

***Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича
Хетагурова»***

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР

_____ А.М. Дигурова

« _____ » 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Практический курс первого иностранного языка
(вводно-фонетический курс)»**

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация (степень) выпускника Академический бакалавр

Форма обучения Очная

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2010 г., № 541, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 45.03.02 Лингвистика, профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации» утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 7 от 28. 03. 2014г.), примерной основной образовательной программой, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от _____ г., № _____.

Составители: доктор филол. наук, доцент В.Т. Дзахова

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры немецкого языка

(протокол № ____ от «____» _____ 2019 г.)

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков

(протокол № ____ от «____» _____ 2019 г.)

Председатель совета факультета Ф.Р. Бирагова

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| Курс | 1 | отсутствует |
| Семестр | 1, 2 | |
| Лекции | 0 | |
| Практические (семинарские) занятия | 1 сем. – 18 ч.; 2 сем. – 34 ч. | |
| Лабораторные занятия | 0 | |
| Консультации | 0 | |
| Итого аудиторных занятий | 52 ч. | |
| Самостоятельная работа | 1 сем. – 0; 2 сем. – 22 ч. | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| Экзамен | нет | |
| Зачет | нет | |
| Общее количество часов | 108 | |

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

2. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (вводно-фонетический курс)» является формирование у студентов фонетических навыков, знакомство с основными правилами произношения немецких звуков, слогов и предложений, с интонацией и особенностями звучащей немецкой речи.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Б1.Б.6.2 «Практический курс первого иностранного языка» (вводно-фонетический курс) относится к базовой части основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации».

Для освоения дисциплины необходимы следующие **предварительные компетенции**:

- знание основ фонетического анализа текстов на родном и иностранном языке;
- умение работать с учебными материалами и лексикографическими источниками;
- владение базовыми навыками и умениями анализа языковых явлений.

Для освоения данной учебной дисциплины студент должен

Знать: устройство произносительного аппарата и классификацию гласных и согласных; особенности артикуляции гласных и согласных немецкого литературного языка; особенности мелодического контура немецких предложений.

Уметь: правильно произносить все звуки немецкого языка в соответствии с предписаниями литературной нормы; правильно интонировать немецкие предложения разного коммуникативного назначения; правильно интерпретировать воспринимаемую на слух немецкую речь.

Владеть: слуховыми навыками, необходимыми для восприятия иноязычной речи.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

ОК-3 - владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов

ОК-4 - готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений

ОК-7- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи

ОК-8 - способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования

ОК-11- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития

ОПК -2 - способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности

ОПК-3 - владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ОПК-5 - владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста

ОПК-6 - владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста

ОПК-7 - способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

ОПК-8 - владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

ОПК-9 - готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

ОПК-13 - способностью работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач

ПК-1 - владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации

ПК-2 - владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков

ПК-3 - способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме

ПК-4 - способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК-5 - способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности

ПК-16 - владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

устройство произносительного аппарата и классификацию гласных и согласных; особенности артикуляции гласных и согласных немецкого литературного языка; особенности мелодического контура немецких предложений.

уметь:

правильно произносить все звуки немецкого языка в соответствии с предписаниями литературной нормы;
 правильно интонировать немецкие предложения разного коммуникативного назначения;
 правильно интерпретировать воспринимаемую на слух немецкую речь.
владеть навыками нормативного немецкого произношения.

Задачи курса:

1. познакомить студентов с основными вариантами и аллофонами гласных и согласных фонем немецкого литературного языка;
2. научить студентов правильно артикулировать звуки немецкого литературного языка;
3. научить студентов правильно интонировать различные по цели высказывания предложения в соответствии с нормами немецкого литературного языка;
4. научить студентов воспринимать на слух немецкую речь.

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа студентов | | Формы контроля | Количество баллов | | Перечень компетенций | литература |
|--------------|---|---------|----|----------------------------------|------|----------------|-------------------|-----|---|---------------------------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min | max | | |
| 1 | Немецкий алфавит. Правила чтения букв и буквосочетаний. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 2 | Речевой аппарат, его устройство. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 5 | Классификация гласных звуков. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, | [1] [2] [3] [4] [5] |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|--|---|----|---|---------------------------------|
| | | | | | | | | | ПК-4, ПК-5, ПК-16 | |
| 7 | Характеристика гласных звуков немецкого языка. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 9 | Классификация согласных звуков. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 11 | Характеристика согласных звуков немецкого языка. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 13 | Слог. Виды слогов. Произнесение гласных в открытых и закрытых слогах. | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 15 | Фонетическая транскрипция. | | 2 | | | | 0 | 25 | ПК1 ПК2 ПК3 ПК4 ПК5 ПК16 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 17 | Позиционные и комбинаторные | | 2 | | | | 0 | 25 | ОК-3, ОК-4, ОК-7, | [1] [2] |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|----|---|---|-----------------------------|---|----|---|---------------------------------|
| | изменения гласных и согласных немецкого языка в потоке речи. | | | | | | | | ОК-8, ОК-11, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-13, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-16 | [3] [4] [5] |
| | Итого в 1-м семестре | | 18 | | | | | | ПК1 ПК2 ПК3 ПК4 ПК5 ПК16 | |
| 1 | Интонация, ее компоненты. | | 4 | Фонетическое чтение текста «Heidenroeslein» von Goethe. | 1 | Устный опрос. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 2 | Словесное ударение в немецком языке. | | 2 | Фонетическое чтение текста «Gefunden» von Goethe. | 1 | Устный опрос. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 3 | Фразовое ударение. | | 2 | Фонетическое чтение текста «Wenn ich an deinem Hause» von H.Heine. | 1 | Устный опрос. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 4 | Членение фразы на синтагмы. | | 2 | Фонетическое чтение текста «Ich weiss nicht, was sol les bedeuten» von H.Heine. | 2 | Устный опрос. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 5 | Паузы | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 6 | Мелодика повествовательного предложения. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 7 | Мелодика вопросительного предложения. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 8 | Мелодика восклицательного предложения. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 2 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|--|----|---|----|-----------------------------|---|----|---|---------------------------------|
| 9 | Мелодическое оформление обращений. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 10 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [7] |
| 11 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [7] |
| 12 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 2 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [7] |
| 13 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОПК2, ОПК3, ОПК5, ОПК6, ОПК7, ОПК8, ОПК9, ОПК13 | [7] |
| 14 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 2 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОК3, ОК4, ОК7, ОК8, ОК11 | [7] |
| 15 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 2 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОК3, ОК4, ОК7, ОК8, ОК11 | [7] |
| 16 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОК3, ОК4, ОК7, ОК8, ОК11 | [7] |
| 17 | Интерпретация текста. | | 2 | Schriftliche Transkribieren des Textes. | 1 | Проверка письменной работы. | 0 | 25 | ОК3, ОК4, ОК7, ОК8, ОК11 | [7] |
| | Итого | | 34 | | 22 | | | | | |

6. Образовательные технологии

Практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Используются интерактивные методы обучения. Согласно учебному плану все занятия (34 часа) проводятся с использованием интерактивных методов обучения. В частности, используется такой метод, как работа в группах. Суть метода заключается в том, что группа разбивается на отдельные «исследовательские» группы, задача которых – исследовать предложенный преподавателем текст и найти в нем фонетическое явление, которое является темой занятия. Например, «Проанализируйте текст, найдите в нем все гласные переднего ряда огубленные» или «Проанализируйте текст, найдите в нем все смычные согласные» и т.д. Группа, правильно выполнившая задание за наименьший отрезок времени, получает большее количество баллов.

| №/п занятия | Тема | Вид занятия | Количество часов | Интерактивные формы |
|-------------|----------------------------------|-------------|------------------|---------------------|
| 1 семестр | | | | |
| 1 | Немецкий алфавит. Правила чтения | Практиче | 2 | работа в группах |

| | | | | |
|-----------|--|------------------|---|------------------|
| | букв и буквосочетаний. | ское | | |
| 2 | Речевой аппарат, его устройство. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 3 | Классификация гласных звуков. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 4 | Характеристика гласных звуков немецкого языка. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 5 | Классификация согласных звуков. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 6 | Характеристика согласных звуков немецкого языка. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 7 | Слог. Виды слогов. Произнесение гласных в открытых и закрытых слогах. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 8 | Фонетическая транскрипция. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 9 | Позиционные и комбинаторные изменения гласных и согласных немецкого языка в потоке речи. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 2 семестр | | | | |
| 1 | Интонация, ее компоненты. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 2 | Словесное ударение в немецком языке. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 3 | Фразовое ударение. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 4 | Членение фразы на синтагмы. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 5 | Паузы | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 6 | Мелодика повествовательного предложения. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 7 | Мелодика вопросительного предложения. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 8 | Мелодика восклицательного предложения. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 9 | Мелодическое оформление обращений. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 10 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 11 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 12 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 13 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 14 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 15 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |
| 16 | Интерпретация текста. | Практиче ское | 2 | работа в группах |

| | | | | |
|----|-----------------------|--------------|---|------------------|
| 17 | Интерпретация текста. | Практическое | 2 | работа в группах |
|----|-----------------------|--------------|---|------------------|

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины «Вводно-фонетический курс немецкого языка», но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество. В частности, для выполнения самостоятельной работы студентам рекомендуется использовать учебную литературу, указанную в таблице 5, а также рабочую программу дисциплины, размещенную на дистанционной площадке системы Moodle. В качестве самостоятельной работы студенты учат наизусть стихотворения на немецком языке, тренируют их правильное фонетическое чтение и транскрибируют тексты. активно используется сайт www.deutsch-to-go.de.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Напишите соответствующие слова в графике.

| | |
|-------------|-------------|
| [ˈe:rə] | [diˈø:rə] |
| [diˈme:rə] | [diˈmø:rə] |
| [fve:r] s | [ˈfvø:rən] |
| [ˈbe:zən] | [ˈbø:zə] |
| [ˈze:ən] | [diˈzø:nə] |
| [ˈfe:gən] | [diˈfø:gəl] |
| [diˈhe:rə] | [ˈhø:rən] |
| [ˈle:zən] | [ˈlø:zən] |
| [ˈly:rik] | [ˈlyftən] |
| [ˈbly:ən] | [glyk] |
| [ˈly:gən] | [lykə] |
| [ˈgly:ən] | [ˈglykliç] |
| [ˈpfly:gən] | [ˈpflykən] |
| [ˈbi:nə] | [ˈby:nə] |
| [fi:r] | [fy:r] |
| [ti:r] | [ty:r] |
| [ˈli:gən] | [ˈly:gən] |
| [ˈfi:lə] | [ˈfy:lən] |
| [ˈfli:gən] | [ˈfly:gə] |
| [ˈtsi:gə] | [tsy:gə] |

2. Напишите транскрипцию следующих слов.

übersetzen, unterrichten, unterschreiben, wiederholen, überbringen, unterbrechen, das Buch, das Tuch, der Stuhl, der Hut, der Bruder, die Schule, der Fuß, das Kissen, die Kiste, Miller, mitten, minder, der Sohn, der Hof, groß, schon, der Vogel, hoch, ыagen, Staat, Fahne, dann, Tasche, Stadt, da, kam, Kamm, Saat, satt, Bas, Amt, Ast, Name, Ahne, Paar, Park, Kahn, kann, Tat, Takt, bieten, mitten, sieben, dienen, bitten, Tinte, ihn, Wiesen, schief, nur, Bruder, Nummer, Mutter, Stunde, Uhr, und, mir, dir, wir, vier, fuhr, unter.

3. Дайте немецкие эквиваленты слов:

Посев, сытый, город, гребень, флаг, имя, скворец, предок, мы, четыре, снимать (квартиру), предлагать, косой, неподвижный, государство, тогда, часы, номер, брат, масло.

4. Чем на письме может выражаться долгий /u:/, долгий /a:/, долгий /i:/. Приведите примеры.

5. Назовите позиции, в которых происходит вокализация согласного /r/. Приведите примеры.

Тесты по дисциплине «Вводно-фонетический курс немецкого языка»

Продолжите определение

/a/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/a:/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/i/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/ɪ:/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/e:/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/o:/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/u:/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/y:/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/ɛ/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/ɛ:/ - это гласный
переднего ряда

заднего ряда

/ɨ/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/ʏ/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/ʉ/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/o/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/y/ - это гласный
переднего ряда
заднего ряда

/O/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/o:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/u:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/Y/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/ʏ/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/y:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/i/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/i:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/a:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/2:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/9/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/ε/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/e:/ - это гласный
верхнего подъема
среднего подъема
нижнего подъема

/O/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/o:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/u:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/Y/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/Ψ/ - это гласный

огубленный
неогубленный

/y:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/i/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/ɨ:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/a:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/2:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/9/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/ɛ/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/e:/ - это гласный
огубленный
неогубленный

/t/- это согласный
переднеязычный
среднеязычный
заднеязычный

/d/- это согласный
переднеязычный
среднеязычный
заднеязычный

/s/- это согласный
переднеязычный
среднеязычный
заднеязычный

/j/ - это согласный
переднеязычный

среднеязычный
заднеязычный

/X/- это согласный
переднеязычный
среднеязычный
заднеязычный

/k/- это согласный
переднеязычный
среднеязычный
заднеязычный

/g/- это согласный
переднеязычный
среднеязычный
заднеязычный

/f/ - это согласный
смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/v/ - это согласный
смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/s/ - это согласный
смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/z/ - это согласный
смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/Z/ - это согласный
смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/Σ/ - это согласный
смычный
щелевой
дрожащий

аффриката

/X/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/j/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/к/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/р/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/t/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/g/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/х/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/h/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/m/ - это согласный

смычный

щелевой
дрожащий
аффриката

/n/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/r/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/N/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/tʃ/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

/rʃ/ - это согласный

смычный
щелевой
дрожащий
аффриката

Выберите пропущенный знак в транскрипции:

Mund /m...nt/

u:
ʏ

Mutter /m...tʃ/

u:
ʏ

Kuchen /k...xʊn/

u:
ʏ

Uhr /...ʊ/

u:
ʏ

Ruhe /r...ʊ/

u:
Y

Blume /bl...m≅/

u:
Y

loben /l...b≅n/

o:
O

Ohr /...6/

o:
O

Mohn /m...n/

o:
O

oft /...ft/

o:
O

hoffen /h...f≅n/

o:
O

Gott /g...t/

o:
O

Affe /...f≅/

a:
a

waschen /v...Σ≅n/

a:
a

machen /m...x≅n/

a:
a

Hahn /h...n/

a:
a

sagen /z...g≅n/

a:
a

baden /b...dɛn/
a:
a

Igel /...gɛl/
ɪ:
i

lieben /l...bɛn/
ɪ:
i

Vieh /f.../
ɪ:
i

ist /...st/
ɪ:
i

immer /...mɪ/
ɪ:
i

List /l...st/
ɪ:
i

Öfen /...fɛn/
2:
9

Möwe /m...vɛ/
2:
9

öffnen /...fnɛn/
2:
9

Löwe /l...vɛ/
2:
9

Löffel /l...fɛl/
2:
9

Hüte /h...t≡/

y:

Ψ

Hütte /h...t≡/

y:

Ψ

müde /m...d≡/

y:

Ψ

nützen /n...t□s≡n/

y:

Ψ

rühren /r...r≡n/

y:

Ψ

Тексты для фонетического чтения:

Gefunden

Ich ging im Walde
So für mich hin.
Und nichts zu suchen,
Das war mein Sinn.

Im Schatten sah ich
Ein Blümchen stehn,
Wie Sterne leuchtend,
Wie Äuglein schön.

Ich wollt` es brechen,
Da sagt es fein:
Soll ich zum Welken
Gebrochen sein?

Ich grub`s mit allen
Den Würzlein aus,
Zum Garten trug ich`s
Am hübschen Haus.

Und pflanzt` es wieder
Am stillen Ort;
Nun zweigt es immer
Und blüht sofort.

Heidenröslein

Sah ei Knab` ein Röslein stehn,
Röslein auf der Heiden,
war so jung und morgenschön,
lief er schell, es nah zu sehn.
Sah`s mit vielen Freuden.

Röslein, Röslein, Röslein rot.
Röslein auf der Heiden.

Knabe sprach: „Ich breche dich,
Röslein auf der Heiden.
Röslein sprach: „Ich steche dich,
dass du ewig denkst an mich,
und ich will`s nicht leiden“

Röslein, Röslein, Röslein rot.
Röslein auf der Heiden.

Und der wilde Knabe brach
`s Röslein auf der Heiden.
Röslein wehrte sich und stach,
half ihm doch kein Weh und Ach,
musst es eben leiden.

Röslein, Röslein, Röslein rot.
Röslein auf der Heiden.

H/Heine. Wenn ich an dienem Hause ...
Wenn ich an deinem Hause
Des Morges vorbeübergehe
So freut's mich, du liebe Kleine,
Wenn ich dich am Fenster sehe.

Mit deinen schwarzbraunen Augen
Siehst du mich forschend an:
"Wer bist du, und was fehlt dir,
Du fremder, kranker Man?

Ich bin ein deutscher Dichter,
Bekannt im deutschen Land
Nennt mann die besten Namen,
So wird auch der meine genannt

Und was mir fehlt, du Kleine
Fehlt manchem im deutschen Land
Nennt mann die schlimmsten Schmerzen
So wird auch der meine genannt.



Ich weiß nicht, was soll es bedeuten

Я не знаю, что это означает

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
Dass ich so traurig bin;
Ein Märchen aus uralten Zeiten,
Das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
Und ruhig fließt der Rhein;
Der Gipfel des Berges funkelt
Im Abendsonnenschein.

Die schöne Jungfrau sitzt
Dort oben wunderbar,
Ihr goldenes Geschmeide blitzet,
Sie kämmt ihr goldenes Haar.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme,
Und singt ein Lied dabei;
Das hat eine wundersame,
Gewaltige Melodei.

Den Schiffer im kleinen Schiffe
Ergreift es mit wildem Weh;
Er schaut nicht die Felsenriffe,
Er schaut nur hinauf in die Höhe.

Ich glaube, die Wellen verschlingen
Am Ende Schiffer und Kahn;
Und das hat mit ihrem Singen
Die Loreley getan.

Тексты для транскрибирования:

Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich

In den alten Zeiten, wo das Wünschen noch geholfen hat, lebte ein König, dessen Töchter waren alle schön, aber die jüngste war so schön, daß die Sonne selber, die doch so vieles gesehen hat, sich verwunderte so oft sie ihr ins Gesicht schien. Nahe bei dem Schlosse des Königs lag ein großer dunkler Wald, und in dem Walde unter einer alten Linde war ein Brunnen: wenn nun der Tag recht heiß war, so ging das Königskind hinaus in den Wald und setzte sich an den Rand des kühlen Brunnens: und wenn sie Langeweile hatte, so nahm sie eine goldene Kugel, warf sie in die Höhe und fieng sie wieder; und das war ihr liebstes Spielwerk.

Hänsel und Grethel

Vor einem großen Walde wohnte ein armer Holzhacker mit seiner Frau und seinen zwei Kindern; das Bübchen hieß Hänsel und das Mädchen Grethel. Er hatte wenig zu beißen und zu brechen, und einmal, als große Theuerung ins Land kam, konnte er auch das täglich Brot nicht mehr schaffen. Wie er sich nun Abends im Bett Gedanken machte und sich vor Sorgen herum

wälzte, seufzte er und sprach zu seiner Frau 'was soll aus uns werden? wie können wir unsere armen Kinder ernähren, da wir für uns selbst nichts mehr haben?' 'Weißt du was, Mann,' antwortete die Frau, 'wir wollen Morgen in aller Frühe die Kinder hinaus in den Wald führen, wo er am dicksten ist: da machen wir ihnen ein Feuer an und geben jedem noch ein Stückchen Brot, dann gehen wir an unsere Arbeit und lassen sie allein. Sie finden den Weg nicht wieder nach Haus und wir sind sie los.'

Hans im Glück

Hans hatte sieben Jahre bei seinem Herrn gedient, da sprach er zu ihm 'Herr, meine Zeit ist herum, nun wollte ich gerne wieder heim zu meiner Mutter, gebt mir meinen Lohn.' Der Herr antwortete 'du hast mir treu und ehrlich gedient, wie der Dienst war, so soll der Lohn sein,' und gab ihm ein Stück Gold, das so groß als Hansens Kopf war. Hans zog sein Tüchlein aus der Tasche, wickelte den Klumpen hinein, setzte ihn auf die Schulter und machte sich auf den Weg nach Haus. Wie er so dahin gieng und immer ein Bein vor das andere setzte, kam ihm ein Reiter in die Augen, der frisch und fröhlich auf einem muntern Pferd vorbei trabte.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем состоит различие между буквой и звуком?
2. Сколько букв в немецком алфавите?
3. Какие варианты букв используются дополнительно?
4. Как называется наука о звуковом строе языка?
5. Сколько звуков насчитывается в немецком языке?
6. Что такое речевой аппарат и из чего он состоит?
7. Что относится к дыхательным органам, голосообразовательным органам и к артикуляционным органам, их функции?
8. Какую функцию они выполняют при произношении немецких звуков?
9. Какие существуют типы уклада голосовых связок?
10. Для чего в фонетике используется транскрипция?
11. Как обозначается в транскрипции долгота гласных?
12. Когда и где ставится знак ударения в транскрипции?
13. Что представляет собой твердый приступ гласных?
14. По каким артикуляционным свойствам классифицируются гласные?
15. По каким артикуляционным свойствам классифицируются согласные?
16. Какие типы слогов различаются в немецком языке?
17. Чем отличаются открытые слоги от закрытых?
18. Какие слоги считаются условно-закрытыми?
19. В чем состоит различие между гласными переднего и заднего ряда?
20. В чем состоит различие между закрытыми и открытыми гласными?
21. Сколько долгих гласных в немецком языке и сколько кратких?
22. В чем состоит отличие согласных от гласных?
23. Сколько согласных в немецком языке?
24. Какие согласные произносятся с сильным придыханием?
25. Чем отличаются глухие согласные от звонких?
26. Делятся ли немецкие согласные на твердые и мягкие?
27. Что такое аффриката?
28. Что такое дифтонг?
29. Что такое интонация?

30. Из каких компонентов состоит интонация?
31. Какие функции выполняет интонация?
32. Что такое словесное ударение?
33. Что характерно для словесного ударения?
34. Где ставится ударение в корневых словах?
35. Какая часть сложного слова несет на себе главное ударение?
36. Что представляет собой логическое ударение?
37. Какую роль играет фразовое ударение?
38. Что такое синтагма и как она обозначается в транскрипции?
39. Что такое мелодика?
40. Какими видами представлена мелодика немецкого предложения?
41. Что такое терминальная мелодика?
42. Что такое прогрессивная мелодика?
43. Что такое интеррогативная мелодика?

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Hirschfeld U., Reinke K., Stock E. Phonotheek intensive. Aussprachetraining. – Langenscheidt KG, Berlin, 2011.
2. Гузь М.Н., Ситникова И.О. Deutsche Phonetik/ Фонетика немецкого языка. Читаем и говорим по-немецки. – М: Изд-во Каро, 2010.- 160 с.

б) дополнительная литература

3. Нарустанг Е.В. Практическая фонетика немецкого языка: учебное пособие. – СПб.: Союз, 2006 г.
4. Дзахова В.Т. Вводно-фонетический курс немецкого языка. Ч.1. Гласные и согласные. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2005. – 35 с.
5. Бибин О.А. Введение в практическую фонетику немецкого языка. – СПб.: «Союз», 2001 г.
6. Wolfgang Hieber. Lernziel Deutsch. Deutsch als Fremdsprache. Grundstufe 1. Hamburg: Max Huber Verlag. 2001.

в) интернет ресурсы

<http://simsalabim.reinke-eb.de>
<http://deutsch-to-go.de>

10. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Аудитория 210, оборудованная лингафонным мультимедийным классом Sanako и доступом к сети Интернет, оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ **А.М. Дигурова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Практический курс первого иностранного языка(домашнее чтение)»

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация (степень) выпускника Академический бакалавр

Форма обучения Очная

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2019 г., № 940, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 03.03.2019 г., протокол № 8.

Составитель: Ловянникова., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка СОГУ

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры немецкого языка
Протокол № 11 от «27» июня 2019 г.

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков

Протокол № ____ от «____» _____ 2019 г.

Председатель _____ Бирагова Ф.Р.

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------|------------------------|
| Курс | 1 | |
| Семестр | 1-2 | |
| Лекции | нет | |
| Практические (семинарские) занятия | 70 | |
| Лабораторные занятия | нет | |
| Консультации | | |
| Итого аудиторных занятий | 70 | |
| Самостоятельная работа | 4 | |
| Контроль | 34 | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| Экзамен | 1-2 | |
| Зачет | нет | |
| Общее количество часов | 108 | |

2. Цели освоения дисциплины

Предлагаемый курс призван заложить базу для последующего профессионального совершенствования обучаемых в области овладения современным иностранным языком, используемым в процессе профессионально-ориентированной и бытовой речи.

Основной *целью* дисциплины является формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции.

