора, технологий, организационных механизмов, институтов и инфраструктуры сферы образования российской экономики на приоритетных потребностях формирования креативного потенциала как важнейшего ресурса ее развития в условиях современных преобразований;

- предложен и реализован методологический подход к исследованию процесса системного формирования креативного потенциала российской экономики: обоснован выбор системного подхода базовым для данного исследования; в качестве отправного пункта системного анализа определен комплекс узловых проблем заявленной темы; для разработки указанного комплекса осуществлено преобразование модульной версии системного подхода; возможности основного подхода подкреплены возможностями градуалистского подхода и диалектического метода, а также теорий когнитивной экономики, интеллектуального капитала, экономики знаний, социально-экономических трансформаций, персонификации, а также институциональной теории;

- выявлены ключевые проблемные узлы исследуемого процесса: смешение его различных уровней вследствие нечеткой структуризации; неопределенность его функциональных задач; отсутствие концептуального представления о его базовых институтах; оценка ресурсов и результатов данного процесса без комплексного учета результатов современных социально-экономических преобразований; развитие данного научного

результата позволило автору определить основные направления разработки заявленной научной проблемы и выстроить структуру работы;

- раскрыты основные уровни системного формирования креативного потенциала российской экономики: исходный, подразумевающий выявление предпосылок указанного потенциала и происходит создание элементарных основ высокоразвитых компетенций детей, его правомерно соотносить с дошкольным образованием в российской модели образования; определяющий, на котором формируется устойчивая стволовая структура, в которой переплетены высокоразвитые компетенции, что обеспечивает общие условия для дальнейшего формирования особых ветвей креативного потенциала, этот уровень правомерно соотносить с общим образованием; специфицирующий, на котором складываются конкретные ветви указанного потенциала, приспособленные к условиям его реализации; данный уровень правомерно соотносить с профессиональным образованием и дальнейшим развитием и коррекцией профилей деятельности;

- определены ступени формирования высокоразвитых компетенций, соответствующие ранее раскрытым уровням системного формирования креативного потенциала российской экономики: на исходном уровне формируются элементарные основы высокоразвитых компетенций; на определяющем уровне - формируется стволовая структура указанного потенциала через комплекс высокоразвитых компетенций; на специфицирующем уровне формируются развернутые высокоразвитые компетенции; развивая данный научный результат, автор определил комплекс развернутых высокоразвитых компетенций, соответствующих организационной ветви системного образования креативного потенциала российской экономики; данный научный результат представляется наиболее ценным в теоретическом отношении;

- раскрыто, что в российской экономике в условиях опережающего инвестирования развития интеллектуального капитала возникает институциональная ловушка: автором установлено ее ядро - подмена условий

реального формирования и свободного развития интеллектуального капитала условиями его последовательного огосударствления; развитие данного научного результата позволило обосновать необходимость реализации прикладного инструмента государственной политики – федеральной программы «Креативное образование», ориентированной на обеспечение системного качества связей между основными уровнями системного формирования креативного потенциала;

- обоснована специальная функция оценки возможностей системного формирования креативного потенциала российской экономики, востребованная в исследуемом процессе, раскрыто ее содержание - обеспечение потребностей системного анализа ресурсов основных его участников - образовательных организаций и их заказчиков;

- обоснована специальная функция репродукции креативного потенциала российской экономики, продиктованная императивами процесса системного формирования указанного потенциала, раскрыто ее содержание - формирование системных связей между циклами и фазами воспроизводства креативного потенциала с целью обеспечения продуктивности этого процесса и его устойчивости;

- обоснована специальная функция социализации креативного потенциала экономики, востребованная в исследуемом процессе, раскрыто ее содержание – обеспечение коммуникаций обладателей данного потенциала, а также потребностей его расширенного применения в развитии экономики и общества;

- разработана методика количественной оценки возможностей участия образовательных организаций в системном формировании креативного потенциала российской экономики: определена компактная группа индикаторов оценки; проведена апробация такой методики на базе образовательных организаций Краснодарского края, выявлена возможность ее расширенного применения;