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина **Б1.Б.6.6 «Практический курс первого иностранного языка» (домашнее чтение)** относится к базовой части основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации» Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Домашнее чтение направлено: 1) на привитие навыков беглого чтения и беспереводного понимания больших отрывков текста, 2) на развитие устной речи путем пересказа, ответов на вопросы, подготовленных и неподготовленных бесед по содержанию произведений.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных компетенций (ОК):

- обладать навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- готовность работать в коллективе, способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, уважение к людям, готовность нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);
- осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию (ОК-5);
- владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6);
- владеть культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения (ОК-7);
- Умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития (ОК-8);
- стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК): в области производственно-практической деятельности:

Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способностей к межкультурной коммуникации (ПК-1);

Владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков (ПК-2);

Умение использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4);

умеет свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации. Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера ии (ПК-5);

Способность эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам (ПК-6);

Владение методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного восприятия (ПК-7);

Владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях (ПК-8);

Умение осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, а также грамматических, синтаксических и стилистических норм (ПК-10);

Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода(ПК-15);

Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

Умение моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями в области производственно-практической деятельности:

Способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей(ОПК-3);

Владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

Владение дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания (ОПК-6);

Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации(ОПК-7);

Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

Способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала (ОПК-16).

По окончании данного курса студенты должны:

- **уметь** проявлять свою коммуникативную компетенцию в наиболее распространённых ситуациях в официальной и неофициальной сферах.
- иметь навыки и умения вероятностного прогнозирования речевой реакции, составлять мыслительную программу речевых действий: выражение мнения, суждения, побуждения к действиям;

знать:

- основные правила словообразования и словоизменения немецкого языка;
- фонетический, морфологический и синтаксический строй немецкого языка;
- лексику в объеме 2500 общеупотребительных слов и словосочетаний;
- биографии и произведения немецких писателей 19-20 вв., отрывки из произведений которых предлагаются для изучения программой;

уметь:

- читать и понимать художественные тексты в соответствии с предусмотренным программой фонетическим, лексическим и грамматическим материалом;
- проводить лексико-грамматический анализ в пределах изученного материала;
- вести монологическую и диалогическую беседу в соответствии с пройденными текстами (отрывками) по домашнему чтению;

- понимать различные типы аутентичных текстов, извлекать конкретную информацию из тематически несложных текстов, опираясь на предусмотренный программой лексический, грамматический, фонетический и лингвострановедческий материал;
- работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач;
- умеет осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм;
- интерпретировать смысл художественного текста, опираясь на его лингвистическую основу, а также изобразительно-выразительные средства языка.

5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

1 курс 1 семестр

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Количество баллов | | литература |
|--------------|---|---------|----|---|------|---|-------------------|-----------|------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min | max | |
| 1 | Gabi Baier: Lebenslauf, Schaffen und ihr Werk. | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 | 25 | 1 |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 1 |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 | 25 | 1 |
| 4 | Kapitel 2 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных | 0 | 25 | 1 |

| | | | | | | | | |
|----------|---|--|---|---|--|----------|-----------|----------|
| | | | | | навыков, пересказ прочитанног о | | | |
| 5 | Kapitel 3 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | Устный опрос, фонетически е, лексические, грамматичес кие упражнения | 0 | 25 | 1 |
| 6 | Kapitel 3 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | Упражнения на развитие коммуникати вных навыков, пересказ прочитанног о | 0 | 25 | 1 |
| 7 | Kapitel 4 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | Устный опрос, фонетически е, лексические, грамматичес кие упражнения | 0 | 25 | 1 |
| 8 | Kapitel 4 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | Упражнения на развитие коммуникати вных навыков, пересказ прочитанног о | 0 | 25 | 1 |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | Устный опрос, фонетически е, лексические, грамматичес кие упражнения | 0 | 25 | 1 |

| | | | | | | | | | |
|-----------|---|--|---|---|--|---|---|----|---|
| 10 | Kapitel 5 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 1 |
| 11 | Kapitel 6 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 | 25 | 1 |
| 12 | Kapitel 6 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 1 |
| 13 | Kapitel 7 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 | 25 | 1 |
| 14 | Kapitel 7 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 1 |
| 15 | Kapitel 8 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, | 0 | 25 | 1 |

| | | | | | | | | |
|-----------|--|--|---|---|---|----------|-----------|----------|
| | | | | | лексические, грамматические упражнения | | | |
| 16 | Kapitel 8 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 1 |
| 17 | Kapitel 9 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы. Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | Устный опрос, фонетическое, лексические, грамматические упражнения. Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 1 |
| 18 | Kapitel 10 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы. Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | Устный опрос, фонетическое, лексические, грамматические упражнения. | 0 | 25 | 1 |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по тематике произведения | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, дискуссия по прочитанному | | 25 | 1 |

| | | | | | | | | | |
|----------|---|--|-----------|---|---|---|----------|-----------|----------|
| | | | | | у | | | | |
| | ИТОГО | | 36 | | | 0 | | | |
| | 1 курс 2 семестр | | | | | | | | |
| 1 | Kapitel 1 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | 1 | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ ие, граммати ческие упражнен ия | 0 | 25 | 2 |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражне ния на развитие коммуник ативных навыков, пересказ прочитан ного | 0 | 25 | 2 |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | 1 | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ ие, граммати ческие упражнен ия | 0 | 25 | 2 |
| 4 | Kapitel 2 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражне ния на развитие коммуник ативных навыков, пересказ прочитан ного | 0 | 25 | 2 |

| | | | | | | | | | |
|----------|---|--|---|---|--|---|----------|-----------|----------|
| 5 | Kapitel 3 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ ие, граммати ческие упражнен ия | 0 | 25 | 2 |
| 6 | Kapitel 3 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражне ния на развитие коммуник ативных навыков, пересказ прочитан ного | 0 | 25 | 2 |
| 7 | Kapitel 4 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ ие, граммати ческие упражнен ия | 0 | 25 | 2 |
| 8 | Kapitel 4 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражне ния на развитие коммуник ативных навыков, пересказ прочитан ного | 0 | 25 | 2 |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ ие, | 0 | 25 | 2 |

| | | | | | | | | | |
|-----------|--|--|---|---|--|---|---|----|---|
| | | | | | | грамматические упражнения | | | |
| 10 | Kapitel 5 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 2 |
| 11 | Kapitel 6 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, лексическое, грамматические упражнения | 0 | 25 | 2 |
| 12 | Kapitel 6 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 2 |
| 13 | Kapitel 7 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы | | Устный опрос, фонетические, лексическое, грамматические упражнения | 0 | 25 | 2 |
| 14 | Kapitel 7 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Развитие коммуникативных | | Упражнения на | 0 | 25 | 2 |

| | | | | | | | | | |
|-----------|-------------------------------|--|---|--|--|---|----------|-----------|----------|
| | | | | навыков по прочитанному | | развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | | | |
| 15 | Frankenstein im Film | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы/ Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения. Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 2 |
| 16 | Monster in Büchern und Filmen | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы/ Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения. Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 | 25 | 2 |

| | | | | | | | | | |
|-----------|----------------------------|--|-----------|--|----------|---|----------|-----------|----------|
| | | | | | | ного | | | |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | | 2 | | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, дискуссия по прочитанному | 0 | 25 | 2 |
| | ИТОГО | | 34 | | 4 | | | | |

1 курс

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количество часов | Активные формы | Интерактивные формы |
|------|---|--------------|------------------|----------------------|---|
| 1 | Kapitel 1 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 4 | Kapitel 2 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Kapitel 3 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Kapitel 3 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 7 | Kapitel 4 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры |
| 8 | Kapitel 4 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 9 | Первая рубежная аттестация | Практическое | | Практические занятия | |
| 10 | Kapitel 5 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 11 | Kapitel 6 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 12 | Kapitel 6 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе |

| | | | | | |
|----|--|--------------|---|----------------------|--|
| | | | | | мультимедийных средств |
| 13 | Kapitel 7 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры |
| 14 | Kapitel 7 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 15 | Kapitel 8 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Kapitel 8 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 17 | Kapitel 9 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 18 | Kapitel 10 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | |
| 1 | Kapitel 1 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 4 | Kapitel 2 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Kapitel 3 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Kapitel 3 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 7 | Kapitel 4 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 8 | Kapitel 4 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |

| | | | | | |
|----|--|--------------|---|----------------------|---|
| 9 | Первая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 10 | Kapitel 5 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Плоилог |
| 11 | Kapitel 6 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 12 | Kapitel 6 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 13 | Kapitel 7 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 14 | Kapitel 7 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 15 | Frankenstein im Film | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Monster in Büchern und Filmen | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | |

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество.

1 курс

Литература

а) основная литература:

1. Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.
2. Mary Shelley. Frankenstein. – Genua. 2010.

б) дополнительная литература:

3. Э.И. Снегова, С.В. Лимова. LesenmitErfolg. СПб.: Антология, 2013.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,
 - электронной библиотеке диссертаций РГБ,
 - университетской библиотеке online;
- собственным библиографическим базам данных:

II. Курс лекций по дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)» не предусмотрен.

III. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

1 курс 1 семестр

ТЕМА №1:«Kapitel 1 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №2:«Kapitel 2 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №3:«Kapitel 3 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №4:«Kapitel 4 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №5:«Kapitel 4 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(2часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.

- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №6:«Kapitel 6 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №7:«Kapitel 7 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.

4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №8:«Kapitel 8 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1.Чтение, перевод главы.

2.Лексические упражнения по теме.

3.Грамматические упражнения по теме.

4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №9:«Kapitel 9 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(2часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1.Чтение, перевод главы.

2.Лексические упражнения по теме.

- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

ТЕМА №10:«Kapitel 10 aus dem Buch von Gabi Baier «Wiener Blut»».(2часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Gabi Baier Wiener Blut. – Stuttgart, 2009.

Методические указания

по проведению практических занятий по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)»

В начале занятия преподаватель должен ответить на основные вопросы студентов по упражнениям, которые были заданы на дом. Коллективно разбираются трудные для понимания и перевода фрагменты упражнений. После выяснения всех сложных вопросов, студенты должны представить, как они выполнили домашнее задание.

Практические занятия по аспекту «домашнее чтение» направлены на выработку и развитие коммуникативных навыков.

Методические указания и рекомендации для преподавателей:

При обучении иностранному языку на начальном этапе следует добиться абсолютно полного понимания всех изучаемых лексических единиц и грамматических форм. Особое внимание заслуживает артикуляционная база студентов, необходимо тщательно следить как за произнесением отдельных звуков и слов, так и интонационным оформлением фраз. Для отработки вышеназванных навыков следует использовать скороговорки. Для эффективного усвоения лексического и грамматического материала, следует уделять больше внимания контролю выполненных заданий студентами (желательно в письменной форме), а на каждом занятии писать лексические диктанты.

С методической точки зрения упражнения должны представлять собой пример решения одной или нескольких коммуникативных задач. Развитие грамматических навыков должно происходить на основе коммуникативных, при этом необходимо наличие текстов-образцов речевого общения, подлежащего усвоению, упражнений и учебной информации, которая служила бы ориентировочной основой для выполнения упражнений.

Методические указания и рекомендации для студентов по подготовке к практическим занятиям:

Студентам необходимо четко следовать методическим указаниям преподавателя, регулярно выполнять письменные и устные задания, а также работу над ошибками, заучивать грамматические правила и примеры.

Содержание алгоритм проведения практических занятий на начальном этапе обучения:

1. Фонетическая зарядка (песня, стихотворение на отработку звука [...])
2. Проверка домашнего задания (устных и письменных упражнений).
3. Презентация нового материала: знакомство с новой темой;
4. Закрепление нового материала: отработка лексических и коммуникативных навыков.
5. Домашнее задание.
6. Подведение итогов занятия. Объявление баллов.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов (СРС)

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на учебных занятиях;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

Кроме этого представляется также целесообразным рекомендовать студенту при самостоятельной подготовке к занятию составлять план своего ответа на поставленные вопросы, подготовит обоснованную мотивацию ответа, уточнить используемую терминологию.

Самостоятельная работа способствует выработке навыков научного исследования и систематизации знаний.

Методические рекомендации преподавателям по проведению занятий в активной и интерактивной форме

«Реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивное обучение – прежде всего обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель, студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели:

- повышение эффективности образовательного процесса, достижение высоких результатов;
- усиление мотивации к изучению дисциплины;
- формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся;

- формирование коммуникативных навыков;
- развитие навыков анализа и рефлексивных проявлений;
- развитие навыков владения современными техническими средствами и технологиями восприятия и обработки информации;
- формирование и развитие умения самостоятельно находить информацию и определять ее достоверность;
- сокращение доли аудиторной работы и увеличение объема самостоятельной работы студентов.

Интерактивные формы применяются при проведении аудиторных занятий, при самостоятельной работе студентов и других видах учебных занятий на всех уровнях подготовки (бакалавр, специалист, магистр), а также при повышении квалификации. Удельный вес занятий, проводимый в активных и интерактивных формах, определяется каждой ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 20% аудиторных. Объем часов, отводимых на интерактивные формы обучения, должен быть предусмотрен учебным планом и отражен в тематическом плане Учебно-методического комплекса дисциплины.

Особенности интерактивного обучения:

1. Образовательный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность студентов в процессе познания, освоения образовательного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

2. Основные методические принципы интерактивного обучения:

- тщательный подбор рабочих терминов, учебной, профессиональной лексики, условных понятий;
- всесторонний анализ конкретных практических примеров управленческой и профессиональной деятельности, в котором обучаемые выполняют различные ролевые функции;
- поддержание всеми обучаемыми непрерывного визуального контакта между собой;
- выполнение на каждом занятии одним из обучающихся функции руководителя, который инициирует обсуждение учебной проблемы;

- активное использование технических учебных средств, в том числе слайдов, фильмов, роликов, видеоклипов, интерактивной доски, с помощью которых иллюстрируется учебный материал;
- постоянное поддержание преподавателем активного внутригруппового взаимодействия, снятие им напряженности;
- оперативное вмешательство преподавателя в ход дискуссии в случае возникновения непредвиденных трудностей, а также в целях пояснения новых для слушателей положений учебной программы;
- интенсивное использование индивидуальных занятий (домашние задания творческого характера) и индивидуальных способностей в групповых занятиях;
- осуществление взаимодействия в режиме строгого соблюдения сформулированных преподавателем норм, правил, поощрений (наказаний) за достигнутые результаты;
- обучение принятию решений в условиях жесткого регламента и наличия элемента неопределенности информации.

3. Интерактивное обучение предполагает:

- Регулярное обновление и использование электронных учебно-методических изданий;
- Использование для проведения учебных занятий современные мультимедийные средства обучения;
- Формирование видеотеки с курсами лекций и бизнес-кейсами;
- Проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда студенты и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.

В ФГОС ВПО приводятся некоторые виды интерактивных форм обучения:

- Деловые и ролевые игры;
- Психологические и иные тренинги;
- Групповая, научная дискуссия, диспут; (...)
- Семинар в диалоговом режиме (семинар - диалог);
- Разбор конкретных ситуаций; (...)
- Презентации на основе современных мультимедийных средств;
- Интерактивные лекции;
- Лекция-беседа;

- Лекция-визуализация;
- Лекция пресс-конференция; и т.п.

В рамках дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)» используются следующие интерактивные методы обучения: деловая игра, презентации на основе современных мультимедийных средств, круглый стол, ролевые игры, полилог.

Методические рекомендации по проведению деловых игр

Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Деловые игры в профессиональном обучении воспроизводят действия участников, стремящихся найти оптимальные пути решения производственных, социально-экономических педагогических, управленческих и других проблем.

Началу деловой игры предшествует изложение проблемной ситуации, формирование цели и задач игры, организация команд и определение их заданий, уточнение роли каждого из участников. Взаимодействие участников игры определяется правилами, отражающими фактическое положение дел в соответствующей области деятельности. Подведение итогов и анализ оптимальных решений завершают деловую игру.

С помощью деловой игры можно определить: наличие тактического и (или) стратегического мышления; способность анализировать собственные возможности и выстраивать соответствующую линию поведения; способность анализировать возможности и мотивы других людей и влиять на их поведение.

Проведение деловой игры, как правило, состоит из следующих частей:

- инструктаж преподавателя о проведении игры (цель, содержание, конечный результат, формирование игровых коллективов и распределение ролей);
- изучение студентами документации (сценарий, правила, поэтапные задания), распределение ролей внутри подгруппы;
 - собственно игра (изучение ситуации, обсуждение, принятие решения, оформление);
 - публичная защита предлагаемых решений;
 - определение победителей игры;
 - подведение итогов и анализ игры преподавателем.

Использование деловых игр способствует развитию навыков критического мышления, коммуникативных навыков, навыков решения проблем, обработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях.

**Методические рекомендации
по оформлению мультимедийных презентаций**

| | Требования, рекомендации и примечания |
|------------------------------|---|
| Структура презентации | <ol style="list-style-type: none">1. Титульный лист.2. Слайд с информацией об авторе.3. Содержание с кнопками навигации.4. Основные пункты презентации.5. Заключение (выводы).6. Список источников.7. Завершающий слайд. Обычно слайд содержит благодарность за внимание. <p><u>Примечания:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Разрешается объединять слайд №1 и слайд №2.• На титульном листе необходимо разместить в верхней части слайда название организации (учреждения), которую Вы представляете. По центру слайда – тема презентации, затем, чуть ниже и с выравниванием по правому краю, – информации о составителе и в самом низу по центру – город и дата создания.• На 2 слайде размещается информация об авторе, контактная информация.• Используйте навигацию для обеспечения интерактивности и нелинейной структуры презентации. Это расширит её область применения. (Навигация - ссылки и кнопки, которые обеспечивают переход на нужный раздел из оглавления, и возврат к оглавлению). |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Кнопки навигации нужны для быстроты перемещения внутри презентации (оформляются с помощью гиперссылок). Навигация должна быть настолько удобна, чтобы к любому слайду можно было добраться в 1-3 щелчка.• Список источников должен быть с подробным указанием исходных материалов (откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки). Кроме адресов из Интернета нужно указывать ещё и печатные издания. |
|--|--|

Общие требования к оформлению презентаций

- Технические условия демонстрации должны соответствовать целям презентации.
- Презентация должна соответствовать особенностям целевой аудитории, поэтому при подготовке презентации рекомендуется представить себя на месте слушателя.
- Необходимо наличие единого стилевого оформления для всех слайдов.
- В стилевом оформлении презентации нежелательно использовать более 3х цветов (один для фона, один для заголовков, один для текста), нежелательно также использовать фотографии и рисунки в качестве фона.
- На одном слайде нежелательно использовать больше семи значимых объектов, так как человек не в состоянии запомнить за один раз более семи пунктов (объектов, элементов).
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
- Логотип на слайде должен располагаться справа снизу (слева наверху).
- Логотип должен быть простой и лаконичной формы.
- Оформление слайдов (в том числе и анимационное) не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части.
- При сочетании материалов различных типов: текста, графики, видео следует учитывать специфику их комбинирования и время восприятия.
- Среднее время реакции на различные виды информации:

| Виды информации | Среднее время реакции |
|---------------------|-----------------------|
| На предмет | 0.4 сек |
| На цветной рисунок | 0.9 сек |
| На символ (рисунок) | 2.8 сек |
| На звук | 0.12-0.18 сек |

Степень усвоения информации в зависимости от способа её восприятия (в %):

| Виды информации | Среднее время реакции |
|-----------------|-----------------------|
|-----------------|-----------------------|

| | |
|--|-----|
| При чтении | 9.5 |
| При прослушивании | 22 |
| При наблюдении | 34 |
| При одновременном прослушивании и наблюдении | 57 |

**Оформление и
расположение
информационных
блоков на слайде**

- Если у Вас мало навыков создания собственного фона – желательно использовать встроенные шаблоны. При использовании стандартного шаблона лучше изменять только рекомендуемые цвета шрифтов, оставляя фон без изменений.
- Рекомендуется использовать в презентации следующие типы слайдов:
«Титульный слайд» для начальных и конечных слайдов;
«Заголовок и текст» - для планов и основного текста;
«Заголовок, текст, объект» - для слайдов с рисунками.
- Тип слайда выбирается при его создании или вызове опции «Разметка слайда» в контекстном меню.
- Каждый слайд должен иметь заголовок, который необходимо оформлять в стандартной рамке, не прибегая к объемному тексту (WordArt).
- Рекомендуется указывать дату только на титульном слайде, а не на всех подряд.
- Тема располагается по центру титульного слайда.
- В нижнем правом углу необходимо обозначить свою ФИО, должность, место работы.
- Внизу, по центру прописывается город и год, в котором выполнена презентация.
- На слайдах необходимо расположить тезисы – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
- Необходимо учитывать контраст цвета фона и шрифта.
- Точка в конце заголовка не ставится.
- Не рекомендуется писать длинные многострочные заголовки (предельная длина заголовка – 9 слов).
- Слайды не могут иметь одинаковые заголовки. Если необходимо назвать несколько слайдов одинаково, то рекомендуется писать в конце (1), (2), (3) или продолжение: Продолжение 1, Продолжение 2.
- Информационных блоков на слайде не должно быть слишком много (3-6, не более).
- Рекомендуемый размер одного информационного блока – не более 50% слайда.
- Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной

| | | | | | |
|--|---|------------|-----|-----|-----|
| | <p>информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить. • Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо. • Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда. • Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике её изложения. • Проще считывать информацию расположенную горизонтально, а не вертикально. • Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. • Форматировать текст желательно по ширине (исключение – заголовки и некоторые части схем, диаграмм). • Не допускать «рваных» краёв текста. • Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране (в левом верхнем углу слайда располагается самая важная информация): <table border="1"> <tr> <td>33%</td><td>28%</td></tr> <tr> <td>16%</td><td>23%</td></tr> </table> | 33% | 28% | 16% | 23% |
| 33% | 28% | | | | |
| 16% | 23% | | | | |
| Оформление текстовой информации | <ul style="list-style-type: none"> • Для основного текста не рекомендуется использовать прописные буквы. • Шрифтовой контраст можно создать посредством: размера шрифта, толщины шрифта, начертания, формы, направления и цвета. • Размер шрифта: 28-36 (заголовков), 20-26 (основной текст). • Цвет шрифта и фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не «резать» глаза. • Для основного текста лучше всего использовать следующие шрифты: Arial, Tahoma, Verdana, TimesNewRoman, CourierNew, а для | | | | |

| | |
|--|---|
| | <p>заголовка - декоративный шрифт, если он хорошо читаем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Курсив, подчёркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста. • Рекомендуется выверять все слайды на наличие возможных грамматических, пунктуационных и синтаксических ошибок. • Нежелательно использовать профессиональный жаргон и аббревиатуры без соответствующей расшифровки. • Списки использовать только там, где они нужны. • Списки из большого числа пунктов не приветствуются. • Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда. |
| Оформление гиперссылок | <ul style="list-style-type: none"> • Текстовые гиперссылки должны хорошо выделяться на фоне остального текста. • Обратите внимание на цвет гиперссылок до и после использования. • Наведение мышки на ссылку должно вызвать эффект подсветки. • Текст ссылки должен быть, по возможности, коротким, но достаточным, чтобы чётко описать следующее: <ul style="list-style-type: none"> а. куда Вы попадёте; б. что увидите; с. что произойдёт. • Гиперссылки на различные документы должны чётко различаться. • Гиперссылки, вызывающие неожиданные для пользователя действия, должны об этом предупреждать, например: <ul style="list-style-type: none"> а. ссылки на файлы; б. ссылки, открывающие или закрывающие окна. |
| Оптимизация и расположение графической информации | <ul style="list-style-type: none"> • В презентации желательно размещать только оптимизированные (обработанные и уменьшенные по размеру, но не качеству) изображения. • Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля. • Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда. |

| | |
|----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. • Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем. • Иллюстрации на одном слайде должны быть выдержаны в одном стиле, одного размера и формата. • Не следует растягивать небольшие графические файлы, делая их размытыми или искажая пропорции, лучше поискать этот рисунок подходящего размера и в хорошем качестве. • Нежелательно использовать фотографии и пёстрые рисунки в качестве фона слайда. • Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде; • Желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления. |
| Оформление таблиц | <ul style="list-style-type: none"> • У каждой таблицы должно быть название, или таким название может служить заголовок слайда. • Элементы таблицы и сам текст должны быть хорошо читаемы издали. • Рекомендуется использовать контраст в оформлении шапки и основных данных таблицы. |
| Оформление диаграмм | <ul style="list-style-type: none"> • У диаграммы должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. • Диаграмма должна занимать примерно 50-75% всего слайда. • Линии и подписи должны быть хорошо видны. • Цвета секторов диаграммы должны быть контрастными. |
| Звуковая информация | <ul style="list-style-type: none"> • Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчёркивать особенность темы слайда, презентации. • Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не оглушал. • Фоновая музыка не должна отвлекать внимание слушателей и заглушать слова докладчика. • Не рекомендуется использовать стандартные для PowerPoint звуки (особенно звук печатной машинки – сильно отвлекает и через некоторое время прослушивания даже вызывает негативную реакцию). |

| | |
|--|---|
| <p>Сохранение презентаций</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением .pps(в таком случае в одном файле окажутся все приложения, например: музыка, ссылки, текстовые документы и т.д.). • В случае сохранения в формате .pptx, обязательно делайте дубликат в формате .ppt. Данная операция подстраховывает Вас в случае несоответствия вашей версии офиса и той, что будет на выступлении. |
| <p>Рекомендации по оформлению списка литературы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдайте авторские права. Обязательно размещайте в презентации ссылки на источники использованных материалов. • Возможны следующие варианты расположения списка литературы в списке: <ul style="list-style-type: none"> а. алфавитное – означает, что выдерживается строгий алфавитный порядок заголовков библиографического описания (авторов и заглавий). Этот способ расположения записей аналогичен расположению карточек в алфавитном каталоге библиотек. Отдельно выстраивается алфавитный ряд на кириллице (русский язык, болгарский и т. п.) и ряд на языках с латинским написанием букв (английский, французский, немецкий и т. п.); б. по типам документов – материал в списке литературы располагается сначала по типам изданий: книги, статьи, официальные документы, стандарты и т. д., а внутри раздела - по алфавиту (автор или заглавие); с. систематическое – означает деление списка на разделы в соответствии с системой науки или отрасли. В этом случае за основу можно брать известные системы классификаций, например, библиотечные. В этом случае список напоминает разделы систематического каталога библиотеки; д. по мере использования (по главам и разделам) - простая структура такого списка неудобна в связи с тем, что в нем трудно ориентироваться и искать нужный источник. Такой способ применяется в крупных научных изданиях — монографиях. При этом есть определенное неудобство, заключающееся в том, что один и тот же источник, используемый в нескольких разделах, будет включен в список несколько раз; |

е. **хронологическое** - используется чаще всего в работах исторического характера, где важно показать периоды и обратить внимание на то, в какое время был опубликован тот или иной источник.

• **Библиографическое описание** на книгу или любой другой документ составляется по определенным правилам. Оно содержит библиографические сведения о документе, приведенные в определенном порядке, позволяющие идентифицировать документ и дать его общую характеристику. В зависимости от структуры описания различают:

○ **одноуровневое библиографическое описание** - описание одного отдельно взятого (одночастного) документа (монографии, учебника, справочника, сборника статей, архивного документа и т.д.);

○ **многоуровневое библиографическое описание** - описание многочастного документа (многотомное издание);

○ **аналитическое библиографическое описание** - описание части документа (статья из периодического издания или сборника).

• Рекомендуемая структура и состав одноуровневого библиографического описания: Автор. Заглавие: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). - Сведения об издании (информация о переиздании, номер издания). - Место издания: Издательство, Год издания. - Объем. - (Серия).

• Рекомендуемая структура и состав многоуровневого библиографического описания: Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). - Город издания: Издательство, Год начала издания – год окончания издания. - (Серия). Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. - Год издания тома. - Объем. Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. - Год издания тома. - Объем. и т.д.

• Возможен другой вариант описания структуры и состава многоуровневого библиографического описания: Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). - Город издания: Издательство, Год начала издания - год окончания издания. - Кол-во томов. - (Серия).

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Рекомендуемая структура и состав аналитического библиографического описания: Сведения о составной части документа // Сведения об идентифицирующем документе, - Сведения о местоположении составной части в документе, - Примечания. |
| Основные ошибки в оформлении презентаций | <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие титульного листа; • в заголовках слайдов присутствует точка (точка не должна ставиться); • отсутствие интуитивно понятной навигации по слайдам; • слишком пёстрые фоны, на которых не виден текст; • наличие большого количество текста на одном слайде, в особенности мелкого; • присутствие множества неоправданных различных технических эффектов (анимации), которые отвлекают внимание от содержательной части • неоправданное использование списков; • большое количество объектов WordArt с волной и тенями (не рекомендуется часто использовать, так как они затрудняют чтение текста); • подчёркивание, похожее на ссылки (не рекомендуется применять во избежание ошибок); • использование курсива для большого блока текста (затрудняет и замедляет скорость чтения и восприятия текста); • использование заглавных букв для большого блока текста. |
| Критерии правильности оформления образовательных презентаций | <ul style="list-style-type: none"> • полнота раскрытия темы; • структуризация информации; • наличие и удобство навигации; • отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации; • наличие и грамотное оформление обязательных слайдов; • обоснованность и рациональность использования средств мультимедиа и анимационных эффектов; • применимость презентации для выбранной целевой аудитории; • грамотность использования цветового оформления; • использование авторских иллюстраций, фонов, фотографий, видеоматериалов; • наличие, обоснованность и грамотность использования фонового звука; • логичное размещение и комплектование объектов; • единый стиль слайдов. |
|--|---|

Полилог – это особым образом структурированное общение трёх или более коммуникантов, предполагающее достижение определённого результата, решение конкретной проблемы или реализацию определённой цели.

Наибольшие возможности по созданию условий для развития культуры полилога у студентов дают следующие методы:

- дискуссионные методы — дискуссия, полемика, диспут;
- методы социально-психологического тренинга:
- а) игровые методы:
 - операционные (деловые и управленческие);
 - ролевые; и т.п.

IV. Контроль знаний.

Учебным планом предусмотрено проведение рейтинговых и письменных работ 2 раза за семестр, итоговым контролем знаний является устный экзамен в конце каждого семестра. Экзаменационный билет включает вопросы и задания, позволяющие осуществить контроль знаний по тем аспектам дисциплины, которые предусмотрены учебным планом для того или иного года обучения.

4.1. БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ (фонд оценочных средств)

| <i>Форма контроля</i> | Мин. кол- во балло в | Макс. кол-во балло в |
|---|---|---|
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-7 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> • <i>Выполнения домашних заданий</i> • <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 25 10 10 5 |
| <i>1-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 25 |
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 9-15 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> • <i>Выполнения домашних заданий</i> | 0 | 25 10 10 |

| | | |
|---|---|-----|
| • <i>Написание самостоятельных работ</i> | | 5 |
| <i>2-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 25 |
| <i>Итого</i> | 0 | 100 |

1.2.Примерные задания для письменных работ:

1 курс

1. Geben Sie die Situationen wieder, in denen folgende Redewendungen gebraucht sind.

von zu Hause weglaufen, auf die Welt kommen, ins Bett machen, Schläge bekommen, in einer Reinigung arbeiten, j-m im Wege stehen, von zu Hause ausreißen, das Engagement bekommen, so ein Mist.

2. Erklären Sie folgende Begriffe.

1. die Straßenkinder, 2. das Ungeheuer, 3. der Stiefvater, 4. Ganztagskindergarten, 5. die Gelbsucht

3. Finden Sie Substantive, die mit folgenden transitiven Verben gebraucht werden können. Bilden Sie Sätze mit diesen Verben.

hassen, übersehen, erwischen, heiraten, kennenlernen, bestellen, schmieren, abholen.

4. Äußern Sie ihre Meinung.

1. Warum will Sofia beim Erzählen am liebsten herumlaufen?
2. Warum nannte die Mutter Sofia ein schreckliches Kind?
3. Warum verbot Karl Sofia mit Anna zu spielen?

5. Übersetzen Sie folgende Redewendungen, gebrauchen Sie diese in den Sätzen.

Играть в шахматы, покачать головой, что за вздор ты болтаешь, принимать гостей, составить кому-то компанию, проиграть партию в шахматы, отправиться домой, бояться кого-то, уставиться в одну точку отсутствующим взглядом, тосковать по кому-то, позвонить в полицию, устроить скандал, сейчас уже конец рабочего дня.

6. Setzen Sie richtige Präpositionen ein.

1. Jemand hielt das Mädchen plötzlich ... der Schulter fest.

2. Es kam kein Ton ... Sofias Lippen.
3. ... Weihnachten war Robert immer noch nicht gesund.
4. Sofia wimmerte leise ... Entsetzen.
5. Er machte sich ... den Weg nach Hause.
6. Die Oma schob ihren Frühstücksteller ... Seite.
7. ... Karls Schlägen tat dem Mädchen alles weh.
8. ... und ... flogen ein paar kleine Vögel ... Sofias Himmel.
9. Hier bist du ... Weg.
10. Das Mädchen hatte schreckliche Sehnsucht ... Anna und ihren Eltern.
11. ... dem Tag ... war Sofia ... den Pausen nicht allein.
12. Immer wieder schlug Karl seine Stieftochter ... ihrer schlechten Noten.
13. Die Freunde gingen ... die Stadt und bummelten ... die Gegend.
14. Karl schlug das Mädchen und zog ... seinen Haaren.

7.Gebrauchen Sie in den folgenden Sätzen Perfekt.

1. Sofia wollte nicht zu der Stelle im Garten hinüberschauen.
2. Etwas später half Sofia ihrer Mutter Robert baden.
3. Im Winter wurde Robert krank.
4. Am Weihnachtsabend saß Sofia bei Karl und seiner Mutter im Wohnzimmer.

5. Wer kam da die Treppe herunter?
6. Er schlug das Mädchen mitten ins Gesicht.
7. Zwischen den Schlägen erklärte er Sofia, Herr Becher sei sein bester Freund.
8. Das Kind ging sehr langsam die Straße entlang.
9. Dann lief Sofia noch eine Weile, aber sie hatte kein Ziel mehr.
10. Morgens stand das Mädchen auf und ging zur Schule.
11. Die Welt hinter Sofias Fenster war trostlos.
12. Dem Mädchen wurde schlecht vor Einsamkeit und Traurigkeit.
13. Immer wieder übersahen die Eltern das Kind.
14. Irgendwann blieben sie stehen, mitten in der Altstadt.

8. Geben Sie die Situationen wieder, in denen folgende Redewendungen gebraucht sind.

j-m Ärger machen, j-m auf die Nerven gehen, etw. liegt in der Luft, mit der Rolltreppe fahren, in der Öffentlichkeit, aus dem Fenster klettern, Luft holen, es regnet in Strömen.

8. Setzen Sie fehlende Wörter ein.

1. Die Autos ..., als Sofia über die Straße lief.
2. Abends, wenn Karl aus dem Geschäft kam, gab es jedes Mal
3. Das Mädchen zitterte und fühlte, dass etwas ... in der Luft lag.

4. Sofia war das kleine ... an den schlimmsten Tag in Franziskas Leben.
5. Tagelang ... das Mädchen stumm durch die Gegend.
6. Sofia fuhr stundenlang in den Kaufhäusern
7. Eine Frau erklärte ihr ... des Jugendheims.
8. Draußen konnte sie endlich ... holen.
9. Sofia hatte immer Angst vor den unheimlichen
10. Immer wieder schaute sie nervös auf ihre
11. Das wollte Sofia tun, denn sie war am Ende
12. Als das Mädchen die ersten Häuser sah, verließ sie
13. Sofia blieb im Bus und fuhr zur

9. Bilden Sie Objektsätze.

1. Die Mutter fragte Sofia, warum ...
2. Anthony hat Sofia gesagt, dass ...
3. Sofia wollte wissen, warum ...
4. Karl versprach Sofia, dass ...
5. Die Mutter antwortete, dass ...
6. Sofia wiederholte der Mutter, dass ...
7. Sofia wartete darauf, dass...

8. Karl erzählte Sofia, dass...

9. Die Frau vom Jugendamt erklärte, dass ...

10. Sofia konnte nicht verstehen, warum ...

10. Charakterisieren Sie Sofias Mutter. Können Sie ihr Verhältnis zur Tochter erklären?

4.2. Зачет по дисциплине не предусмотрен

V.Дополнительный материал.

5.1. Словарь терминов (гlossарий) по дисциплине не предусмотрен.

VI.Сведения о преподавателе (ППС).

| Ф.И.О. | Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил (а), специальность по диплому | Ученая степень, ученое звание | Стаж научно-педагогической работы, годы | | | Основное место работы, должность | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик) | Повышение квалификации |
|------------------|--|---|---|------------------|---------------|---|---|------------------------|
| | | | Всего | В том числе | | | | |
| | | | | По специальности | По дисциплине | | | |
| Ловянникова В.В. | Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, Учитель немецкого и английского языков. | Кандидат филологических наук, должность доцента | 19 | 19 | 15 | Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова | штатный | 2018 г. |

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

**Факультет иностранных языков
Кафедра немецкого языка**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ **А. М. Дигурова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Практический курс первого иностранного языка»
(грамматика)**

Направление 45.03.03 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация выпускника Бакалавр

Форма обучения очная

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г., № 940, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 03.03.2016 г., протокол № 8.

Составитель: Чайко Н.Н., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка СОГУ

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры немецкого языка
Протокол № 11 от «27» июня 2016 г.

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков

Протокол № ____ от «____» _____ 2016 г.

Председатель _____ Бирагова Ф.Р.

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------|------------------------|
| Курс | 2 | |
| Семестр | 3-4 | |
| Лекции | нет | |
| Практические (семинарские) занятия | 70 | |
| Лабораторные занятия | нет | |
| Консультации | | |
| Итого аудиторных занятий | 70 | |
| Самостоятельная работа | 38 | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| Экзамен | нет | |
| Зачет | нет | |
| Общее количество часов | 118 | |

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 часа).

2. Цели освоения дисциплины

Основной *целью* дисциплины является формирование у студентов грамматических навыков, которые дают возможность свободно говорить, понимать речь на слух, письменно выражать свои мысли на немецком языке, переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме, а также овладеть навыками перевода с русского языка на иностранный. Дисциплина нацелена на формирование грамматической компетенции.

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Б1.Б.6.1 «Практический курс первого иностранного языка» (грамматика) относится к базовой части профессионального цикла (Б1.Б.6.1) основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Предварительные компетенции:

-знать основы грамматического анализа текстов на родном и иностранном языке;

- уметь работать с учебными материалами и лексикографическими источниками;
- владеть базовыми навыками и умениями анализа языковых явлений.

4.Требования к уровню освоения содержания курса

В процессе освоения учебной дисциплины студент должен овладеть следующими общекультурными, профессиональными и общекультурными компетенциями:

ОПК-3 - Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ОПК-5 - Владение дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)

ОПК-6 - Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания

ОПК-7 - Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

ОПК-8 - Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

ОПК-9 - Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

ОПК-13 - Способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач

ОПК-16 - Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;

ПК-1 - Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способностей к межкультурной коммуникации

ПК-2- Владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков

ПК-3- Умение использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме

ПК-4 - Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК-5 - Умение свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

ПК-6 - Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК-8 - Владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях

ПК-10 - Умение осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, а также грамматических, синтаксических и стилистических норм

ПК-15 - Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода

ПК-16 - Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

ПК-17 - Умение моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов ;

ОК-3 - Обладать навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов

ОК-5 - Осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию

ОК-7 - Владеть культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения

ОК-11 - Стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития.

Задачи курса:

- подготовить лингвиста-бакалавра по направлению «Лингвистика», всесторонне владеющего специальностью;
- научить студентов:
 - понимать речь на слух,
 - письменно и устно выражать свои мысли на немецком языке,
 - переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме;
 - овладеть навыками перевода с русского языка на иностранный.

Требования:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
знать:

- нормы морфологии современного немецкого языка;
- нормы синтаксиса современного немецкого языка;

уметь:

- рационально организовывать свою учебную деятельность;
- применять информационные умения;
- осуществлять анализ языковых трудностей;
- группировать и систематизировать языковые средства по определённому признаку;
- составлять обобщающие схемы (таблицы) для систематизации языкового материала;
- использовать справочный материал;
- понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки;
- использовать перевод с иностранного языка на родной как профессионально – ориентированное умение;
- грамматически правильно оформлять иноязычную речь, не допуская ошибок, препятствующих речевому общению;
- делать исправления в грамматических диктантах, содержащих типичные грамматические ошибки;
- сформулировать грамматическое правило с опорой на грамматическую схему и без неё;
- самостоятельно исправлять погрешности в собственной письменной речи;
- описывать факты /явления/ события в сообщении или письме личного и делового характера, заполнять различные виды анкет, формуляров, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка, писать текст проектно-исследовательской работы;
- систематизировать изученные грамматические средства.

5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

2 курс

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Кол-во баллов |
|--------------|--|---------|-----------|--|-----------|-------------------------------|---------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min |
| 1 | Определение рода существительного по форме | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 2 | Определение рода существительного по значению | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 3 | Омонимы | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 4 | Склонение прилагательных в единственном числе | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 5 | Склонение прилагательных во множественном числе | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 6 | Субстантивированные прилагательные | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 7 | Склонение субстантивированных прилагательных | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 8 | Инфинитивные конструкции um + zu, statt + zu, ohne + zu Конструкции haben + zu, sein + zu | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | | 2 | | |
| 10 | Понятие залога. | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 11 | Пассив действия. Временные формы | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 12 | Трехчленная пассивная конструкция | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 13 | Безличный пассив | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 14 | Пассив с модальными глаголами | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 15 | Пассив состояния. | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 16 | Причастия 1 и 2. Образование и употребление | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 2 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 17 | Герундий | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 18 | Распространенное определение | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | | | | | | |
| | итого | | 36 | | 18 | | |

| | 2 семестр | | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|-------------------------------|---|
| 1 | Числительные и наречия со значением числа | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 2 | Сложносочиненное предложение | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 3 | Сложноподчиненное предложение | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 4 | Придаточное подлежащее | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 5 | Придаточное сказуемое | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 6 | Придаточное дополнительное | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 7 | Придаточное определительное | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 8 | Придаточное места. Придаточное цели | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | | | | |
| 10 | Модальное придаточное | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 11 | Придаточное сравнения | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 12 | Придаточное следствия | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контрольные упражнения | 0 |
| 13 | Придаточное причины | | 2 | Объяснение темы, | | Тесты, | 0 |

| | | | | | | | |
|----|--|--|-----------|--|----------|---|---|
| | | | | выполнение упражнений | | контроль ные упражнений | |
| 14 | Придаточное времени | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контроль ные упражнений | 0 |
| 15 | Придаточное условия | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | | 0 |
| 16 | Придаточное уступительное Придаточное ограничительное | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты, контроль ные упражнений | 0 |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | | 2 | | | | |
| | ИТОГО | | 34 | | 2 | | |

6.Образовательные технологии

Используются активные и интерактивные методы обучения: практические занятия, самостоятельная работа студентов, творческие задания, разработка проектов, исследовательский метод обучения, презентация на основе новейших мультимедийных средств, работа в группах, семинары (150 часов).

2 Курс

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количес тво часов | Активные формы | Интерактивн ые формы |
|------|---|----------------|-------------------------|-------------------------|--|
| 1 | Определение рода существительного по форме | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, |
| 2 | Определение рода существительного по значению | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Омонимы | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 4 | Склонение прилагательных в единственном числе | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Склонение прилагательных во множественном числе | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Субстантивированные прилагательные | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |

| | | | | | |
|----|---|--------------|---|-------------------------|--|
| 7 | Склонение субстантивированных прилагательных | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, портфолио |
| 8 | Инфинитивные конструкции um + zu, statt + zu, ohne + zu Конструкции haben + zu, sein + zu | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 10 | Понятие залога. | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 11 | Пассив действия. Временные формы | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 12 | Трехчленная пассивная конструкция | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 13 | Безличный пассив | Практическое | 2 | Практические занятия | Компьютерные симуляции. |
| 14 | Пассив с модальными глаголами | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, |
| 15 | Пассив состояния. | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Причастия 1 и 2. Образование и употребление | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 17 | Герундий | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 18 | Распространенное определение | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 1 | Числительные и наречия со значением числа | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 2 | Сложносочиненное предложение | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Сложноподчиненное предложение | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 4 | Придаточное подлежащее | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Придаточное сказуемое | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Придаточное дополнительное | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 7 | Придаточное определяющее | Практическое | 2 | Практические занятия | Компьютерные симуляции. |
| 8 | Придаточное места. Придаточное цели | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, |
| 9 | Первая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 10 | Модальное придаточное | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |

| | | | | | |
|----|---|--------------|---|----------------------|---|
| 11 | Придаточное сравнения | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 12 | Придаточное следствия | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 13 | Придаточное причины | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 14 | Придаточное времени | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 15 | Придаточное условия | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Придаточное уступительное Придаточное ограничительное | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | | Ролевые игры; |

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество.

2курс

Литература

а) основная литература:

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)>Rus](#) Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловянникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

б) дополнительная литература

4.И.П. Тагиль. «Deutsche Grammatik in Übungen».- СПб.: Каро, 2003.

5. Паремская Д.А., Практическая грамматика (немецкий язык): учеб. пособие/ Д.А.Паремская. – 5-е изд.- Мн.: Выш.шк., 2006. – 305 с.
6. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2000.
7. G. Helbig, J. Buscha. Übungsgrammatik Deutsch. – Berlin: Langenscheidt, 2000.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,

Рекомендуемые интернет-адреса:

- 4 <http://www.dict.uni-leipzig.de/>
- 5 <http://dict.tu-chemnitz.de/>
- 6 <http://www.pauker.at/>
- 7 <http://www.allwords.com/>

8. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы), оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ, лекционные аудитории; кабинет, оснащенный интерактивной доской, проектором.

Разработчик:

Чайко Н.Н., кандидат филологических наук кафедры немецкого языка Северо-Осетинского государственного университета

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка

от _____ г., протокол № ____

II. Курс лекций по дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка (грамматика)» не предусмотрен.

III. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

2 курс 1 семестр

ТЕМА №1: «Определение рода существительного по форме». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.orgRus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №2: «Определение рода существительного по значению». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.orgRus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №3: «Омонимы». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №4: «Склонение прилагательных в единственном числе». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №5: «Склонение прилагательных во множественном числе». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №6: «Субстантивированные прилагательные». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №7: «Склонение субстантивированных прилагательных». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №8: «Инфинитивные конструкции um + zu, statt + zu, ohne + zu
Конструкции haben + zu, sein + zu». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №9: «Понятие залога.». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №10 «Пассив действия. Временные формы». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №11: «Трехчленная пассивная конструкция». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.

3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#) Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №12 «Безличный пассив». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#) Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №13: «Пассив с модальными глаголами». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №14: «Пассив состояния». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №15: «Причастия 1 и 2. Образование и употребление». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.

3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №16: «Герундий». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №17: «Распространенное определение». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

2 курс 2 семестр

ТЕМА №1: «Наречия со значением числа». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №2: «Сложносочиненное предложение». (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#) Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

ТЕМА №3: «Сложноподчиненное предложение». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#) Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В. Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №4: «Придаточное подлежащее». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(#\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловянникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №5: «Придаточное сказуемое». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(#\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловянникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №6: «Придаточное дополнительное». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
- 2.Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №7: «Придаточное определительное. (2часа)

ЦЕЛЬ:

- 1.Ввести темы.
- 2.Закрепить темы с помощью упражнений.
- 3.Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

- 1.Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
- 3.Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2.Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010
г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №8: «Придаточное места и цели». (2часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#) Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №9: «Модальное придаточное». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#) Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №10: «Придаточное сравнения». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.orgRus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №11: «Придаточное следствия». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.orgRus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №12: «Придаточное причины». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловянникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №13: «Придаточное времени». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - [Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. \[Электронный ресурс\], режим доступа: \[rutracker.org\]\(http://rutracker.org\)](#)[Rus](#)
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловянникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №14: «Придаточное условия». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В. Ловяникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавказ. 2013.

ТЕМА №15: «Придаточные уступительные и ограничительные». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

1. Ввести темы.
2. Закрепить темы с помощью упражнений.
3. Проверить усвоение тем с помощью теста.

ПЛАН:

1. Объяснение темы.
2. Выполнение упражнений.
3. Выполнение теста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2014.

2. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org Rus
Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

3. В.В.Ловянникова. Н.Н. Чайко. Придаточное предложение (теория и практика). – Владикавка

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (грамматика)»

По курсу «Практический курс первого иностранного языка (грамматика)» проводятся практические занятия в объеме 2 часов в неделю в 1-4 семестрах.

В начале занятия преподаватель должен ответить на основные вопросы студентов по упражнениям, которые были заданы на дом. Коллективно разбираются трудные для понимания и перевода фрагменты упражнений. После выяснения всех сложных вопросов, студенты должны представить, как они выполнили домашнее задание.

Практически занятия по аспекту «грамматика» направлены на выработку определенных умений и навыков:

1. Развитие и совершенствование грамматических навыков.
2. Автоматизация употребления навыков употребления грамматических явлений.
3. Работа в компьютерной сети Internet, поиск информации для выполнения домашних и индивидуальных учебных заданий.

Методические указания и рекомендации для преподавателей:

При обучении иностранному языку на начальном этапе следует добиться абсолютно полного понимания всех изучаемых лексических единиц и грамматических форм. Особое внимание заслуживает артикуляционная база студентов, необходимо тщательно следить как за произнесением отдельных звуков и слов, так и интонационным оформлением фраз. Для отработки вышеназванных навыков следует использовать скороговорки. Для эффективного усвоения лексического и грамматического материала, следует уделять больше внимания контролю выполненных заданий студентами (желательно в письменной форме), а на каждом занятии писать лексические диктанты.

С методической точки зрения упражнения должны представлять собой пример решения одной или нескольких коммуникативных задач. Развитие грамматических навыков должно происходить на основе коммуникативных, при этом необходимо наличие текстов-образцов речевого общения, подлежащего усвоению, упражнений и учебной информации, которая служила бы ориентировочной основой для выполнения упражнений.

Методические указания и рекомендации для студентов по подготовке к практическим занятиям:

Студентам необходимо четко следовать методическим указаниям преподавателя, регулярно выполнять письменные и устные задания, а также работу над ошибками, заучивать грамматические правила и примеры.