- определены институты, обеспечивающие упорядочивание системного формирования креативного потенциала российской экономики, формирующие основу для разработки целостного институционального контура, а также для модернизации социально-экономической политики государства: институт персональных грантов, выделяемых в целях поддержки указанного процесса из различных источников и находящихся в распоряжении фондов, аккредитованных территориальными органами управления; институт инкубации креативного потенциала, создаваемый на базе классического университета; институциональная инфраструктурная платформа образования указанного потенциала;

- разработана и успешно апробирована методика оценки уровня продуктивного встраивания образовательных организаций в указанный процесс, определены ее основные этапы реализации;

- предложены институциональные инструменты системного образования креативного потенциала российской экономики: территориальный фонд поддержки талантливых детей и молодежи; научно-образовательный кластер, ядром которого выступает классический университет; системный интеграционный метод продвижения на рынок продуктов, отвечающих потребностям системного формирования креативного потенциала российской экономики; данный научный результат представляется наиболее ценным в прикладном отношении.

Теоретическая и практическая значимость диссертационного исследования обусловлена содержащимися в нем ценными выводами и предложениями, которые могут быть реализованы:

- органами государственного управления – в целях выстраивания институционального контура и разработки механизмов регулирования процесса системного образования креативного потенциала российской экономики, стратегического планирования указанного процесса, формирования и реализации комплексных программ и проектов развития

экономики с участием креативного потенциала и интеллектуального капитала;

- участниками рынка, относящимся к различным сферам российской экономики – для формирования механизмов инвестирования системного образования креативного потенциала российской экономики, развития спецификации связей между участниками данного процесса, предотвращения возникновения в нем институциональных ловушек;

- научно-образовательными организациями – для разработки учебных планов, программ и регулятивов экономической культуры процесса системного образования креативного потенциала российской экономики, создания условий для успешной капитализации данного потенциала, совершенствования организационных механизмов и технологий образования.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности.

Исследование А.Е. Арутюновой выполнено в рамках специальности 08.00.01 – Экономическая теория и соответствует содержанию разделов паспорта указанной специальности: п. 1.1. Политическая экономия: взаимодействие производительных сил, экономических форм, методов хозяйствования и институциональных структур; воздействие новых технологических укладов на процессы формирования и функционирования экономических структур и институтов; инновационные факторы социально-экономической трансформации; закономерности эволюции социально-экономических систем; гуманизация экономического роста. 1.4. Институциональная и эволюционная экономическая теория: теория переходной экономики и трансформации социально-экономических систем; социально-экономические альтернативы. Развитие институтов хозяйственного механизма в постиндустриальном обществе.

Личный вклад соискателя в разработку научной проблемы, репрезентативность эмпирического материала. А.Е. Арутюновой лично

разработаны методология исследования заявленной научной проблемы, сформировано авторское концептуальное представление о креативном потенциале российской экономики и его системном образовании, предложен методологический подход к исследованию указанного системного образования, раскрыты его уровни и функции, определены его институты.

Лично автором разработаны методики количественной оценки возможностей участия образовательных организаций в исследуемом процессе, а также оценки уровня адаптации образовательных организаций к условиям процесса системного образования креативного потенциала, предложены институциональные инструменты указанного процесса, представлены рекомендации по их практическому применению.

А.Е. Арутюнова провела самостоятельное концептуальное и эмпирическое экономическое исследование системного образования креативного потенциала российской экономики, лично сформировала и проанализировала представительные выборки эмпирических данных о различных аспектах исследуемого процесса, используя современные методы анализа и формирования категориального аппарата применительно к поставленным научным задачам. Личный вклад соискателя представлен на всех этапах диссертационного исследования, работа имеет оригинальный характер.