Содержание алгоритм проведения практических занятий на начальном этапе обучения:

1. Фонетическая зарядка (песня, стихотворение на отработку звука [...])
2. Проверка домашнего задания (устных и письменных упражнений).
3. Презентация нового материала: знакомство с новыми грамматическое темой;
4. Закрепление нового материала: отработка грамматических навыков.
5. Домашнее задание.
6. Подведение итогов занятия. Объявление баллов.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов (СРС)

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на учебных занятиях;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

Кроме этого представляется также целесообразным рекомендовать студенту при самостоятельной подготовке к занятию составлять план своего ответа на поставленные вопросы, подготовит обоснованную мотивацию ответа, уточнить используемую терминологию.

Самостоятельная работа способствует выработке навыков научного исследования и систематизации знаний.

Методические рекомендации преподавателям по проведению занятий в активной и интерактивной форме

«Реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм

проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивное обучение – прежде всего обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель, студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели:

- повышение эффективности образовательного процесса, достижение высоких результатов;
- усиление мотивации к изучению дисциплины;
- формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие навыков анализа и рефлексивных проявлений;
- развитие навыков владения современными техническими средствами и технологиями восприятия и обработки информации;
- формирование и развитие умения самостоятельно находить информацию и определять ее достоверность;
- сокращение доли аудиторной работы и увеличение объема самостоятельной работы студентов.

Интерактивные формы применяются при проведении аудиторных занятий, при самостоятельной работе студентов и других видах учебных занятий на всех уровнях подготовки (бакалавр, специалист, магистр), а также при повышении квалификации. Удельный вес занятий, проводимый в активных и интерактивных формах, определяется каждой ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 20% аудиторных. Объем часов, отводимых на интерактивные формы обучения, должен быть предусмотрен учебным планом и отражен в тематическом плане Учебно-методического комплекса дисциплины.

Особенности интерактивного обучения:

1. Образовательный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность студентов в процессе познания, освоения образовательного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами

деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

2. Основные методические принципы интерактивного обучения:

- тщательный подбор рабочих терминов, учебной, профессиональной лексики, условных понятий;
- всесторонний анализ конкретных практических примеров управленческой и профессиональной деятельности, в котором обучаемые выполняют различные ролевые функции;
- поддержание всеми обучаемыми непрерывного визуального контакта между собой;
- выполнение на каждом занятии одним из обучающихся функции руководителя, который инициирует обсуждение учебной проблемы;
- активное использование технических учебных средств, в том числе слайдов, фильмов, роликов, видеоклипов, интерактивной доски, с помощью которых иллюстрируется учебный материал;
- постоянное поддержание преподавателем активного внутригруппового взаимодействия, снятие им напряженности;
- оперативное вмешательство преподавателя в ход дискуссии в случае возникновения непредвиденных трудностей, а также в целях пояснения новых для слушателей положений учебной программы;
- интенсивное использование индивидуальных занятий (домашние задания творческого характера) и индивидуальных способностей в групповых занятиях;
- осуществление взаимодействия в режиме строгого соблюдения сформулированных преподавателем норм, правил, поощрений (наказаний) за достигнутые результаты;
- обучение принятию решений в условиях жесткого регламента и наличия элемента неопределенности информации.

3. Интерактивное обучение предполагает:

- Регулярное обновление и использование электронных учебно-методических изданий;
- Использование для проведения учебных занятий современные мультимедийные средства обучения;
- Формирование видеотеки с курсами лекций и бизнес-кейсами;
- Проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда студенты и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.

В ФГОС ВПО приводятся некоторые виды интерактивных форм обучения:

- Деловые и ролевые игры;
- Психологические и иные тренинги;
- Групповая, научная дискуссия, диспут; (...)
- Семинар в диалоговом режиме (семинар - диалог);
- Разбор конкретных ситуаций; (...)
- Презентации на основе современных мультимедийных средств;
- Интерактивные лекции;
- Лекция-беседа;
- Лекция-визуализация;
- Лекция пресс-конференция; и т.п.

IV. Контроль знаний.

Учебным планом предусмотрено проведение рейтинговых и письменных работ 2 раза за семестр, итоговым контролем знаний является устный экзамен в конце каждого семестра. Экзаменационный билет включает вопросы и задания, позволяющие осуществить контроль знаний по тем аспектам дисциплины, которые предусмотрены учебным планом для того или иного года обучения.

4.1. БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ (фонд оценочных средств)

| <i>Форма контроля</i> | Мин. кол- во балло в | Макс. кол-во балло в |
|--|---|---|
| Текущая оценка студента в течение 1-7 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> • <i>Выполнения домашних заданий</i> • <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 25 10 10 5 |
| 1-я рубежная письменная контрольная работа | 0 | 25 |
| Текущая оценка студента в течение 9-15 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> | 0 | 25 10 |

| | | |
|---|----------|------------|
| • <i>Выполнения домашних заданий</i> | | 10 |
| • <i>Написание самостоятельных работ</i> | | 5 |
| 2-я рубежная письменная контрольная работа | 0 | 25 |
| Итого | 0 | 100 |

Пр
им

ерное содержание письменных работ(1 курс):

1. Лексико-грамматический тест.
2. Диктант

Примерное содержание письменных работ (2 курс):

1. Диктант
2. Лексико-грамматический тест.
3. Перевод связного текста с русского языка на иностранный (15 машинописных строк).

Примерное содержание письменных работ (3 курс):

1. Лексико-грамматический тест.
2. Изложение.
3. Перевод связного текста с русского языка на иностранный (15-20 машинописных строк).

Банк тестовых заданий для промежуточной аттестации:

4.2. Тесты для рубежных аттестаций:

Текущий, промежуточный контроль знаний студентов

Вопросы к рубежному контролю (компьютерное тестирование):

2 курс

Nach dem Plan sollte der Urlaub am ____ (25) Mai beginnen.

fünfundzwanzigste

fünfundzwanzig

+fünfundzwanzigsten

Ein Brief nach Deutschland kostet ____ (3) Euro.

dritte

+drei

dritten

Warum hast du sogar ____ (2) Uhren gekauft?

zweite

+zwei

zwanzig

Die Arbeit nahm ____ (1) Stunde in Anspruch.

+eine

ein

eins

Der Arzt muß erst um ____ (6) Uhr kommen.

sechste

sechsten

+sechs

Die auf den Schnellzug ____ (102) wartenden Passagieren werden gebeten, im Wartesaal zu bleiben.

hundert zwei

+hundertzwei

hundertundzwei

Robert braucht nicht nach Dresden zu fahren und dort ____ (4) Tage zu bleiben.

+vier

vierten

vierte

Erich wollte schon mit ____ (6) Jahren in die Schule gehen.

sechsten

+sechs

sechte

Willi hatte als erster alle ____ (7) Übungen gemacht.

siebzig

siebte

+sieben

In der ____ (6) Übung hat er einen Fehler gemacht.

+sechsten

sechs

sechste

Mein Sohn ist schon ____ (2,8) Jahre alt.

zwei achtel

+zwei Komma acht

zweiachtel

Heute ist der ____ (14) April.

+vierzehnte

vierzigste

vierzehnten

Die Fahrkarte kostet ____ (150) Euro.

einhundert fünfzig

+ einhundertfünfzig

ein Hundert fünfzig

Ich kenne ihm seit ____ (1992).

neunzehnhundertneunundzwanzig

eintausendneunhundertzweiundneunzig

+ neunzehnhundertzweiundneunzig

Bleiben Sie bitte bis ____ (13.15).

Viertelnachdreizehn

viertelnachdreizehn

+Viertel nach dreizehn

Er hat seinen Geburtstag am ____ (10) Januar.

zehn

+zehnten

zehnte

Heute feiert er seinen ____ (10) Geburtstag.

+zehnten

zehn

zehnte

Die Bevölkerung Deutschlands beträgt etwa ____ (82,5 Mill.) Menschen.

+zweiundachtzig Komma fünf Millionen

zweiundachtzigmillionen Komma fünf

Zweiundachtzig Millionen Komma fünf

In der ____ (1) Klasse lernen die Kinder lesen, rechnen und schreiben.

erster

eins

+ersten

Der nächste Zug geht erst in ____ (2) Stunden.

zweit

+zwei

zweiten

Die Hauptstadt Deutschlands ist Berlin und ____

die Hauptstadt\ ist\ Russlands \ Moskau

+die Hauptstadt \ Russlands \ ist\ Moskau

Moskau\ Russlands \ Hauptstadt ist

Ich möchte mit dir heute alles besprechen, da ____
+ich \ morgen \ abreise
abreise \ ich \ morgen
ich \ abreise \ morgen

Es ist zu betonen, dass ____
+Drezden \ als ein Kulturzentrum \ bekannt \ ist
ist \ Drezden \ als ein Kulturzentrum \ bekannt
Drezden \ ist \ bekannt \ als ein Kulturzentrum

Rufe mich noch heute an, weil ____
+ich \ morgen \ abreise
reise \ ich \ morgen \ ab
morgen \ abreise \ ich

Als ____, emigrierten viele Schriftsteller, Maler und Wissenschaftler.
kamen \ die Faschisten \ ins Deutschland \ an die Macht
+die Faschisten \ ins Deutschland \ an die Macht \ kamen
die Faschisten \ kamen \ ins Deutschland \ an die Macht

Berlin ist eine Stadt, deren ____
wächst \ Bedeutung \ von Jahr zu Jahr
Bedeutung \ wächst \ von Jahr zu Jahr
+Bedeutung \ von Jahr zu Jahr \ wächst

Kennen Sie den russischen Schriftsteller Bunin, dessen ____ ?
Werke \ so gern \ gelesen \ werden
+Werke \ so gern \ werden \ gelesen
Werke \ gelesen \ werden \ so gern

Der Mann konnte den Brief nicht lesen, denn ____
+er \ hatte \ seine Brille \ vergessen
hatte \ er \ seine Brille \ vergessen
er \ seine Brille \ vergessen \ hatte

Ich weiss nicht genau, wo ____
wohnt \ er \ jetzt
+er \ jetzt \ wohnt
er \ wohnt \ jetzt

Ich schenke dir einen Fotoapparat, damit ____
du \ kannst \ fotografieren
kannst du fotografieren

+du \ fotografieren \ kannst

Herr Pfeiffer will pünktlich im Reisebüro sein, darum ____

er \ die Taxizentrale \ anruft

+ ruft \ er \ die Taxizentrale \ an

er \ ruft \ die Taxizentrale \ an

Michael hat schon lange Halsschmerzen, aber ____

geht \ er \ zum Arzt \ nicht

+er \ geht \ zum Arzt \ nicht

er \ zum Arzt \ nicht \ geht

Als ____, las er nur Märchen.

+mein Sohn \ klein \ war

mein Sohn \ war \ klein

war \ mein Sohn \ klein

Ist Renate als Touristin nach S-Petersburg gekommen, oder ____?

sie \ hier \ studiert

+studiert \ sie \ hier

sie \ studiert \ hier

Monika hat seine Telefonnummer nicht mit, deshalb ____

sie \ kann \ ihn \ nicht \ anrufen

sie \ ihn \ nicht \ anrufen \ kann

+kann \ sie \ ihn \ nicht \ anrufen

Auf dem Tisch lag das Notizbuch, in dem ____

+er \ immer \ Notizen \ machte

er \ machte \ Notizen \ immer

machte \ er \ Notizen \ immer

Ich weiss nicht genau, ob ____

er \ hat \ immer noch \ die alte Adresse

hat \ er \ immer noch \ die alte Adresse

+er \ immer noch \ die alte Adresse \ hat

Meine Mutter hatte gestern Kopfschmerzen, deswegen ____

+nahm \ sie \ eine Arznei \ ein

sie \ eine Arznei \ einnahm

einnahm \ sie \ eine Arznei

Als ____, hatte ich Malen gern.

+ich \ noch \ in der Schule \ lernte

ich \ lernte \ noch \ in der Schule
lernte \ ich \ noch \ in der Schule

Ich weiss ganz genau nicht, wieviel ____
Jahre \ alt \ er \ ist
+Jahre \ alt \ ist \ er
Jahre \ ist \ er \ alt

Der Lehrer meint, _____ nicht alle Schüler die Aufgabe richtig verstanden haben.
ob
wenn
+ dass

Er sagte so darum, _____ er auf dich ärgerlich war.
dass
+weil
ob

Die Lehrerin fragte , ... das Kind die Hausaufgabe macht.
mit dem
womit
+mit wem

Die Kinder wussten nicht, ... der Mutter schenken können.
dass
das
+was

Er lebt, _____ es ihm der Arzt vorschreibt.
+wie
ohne das
statt das

Tony weiss noch nicht, _____ er in Urlaub fährt.
+wann
wenn
als

Können Sie mir sagen, _____ Ihr Name geschrieben wird?
dass
wann
+wie

Die Kinder sind heute so früh aufgestanden, _____ sie fahren mit den Eltern zu ihren Grosseltern.

+denn

dass

weil

Wir haben erfahren, _____ unser Papagei sprechen kann.

+dass

und

den

Sage mir,... du weißt.

+was

das

wie

Ich gehe zum Herrn, ... dieser Mantel gehört

+dem

der

dessen

Lies das Gedicht, ... Inhalt so interessant ist

+dessen

den

das

Die Formulare, ... ich ausfüllen musste, blieben im Reisebüro

deren

denen

+ die

Ist das der Junge, ... Vater Maler ist?

+dessen

deren

der

Ich sprach mit den Studenten, ... Namen ich vergessen habe.

+deren

dessen

die

Wir besuchen bald den Freund. ... uns eingeladen hat

+der

den

dem

Das Buch, für ... ich mich interessiere, ist ausgeliehen..

+das

dem

dessen

Der Student, mit ... ich dort war, erzählte mir darüber

der

+dern

dem

Kennst du die Frau, ... Herr ... Morgen Blumen geschenkt hat?.

die

+der

deren

Es gibt viele Firmen, bei ... man leicht eine Arbeit bekommt.

+denen

deren

den

Die Stadt, wohin ich umgezogen bin, gefällt mir sehr.

Lokalsatz

+Attributsatz

Objektsatz

Wer die Ehrlichkeit des Kaufmannes kennt, der wird ihm auch glauben.

+Subjektsatz

Prädikativsatz

Objektsatz

Obwohl das Kind unschuldig war, wurde es doch bestraft.

+ Konzessivsatz

Restriktivsatz

Konditionalsatz

Der beste Freund ist der, der dir immer zur Hilfe kommt.

Subjektsatz

+ Prädikativsatz

Objektsatz

Man kann Benzin sparen, indem man zu Fuß geht.

Temporalsatz

+ Modalsatz

Komparativsatz

Wenn du dich für eine andere Wohnung entscheidest, bin ich dir böse.

+ Konditionalsatz

Temporalsatz

Objektsatz

Wo Rauch ist, ist auch Feuer.

+ Lokalsatz

Attributsatz

Objektsatz

Die Frage ist zu wichtig, als dass man sie in Eile besprechen könnte.

Konsekutivsatz

+ Komparativsatz

Konditionalsatz

Was mich anbetrifft, gehe ich mit.

Subjektsatz

Objektsatz

+ Restriktivsatz

Dein Entschluss hat mich mehr erfreut, als du denkst.

Temporalsatz

+ Komparativsatz

Modalsatz

Ich brach völlig zusammen, nachdem ich vom Tod meiner Tante ...

+ erfahren hatte

erfahren habe

erfuhr

Als der Kapitän das Schiff verlassen hatte, ... es unter.

geht

+ ging

geht

Ein ganzes Jahr, nachdem er ... arbeitet er nicht.

gekündigt hatte

+ gekündigt hat

kündigte

Nachdem er alle Einzelheiten erfahren hatte, ... er mich zurück.

ruft

rufte

+rief

Nachdem wir, bereite ich etwas zu essen
ankamen

+angekommen sind
angekommen waren

Nachdem ich ihn gesehen habe, ... ich nur an ihn .
+ denke
dachte
denkte

Nachden die Sportler ..., wurde der Sieg gefeiert.
gewonnen haben
+ gewonnen hatten
gewannen

Ich bin hungrig und müde, nachdem ich den ganzen Tag
gearbeitet hatte
arbeitete
+gearbeitet habe

Nachdem er ..., begann er zu arbeiten.
arbeitete
+ gearbeitet hatte
gearbeitet habe

Nachdem ich das Abitur gemacht hatte, ... ich Medizin.
studiere
+studierte
studiert

Der Lehrer meint, _____ nicht alle Schüler die Aufgabe richtig verstanden
haben.

ob
wenn
+dass

Er sagte so darum, _____ er auf dich ärgerlich war.
dass
+weil
ob

Die Lehrerin fragte , ... das Kind die Hausaufgabe macht.

mit dem
womit
+mit wem

Die Kinder wussten nicht, ... man der Mutter schenken könnte.

dass
das
+ was

Er lebt, _____ es ihm der Arzt vorschreibt.

+ wie
ohne das
statt das

_____ der Mantel gereinigt werden soll, dürfen keine Knöpfe darauf sein.

+wenn
wann
als

_____ wir die Arbeit beendet hatten, kehrten wir nach Hause zurück.

wann
wobei
+ als

_____ wir im Kino waren, wurde unser Auto gestohlen.

+ während
wenn
wann

_____ wir diese Stadt erreichten, war es schon dunkel.

wann
+als
dass

Tony weiss noch nicht, _____ er in Urlaub fährt.

_ wann
wenn
als

Können Sie mir sagen, _____ Ihr Name geschrieben wird?

dass
wann
+wie

_____ du in der Nähe bist, komm vorbei!

als

während
+wenn

Die Kinder sind heute so früh aufgestanden, _____ sie fahren mit den Eltern zu ihren Grosseltern.

+denn
dass
weil

_____ die Rechnung ankommt, wird sie gleich bezahlt.

da
als
+ wenn

_____ er gern Ski läuft, legt er seinen Urlaub in den Winter.

+obwohl
wenn
da

Wir haben erfahren, _____ unser Papagei sprechen kann.

+ dass
und
denn

Lasst uns doch an den Strand fahren, du mit deiner Arbeit fertig bist.

+wenn
wann
als

Tony weiss noch nicht,... er in Urlaub fährt.

wenn
+wann
als

_____ wir vor zwei Jahren in Hannover waren, haben wir die Cebit-Messe besucht.

+Als
Denn
Wenn

_____ es um den Beruf ging, mussten sie sich entscheiden zwischen schnellem Geld und systematischer Arbeit.

+Wenn
Als
Wann

1 Вариант

I. Bestimmen Sie die Art der Nebensätze der syntaktischen Funktion nach.

1. Zeit bringt alles, wenn man warten kann.
2. Ob sie verweist sind, ist mir egal.
3. Er war überzeugt, man sollte streiken.
4. Mir scheint, ich verstehe dich nicht.
5. Das Konzert war nicht so gut, wie ich angenommen hatte.
6. Der Rhein ist der Fluss, an dem der Loreleifelsen steht.
7. Der Gast nahm von allen Abschied, indem er jedem die Hand druckte.
8. Wir wollen dahin zurückkehren, woher wir gekommen sind.
9. Da es schon spät war, ging man schlafen.
10. Der Hund bellte, so dass die Kinder erschrecken.
11. Obwohl wir uns schon seit zwanzig Jahren kennen, hast du mich niemals besucht.
12. Der Kranke versteckte die Zigaretten, damit der Arzt nichts bemerkte.
13. Donnert es, schläft er nicht ein.
14. Hilf mir, insofern es möglich ist.

II. Ersetzen Sie die Präpositionalgruppen durch Temporalnebensätze.

1. *Während des Studiums* arbeitet sie bereits an ihrer Doktorarbeit.
2. *Nach den Examen* will sie für ein Jahr in die USA gehen.
3. *Nach der gründlichen Untersuchung des Patienten* schickte der Arzt ihn ins Krankenhaus.
4. *Vor ihrer Heirat* wohnte sie in einem möblierten Zimmer.
5. *Bei meinem ersten Besuch Deutschlands* konnte ich Deutsch noch nicht sprechen.

III. Ergänzen Sie Proportionalsätze.

1. Je öfter wir uns schrieben, ...
2. Je frecher du wirst, ...
3. Je schlechter du dich fühlst, ...
4. Je mehr du verdienst, ...
5. Je besser du die Sprache kennst, ...

IV. Beantworten Sie die Fragen mit Modalsätzen (indem).

1. Wie kann man dem Kranken helfen?

2. Wie kann man schnell die Sprache lernen?
3. Wie kann man ein gebildeter Mensch werden?
4. Wie kann man reich werden?
5. Wie kann schnell gesund werden?

V. Beantworten Sie die Fragen mit Finalsätzen oder, wenn es möglich ist, mit Infinitivgruppe.

1. Wozu sucht er sich eine neue Arbeitsstelle?
2. Wozu erzählen Sie ihr diese traurige Geschichte?
3. Wozu schicken die Ärzte ihn ins Sanatorium?
4. Wozu möchte sie getrennt von ihren Eltern leben?
5. Wozu geben die Eltern dem Kind Taschengeld?

VI. Ersetzen Sie die Präpositionalgruppen durch Konditionalsätze.

1. Beim Motorradfahren muss man einen Sturzhelm aufsetzen.
2. Bei einigen Französischkenntnissen kann man an einem Sprachkurs teilnehmen.
3. Bei gutem Wetter kann man spazieren gehen.
4. Beim Ertonen der Feuerglocke müssen die Personen sofort das Gebäude verlassen.
5. Bei grosser Hitze fällt der Unterricht aus.

VII. Sagen Sie es anders.

1. Die neue Wohnung ist sehr klein, deshalb können wir nicht alle Möbel aufstellen.
2. Wenn er deutlich spricht, verstehe ich ihn.
3. Obwohl es dem Jungen verboten war, ging er auf das Eis.
4. Wir lernen viel über die Welt durch ständiges Fragen.
5. Er wird älter und sein Leben wird bescheidener.
6. Er kam ins Zimmer ohne zu klopfen.
7. Sie setzte sich ins Café, statt zur Vorlesung zu gehen.
8. Wir sparen viel, um im Sommer unsere Freunde in Deutschland zu besuchen.
9. Er spricht mit mir wie mit einem Kind.
10. Sie schaut mich an und versteht mich nicht.

2 Вариант

- I. **Bestimmen Sie die Art der Nebensätze der syntaktischen Funktion nach.**

15. Falls ich ihn treffe, will ich ihm das Päckchen gern geben.
16. Was ich nicht weiß, macht mich nicht heiß.
17. Wer lügt, dem glaubt man nicht.
18. Dein Fehler ist, dass du ihm nicht glaubst.
19. Das Konzert war besser, als ich erwartet hatte.
20. Meissen, wohin viele Touristen kommen, ist eine schöne Stadt.
21. Der Herbst kam, ohne dass wir es bemerkten.
22. Wo viel Licht ist, ist starker Schatten.
23. Ein jeder, weil er spricht, glaubt auch, über die Sprache sprechen zu können.
24. Das Kind ist so klein, dass es noch nicht gehen kann.
25. Obwohl das Buch teuer ist, will ich es unbedingt kaufen.
26. Er nahm eine Schlaftablette, damit er leichter einschlafen kann.
27. Solange man lebt, solange man strebt.
28. Soweit ich Zeit habe, besuche ich die Museen der Stadt.

II. Ersetzen Sie die Präpositionalgruppen durch Temporalnebensätze.

6. Nach der Entdeckung Amerikas kehrte Columbus nach Europa zurück.
7. Vor Sonnenaufgang steht sie schon auf und setzt sich an ihren Tisch.
8. Bis zum Bau des Tunnels ging der ganze Verkehr über den 2500 Meter hohen Pass.
9. Bei Dunkelwerden kamen wir zu einer kleinen Berghütte.
10. Seit der Erfindung des Buchdrucks sind über 500 Jahre vergangen

.III. Ergänzen Sie Proportionalsätze

- II. Je leiser du sprichst, ...
- III. Je stärker der Kaffee ist, ...
- IV. Je grösser das Krankenhaus ist, ...
- V. Je mehr sie über ihn lachten, ...
- VI. Je länger ich sie kannte, ...

IV. Beantworten Sie die Fragen mit Modalsätzen (indem).

2. Wie kann man Geld sparen?
3. Wie kann man seine Sprachkenntnisse verbessern?
4. Wie kann man das Kind beruhigen?
5. Wie kann man die Mutter freuen?
6. Wie kann man dem Vater helfen?

V. Beantworten Sie die Fragen mit Finalsätzen oder, wenn es möglich ist, mit Infinitivgruppe.

2. Wozu studieren Sie Deutsch?
3. Wozu geben die Eltern Ihnen Taschengeld?
4. Wozu fährt er ins Ausland?
5. Wozu geben Sie dem Freund dieses Buch?
6. Wozu kommt er zu Ihnen?

VI. Ersetzen Sie die Präpositionalgruppen durch Konditionalsätze.

1. Bei Einnahme des Medikaments muss man sich genau an die Vorschriften halten.
6. Beim Besuch des Parks muss man ein Eintrittsgeld bezahlen.
7. Bei sorgfältiger Pflege werden Ihnen die Pflanzen jahrelang Freude bereiten.
8. Bei Nichtgefallen kann die Ware innerhalb von drei Tagen zurückgegeben werden.
9. Bei grosser Kälte fällt der Unterricht aus.

VII. Sagen Sie es anders.

1. Das Kleid war ihr zu weit, deshalb hat sie es enger gemacht.
2. Fahre ich noch, gebe ich dir den Schlüssel.
3. Stellt das Medizinstudium auch hohe Anforderungen, möchten doch viele junge Leute Medizin studieren.
4. Er verließ die Gaststätte, ohne zu bezahlen.
5. Der Junge spielte Fußball, statt seine Hausaufgaben zu machen.
6. Beeil dich bitte, um nicht zu spät zu kommen.
7. Am besten pflegt man seine Blumen durch regelmäßiges Gießen.
8. Der Busfahrer fährt so schnell, als wäre er verrückt.
9. Wenn du häufiger Englisch sprichst, beherrschst du schneller die Sprache.
10. Nach Schulabschluss arbeitet er im Betrieb.

4.2. Зачет по дисциплине не предусмотрен

V. Дополнительный материал.

5.1. Словарь терминов (гlossарий) по дисциплине не предусмотрен.

VI.Сведения о преподавателе (ППС).

| Ф.И.О. | Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил (а), специальность по диплому | Ученая степень, ученое звание | Стаж научно-педагогической работы, годы | | | Основное место работы, должность | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик) | Повышение квалификации |
|--------------------------|--|---|---|------------------|---------------|---|--|------------------------|
| | | | Все го | В том числе | | | | |
| | | | | По специальности | По дисциплине | | | |
| Чайко Наталья Николаевна | Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, Учитель немецкого и английского языков. | Кандидат филологических наук, должность доцента | 19 | 19 | 10 | Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова | штатный | 2018 г. |

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ **А.М. Дигурова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Практический курс первого иностранного языка (аналитическое чтение)»

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация (степень) выпускника Академический бакалавр

Форма обучения Очная

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2019 г., № 940, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 03.03.2019 г., протокол № 8.

Составитель: Ловянникова В.В., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка СОГУ

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры немецкого языка
Протокол № 11 от «27» июня 2019 г.

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков

Протокол № ____ от « ____ » _____ 2019 г.

Председатель _____ Бирагова Ф.Р.

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------|------------------------|
| Курс | 1- | |
| Семестр | 1-2 | |
| Лекции | нет | |
| Практические (семинарские) занятия | 210 | |
| Лабораторные занятия | нет | |

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 часов).

| | | |
|--------------------------|---------|--|
| Консультации | | |
| Итого аудиторных занятий | 210 | |
| Самостоятельная работа | 47 | |
| Контроль | 103 | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| Экзамен | 1-2 сем | |
| Зачет | нет | |
| Общее количество часов | 360 | |

2. Цели освоения дисциплины

Основной *целью* дисциплины является формирование у студентов умений свободно говорить, понимать речь на слух, бегло читать и письменно выражать свои мысли на немецком языке, переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме, а также овладение навыками перевода с русского языка на иностранный. Дисциплина нацелена на формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Б1.Б.6.1. «Практический курс первого иностранного языка» (учебник) относится к базовой части основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации».

Предварительные компетенции:

- знать основы грамматического, лексического и стилистического анализа текстов на родном и иностранном языке;
- уметь работать с учебными материалами и лексикографическими источниками;
- владеть базовыми навыками и умениями анализа языковых явлений.

4. Требования к уровню освоения содержания курса

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных компетенций (ОК):

- обладать навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- готовность работать в коллективе, способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, уважение к людям, готовность нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);
- владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач(ОК-6);

– стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК): в области производственно-практической деятельности:

Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способностей к межкультурной коммуникации (ПК-1);

Владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков (ПК-2);

Умение использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4);

умеет свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации. Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера ии (ПК-5);

Способность эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам (ПК-6);

Владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях (ПК-8);

Умение осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, а также грамматических, синтаксических и стилистических норм (ПК-10);

Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода(ПК-15);

Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

Умение моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями в области производственно-практической деятельности:

Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей(ОПК-3);

Владение дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания (ОПК-6);

Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации(ОПК-7);

Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

Способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала (ОПК-16).

Задачи курса:

- 1) подготовить лингвиста-бакалавра по направлению «Лингвистика», всесторонне владеющего специальностью;
- 2) научить студентов:
 - свободно говорить, понимать речь на слух,
 - бегло читать и письменно выражать свои мысли на немецком языке,
 - переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме;
 - овладеть навыками перевода с русского языка на иностранный.

Требования:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные правила словообразования немецкого языка;
- фонетический, морфологический и синтаксический строй языка;
- лексику в объеме 2500 общеупотребительных слов и словосочетаний;

уметь:

- читать и понимать художественные тексты в соответствии с предусмотренным программой фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.
- проводить лексико-грамматический анализ в пределах изученного материала
- вести монологическую и диалогическую беседу в соответствии с изученной тематикой. Выбор тем обусловлен профессиональной направленностью обучения с учетом лингвистических, педагогических и лингвокультурных аспектов;
- понимать различные типы аутентичных текстов, извлекать конкретную информацию из тематически несложных выступлений, опираясь на предусмотренный программой лексический, грамматический, фонетический и лингвострановедческий материал;
- интерпретировать смысл художественного текста, опираясь на его лингвистическую основу, а также изобразительно-выразительные средства языка;

- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации(приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Количество баллов | | Литература |
|--------------|---|---------|----|--|------|---------------------------------|-------------------|-----|------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min | max | |
| 1 | Bekanntschaft, Vortstellung | | 4 | Работа над лексикой(урок №1 | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 2 | Bekanntschaft, Vortstellung | | 4 | Чтение, перевод, инсценировка диалогов (урок №1) | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 3 | Bekanntschaft, Vortstellung | | 4 | Работа над текстом (урок №1) | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 4 | Bekanntschaft, Vortstellung | | 4 | Составление, представление темы | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 5 | Sachen, | | 4 | Работа над лексикой(урок №2) | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 6 | Sachen | | 4 | Работа над текстом(урок №2) | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 7 | Sachen, | | 4 | Составление, представление темы | 1 | | 0 | 20 | [1,2] |
| 8 | Essen | | 4 | Работа над лексикой (урок №3) | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 9 | Essen | | 4 | Работа над текстом (урок №3) | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 10 | Essen | | 4 | Составление, представление темы | 1 | | 0 | 25 | [1,2] |
| 11 | Essen | | 4 | Чтение, перевод, инсценировка диалогов (урок №3) | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 12 | Familie | | 4 | Работа над лексикой (урок №4) | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 13 | Familie | | 4 | Работа над текстом (урок №4) | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 14 | Familie | | 4 | Составление, представление темы | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 15 | Im Sprachkurs | | 4 | Работа над лексикой (урок №5) | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 16 | Im Sprachkurs | | 4 | Чтение, перевод, инсценировка диалогов урок №5) | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 17 | Im Sprachkurs | | 4 | Работа над текстом урок №5) | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 18 | Im Sprachkurs | | 4 | Составление, представление темы | | | 0 | 25 | [1,2] |
| 19 | Wiederholung | | 2 | Уроки 1-5 | | | 0 | 25 | [1,2] |
| | Итого | | 74 | | 10 | | | | |
| | 1 курс 2 семестр | | | | | | | | |
| 1 | Aussehen, Charakter | | 4 | | 1 | Устный опрос, словарный диктант | 0 | 25 | [1,2] |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------|--|----|--|----|--|---|----|-------|
| 2 | Aussehen, Charakter | | 4 | | 1 | Устный опрос, словарны й диктант | 0 | 25 | [1,2] |
| 3 | Aussehen, Charakter | | 4 | | 1 | Контроль ные упражнений на понимани е прочитан ного | 0 | 25 | [1,2] |
| 4 | Aussehen, Charakter | | 4 | | 1 | Устный опрос | 0 | 25 | [1,2] |
| 5 | Mein Tagesablauf | | 4 | | 1 | Устный опрос, словарны й диктант | 0 | 25 | [1,2] |
| 6 | Mein Tagesablauf | | 4 | | 1 | Контроль ные упражнений на понимани е прочитан ного | 0 | 25 | [1,2] |
| 7 | Mein Tagesablauf | | 4 | | 1 | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 8 | Verabrdung, Freizeit | | 4 | | 1 | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 9 | Verabrdung, Freizeit | | 4 | | 1 | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 10 | Verabrdung, Freizeit | | 4 | | 1 | Контроль ные упражнений на понимани е прочитан ного | 0 | 25 | [1,2] |
| 11 | Wohnung | | 4 | Работа над лексикой (урок №9) | 1 | Устный опрос | 0 | 25 | [1,2] |
| 12 | Wohnung | | 4 | Работа над текстом Составление, представление темы | 1 | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 13 | ZuBesuch | | 4 | Работа над лексикой (урок №10) | 1 | Устный опрос, словарны й диктант | 0 | 25 | [1,2] |
| 14 | ZuBesuch | | 4 | Чтение, перевод, инсценировка диалогов (урок №10) | 1 | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 15 | Reise | | 4 | Работа над лексикой (урок №11) | 1 | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 16 | Reise | | 4 | Чтение, перевод, инсценировка диалогов (урок №11) | | Устный опрос, | 0 | 25 | [1,2] |
| 17 | Wiederholung | | 4 | Уроки 6-10 | | | 0 | 25 | [1,2] |
| | Итого | | 68 | | 15 | | | | |

1 курс 1 семестр (грамматика)

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Количество баллов | | литература |
|--------------|---|---------|----|--|------|-------------------------------|-------------------|-----|------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min | max | |
| 1 | Личные местоимения, настоящее время слабых глаголов | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 2 | Глагол sein, составное именное сказуемое | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 3 | Порядок слов в немецком предложении | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 4 | Количественные числительные | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 5 | Употребление артикля | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 6 | Склонение артикля и существительных | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 7 | Множественное число существительных | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 8 | Сильные глаголы с изменением корневой гласной в настоящем времени | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | | | | | | | [1, 2] |
| 10 | Отрицание nicht. Отрицание kein | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 11 | Винительный падеж существительных | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 12 | Дательный падеж существительных | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 13 | Спряжение глагола haben, конструкция es gibt | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 14 | Притяжательные местоимения и их склонение | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 15 | Указательные местоимения и их склонение | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 16 | Неопределенно-личное местоимение man | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|----|--|---|-------------------------------|---|----|--------|
| 17 | Повелительное наклонение | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 18 | Склонение личных местоимений | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | | | | | | | | [1, 2] |
| | итого | | 34 | | 8 | | | | |
| 1 курс 2 семестр | | | | | | | | | |
| 1 | Предлоги дательного падежа | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 2 | Предлоги винительного падежа | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 3 | Отделяемые и неотделяемые приставки | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 4 | Спряжение глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 5 | Возвратные глаголы | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 6 | Модальные глаголы | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 7 | Будущее время | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 8 | Инфинитив без частицы zu. Инфинитив без частицы zu | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | | | | | | [1, 2] |
| 10 | Предлоги двойного управления | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контрольные упражнения | 0 | 25 | [1, 2] |
| 11 | Каузативные глаголы | | 2 | Объяснение темы, выполнение | 1 | Тесты. Контроль | 0 | 25 | [1, 2] |

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|-----------|--|-----------|---|---|----|--------|
| | | | | упражнений | | ные упражнен ия | | | |
| 12 | Степени сравнение прилагательных и наречий | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контроль ные упражнен ия | 0 | 25 | [1, 2] |
| 13 | Три формы глагол | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | | 0 | 25 | [1, 2] |
| 14 | Перфект | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | 1 | Тесты. Контроль ные упражнен ия | 0 | 25 | [1, 2] |
| 15 | Родительный падеж | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контроль ные упражнен ия | 0 | 25 | [1, 2] |
| 16 | Управление глаголов | | 2 | Объяснение темы, выполнение упражнений | | Тесты. Контроль ные упражнен ия | 0 | 25 | [1, 2] |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | | 2 | | | | | | |
| | ИТОГО | | 34 | | 14 | | | | |

6. Образовательные технологии

Используются активные и интерактивные методы обучения: практические занятия, самостоятельная работа студентов, творческие задания, разработка проектов, исследовательский метод обучения, круглые столы, диспуты, семинары.

1 курс учебник

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количество часов | Активные формы | Интерактивные формы |
|-------|----------------------------|--------------|------------------|----------------|---|
| 1-4 | Bekannschaft, Vortstellung | Практическое | 16 | | Рольевые игры; метод проектов, портфолио |
| 5-7 | Sachen | Практическое | 12 | | Разбор конкретной ситуации |
| 8-11 | Essen | Практическое | 16 | | Метод проектов |
| 12-14 | Familie | Практическое | 12 | | Рольевые игры; |
| 15-18 | Im Sprachkurs | Практическое | 16 | | Круглый стол |
| 19 | Wiederholung | Практическое | 2 | | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 1-4 | Aussehen, Charakter | Практическое | 16 | | Рольевые игры; метод проектов, портфолио |
| 5-7 | Tagesablauf | Практическое | 12 | | Разбор конкретной ситуации |
| 8-10 | Verabredung. Freizeit | Практическое | 12 | | Метод проектов |
| 11-12 | Wohnung | Практическое | 8 | | Рольевые игры; |
| 13-14 | Zu Besuch | Практическое | 8 | | Круглый стол |
| 15-16 | Reise | Практическое | 8 | | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 17 | Wiederholung | Практическое | 4 | | Компьютерные симуляции. |

1 курс (грамматика)

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количество часов | Активные формы | Интерактивные формы |
|------|---|--------------|------------------|----------------------|---|
| 1 | Личные местоимения, настоящее время слабых глаголов | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 2 | Глагол sein, составное именное сказуемое | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 3 | Порядок слов в немецком предложении | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 4 | Количественные числительные | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 5 | Употребление артикля | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 6 | Склонение артикля и существительных | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 7 | Множественное число существительных | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 8 | Сильные глаголы с изменением корневой гласной в настоящем времени | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 10 | Отрицание nichtОтрицааниеkein | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 11 | Винительный падеж существительных | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 12 | Дательный падеж существительных | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 13 | Спряжение глагола haben, конструкция esgibt | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 14 | Притяжательные местоимения и их склонение | Практическое | 2 | Практические занятия | Работа в группах |
| 15 | Указательные местоимения и их склонение | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Неопределенно-личное местоимение man | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 17 | Повелительное наклонение | Практическое | 2 | Практические занятия | Рольевые игры; |
| 18 | Склонение личных местоимений | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных |

| | | | | | |
|----|--|--------------|---|----------------------|---|
| | | | | | средств |
| 1 | Предлоги дательного падежа | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, портфолио |
| 2 | Предлоги винительного падежа | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Отделяемые и неотделяемые приставки | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 4 | Спряжение глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Возвратные глаголы | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Модальные глаголы | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 7 | Будущее время | Практическое | 2 | Практические занятия | Компьютерные симуляции. |
| 8 | Инфинитив без частицы zu Инфинитив с частицей zu | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, портфолио |
| 9 | Первая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 10 | Предлоги двойного управления | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 11 | Каузативные глаголы | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 12 | Степени сравнение прилагательных и наречий | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 13 | Три формы глагол | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 14 | Перфект | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; метод проектов, портфолио |
| 15 | Родительный падеж | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Управление глаголов | Практическое | 2 | Практические занятия | Метод проектов |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в

учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество.

1 курс

Литература

а) основная литература:

1. Д.А. Листвин. Современный немецкий. Практический курс для начинающих. – М., 2011.
2. Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2011.

б) дополнительная литература

3. Винтайкина Роза, Новикова Нина, Саклакова Наталья. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2 частях. Часть 1. Уровень А1. М.: Издательство: [МГИМО-Университет](#), 2011.
4. Стрижова Е. В., Федотова В. О. Практический курс немецкого языка. М.: Университетская книга, 2011.
5. Катаева Амазия, Катаев Сергей, Гандельман Владимир. Немецкий язык для гуманитарных вузов (+ CD). М.: Издательство: Юрайт Серия: Бакалавр. Базовый курс, 2012.
Серия: Школа иностранных языков Ильи Франка
6. Франк Илья. Немецкая грамматика с человеческим лицом / Deutsche Grammatik mit menschlichem Antlitz. М.: Издательство: Восточная книга. Серия: Школа иностранных языков Ильи Франка. 2013.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,
 - электронной библиотеке диссертаций РГБ,
 - университетской библиотеке online;
- собственным библиографическим базам данных:
- электронному каталогу,
 - электронной картотеке газетно-журнальных статей,
 - электронной картотеке авторефератов диссертаций и диссертаций.

8. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы), оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ, лекционные аудитории; кабинет, оснащенный интерактивной доской, проектором.

Разработчик:

Ловянникова В.В., кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры немецкого языка Северо-Осетинского государственного университета.

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка факультета иностранных языков СОГУ

от ____ 2019 г., протокол № ____.

II. Курс лекций по дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка (учебник)» не предусмотрен.

III. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

1 курс

ТЕМА №1:« Bekanntschaft. Vorstellung» (16 часов)

ЦЕЛИ:

1. Ввести лексику по теме.
2. Научить читать и понимать тексты и диалоги по теме
3. Научить знакомиться и представляться.

ПЛАН:

1. Ввод и закрепление лексики.
2. Работа с текстом.
3. Инсценировка диалогов по теме
4. Представление темы

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Д.А. Листвин. Современный немецкий. Практический курс для начинающих. – М., 2011.
- 2.Д.А. Паремская. Практическая грамматика. Немецкий язык. – Минск, 2011.

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (учебник)»

В начале занятия преподаватель должен ответить на основные вопросы студентов по тексту, который был задан на дом. Коллективно разбираются трудные для понимания и перевода фрагменты этого текста. После

выяснения всех сложных вопросов, студенты должны представить, как они выполнили домашнее задание.

Практические занятия по аспекту «учебник» направлены на выработку определенных умений и навыков:

1. Овладение фонетическим строем французского языка, транскрипцией, лексическим и грамматическим материалом по программе и закрепление его в фонетических и лексико-грамматических упражнениях.
2. Употребление новых ЛЕ в пересказе, выполнение репродуктивных, репродуктивно-продуктивных и продуктивных упражнений.
3. Формирование навыков аудирования, говорения (монологическое и диалогическое высказывание), чтения, письма и письменной речи на французском языке.
4. Работа в компьютерной сети Internet, поиск информации для выполнения домашних и индивидуальных учебных заданий.

Методические указания и рекомендации для преподавателей:

При обучении иностранному языку на начальном этапе следует добиться абсолютно полного понимания всех изучаемых лексических единиц и грамматических форм. Особое внимание заслуживает артикуляционная база студентов, необходимо тщательно следить как за произнесением отдельных звуков и слов, так и интонационным оформлением фраз. Для отработки вышеназванных навыков следует использовать скороговорки. Для эффективного усвоения лексического и грамматического материала, следует уделять больше внимания контролю выполненных заданий студентами (желательно в письменной форме), а на каждом занятии писать лексические диктанты.

Обучение студентов различным стратегиям чтения на продвинутом этапе основывается на жанровых особенностях текста. Это должны быть тексты оригинального характера, монологические и диалогические, относящиеся к различным функциональным стилям, скоординированные как по тематике, так и по сферам общения.

С методической точки зрения тексты должны представлять собой пример решения одной или нескольких коммуникативных задач. Развитие основного вида речевой деятельности – говорения – должно происходить на основе определенной лексической темы, при этом необходимо наличие текстов-образцов речевого общения, подлежащего усвоению, упражнений и учебной информации, которая служила бы ориентировочной основой для выполнения упражнений.

Каждая из тем состоит из ряда более конкретных сюжетов и ситуаций, которые содержат основной текстовый материал, тематический словарь. На каждом уроке предусмотрены лексико-грамматические и стилистические упражнения, разнообразные упражнения по работе с текстом, направленные

на обучение реферированию и синтезу прочитанных текстов, речевые упражнения коммуникативного характера.

Лексические языковые упражнения направлены на умение ориентироваться в выборе языкового и речевого материала, на его анализ и систематизацию путем трансформаций, подстановок, комментариев, перевода.

Все материалы должны быть ориентированы на культуру страны изучаемого языка, содержать большой объём лингвострановедческой информации.

Методические указания и рекомендации для студентов по подготовке к практическим занятиям:

Студентам необходимо четко следовать методическим указаниям преподавателя, регулярно выполнять письменные и устные задания, а также работу над ошибками, больше читать вслух, предварительно отработав в специально оборудованных аудиториях, учить наизусть диалоги (на начальном этапе обучения языку). На продвинутом этапе обучения студент должен следовать методическим рекомендациям преподавателя по каждому аспекту языка.

Содержание алгоритм проведения практических занятий на начальном этапе обучения:

1. Фонетическая зарядка (песня, стихотворение на отработку звука [...])
2. Проверка домашнего задания (контроль чтения фраз к тексту, устных и письменных упражнений, лексики урока).
3. Презентация нового материала: 1) знакомство с новыми ЛЕ; 2) аудирование: прослушивание текста «....» с диска и повторение предложений за диктором, коррекция звуков; 3) объяснение правил чтения; 4) пояснения к тексту.
4. Закрепление нового материала: отработка новой лексики, ответы на вопросы по содержанию текста, составление диалогов по образцу.
5. Домашнее задание.
6. Подведение итогов занятия. Объявление баллов.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов (СРС)

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на учебных занятиях;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

Самостоятельная работа играет важнейшую роль в подготовке студентов к практическому занятию. Она включает в себя умение читать со словарем немецкие тексты, а также распознавать и использовать немецкие корни в современном словообразовании при формировании научной терминологии. Кроме того, студент должен научиться понимать и использовать на практике немецкие поговорки и крылатые выражения.

Работая над первоисточниками, студент может делать необходимые записи, которые позволят глубоко освоить предлагаемый для изучения материал.

Кроме этого представляется также целесообразным рекомендовать студенту при самостоятельной подготовке к занятию составлять план своего ответа на поставленные вопросы, подготовит обоснованную мотивацию ответа, уточнить используемую терминологию.

Самостоятельная работа способствует выработке навыков научного исследования и систематизации знаний. На самостоятельную работу планируется 32 часа из общего количества часов на дисциплину.

Методические рекомендации по проведению занятий в активной и интерактивной форме

В курсе «Практический курс первого иностранного языка (учебник)» при обучении студентов используются следующие формы активных и интерактивных занятий: диалоговое общение, дискуссия-обсуждение темы урока с элементами диалога и полилога.

Организация учебного процесса на основе диалога-дискуссии ориентирована на реализацию активного обучения, нацеленного на формирование рефлексивного мышления, актуализацию и организацию опыта слушателей, как отправного момента для активной коммуникативной деятельности, направленной на совместную разработку проблемы. В качестве характерных *признаков* диалога-дискуссии выделяют:

- 1) групповую работу участников,
- 2) взаимодействие, активное общение участников в процессе работы,
- 3) вербальное общение как основную форму взаимодействия в процессе дискуссии,
- 4) упорядоченный и направляемый обмен мнениями с соответствующей организацией места и времени работы, но на основе самоорганизации участников, направленность на достижение учебных целей.

В образовательном процессе используются следующие виды диалогов:

- 1) информационный (формальный) диалог;

- 2) ситуативный диалог;
- 3) педагогический (диалог сотрудничества).

Достоинством информационных (*формальных*) диалогов следует признать их организованность, строгое соблюдение дидактических принципов. Данный тип диалога отличается тем, что работу по его организации берёт на себя педагог или только иногда передаёт эту роль лидеру группы, оставляет за собой право вмешиваться в его действия. В практике преподавания иностранных языков формальный диалог встречается в нескольких видах: обучающий диалог, диалог-имитация, диалог-манипуляция, учебный диалог.

Полилог – это особым образом структурированное общение трёх или более коммуникантов, предполагающее достижение определённого результата, решение конкретной проблемы или реализацию определённой цели.

Наибольшие возможности по созданию условий для развития культуры полилога у студентов дают следующие методы:

- дискуссионные методы — дискуссия, полемика, диспут;
- методы социально-психологического тренинга:
 - а) игровые методы:
 - операционные (деловые и управленческие);
 - ролевые; и т.п.

IV. Контроль знаний.

Учебным планом предусмотрено проведение рейтинговых и письменных работ 2 раза за семестр, итоговым контролем знаний является устный экзамен в конце каждого семестра. Экзаменационный билет включает вопросы и задания, позволяющие осуществить контроль знаний по тем аспектам дисциплины, которые предусмотрены учебным планом для того или иного года обучения:

1 год обучения: учебник, грамматика, вводно-фонетический курс, домашнее чтение;

4.1. БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ (фонд оценочных средств)

| <i>Форма контроля</i> | Мин. кол- во балло в | Макс. кол-во балло в |
|---|---|---|
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-7 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none">• <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i>• <i>Выполнения домашних заданий</i>• <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 25 10 10 5 |
| <i>1-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 25 |
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 9-15 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none">• <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i>• <i>Выполнения домашних заданий</i>• <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 25 10 10 5 |
| <i>2-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 25 |
| <i>Итого</i> | 0 | 100 |

Примерное содержание письменных работ

Примерное содержание письменных работ(1 курс, 1 семестр):

3. Лексико-грамматический тест.

4. Диктант

Банк тестовых заданий для промежуточной аттестации:

4.3. Тесты для рубежных аттестаций:

Текущий, промежуточный контроль знаний студентов

Вопросы к рубежному контролю (компьютерное тестирование):

1 курс

Gebrauchen Sie das Verb sein in richtiger Form.

Wie groß ... du?

ist

+bist

sind

Wann ... Peter geboren?

bist

bin

+ist

... ihr ledig?

ist

+seid

sind

Das Abendessen ... lecker.