Содержание диссертации, ее завершенность, публикации. Работа вполне завершена, поставленная автором цель достигнута, по всему комплексу научных задач получены существенные и обладающие необходимой новизной результаты исследования, которые в достаточной мере опубликованы автором в 66 печатных работах, в том числе, в 33 статьях в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК, из них, в четырех статьях в изданиях, включенных в индекс SCOPUS, в 2 статьях, в изданиях, включенных в индекс WoS. Текст диссертационного исследования изложен научным языком, структура работы логична и соответствует заявленной

научной проблеме. Содержание диссертационного исследования изложено в соответствии с действующими требованиями нормативных документов и адекватно отражено в автореферате.

Замечания и рекомендации по диссертации.

1. Достоинством представленной работы является приверженность автора системному подходу и попытка – во многом, успешная, - реализовать его возможности в исследовании системного образования креативного потенциала российской экономики. Вместе с тем, определенные в процессе такой реализации три уровня системного образования данного потенциала (исходный, определяющий, специфицирующий) несут на себе отпечаток репродукции выделенных в свое время Г. Гегелем уровней развития индивидуальности. Хотелось бы получить пояснения по данному вопросу (с.94-96).

2. Раскрывая определяющий уровень системного образования креативного потенциала российской экономики, автор не формулирует вполне определенно свою оценку влияния ЕГЭ на результаты такого формирования. Представляется, что такая оценка востребована в работе (с.115-120).

3. При раскрытии функции репродукции креативного потенциала российской экономики автором сделан вывод, что данная функция формирует системные связи между циклами и фазами воспроизводства указанного потенциала с целью обеспечения устойчивости и продуктивности данного процесса. Однако при этом остался без ответа вопрос о способе оценки продуктивности воспроизводства креативного потенциала (с.174-178).

4. Важный для всей конструкции работы вывод о необходимости создания институциональной инфраструктурной платформы системного образования креативного потенциала российской экономики нуждается в

подкреплении дополнительными аргументами, усиливающими научную позицию автора (с.245-248).

5. В завершающей главе работы автор предлагает прикладные инструменты системного образования креативного потенциала российской экономики, не уделяя достаточного внимания существующим встроенным ограничениям, сдерживающим возникновение и развитие таких форм. Выделю в данном отношении встроенные ограничения некоммерческих организаций сферы образования, препятствующие привлечению инвестиционных ресурсов, необходимых для обеспечения продуктивности предложенных инструментов (с.273-281).

Представленные замечания и рекомендации по диссертационной работе А.Е. Арутюновой не изменяют ее общей положительной оценки.

Заключение. Представленная работа является полностью завершенным, самостоятельным научно-квалификационным исследованием актуальной и крупной проблемы современной экономической теории. Полученные автором результаты свидетельствуют о научной зрелости, профессионализме, высокой квалификации и способности соискателя вести самостоятельную разработку сложных научных проблем.

По актуальности избранной темы, эффективности и научной новизне авторского подхода к проблеме, новизне и обоснованности полученных соискателем научных результатов, теоретической и практической значимости последних диссертационная работа А.Е. Арутюновой полностью отвечает требованиям Положения о присуждении научных степеней (пп. 9, 10) по работам, представленным на соискание ученой степени доктора экономических наук. В диссертационной работе А.Е. Арутюновой решена важная научная проблема системного образования креативного потенциала современной российской экономики.

Считаю, что Ася Ефимовна Арутюнова заслуживает присуждения ученой степени доктора экономических наук по специальности «Экономическая теория».

Официальный оппонент,
профессор кафедры управления развитием
пространственно-экономических систем
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»,
доктор экономических наук (08.00.01),
профессор, Заслуженный деятель
науки Российской Федерации **Виктор Николаевич Овчинников**

21 сентября 2020 г.

Адрес: Россия, 344002, г. Ростов – на – Дону, проспект Стачки 200/1.
Телефон: (863) 2270171
e-mail: vovchinnikov@sfnu.ru



подпись Овчинников В.Н.

секретарь Совета
федерального университета
Миршниченко О.С.