+ist

sind

seid

Gebrauchen Sie das schwache Verb in richtiger Form.

... du gern?

+tanzt

tanzet

tanzest

Das Kind ... immer viel.

fraget

fragen

+fragt

Wann ... ihr?

+kommt

kommen
kommet

Wo ... Sie?

+wohnen

wohnt

wohnet

Gebrauchen Sie das starke Verb in richtiger Form.

Das Kind ... fest.

schläft

schäft

schlafet

Martin ... sehr gern.

+liest

list

lest

Die Kellnerin ... mir die Speisekarte.

gebt

+gibt

giebt

Er ... schnell

läuft

+läuft

laufet

Wir ... abends.

+lesen

liesen

lisen

Setzen Sie ein richtiges Fragewort ein.

... kommen Sie?

Woher

Wie

Was

...ist das Wetter?

+Wie

Was

Wann

... geht das Kind abends?

Wo

Wohin

Wann

... besuchst du einen Spanischkurs?

Was

Wer

+Wann

... sind Sie von Beruf?

Wer

Was

Wie

Wählen Sie die richtige Form im Plural.

Hier sind viele...

Buch

Büche

+Bücher

Dort sind viele...

Mantel

+Mäntel

Mantele

Das sind...

+Briefe

Briefer

Briefs

Haben Sie viele...

+Kinder

Kinde

Kinds

... sind neu?

Die Hause

+Die Häuser

Die Häuse

Setzen Sie, wo es notwendig ist, den Artikel ein.

Die Frau hat ... Kind.

—

+ein

das

Abends ist er zu ... Hause.

das

ein

+—

Er trinkt gern ... Kaffee.

ein

der

+—

Er besucht bald ... Deutschland.

das

+—

den

Hier stehen ... zwei Schränke.

die

+—

eine

Setzen Sie Negation ein.

Europa ist ... Land, es ist ein Kontinent.

keines

nicht

+kein

Mein Freund arbeitet heute ...

+nicht

kein

keine

Das ist ... Buch.

nicht

keines

+kein

Er kommt nach Hause ... spät.

+nicht

kein

keinen

Das ist ... mein Schlüssel.

kein

+nicht

keiner

Wählen Sie das passende Wort.

Mein Bett und mein Kleiderschrank stehen im...

+Schlafzimmer

Wohnung

Küche

... steht gewöhnlich in der Küche.

+Der Kühlschrank

Der Sessel

Das Sofa

Die Wohnung ... 340 Euro pro Monat.

+kostet

mietet

heißt

Ich ... gern über meine Wohnung.

+erzähle

sage

singe

Er spielt ... Klavier.

+ein bisschen

besonders

sehr

Gebrauchen Sie das Substantiv im richtigen Kasus.

Ich trage ...

+den Mantel

der Mantel

dem Mantel

Er gibt ... den Schlüssel.
+dem Vater
der Vater
den Vater

Du übersetzt ... richtig.
der Text
+denText
dem Text

Die Sekretärin bringt ... eine Tasse Tee.
+dem Chef
der Chef
den Chef

Ich nehme ... nicht.
den Zeitungen
der Zeitungen
+die Zeitungen

Gebrauchen Sie das richtige Possessivpronomen.

Wir haben zwei Hunde. Das sind ... Hunde.
ihre
+unsere
meine

Reparierst du ... Auto?
deines
+dein
deinem

Sehen Sie ... Eltern oft?
+Ihre
eure
eurer

Ich suchen ... Handy.
meines
+mein
meinen

Das Kind hat viele Freunde. Das sind ... Freunde.

sein

+seine

ihre

Gebrauchen Sie das Verb haben in richtiger Form.

... ihr Freizeit?

Habet

+Habt

Hat

Er ... ein Auto.

+hat

habt

habet

Peter und Inge ... eine neue Wohnung.

hat

+haben

habt

Das Kind... keine Eltern.

+hat

habt

habet

... der Student Fragen?

Habet

+Hat

Habt

Gebrauchen Sie das richtige Demonstrativpronomen.

... Beispiel ist klar.

Dieser

+Dieses

Diese

Ich gebe dir ... Buch.

dieser

+dieses

diesem

Der Schirm gehört ... Frau.
jener
+jenem
jene

Der Maler malt ... Mädchen.
diese
+dieses
dieser

Der Lehrer zeigt ... Schülern das Modell.
+diesen
diesem
diese

Gebrauchen Sie die richtige Form des Imperativs.

Herr Schmidt, ... am Abend spazieren!
geh
+gehen Sie
geht

Frau Kurz, Ihre Neuigkeit!
+erzählen Sie
erzähle
erzählt

Monika, ... die Zeitung!
lese
+lies
liese

Hans und Toni , ... nicht so schnell!
+esst
isst
iss

Ich sage meinen Freunden: spazieren!
+gehen wir
gehen Sie
geht

Gebrauchen Sie in den Fragen das richtige Personalpronomen.

Gibst du mir diese Zeitung? – Ja, ich gebe ... diese Zeitung.
+dir
ihr
ihm

Sehen die Kinder die Großeltern oft? – Sie sehen ... oft.
ihnen
ihn
+sie

Brauchst du dieses Foto? – Ja, ich brauche ...
+es
sie
ihn

Nehmen Sie diesen Kugelschreiber? – Ja, ich nehme...
ihr
sie
+ihn

Gehört dieses Zimmer der Tochter? – Ja, das Zimmer gehört...
euch
+ihr
ihm

Примерные задания для контрольных работ

1. Transkribieren Sie

1. Aller Anfang ist schwer.
2. Aus den Augen aus dem Sinn
3. Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm.
4. Ein Unglück kommt selten allein.
5. Es ist nicht alles Gold, was glänzt.

2. Gebrauchen Sie in den Klammern stehende Substantive in der richtigen Form.

- | | | |
|----------------------------|------------------------------|------|
| 1. Der Dozent prüft ... | (ein Student). | |
| 2. Wir brauchen ... | (ein Hirt) und ... | (ein |
| Traktorist). | | |
| 3. Das ist die Zeitung ... | (eine Schülerin). | |
| 4. Der Beruf ... | (der Arzt) ist nicht leicht. | |
| 5. Das ist die Pflicht ... | (der Soldat). | |

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| 6. Sehen Sie ... | (der Junge) am Fenster? |
| 7. Beantworten Sie die Frage ... | (der Ingenieur). |
| 8. Kennst du ... | (der Lehrer)? |
| 9. Alle Studenten lieben ... | (dieser Professor). |
| 10. Wir treffen uns in der Nähe ... | (die Schule). |

3. Geben Sie drei Grundformen von folgenden Verben.

1. gehen, 2. kennen, 3. schreiben, 4. stehen, 5. sein, 6. haben, 7. antworten, 8. arbeiten, 9. werden,
 10. brennen, 11. können, 12. schweigen, 13. prüfen, 14. arbeiten, 15. antworten,
 16. nennen, 17. fehlen, 18. erklären, 19. machen, 20. tun.

4. Gebrauchen Sie in den folgenden Sätzen du-Form.

1. Ich nehme das Buch und lese es.
2. Die Lehrer diktieren die Sätze.
3. Wir fahren nach Moskau.
4. Wo arbeiten Sie?
5. Halten Sie einen Kugelschreiber in der Hand?
6. Wie heißen Sie?
7. Betretet ihr den Hörsaal um 9 Uhr?
8. Ich verlasse das Haus früh am Morgen.
9. Wir korrigieren die Fehler.
10. Vergessen Sie Wörter oft?

5. Schreiben Sie folgende Substantive in der Pluralform.

1. die Mutter, 2. das Meer, 3. die Schwester, 4. der Student, 5. der Professor, 6. der Satz, 7. der Ingenieur, 8. das Fenster, 9. die Gruppe, 10. die Arbeiterin, 11. der Abend, 12. die Wand, 13. der Mann, 14. der Tag, 15. das Mädchen, 16. der Dekan, 17. der Park, 18. der Staat, 19. das Herz, 20. die Nacht

6. Setzen Sie passende Präpositionen ein.

1. Die Arbeit beginnt ... 8 Uhr.
2. Abend besuche ich einen Kursus ... Fremdsprachen.
3. Wir schreiben Wörter ... die Tafel.
4. Die Pause ist ... Ende.
5. Wir gehen ... Fuß.
6. Was sind Sie ... Beruf?
7. Ich studiere ... der Universität.

8. Er arbeitet nur ... Tage.
9. Wann gehst du ... Unterricht?
10. Ich bin Ingenieur ... Beruf.

7. Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche.

1. Кто сегодня отсутствует? - Петров. Он, очевидно, болен.
2. Ты идешь сегодня на занятия? – Да, занятия начинаются в 18 часов.
3. Кто он по профессии? - Он уже три года работает инженером.
4. Упражнение легкое. Студенты читают и переводят правильно.
5. Как его зовут? - Его зовут Макс.
6. Я учусь в институте. Я изучаю немецкий и английский языки.
7. Вы уже хорошо говорите по-немецки?
8. Звенит звонок. Учитель приходит.
9. Когда кончится урок? - В 10 часов.
10. По вечерам я посещаю курсы иностранных языков.

8. Lesen Sie den Text, stellen Sie zehn Fragen zum Text und beantworten Sie diese Fragen.

1. Alex und Nina machen die Aufgaben. Sie haben heute Deutsch. „Lesen wir den Text“, sagt Alex, Nina nimmt das Buch und liest. Sie liest einige Wörter nicht richtig. Alex korrigiert die Fehler. Sie lernen Wörter zum Text und machen Übungen.

„Nun diktiere ich einige Wörter, und du schreibst“, sagt Nina zum Alex. Er schreibt alle Wörter richtig.

Da kommt die Mutter. Sie sagt: „Macht die Aufgabe schnell und geht zum Unterricht. Es ist Zeit!“

In der Stunde lesen und übersetzen sie den Text aus dem Buch. Sie antworten auf alle Fragen der Lehrerin gut. Sie kennen alle Wörter. Manchmal sprechen sie aber russisch, und die Lehrerin sagt: „Sprechen Sie deutsch“.

In der Stunde schreiben sie auch.

„Gehen Sie an die Tafel“, sagt die Lehrerin zu Nina. Nina nimmt Kreide und schreibt eine Übung. Alle nehmen Hefte und schreiben auch. Die Lehrerin korrigiert die Fehler.

Nun gibt die Lehrerin die Hausaufgabe. Sie sagt „Wiederholen Sie die Regeln, lernen Sie den Text!“

9. Wörterdiktat

1. разговор, 2. проверять, 3. иностранный язык, 4. прилежный, 5. исправлять,
6. провожать, 7. обычно, 8. произношение, 9. приветствовать, 10. завод, 11.

утро, 12. вечер, 13. извинять, 14. кроме того, 15. принимать во внимание, 16. входить, 17. владеть, 18. магнитофон, 19. закрывать, 20. к сожалению, 21. перевод, 22. комната, 23. лекция, 24. порядок, 25. полка, 26. справа, 27. повторять, 28. вместе, 29. мел, 30. губка, 31. аудитория, 32. пример, 33. правило, 34. по служебным делам, 35. медленно, 36. светло-зеленый, 37. называться, 38. отсутствовать, 39. присутствовать, 40. правильно, 41. ошибка, 42. староста, 43. нуждаться, 44. окно, 45. потолок, 46. стена, 47. объяснять, 48. уютный, 49. светлый, 50. широкий,

10. Diktat

1. Hier ist ein Institut. Dieses Institut liegt in Moskau. Erika wohnt in Moskau. Sie ist Studentin des ersten Studienjahres. Sie studiert Deutsch. Das macht sie gern. Sie ist fleißig. Erika ist Gruppenälteste. Sie betritt den Hörsaal und öffnet die Fenster. Dann bringt sie einen Schwamm und ein Stück Kreide.

Der Unterricht beginnt um acht Uhr. Es läutet. Der Lehrer kommt und begrüßt die Studenten. Zuerst prüft der Lehrer die Hausaufgabe. Er spricht sehr klar. Alle hören zu.

Dann stellt der Lehrer die Fragen. Die Studenten beantworten diese Fragen richtig, aber auch manchmal falsch. Sie bilden kurze und lange Sätze, erklären grammatische Regeln. Danach machen sie Übungen, lesen und übersetzen. Außerdem üben sie Aussprache. Um 2 Uhr ist der Unterricht zu Ende. Der Lehrer diktiert die Hausaufgabe und sagt den Studenten „Auf Wiedersehen!“.

Alle sind frei. Erika macht die Tafel sauber, nimmt Bücher, Hefte und Wörterbücher und verlässt den Übungsraum.

4.2. Зачет по дисциплине не предусмотрен

V. Дополнительный материал.

5.1. Словарь терминов (гlossарий) по дисциплине не предусмотрен.

VI. Сведения о преподавателе (ППС).

| Ф.И.О. | Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил (а), специальность по диплому | Ученая степень, ученое звание | Стаж научно-педагогической работы, годы | | | Основное место работы, должность | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик) | Повышение квалификации |
|--------|---|-------------------------------|---|------------------|---------------|----------------------------------|---|------------------------|
| | | | Всего | В том числе | | | | |
| | | | | По специальности | По дисциплине | | | |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------|---|---|----|----|----|--|---------|------|
| Ловяни коа В.В. | Северо- Осетинский государствен ный университет им. К.Л. Хетагурова, Филолог. Преподавате ль. Переводчик. | Кандидат филологичес ких наук, должность старший преподавате ль | 19 | 19 | 19 | ФГБ ОУВПО «Северо- осетинский государствен ный университет им. К.Л.Хетагуро ва» | штатный | 2018 |
|--------------------|---|---|----|----|----|--|---------|------|

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ **А. М. Дигурова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Практический курс первого иностранного языка»
(домашнее чтение)

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации
Квалификация (степень) выпускника Академический бакалавр
Форма обучения Очная

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г., № 940, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 03.03.2016 г., протокол № 8.

Составитель: Чайко Н.Н., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка СОГУ

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры немецкого языка
Протокол № 11 от «27» июня 2016 г.

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков
Протокол № ____ от « ____ » _____ 2016 г.

Председатель _____ Бирагова Ф.Р.

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------|------------------------|
| Курс | 2 | |
| Семестр | 3-4 | |
| Лекции | нет | |
| Практические (семинарские) занятия | 70 | |
| Лабораторные занятия | нет | |
| Консультации | | |
| Итого аудиторных занятий | 70 | |
| Самостоятельная работа | 20 | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| Экзамен | нет | |
| Зачет | нет | |
| Общее количество часов | 90 | |

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единицы (432 часов).

2. Цели освоения дисциплины

Предлагаемый курс призван заложить базу для последующего профессионального совершенствования обучаемых в области овладения современным иностранным языком, используемым в процессе профессионально-ориентированной и бытовой речи.

Основной *целью* дисциплины является формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции.

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина **БЗ Б.2.6 «Практический курс первого иностранного языка» (домашнее чтение)** относится к базовой части профессионального цикла (БЗ.Б2) основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации» Трудоемкость дисциплины составляет **12** зачетные единицы.

Домашнее чтение направлено: 1) на привитие навыков беглого чтения и беспереводного понимания больших отрывков текста, 2) на развитие устной речи путем пересказа, ответов на вопросы, подготовленных и неподготовленных бесед по содержанию произведений.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В процессе освоения учебной дисциплины студент должен овладеть следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

ОПК-3 - Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ОПК 16 - Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала

ПК 8 - Владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях

ПК 10 - Умение осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, а также грамматических, синтаксических и стилистических норм

ПК 15 - Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода

По окончании данного курса студенты должны:

- уметь проявлять свою коммуникативную компетенцию в наиболее распространенных ситуациях в официальной и неофициальной сферах.
- иметь навыки и умения вероятностного прогнозирования речевой реакции, составлять мыслительную программу речевых действий: выражение мнения, суждения, побуждения к действиям;

знать:

- основные правила словообразования и словоизменения французского языка;
- фонетический, морфологический и синтаксический строй французского языка;
- лексику в объеме 2500 общеупотребительных слов и словосочетаний;
- биографии и произведения французских писателей 19-20 вв., отрывки из произведений которых предлагаются для изучения программой;

уметь:

- читать и понимать художественные тексты в соответствии с предусмотренным программой фонетическим, лексическим и грамматическим материалом;
- проводить лексико-грамматический анализ в пределах изученного материала;
- вести монологическую и диалогическую беседу в соответствии с пройденными текстами (отрывками) по домашнему чтению;
- понимать различные типы аутентичных текстов, извлекать конкретную информацию из тематически несложных текстов, опираясь на предусмотренный программой лексический, грамматический, фонетический и лингвострановедческий материал;
- работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач ;
- умеет осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм ;
- интерпретировать смысл художественного текста, опираясь на его лингвистическую основу, а также изобразительно-выразительные средства языка.

5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

2 курс 1 семестр

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Кол-во часов |
|--------------|--|---------|----|--|------|---|--------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min |
| 1 | Erich Kästner: Lebenslauf, Schaffen und ihr Werk. | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 4 | Kapitel 3 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 5 | Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 6 | Kapitel 5 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 7 | Kapitel 6 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие | | Устный опрос, фонетические, | 0 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|---|--|--|---|----------|
| | | | | коммуникативных навыков по прочитанному | | лексические, грамматические упражнения | |
| 8 | Kapitel 7 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 10 | Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 11 | Kapitel 9 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 12 | Kapitel 10 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 13 | Kapitel 11 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 14 | Kapitel 12 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 15 | Kapitel 13 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |

| | | | | | | | |
|-------------------------|---|--|-----------|--|---|--|----------|
| 16 | Kapitel 14 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникати вных навыков, пересказ прочитанног о | 0 |
| 17 | Kapitel 15 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетически е, лексические, грамматичес кие упражнения. Упражнения на развитие коммуникати вных навыков, пересказ прочитанног о | 0 |
| 18 | Kapitel 16 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Устный опрос, фонетически е, лексические, грамматичес кие упражнения. | 0 |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | | | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | | Упражнения на развитие коммуникати вных навыков, дискуссия по прочитанном у | |
| | ИТОГО | | 36 | | | | 0 |
| 2 курс 2 семестр | | | | | | | |
| 1 | Erich Kästner: Lebenslauf, Schaffen und ihr Werk. | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ ие, граммати ческие упражнен ия | 0 |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражне ния на развитие коммуник ативных навыков, пересказ прочитан ного | 0 |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных | 1 | Устный опрос, фонетиче ские, лексическ | 0 |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|---|---|---|---|----------|
| | | | | навыков по прочитанному | | ие, грамматические упражнения | |
| 4 | Kapitel 3 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 5 | Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексическое, грамматические упражнения | 0 |
| 6 | Kapitel 5 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 7 | Kapitel 4 aus dem Buch von Mary Shelley «Frankenstein» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексическое, грамматические упражнения | 0 |
| 8 | Kapitel 6 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексическое, грамматические упражнения | 0 |
| 10 | Kapitel 7 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по | 1 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, | 0 |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|---|--|---|---|----------|
| | | | | прочитанному | | пересказ прочитанного | |
| 11 | Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 12 | Kapitel 9 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 13 | Kapitel 10 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения | 0 |
| 14 | Kapitel 11 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 15 | Kapitel 12 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические упражнения. Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | 0 |
| 16 | Kapitel 12 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen». Abschlussaufgaben | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 1 | Устный опрос, фонетические, лексические, грамматические | 0 |

| | | | | | | | |
|-----------|----------------------------|--|-----------|--|-----------|---|----------|
| | | | | | | упражнений. Упражнения на развитие коммуникативных навыков, пересказ прочитанного | |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | | 2 | Работа над лексикой, фонетикой, грамматикой главы Развитие коммуникативных навыков по прочитанному | 2 | Упражнения на развитие коммуникативных навыков, дискуссия по прочитанному | 0 |
| | ИТОГО | | 34 | | 18 | | |

6.Образовательные технологии

Используются активные и интерактивные методы обучения: практические занятия, самостоятельная работа студентов, полилог, ролевые игры, разбор конкретной ситуации, круглые столы, презентация на основе мультимедийных средств (**236 часов**).

2 курс

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количество часов | Активные формы | Интерактивные формы |
|------|--|--------------|------------------|----------------------|---|
| 1 | Kapitel 1 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 2 | Kapitel 2 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Kapitel 3 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 4 | Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Kapitel 5 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Kapitel 6 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 7 | Kapitel 7 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры |

| | | | | | |
|----|--|--------------|---|----------------------|--|
| 8 | Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 9 | Первая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | |
| 10 | Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 11 | Kapitel 9 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 12 | Kapitel 10 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 13 | Kapitel 11 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры |
| 14 | Kapitel 12 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 15 | Kapitel 13 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Kapitel 14 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 17 | Kapitel 15 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 18 | Kapitel 16 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | |
| 1 | Erich Kästner: Lebenslauf, Schaffen und ihr Werk. | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 2 | Kapitel 1 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 3 | Kapitel 2 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 4 | Kapitel 3 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 5 | Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 6 | Kapitel 5 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе мультимедийных средств |
| 7 | Kapitel 6 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 8 | Kapitel 7 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 9 | Первая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |

| | | | | | |
|----|---|--------------|---|----------------------|---|
| 10 | Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Плоилог |
| 11 | Kapitel 9 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 12 | Kapitel 10 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Круглый стол |
| 13 | Kapitel 11 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 14 | Kapitel 12 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Ролевые игры; |
| 15 | Kapitel 12 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Разбор конкретной ситуации |
| 16 | Kapitel 13 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen» | Практическое | 2 | Практические занятия | Полилог |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | Практическое | 2 | Практические занятия | |

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество.

2 курс

Литература

а) основная литература:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.
2. Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

б) дополнительная литература:

3. Э.И. Снегова, С.В. Лимова. Lesen mit Erfolg. СПб.: Антология, 2013.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):
- библиотеке e-library,

- электронной библиотеке диссертаций РГБ,
 - университетской библиотеке online;
- собственным библиографическим базам данных:

8. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы), оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ, лекционные аудитории; кабинет, оснащенный интерактивной доской, проектором.

Разработчик:

Чайко Н.Н., кандидат филологических наук кафедры немецкого языка Северо-Осетинского государственного университета

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка
от _____ г., протокол № ____

II. Курс лекций по дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)» не предусмотрен.

III. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

2 курс 1 семестр

ТЕМА №1: Kapitel 1 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton». (4часа)

ЦЕЛЬ:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №2: « Kapitel 2 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton». (4часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №3: «Kapitel 3 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №4: « Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton». (4часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №5: «Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №6: « Kapitel 6 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (4 часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №7: « Kapitel 7 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (4 часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №8: « Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (4 часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №9: « Kapitel 9 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

ТЕМА №10: « Kapitel 10 aus dem Buch von Erich Kästner «Pünktchen und Anton»». (2 часа)

ЦЕЛЬ:

2. Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

1. Чтение, перевод главы.
2. Лексические упражнения по теме.
3. Грамматические упражнения по теме.
4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Erich Kästner .Pünktchen und Anton. – Dressler, 2017.

2 курс 2 семестр

ТЕМА №1: «Kapitel 1 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №2: «Kapitel 2 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №3: «Kapitel 3 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №4: «Kapitel 4 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №5: «Kapitel 5 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (2часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №6: «Kapitel 6 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №7: «Kapitel 7 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»». (4часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №8: «Kapitel 8 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»» . (2часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.
- 4.Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

ТЕМА №9: «Kapitel 9 aus dem Buch von Erich Kästner «Das doppelte Lottchen»» . (2часа)

ЦЕЛЬ:

Развитие коммуникативных навыков по теме.

ПЛАН:

- 1.Чтение, перевод главы.
- 2.Лексические упражнения по теме.
- 3.Грамматические упражнения по теме.

4. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. – Berlin. 2010.

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)»

По курсу «Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)» проводятся практические занятия в объеме 2 часов в неделю в 3-4 семестрах.

В начале занятия преподаватель должен ответить на основные вопросы студентов по упражнениям, которые были заданы на дом. Коллективно разбираются трудные для понимания и перевода фрагменты упражнений. После выяснения всех сложных вопросов, студенты должны представить, как они выполнили домашнее задание.

Практические занятия по аспекту «домашнее чтение» направлены на выработку и развитие коммуникативных навыков.

Методические указания и рекомендации для преподавателей:

При обучении иностранному языку на начальном этапе следует добиться абсолютно полного понимания всех изучаемых лексических единиц и грамматических форм. Особое внимание заслуживает артикуляционная база студентов, необходимо тщательно следить как за произнесением отдельных звуков и слов, так и интонационным оформлением фраз. Для отработки вышеназванных навыков следует использовать скороговорки. Для эффективного усвоения лексического и грамматического материала, следует уделять больше внимания контролю выполненных заданий студентами (желательно в письменной форме), а на каждом занятии писать лексические диктанты.

С методической точки зрения упражнения должны представлять собой пример решения одной или нескольких коммуникативных задач. Развитие грамматических навыков должно происходить на основе коммуникативных, при этом необходимо наличие текстов-образцов речевого общения, подлежащего усвоению, упражнений и учебной информации, которая служила бы ориентировочной основой для выполнения упражнений.

Методические указания и рекомендации для студентов по подготовке к практическим занятиям:

Студентам необходимо четко следовать методическим указаниям преподавателя, регулярно выполнять письменные и устные задания, а также работу над ошибками, заучивать грамматические правила и примеры.

Содержание алгоритм проведения практических занятий на начальном этапе обучения:

1. Фонетическая зарядка (песня, стихотворение на отработку звука [...])
2. Проверка домашнего задания (устных и письменных упражнений).
3. Презентация нового материала: знакомство с новой темой;
4. Закрепление нового материала: отработка лексических и коммуникативных навыков.
5. Домашнее задание.
6. Подведение итогов занятия. Объявление баллов.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов (СРС)

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на учебных занятиях;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

Кроме этого представляется также целесообразным рекомендовать студенту при самостоятельной подготовке к занятию составлять план своего ответа на поставленные вопросы, подготовит обоснованную мотивацию ответа, уточнить используемую терминологию.

Самостоятельная работа способствует выработке навыков научного исследования и систематизации знаний.

Методические рекомендации преподавателям по проведению занятий в активной и интерактивной форме

«Реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивное обучение – прежде всего обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель, студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели:

- повышение эффективности образовательного процесса, достижение высоких результатов;
- усиление мотивации к изучению дисциплины;
- формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие навыков анализа и рефлексивных проявлений;
- развитие навыков владения современными техническими средствами и технологиями восприятия и обработки информации;
- формирование и развитие умения самостоятельно находить информацию и определять ее достоверность;
- сокращение доли аудиторной работы и увеличение объема самостоятельной работы студентов.

Интерактивные формы применяются при проведении аудиторных занятий, при самостоятельной работе студентов и других видах учебных занятий на всех уровнях подготовки (бакалавр, специалист, магистр), а также при повышении квалификации. Удельный вес занятий, проводимый в активных и интерактивных формах, определяется каждой ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 20% аудиторных. Объем часов, отводимых на интерактивные формы обучения, должен быть предусмотрен учебным планом и отражен в тематическом плане Учебно-методического комплекса дисциплины.

Особенности интерактивного обучения:

1. Образовательный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность студентов в процессе познания, освоения образовательного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и

развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

2. Основные методические принципы интерактивного обучения:

- тщательный подбор рабочих терминов, учебной, профессиональной лексики, условных понятий;
- всесторонний анализ конкретных практических примеров управленческой и профессиональной деятельности, в котором обучаемые выполняют различные ролевые функции;
- поддержание всеми обучаемыми непрерывного визуального контакта между собой;
- выполнение на каждом занятии одним из обучающихся функции руководителя, который инициирует обсуждение учебной проблемы;
- активное использование технических учебных средств, в том числе слайдов, фильмов, роликов, видеоклипов, интерактивной доски, с помощью которых иллюстрируется учебный материал;
- постоянное поддержание преподавателем активного внутригруппового взаимодействия, снятие им напряженности;
- оперативное вмешательство преподавателя в ход дискуссии в случае возникновения непредвиденных трудностей, а также в целях пояснения новых для слушателей положений учебной программы;
- интенсивное использование индивидуальных занятий (домашние задания творческого характера) и индивидуальных способностей в групповых занятиях;
- осуществление взаимодействия в режиме строгого соблюдения сформулированных преподавателем норм, правил, поощрений (наказаний) за достигнутые результаты;
- обучение принятию решений в условиях жесткого регламента и наличия элемента неопределенности информации.

3. Интерактивное обучение предполагает:

- Регулярное обновление и использование электронных учебно-методических изданий;
- Использование для проведения учебных занятий современные мультимедийные средства обучения;
- Формирование видеотеки с курсами лекций и бизнес-кейсами;
- Проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда студенты и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.

В ФГОС ВПО приводятся некоторые виды интерактивных форм обучения:

- Деловые и ролевые игры;
- Психологические и иные тренинги;

- Групповая, научная дискуссия, диспут; (...)
- Семинар в диалоговом режиме (семинар - диалог);
- Разбор конкретных ситуаций; (...)
- Презентации на основе современных мультимедийных средств;
- Интерактивные лекции;
- Лекция-беседа;
- Лекция-визуализация;
- Лекция пресс-конференция; и т.п.

В рамках дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (домашнее чтение)» используются следующие интерактивные методы обучения: деловая игра, презентации на основе современных мультимедийных средств, круглый стол, ролевые игры, полилог.

Методические рекомендации по проведению деловых игр

Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Деловые игры в профессиональном обучении воспроизводят действия участников, стремящихся найти оптимальные пути решения производственных, социально-экономических педагогических, управленческих и других проблем.

Началу деловой игры предшествует изложение проблемной ситуации, формирование цели и задач игры, организация команд и определение их заданий, уточнение роли каждого из участников. Взаимодействие участников игры определяется правилами, отражающими фактическое положение дел в соответствующей области деятельности. Подведение итогов и анализ оптимальных решений завершают деловую игру.

С помощью деловой игры можно определить: наличие тактического и (или) стратегического мышления; способность анализировать собственные возможности и выстраивать соответствующую линию поведения; способность анализировать возможности и мотивы других людей и влиять на их поведение.

Проведение деловой игры, как правило, состоит из следующих частей:

- инструктаж преподавателя о проведении игры (цель, содержание, конечный результат, формирование игровых коллективов и распределение ролей);
- изучение студентами документации (сценарий, правила, поэтапные задания), распределение ролей внутри подгруппы;
 - собственно игра (изучение ситуации, обсуждение, принятие решения, оформление);

- публичная защита предлагаемых решений;
- определение победителей игры;
- подведение итогов и анализ игры преподавателем.

Использование деловых игр способствует развитию навыков критического мышления, коммуникативных навыков, навыков решения проблем, обработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях.

Методические рекомендации по оформлению мультимедийных презентаций

| | Требования, рекомендации и примечания |
|------------------------------|---|
| Структура презентации | <p>8. Титульный лист.</p> <p>9. Слайд с информацией об авторе.</p> <p>10. Содержание с кнопками навигации.</p> <p>11. Основные пункты презентации.</p> <p>12. Заключение (выводы).</p> <p>13. Список источников.</p> <p>14. Завершающий слайд. Обычно слайд содержит благодарность за внимание.</p> <p><u>Примечания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрешается объединять слайд №1 и слайд №2. • На титульном листе необходимо разместить в верхней части слайда название организации (учреждения), которую Вы представляете. По центру слайда – тема презентации, затем, чуть ниже и с выравниванием по правому краю, – информации о составителе и в самом низу по центру – город и дата создания. • На 2 слайде размещается информация об авторе, контактная информация. • Используйте навигацию для обеспечения интерактивности и нелинейной структуры презентации. Это расширит её область применения. (Навигация - ссылки и кнопки, которые обеспечивают переход на нужный раздел из оглавления, и возврат к оглавлению). • Кнопки навигации нужны для быстроты перемещения внутри презентации (оформляются с помощью гиперссылок). Навигация должна быть настолько удобна, чтобы к любому слайду можно было добраться в 1-3 щелчка. • Список источников должен быть с подробным указанием исходных материалов (откуда взяты иллюстрации, звуки, тексты, ссылки). Кроме адресов из |

| | <p>Интернета нужно указывать ещё и печатные издания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Технические условия демонстрации должны соответствовать целям презентации. • Презентация должна соответствовать особенностям целевой аудитории, поэтому при подготовке презентации рекомендуется представить себя на месте слушателя. • Необходимо наличие единого стилевого оформления для всех слайдов. • В стилевом оформлении презентации нежелательно использовать более 3х цветов (один для фона, один для заголовков, один для текста), нежелательно также использовать фотографии и рисунки в качестве фона. • На одном слайде нежелательно использовать больше семи значимых объектов, так как человек не в состоянии запомнить за один раз более семи пунктов (объектов, элементов). • Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде. • Логотип на слайде должен располагаться справа снизу (слева наверху). • Логотип должен быть простой и лаконичной формы. • Оформление слайдов (в том числе и анимационное) не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части. • При сочетании материалов различных типов: текста, графики, видео следует учитывать специфику их комбинирования и время восприятия. • Среднее время реакции на различные виды информации: <table border="1"> <tr> <th>Виды информации</th><th>Среднее время реакции</th></tr> <tr> <td>На предмет</td><td>0.4 сек</td></tr> <tr> <td>На цветной рисунок</td><td>0.9 сек</td></tr> <tr> <td>На символ (рисунок)</td><td>2.8 сек</td></tr> <tr> <td>На звук</td><td>0.12-0.18 сек</td></tr> </table> <p>Степень усвоения информации в зависимости от способа её восприятия (в %):</p> <table border="1"> <tr> <th>Виды информации</th><th>Среднее время реакции</th></tr> <tr> <td>При чтении</td><td>9.5</td></tr> <tr> <td>При прослушивании</td><td>22</td></tr> <tr> <td>При наблюдении</td><td>34</td></tr> <tr> <td>При одновременном прослушивании и наблюдении</td><td>57</td></tr> </table> | Виды информации | Среднее время реакции | На предмет | 0.4 сек | На цветной рисунок | 0.9 сек | На символ (рисунок) | 2.8 сек | На звук | 0.12-0.18 сек | Виды информации | Среднее время реакции | При чтении | 9.5 | При прослушивании | 22 | При наблюдении | 34 | При одновременном прослушивании и наблюдении | 57 |
|---|--|-----------------|-----------------------|------------|---------|--------------------|---------|---------------------|---------|---------|---------------|-----------------|-----------------------|------------|-----|-------------------|----|----------------|----|--|----|
| Виды информации | Среднее время реакции | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| На предмет | 0.4 сек | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| На цветной рисунок | 0.9 сек | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| На символ (рисунок) | 2.8 сек | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| На звук | 0.12-0.18 сек | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Виды информации | Среднее время реакции | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| При чтении | 9.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| При прослушивании | 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| При наблюдении | 34 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| При одновременном прослушивании и наблюдении | 57 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Общие требования к оформлению презентаций</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Оформление и расположение информационных блоков на слайде</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Если у Вас мало навыков создания собственного фона – желательно использовать встроенные шаблоны. При использовании стандартного шаблона лучше изменять только рекомендуемые цвета шрифтов, оставляя фон без изменений. • Рекомендуется использовать в презентации следующие типы слайдов: «Титульный слайд» для начальных и конечных слайдов; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--|---|
| | <p>«Заголовок и текст» - для планов и основного текста; «Заголовок, текст, объект» - для слайдов с рисунками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тип слайда выбирается при его создании или вызове опции «Разметка слайда» в контекстном меню. • Каждый слайд должен иметь заголовок, который необходимо оформлять в стандартной рамке, не прибегая к объемному тексту (WordArt). • Рекомендуется указывать дату только на титульном слайде, а не на всех подряд. • Тема располагается по центру титульного слайда. • В нижнем правом углу необходимо обозначить свою ФИО, должность, место работы. • Внизу, по центру прописывается город и год, в котором выполнена презентация. • На слайдах необходимо расположить тезисы – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот; • Необходимо учитывать контраст цвета фона и шрифта. • Точка в конце заголовка не ставится. • Не рекомендуется писать длинные многострочные заголовки (предельная длина заголовка – 9 слов). • Слайды не могут иметь одинаковые заголовки. Если необходимо назвать несколько слайдов одинаково, то рекомендуется писать в конце (1), (2), (3) или продолжение: Продолжение 1, Продолжение 2. • Информационных блоков на слайде не должно быть слишком много (3-6, не более). • Рекомендуемый размер одного информационного блока – не более 50% слайда. • Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга. • Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить. • Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо. • Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда. • Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике её изложения. • Проще считывать информацию расположенную горизонтально, а не вертикально. • Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. • Форматировать текст желательно по ширине (исключение – заголовки и некоторые части схем, диаграмм). • Не допускать «рваных» краёв текста. • Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране (в левом верхнем углу слайда |
|--|---|

| | | | | | |
|---|--|------------|-----|-----|-----|
| | <p>располагается самая важная информация):</p> <table border="1"> <tr> <td>33%</td><td>28%</td></tr> <tr> <td>16%</td><td>23%</td></tr> </table> | 33% | 28% | 16% | 23% |
| 33% | 28% | | | | |
| 16% | 23% | | | | |
| Оформление текстовой информации | <ul style="list-style-type: none"> • Для основного текста не рекомендуется использовать прописные буквы. • Шрифтовой контраст можно создать посредством: размера шрифта, толщины шрифта, начертания, формы, направления и цвета. • Размер шрифта: 28-36 (заголовок), 20-26 (основной текст). • Цвет шрифта и фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не «резать» глаза. • Для основного текста лучше всего использовать следующие шрифты: Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Courier New, а для заголовка - декоративный шрифт, если он хорошо читаем. • Курсив, подчёркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста. • Рекомендуется выверять все слайды на наличие возможных грамматических, пунктуационных и синтаксических ошибок. • Нежелательно использовать профессиональный жаргон и аббревиатуры без соответствующей расшифровки. • Списки использовать только там, где они нужны. • Списки из большого числа пунктов не приветствуются. • Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда. | | | | |
| Оформление гиперссылок | <ul style="list-style-type: none"> • Текстовые гиперссылки должны хорошо выделяться на фоне остального текста. • Обратите внимание на цвет гиперссылок до и после использования. • Наведение мышки на ссылку должно вызвать эффект подсветки. • Текст ссылки должен быть, по возможности, коротким, но достаточным, чтобы чётко описать следующее: <ul style="list-style-type: none"> d. куда Вы попадёте; e. что увидите; f. что произойдёт. • Гиперссылки на различные документы должны чётко различаться. • Гиперссылки, вызывающие неожиданные для пользователя действия, должны об этом предупреждать, например: <ul style="list-style-type: none"> c. ссылки на файлы; d. ссылки, открывающие или закрывающие окна. | | | | |
| Оптимизация и расположение графической | <ul style="list-style-type: none"> • В презентации желательно размещать только оптимизированные (обработанные и уменьшенные по размеру, но не качеству) изображения. | | | | |

| | |
|-------------------------------|--|
| информации | <ul style="list-style-type: none"> • Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля. • Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда. • Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. • Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем. • Иллюстрации на одном слайде должны быть выдержаны в одном стиле, одного размера и формата. • Не следует растягивать небольшие графические файлы, делая их размытыми или искажая пропорции, лучше поискать этот рисунок подходящего размера и в хорошем качестве. • Нежелательно использовать фотографии и пёстрые рисунки в качестве фона слайда. • Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде; • Желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления. |
| Оформление таблиц | <ul style="list-style-type: none"> • У каждой таблицы должно быть название, или таким название может служить заголовок слайда. • Элементы таблицы и сам текст должны быть хорошо читаемы издали. • Рекомендуется использовать контраст в оформлении шапки и основных данных таблицы. |
| Оформление диаграмм | <ul style="list-style-type: none"> • У диаграммы должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. • Диаграмма должна занимать примерно 50-75% всего слайда. • Линии и подписи должны быть хорошо видны. • Цвета секторов диаграммы должны быть контрастных цветов. |
| Звуковая информация | <ul style="list-style-type: none"> • Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчёркивать особенность темы слайда, презентации. • Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не оглушал. • Фоновая музыка не должна отвлекать внимание слушателей и заглушать слова докладчика. • Не рекомендуется использовать стандартные для Power Point звуки (особенно звук печатной машинки – сильно отвлекает и через некоторое время прослушивания даже вызывает негативную реакцию). |
| Сохранение презентаций | <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением .pps (в таком случае в одном файле окажутся все приложения, например: музыка, ссылки, текстовые документы и.т.д.). • В случае сохранения в формате .pptx, обязательно |

| | |
|--|--|
| | <p>делайте дубликат в формате .ppt. Данная операция подстраховывает Вас в случае несоответствия вашей версии офиса и той, что будет на выступлении.</p> |
| <p>Рекомендации по оформлению списка литературы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдайте авторские права. Обязательно размещайте в презентации ссылки на источники использованных материалов. • Возможны следующие варианты расположения списка литературы в списке: <ul style="list-style-type: none"> f. алфавитное – означает, что выдерживается строгий алфавитный порядок заголовков библиографического описания (авторов и заглавий). Этот способ расположения записей аналогичен расположению карточек в алфавитном каталоге библиотек. Отдельно выстраивается алфавитный ряд на кириллице (русский язык, болгарский и т. п.) и ряд на языках с латинским написанием букв (английский, французский, немецкий и т. п.); g. по типам документов – материал в списке литературы располагается сначала по типам изданий: книги, статьи, официальные документы, стандарты и т. д., а внутри раздела - по алфавиту (автор или заглавие); h. систематическое – означает деление списка на разделы в соответствии с системой науки или отрасли. В этом случае за основу можно брать известные системы классификаций, например, библиотечные. В этом случае список напоминает разделы систематического каталога библиотеки; i. по мере использования (по главам и разделам) - простая структура такого списка неудобна в связи с тем, что в нем трудно ориентироваться и искать нужный источник. Такой способ применяется в крупных научных изданиях — монографиях. При этом есть определенное неудобство, заключающееся в том, что один и тот же источник, используемый в нескольких разделах, будет включен в список несколько раз; j. хронологическое - используется чаще всего в работах исторического характера, где важно показать периоды и обратить внимание на то, в какое время был опубликован тот или иной источник. • Библиографическое описание на книгу или любой другой документ составляется по определенным правилам. Оно содержит библиографические сведения о документе, приведенные в определенном порядке, позволяющие идентифицировать документ и дать его общую характеристику. В зависимости от структуры описания различают: <ul style="list-style-type: none"> ○ одноуровневое библиографическое описание - описание одного отдельно взятого (одночастного) документа (монографии, учебника, справочника, сборника статей, архивного документа и т.д.); ○ многоуровневое библиографическое описание - описание многочастного документа (многотомное издание); ○ аналитическое библиографическое описание - описание части документа (статья из периодического издания или сборника). • Рекомендуемая структура и состав одноуровневого библиографического описания: Автор. Заглавие: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об |

| | |
|--|--|
| | <p>ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). - Сведения об издании (информация о переиздании, номер издания). - Место издания: Издательство, Год издания. - Объем. - (Серия).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рекомендуемая структура и состав многоуровневого библиографического описания: Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). - Город издания: Издательство, Год начала издания – год окончания издания. - (Серия). Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. - Год издания тома. - Объем. Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. - Год издания тома. - Объем. и т.д. • Возможен другой вариант описания структуры и состава многоуровневого библиографического описания: Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). - Город издания: Издательство, Год начала издания - год окончания издания. - Кол-во томов. - (Серия). • Рекомендуемая структура и состав аналитического библиографического описания: Сведения о составной части документа // Сведения об идентифицирующем документе, - Сведения о местоположении составной части в документе, - Примечания. |
| <p>Основные ошибки в оформлении презентаций</p> | <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие титульного листа; • в заголовках слайдов присутствует точка (точка не должна ставиться); • отсутствие интуитивно понятной навигации по слайдам; • слишком пёстрые фоны, на которых не виден текст; • наличие большого количество текста на одном слайде, в особенности мелкого; • присутствие множества неоправданных различных технических эффектов (анимации), которые отвлекают внимание от содержательной части • неоправданное использование списков; • большое количество объектов WordArt с волной и тенями (не рекомендуется часто использовать, так как они затрудняют чтение текста); • подчёркивание, похожее на ссылки (не рекомендуется применять во избежание ошибок); • использование курсива для большого блока текста (затрудняет и замедляет скорость чтения и восприятия текста); • использование заглавных букв для большого блока текста. |

| | |
|---|---|
| Критерии правильности оформления образовательных презентаций | <ul style="list-style-type: none"> • полнота раскрытия темы; • структуризация информации; • наличие и удобство навигации; • отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок; • отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации; • наличие и грамотное оформление обязательных слайдов; • обоснованность и рациональность использования средств мультимедиа и анимационных эффектов; • применимость презентации для выбранной целевой аудитории; • грамотность использования цветового оформления; • использование авторских иллюстраций, фонов, фотографий, видеоматериалов; • наличие, обоснованность и грамотность использования фонового звука; • логичное размещение и комплектование объектов; • единый стиль слайдов. |
|---|---|

Полилог – это особым образом структурированное общение трёх или более коммуникантов, предполагающее достижение определённого результата, решение конкретной проблемы или реализацию определённой цели.

Наибольшие возможности по созданию условий для развития культуры полилога у студентов дают следующие методы:

- дискуссионные методы — дискуссия, полемика, диспут;
- методы социально-психологического тренинга:
- а) игровые методы:
- операционные (деловые и управленческие);
- ролевые; и т.п.

IV. Контроль знаний.

Учебным планом предусмотрено проведение рейтинговых и письменных работ 2 раза за семестр, итоговым контролем знаний является устный экзамен в конце каждого семестра. Экзаменационный билет включает вопросы и задания, позволяющие осуществить контроль знаний по тем аспектам дисциплины, которые предусмотрены учебным планом для того или иного года обучения.

4.1. БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ (фонд оценочных средств)

| <i>Форма контроля</i> | Мин. кол- во балло в | Макс. кол-во балло в |
|---|---|--|
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-7 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> • <i>Выполнения домашних заданий</i> • <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 20 6 10 4 |
| <i>1-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 30 |
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 9-15 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> • <i>Выполнения домашних заданий</i> • <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 20 6 10 4 |
| <i>2-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 30 |
| <i>Итого</i> | 0 | 100 |

1.3.Примерные задания для письменных работ:

2 курс

Aufgabe 1. *Lernen Sie folgende Ausdrücke. Finden Sie im Kapitel die Sätze mit diesen.*

- die Arme hoch strecken
- viel Geld verdienen
- Hunger haben
- keinen Ausgang kriegen
- eine Tablette nehmen
- (keinen) Spaß haben
- die Schultern heben

Aufgabe 2. *Was passt zusammen? Bilden Sie zusammengesetzte Substantive.*

| | |
|----------|-----------|
| 1.Wohn | a. Sessel |
| 2.Dienst | b. Holz |
| 3.Nudel | c.Farbe |
| 4.Bind | d.Schirm |
| 5.Haar | e.Zimmer |
| 6.Regen | f.Tür |
| 7.Haus | g.Faden |
| 8. Leder | h.Mädchen |

Aufgabe 3. Schreiben Sie Synonyme zu den folgenden Wörtern aus dem Kapitel 1.

kriegen – ; nennen – ; das Kostüm – ; die Bude -; gucken- .

Aufgabe 4. Suchen Sie aus dem Text die Vokabeln zu den folgenden Themen weiter.

| ❖ <u>Kleidung</u> | ❖ <u>Beruf</u> | ❖ <u>Körper</u> | ❖ <u>Essen</u> | ❖ <u>Möbel</u> |
|-------------------|----------------|-----------------|----------------|----------------|
| - Jacke | - Direktor | - Hand | - Suppe | -Schreibtisch |
| - ... | - ... | - ... | - ... | - ... |

Aufgabe 5. Setzen Sie das passende Substantiv ein.

Hut Zigarre Blitz Grimassen Zahn Tabletten Schreibtisch Auto Löffel
Sonntagshut

1. Auf dem ... lagen Briefe und Zeitungen.
2. Herr Pogge schluckte
3. Auf dem Kopf war Bertas
4. Pünktchen schnitt heimlich
5. Der ... ist locker? Tut es weh? – Ach wo, dem rei ich mir raus.
6. Herr Pogge zündete eine ... an.
7. Herr Pogge ließ den ... mitten in die Suppe fallen.
8. Das ... fuhr schnell vorbei.
9. Da rannte sie wie der ...an ihm vorbei.
- 10.Er setzt einen ... auf.

Aufgabe 6. Ergänzen Sie die Präpositionen.

1. Da ging er ... sein Arbeitszimmer.
2. Die Wohnung bestand ... zehn Zimmern.

vor
von

3. Berta erzählte Pünktchen ... ihrem Bruder in Amerika.
4. Wer kümmert sich ... das Kind?
5. Pünktchen blickte erstaunt ... dem Himmel.
6. Dann hupte es ... dem Haus.
7. Da... verstehen Frauen nichts.
8. Herr Direktor Pogge wunderte sich ... gar nichts mehr.

| |
|---------------------------------|
| um über nach in aus |
|---------------------------------|

Aufgabe 7. Gebrauchen Sie folgende Substantive im Plural.

1. Pünktchen streckte der Wand beide ...(der Arm) entgegen.
2. Drei ... (die Schachtel) kosten fünfundzwanzig.
3. Auf dem Schreibtisch lagen ...(der Brief) und (die Zeitung).
4. Wir gingen dann beide gleich angezogen und hatten gleiche ...(das Kleid) und (das Gesicht).
5. Herr Pogge nahm ...(die Tablette).
6. Und nach zwei ... (der Tag) bekam die Lehrerin Erholungsurlaub.
7. "Hat Pünktchen ...(die Schularbeit) auf?"

Aufgabe 8. Ergänzen Sie Modalverben.

1. Aber das ... nicht recht glauben.
2. Man ... es ganz deutlich hören.
3. Am liebsten ... ich ein Zwilling sein.
4. Abends der arme Mann auch mitkommen.
5. Als sie ins Haus zurückgehen, stand der Sohn der Portiersleuten von der Tür.

4.2. Зачет по дисциплине не предусмотрен

V.Дополнительный материал.

5.1. Словарь терминов (гlossарий) по дисциплине не предусмотрен.

VI.Сведения о преподавателе (ППС).

| Ф.И.О. | Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил (а), специальность по диплому | Ученая степень, ученое звание | Стаж научно-педагогической работы, годы | | | Основное место работы, должность | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, | Повышение квалификации |
|--------|---|-------------------------------|---|------------------|---------------|----------------------------------|--|------------------------|
| | | | Все го | В том числе | | | | |
| | | | | По специальности | По дисциплине | | | |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|--|--|----|----|----|---|----------------|---------|
| | | | | | | | почасовик) | |
| Чайко Наталья Николае вна | Северо- Осетинский государствен ный университет им. К.Л. Хетагурова, Учитель немецкого и английского языков. | Кандидат филологичес ких наук, должность доцента | 20 | 20 | 17 | Северо- Осетинский государствен ный университет им. К.Л. Хетагурова | штатный | 2018 г. |

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

**Факультет иностранных языков
Кафедра немецкого языка**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ **А. М. Дигурова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Практический курс первого иностранного языка»
(устная речь)**

Направление 45.03.03 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация выпускника Бакалавр

Форма обучения очная

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г., № 940, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 03.03.2016 г., протокол № 8.

Составитель: Чайко Н.Н., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка СОГУ

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры немецкого языка
Протокол № 11 от «27» июня 2016 г.

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков
Протокол № ____ от « ____ » _____ 2016 г.

Председатель _____ Бирагова Ф.Р.

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| Курс | 2 | |
| Семестр | 3-4 | |
| Лекции | 0 | |
| Практические (семинарские) занятия | 1 сем. – 18ч.; 2 сем. – 34 ч. | |
| Лабораторные занятия | 0 | |
| Консультации | 0 | |
| Итого аудиторных занятий | 52 ч. | |
| Самостоятельная работа | 1 сем. – 0; 2 сем – 20ч. | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| экзамен | 0 | |
| Зачет | 0 | |
| Общее количество часов | 108 | |

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

2. Цели освоения дисциплины

Основной *целью* дисциплины является формирование у студентов умений свободно говорить, понимать речь на слух, бегло читать и письменно выражать свои мысли на французском языке, переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме, а также овладение навыками перевода с русского языка на иностранный. Дисциплина нацелена на формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Б.1.Б.6.5 «Практический курс первого иностранного языка» (устная речь) относится к базовой части профессионального цикла (Б.1.Б6) основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Предварительные компетенции:

- знать основы грамматического, лексического и стилистического анализа текстов на родном и иностранном языке;
- уметь работать с учебными материалами и лексикографическими источниками;
- владеть базовыми навыками и умениями анализа языковых явлений.

4. Требования к уровню освоения содержания курса

В процессе освоения учебной дисциплины студент должен овладеть следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

ОК-3 - Обладать навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов

ОК-5 - Осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию

ОК-7- Владеть культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения

ОК-11 - Стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития ;

ОПК-3 - Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ОПК-5 - Владение дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)

ОПК-6 - Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями высказывания

ОПК-7- Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

ОПК-8 - Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

ОПК-9 - Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

ОПК-13 - Способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач

ОПК 16 - Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;

ПК-1- Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способностей к межкультурной коммуникации

ПК-2 - Владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков

ПК-3 - Умение использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме

ПК-4 - Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК-5 - умеет свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информац Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК- 6 - Способность эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам

ПК-7 - Владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях

ПК-16 - Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

ПК-17 - Умение моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов .

Задачи курса:

подготовить лингвиста-бакалавра по направлению «Лингвистика», всесторонне владеющего специальностью.

научить студентов:

- свободно говорить, понимать речь на слух,
- бегло читать и письменно выражать свои мысли на французском языке,
- переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме;
- овладеть навыками перевода с русского языка на иностранный.

Требования:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные правила словообразования и словоизменения французского языка;
- фонетический, морфологический и синтаксический строй французского языка; лексику в объеме 2500 общеупотребительных слов и словосочетаний;

уметь:

- читать и понимать художественные тексты в соответствии с предусмотренным программой фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.
- проводить лексико-грамматический анализ в пределах изученного материала
- вести монологическую и диалогическую беседу в соответствии с изученной тематикой. Выбор тем обусловлен профессиональной направленностью обучения с учетом лингвистических, педагогических и лингвокультурных аспектов;
- понимать различные типы аутентичных текстов, извлекать конкретную информацию из тематически несложных выступлений, опираясь на предусмотренный программой лексический, грамматический, фонетический и лингвострановедческий материал;
- интерпретировать смысл художественного текста, опираясь на его лингвистическую основу, а также изобразительно-выразительные средства языка;
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);

5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Количество баллов | | литература |
|--------------|---|---------|----|---|------|---|-------------------|-----|------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min | max | |
| | 2 курс 1 семестр | | | | | | | | |
| 1 | Lektion 1. Natur und Umwelt. | | 2 | Das Wetter: Wie ist das Wetter? Wie wird das Wetter? Wetterbericht. Geographie Deutschlands. | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 3 | Lektion 1. Natur und Umwelt. | | 2 | Umweltschutz: eine Stadt macht Ernst. Glückliche Tage | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 5 | Lektion 2. Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland | | 2 | Am Flughafen. Wenn jemand eine Reise macht. Familie Neudel will auswandern. Familie Kumar ist eingewandert. | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 7 | Lektion 2. Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland | | 4 | Chekliste. Journalberuf: im Ausland arbeiten. Berufsleben gut, Familienleben schlecht. | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | | | | Письменный опрос (тестовые задания) | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|--|-----------|---|----------|--|---|----|---------|
| | | | | | | | | | |
| 11 | Lektion 3. Nachrichten und Politik | | 2 | Interviews: Bundestagswahl. Gespräch mit Dieter Karmann. | | Устный опрос | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 13 | Lektion 3. Nachrichten und Politik | | 2 | Schlagzeilen: Aus der Presse. Wahlsystem. Politik-Quiz. | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 15 | Lektion 4. Alte Menschen | | 2 | Seniorentreffen: Interview. Alt und jung unter einem Dach? | | Письменный опрос | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 17 | Lektion 4. Alte Menschen | | 2 | Anzeigen von Altenheimen. Liebesgeschichte. | | 1. Устный опрос | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 18 | Вторая рубежная аттестация | | | | | | | | |
| | итого | | 18 | | 0 | | | | |
| | 2 курс 2 семестр | | | | | | | | |
| 1 | Lektion 5. Bücher lesen. | | 2 | Reime-Baukasten. Gedichte. Buch-Boutique. Auszüge aus „Herbstmilch“ | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 2 | Lektion 5. Bücher lesen. | | 2 | Wir schreiben kleine Gedichte. | 2 | Письменный опрос | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 3 | Lektion 6. Heimat | | 2 | In der Stadt oder auf dem Lande? Gekündigt. Zimmer gesucht. | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|---|---|---|---|----|---------|
| 4 | Lektion 6. Heimat | | 2 | Luftschlösser und Traumbäuser. Die Nesthockerr. | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 5 | Lektion 6. Heimat | | 2 | Heimat- wo ich mich wohlfühle | 1 | Письменный опрос (эссе) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 6 | Lektion 7. Reisen und Urlaub | | 2 | Wahrzeichen und Sehenswürdigkeiten. Reisewegplanung. | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 7 | Lektion 7. Reisen und Urlaub | | 2 | Freizeit in der Zukunft. Europa ohne Grenzen. Urlaub zu Hause. | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 8 | Lektion 8. Arbeitswelt | | 4 | | 1 | Письменный опрос (тестовые задания) | | | |
| 9 | Первая рубежная аттестация | | | Berufsraten. Gesellenwanderschaft. Handwerk. | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 10 | Lektion 8. Arbeitswelt | | 2 | Entlassungen. Berufe mit Zukunft. | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 11 | Lektion 8. Arbeitswelt | | 2 | Interview | 1 | Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| | Lektion 9. Lernen | | 2 | Klassentreffen Sitzordnung | 1 | 1. Устный опрос | 0 | 20 | [1,2,3] |

| | | | | | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|--|-----------|---|-----------|--|---|----|---------|
| 12 | | | | Allgemeinbildung | | 2. Письменный опрос (тестовые задания) | | | |
| 13 | Lektion 9. Lernen | | 2 | Weiterbildung Zwischenbilanz | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 14 | Lektion 10. Konsum | | 2 | Werbung Supermarkt | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 15 | Lektion 10. Konsum | | 2 | Reichtum und Armut Bankgeschäfte Hans in Glück | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 16 | Lektion 11. Sprachliche Konventionen | | 4 | Förmliche Gespräche. Siezen und Duzen | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| 17 | Вторая рубежная аттестация | | | Briefform Männersprache Frauensprache | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 | 20 | [1,2,3] |
| | ИТОГО | | 34 | | 20 | | | | |

6. Образовательные технологии

Используются активные и интерактивные методы обучения: практические занятия, самостоятельная работа студентов, творческие задания, разработка проектов, исследовательский метод обучения, круглые столы, диспуты, семинары (52 часа).

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количество часов | Активные формы | Интерактивные формы |
|------|--|--------------|------------------|----------------|--|
| 1 | Natur und Umwelt. | Практическое | 4 | Практическое | Дискуссия по проблемам защиты окружающей среды |
| 2 | Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland | Практическое | 6 | Практическое | Ролевая игра |
| 3 | Nachrichten und Politik | Практическое | 4 | Практическое | Проектная разработка |
| 4 | Alte Menschen | Практическое | 4 | Практическое | Проектная разработка |
| 5 | Bücher lesen | Практическое | 4 | Практическое | Ролевая игра |
| 6 | Heimat | Практическое | 6 | Практическое | Дискуссия «Шкала мнений» |
| 7 | Reisen und Urlaub | Практическое | 4 | Практическое | Ролевая игра |
| 7 | Arbeitswelt | Практическое | 8 | Практическое | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам |
| 8 | Lernen | Практическое | 4 | Практическое | Проектная разработка |
| 9 | Konsum | Практическое | 4 | Практическое | Дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу |
| 10 | Sprachliche Konventionen | Практическое | 4 | Практическое | Проектная разработка |

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество.

Литература

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2, Huber Verlag, 2013.

в) Интернет-ресурсы

1. <http://www.dict.uni-leipzig.de/>
2. <http://dict.tu-chemnitz.de/>
3. <http://www.pauker.at/>
4. <http://www.allwords.com/>

8. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы), оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ, лекционные аудитории; кабинет, оснащенный интерактивной доской, проектором.

Разработчики:

Чайко Н.Н., кандидат филологических наук кафедры немецкого языка Северо-Осетинского государственного университета

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка

от _____ г., протокол № ____

II. Курс лекций по дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка (аспект устная речь)» не предусмотрен.

III. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Тема 1. *Natur und Umwelt*. (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Landschaftstypen», «Wetter», «Geographie Deutschlands», «Umweltschutz: Müllberg»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Natur und Umwelt*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Natur und Umwelt*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Konstruktionen mit *es*; Relativpronomen; Nebensatz: Relativsatz);
4. Расширение объема знаний о погодных явлениях, о природных ландшафтах Германии; об актуальности проблемы охраны окружающей среды, о способах сохранения окружающей среды, которые должен знать каждый;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 2. *Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland* (6 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Urlaubsvorbereitungen», «Reiseerlebnisse», «Im Ausland arbeiten», «So sehen uns die Ausländer»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (***Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland***) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

1. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «***Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland***»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Konstruktionen mit Infinitiv + zu);

4. Расширение объема знаний о культурных особенностях немецкоговорящих стран; о возможностях и проблемах людей, которые желают работать в Германии и т.д.;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 3. *Nachrichten und Politik* (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Die Parteien in Deutschland », «Wahlsystem»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Nachrichten und Politik*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме « *Nachrichten und Politik* »;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Präpositionen mit festem Kasus);
4. Расширение объема знаний о ведущих политических партиях Германии, об особенностях выборной системы; о возможностях и проблемах современной Германии и т.д.;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 4. *Alte Menschen* (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Wohin mit den Großeltern», «Altenheime», «Was machen Rentner» .

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Alte Menschen*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме « *Alte Menschen* »;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Reflexivverben);
4. Расширение объема знаний об отношении к пожилым людям в Германии, о жизни в домах для престарелых; об отношениях между людьми, принадлежащими к разным поколениям;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;

5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 5. *Bücher lesen.* (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Im Buchboutique»)

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (***Bücher lesen***) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «***Bücher lesen***»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала предыдущих уроков;
4. Расширение объема знаний о современных писателях и литературе Германии;

5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 6. Heimat. (6 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Heimat», «Wohnungssuchen», «Wohnungskündigung», «Wohngewohnheiten».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Heimat*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом

свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Heimat*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала предыдущих уроков;
4. Расширение объема знаний о составлении газетных объявлений о сдаче квартир в Германии; о различных толкованиях понятия «родина»;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 7. Reisen und Urlaub (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам:

«Reiseplanung», «Wahrzeichen und Sehenswürdigkeiten», «Freizeit in der Zukunft», «Europa ohne Grenzen» , «Urlaub zu Hause».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Reisen und Urlaub*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Reisen und Urlaub*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Futur II);
4. Расширение объема знаний о достопримечательных местах Германии, об особенностях планирования отпуска;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 8. Arbeitswelt (8 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Berufsraten», «Gesellenwanderschaft», «Handwerk», «Entlassung», «Berufe mit Zukunft»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Arbeitswelt*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Arbeitswelt*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Passiv);
4. Расширение объема знаний о возможностях профессионального образования в Германии;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;

5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 9. Lernen (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Allgemeinbildung», «Weiterbildung», «Zwischenbilanz».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (**Lernen**) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «**Lernen**»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Rezipropronomen);
4. Расширение объема знаний о системе образования в Германии;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 10. Konsum (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Supermarkt», «Werbung», «Reichtum und Armut»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (**Konsum**) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Konsum* »;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (sein zu + Infinitiv);
4. Расширение объема знаний о рекламе, о социальных проблемах современной Германии;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
4. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

5. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

Тема 11. Sprachliche Konventionen (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Förmliche Gespräche», «Siezen und Duzen», «Männliche Sprache», «Frauensprache», «Redensarten» .

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной

тематикой (***Sprachliche Konventionen***) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «***Sprachliche Konventionen***»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Konjunktiv I);
4. Расширение объема знаний о стилях речи;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

1. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
2. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
3. Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

4. Tangram – 2. Hueber Verlag, 2013.

**План практического занятия по дисциплине
«Практический курс первого иностранного языка (устная речь)» (4
часа)**

Тема: «Lernen»

Тема 9. Lernen (4 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Allgemeinbildung», «Weiterbildung», «Zwischenbilanz»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (**Lernen**) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «**Lernen**»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Rezipropronomen);
4. Расширение объема знаний о системе образования в Германии;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

I.1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения):

1) Vokale [a:; a]. Neuer Einsatz der vokale Im Anlaut:

Ahn-an, aß-As, aßt-Ast, ahmt-Amt, ahnt-ans;

2) Konsonanten [b, d, v, g z] im Anlaut nach Sprechpause. Beachten Sie die Verminderung der Stimmhaftigkeit bei diesen Konsonanten:

Bahn – Bann, Wahn – wann, da – das, Gas- Gast, saß – satt.

3) Beachten Sie die dental-alveolare Artikulation der Konsonanten:

- a) nah, Naht, nahm, da; Tag, Tat, sah, saß;
- b) nackt, nass, das, dann, Takt, Taft, sann, satt.

4) Beachten Sie die Behauchung der Konsonanten [p, t, k] im Anlaut und Auslaut:

- a) Pass, Pakt, Tag, Tat, Takt, Tann; kam, Kahn, Kamm, kann.]
- b) gab, Bad, mag, ahmt, ahnt, aßt.

5) Beachten Sie die Artikulation der Murmelvokale:

Name, Dame, Fahne, Made, bade, Gnade, nage, Tage, Sage, Gabe; Knabe, Abend, Panne, Tanne, Kanne, Mappe, Kappe.

6) Beachten Sie Die Artikulation des Vokals [ʊ] in den Endsilben:

Aber, Ader, mager, Kater, Vater, satter, Acker, Aster, anders, Banner, Kammer, baggern, wandern.

7) Beachten Sie die Konsonantenverbindung [nk] im Anlaut und Auslaut:

Unke, Funke, Tunke, Bunker, unken, funken, prunken, trunken, gesungen, gestunken, getrunken, Stunk, Prunk, Trunk.

8) Beachten Sie die progressive Assimilation bei den stimmhaften Konsonanten nach den Pronomen ich; es:

Ich_bade, ich_bitte, ich_bringe, ich_backe, ich_borge, ich_danke, ich_denke, ich_decke, ich_dringe, ich_gehe, ich_gebe, ich_gieße, ich_grüße, ich_gucke, ich_wache, ich_weine, ich_wecke, ich_wasche, ich_winke, ich_sage, ich_sammle, ich_sehe, ich_sitze, ich_suche; es_blitzt, es_donnert, es_dunkelt; es_gibt, es_geht.

9). Beachten Sie den Fallton:

Max, nass, matt, nackt, Anne, Vater, mager.

10) Beachten Sie den Steigton:

Max, nass, nackt, Anne, Vater, mager.

I.2. Lesen Sie das Gedicht von Bertolt Brecht: Ich habe gehört, ihr wollt nichts lernen. Beachten Sie die Intonation!

Ich habe gehört, ihr wollt nichts lernen

Daraus entnehme ich: ihr seid Millionäre.
Eure Zukunft ist gesichert - sie liegt
Vor euch im Licht. Eure Eltern
Haben dafür gesorgt, daß eure Füße
An keinen Stein stoßen. Da mußt du

Nichts lernen. So wie du bist
Kannst du bleiben.

Sollte es dann noch Schwierigkeiten geben,
Da doch die Zeiten
Wie ich gehört habe, unsicher sind

Hast du deine Führer, die dir genau sagen
Was du zu machen hast, damit es euch gut geht

Sie haben nachgelesen bei denen
Welche die Wahrheiten wissen
Die für alle Zeiten Gültigkeit haben
Und die Rezepte, die immer helfen

Wo so viele für dich sind
Brauchst du keinen Finger zu rühren
Freilich, wenn es anders wäre
Müßtest du lernen.

I.3. Sind Sie mit dem Autor einverstanden? Formulieren Sie das Hauptgedanke des Gedichtes!

II. 1. Предъявление новой лексики по теме **Lernen**:

Allgemeinbildung, f
Grundschule, f
Hauptschule, f
Realschule, f
Gymnasium, n, Gymnasien
Gesamtschule, f
Bildungswesen, n
Eigenmotivation, f
Abschlussprüfung, f
Abitur, n
Hochschulreife, f
Ungefähr
ihre kulturellen Wurzeln verlieren
behindert

II.2. Hören Sie den Text (1) zu und beantworten Sie die Fragen zum Text.
Gebrauchen Sie dabei die Vokabeln zum Thema Das Bildungssystem in Deutschland:

Das heutige Bildungssystem in Deutschland hat folgende Besonderheit.
Nach 4 Jahren Grundschule muss man sich entscheiden zwischen 3 möglichen Schulformen: der Hauptschule, der Realschule oder dem Gymnasium.

Der Vielfalt menschlicher Begabungen entspricht eine Vielfalt möglicher Bildungswege. Die Hauptschule ist für Schüler gedacht, die nach dem Schulabschluss eine Lehre machen wollen. In der Hauptschule sollen die Schüler auf das Berufsleben vorbereitet werden. Die Hauptschule dauert neun Jahre. Am Ende erhalten die Schülerinnen und Schüler einen Hauptschulabschluss.

In der Realschule können die Schüler beispielsweise eine zweite Fremdsprache lernen. Im Vergleich zum Gymnasium werden die Schülerinnen und Schüler einer Realschule berufsbezogener ausgebildet.

Schüler, die auf das Gymnasium gehen, besuchen diese Schule neun Jahre lang, bevor sie die Abschlussprüfung, das Abitur, ablegen. Das Gymnasium ist für Schüler gedacht, die nach der Schule an einer Universität oder Fachhochschule

studieren möchten. Nach sechs Jahren können sich die Schüler in verschiedenen Fächern spezialisieren. Im Vergleich zur Haupt- und Realschule wird von den Schülern des Gymnasiums mehr Eigenmotivation erwartet.

Nach einem Hauptschulabschluss oder einem Realschulabschluss gibt es viele Möglichkeiten, weiter auf die Schule zu gehen und die allgemeine Hochschulreife (das Abitur) zu bekommen.

Zurzeit gibt es ungefähr eine Millionen ausländische Kinder, die in Deutschland zur Schule gehen. Da ihre Anzahl in den letzten Jahren gestiegen ist, werden zusätzliche Deutschkurse in Schulen angeboten. Ausländische Kinder, die nicht in Deutschland geboren wurden oder die Deutsch als Zweitsprache gelernt haben, haben oft Schwierigkeiten mit der deutschen Sprache. Ausländer, deren Kinder in Deutschland geboren und aufgewachsen sind, befürchten oft, dass ihre Kinder ihre kulturellen Wurzeln verlieren. Deshalb bieten deutsche Schulen jetzt auch Unterricht in Sprachen wie Polnisch oder Türkisch an.

Behinderte Schüler gehen in Deutschland häufig in eine Sonderschule, wo es besondere Lernbedienungen gibt.

II.2. Beantworten Sie die Fragen zum Text:

- 1) Wie lange dauert die Grundschule?
- 2) Zwischen welchen 3 möglichen Schulformen muss man sich nach der Grundschule entscheiden?
- 3) Für welche Schüler ist die Hauptschule gedacht?
- 4) Für welche Schüler ist die Realschule gedacht? Wie lange dauert sie?
- 5) Für welche Schüler ist das Gymnasium gedacht? Wie lange dauert sie?
- 6) Welche Möglichkeiten zum Lernen haben die ausländischen Kinder, die nicht in Deutschland geboren wurden?
- 7) Welche Möglichkeiten zum Lernen haben die behinderten Kinder?

II.3. Предъявление новой лексики по теме:

Lehrstelle, f

Geselle, m

Handwerker, m

Interview, n

Sprüche, f

Schulabgänger, m

Kfz-Mechaniker, m

feststellen

grinsen

pauken

j-m an (D) fehlen

sich (A) anschließen

mit Computer umgehen können

den größeren Horizont haben

etw. immer bereit haben

II.4. Hören Sie den Text (2) zu und beantworten Sie folgende Fragen zum Text. Gebrauchen Sie dabei die Vokabeln zum Thema **Lernen**:

1. Die Lehrer meinen, dass heutige Schüler nichts wissen und nichts lernen. Sind Sie damit einverstanden? Äußern Sie Ihre Meinung dazu!
2. Kein Schüler kann besser sein als sein Lehrer. Was meinen Sie? Stimmt das?
3. Womit sind die Probleme der heutigen Allgemeinbildung verbunden?
4. Ökonomische Analphabeten? Wer ist das?
5. Worin besteht das Gegenmittel? Ist das ein wirksames Mittel? Äußern Sie Ihre Meinung dazu!
6. Zu welchem Zweck entwickelte der deutsche Pädagoge seine Kartei mit 320 Fragen?
7. Aus welchen Gebieten stammen die Fragen?
8. Wie sind die Ergebnisse?

II.5. Versuchen Sie die Fragen aus diesem Fragebogen zu beantworten:

1. Welcher Planet wird Abendstern genannt?
2. Wie nennt man eine Lebensgeschichte, die man selbst geschrieben hat?
3. Was ist die „Zauberflöte“?
4. Wofür stehen die olympischen Ringe?
5. Gegen welche Krankheit verwendet man Insulin?
6. Wie groß ist der Umfang der Erde?
7. Von wem ist „Aida“?
8. Wer wählt den Bundeskanzler?
9. Was zeigt das Barometer an?
10. Welcher großer Maler und Naturwissenschaftler malte Mona Lisa?
11. Wer wurde „Sonnenkönig“ genannt?
12. In welchem alten Buch findet ein Mann, der von einer abenteuerlichen Seefahrt nach Hause kehrt, eine Menge von Männern bei seiner Frau und befreit sie von ihnen?
13. Wie heißen die Adern, die das Blut vom Herzen in den Körper transportieren?
14. Von wem stammt das Bild „Guernica“, das das Schrecken des Krieges darstellt?
15. In welcher Einheit wird der elektrische Widerstand gemessen?

II.6. Wie finden Sie die Fragen? Sind sie Ihrer Meinung nach repräsentativ? Welche anderen Fachgebiete sollte man noch berücksichtigen?

II.7. Machen Sie selbst in Gruppen Fragenkatalog zur Allgemeinbildung! Diskutieren Sie darüber!

II.8. Beantworten Sie die Frage **Wie lernen Sie am besten?** Wählen Sie dabei einige von folgenden möglichen Varianten. Beginnen Sie so: **Ich lerne am besten, wenn.....**
wenn der Stoff mit Worten erklärt wird

wenn ich ein Bild oder einen Film sehe
wenn ich Musik höre
wenn ich mir einige Notizen mache
wenn ich selbst etwas ausprobieren kann
wenn ich dabei etwas anfassen kann
indem ich mir Beispiele merke
indem ich mir eine Regel merke
indem ich etwas auswendig lerne
wenn ich dabei an etwas Schönes denke
wenn etwas mit Humor dargestellt wird
wenn ich mich dafür anstrengen muss
wenn ich in Konkurrenz zu anderen stehe
wenn ich es für eine Prüfung brauche
wenn ich mit anderen zusammen übe
wenn ich damit Geld verdienen kann
wenn ich dabei etwas esse oder trinke
wenn ich oft gelobt werde
wenn ich oft verbessert werde
wenn ich gute Laune habe

II.9. Diskutieren Sie über Ihre Lehrgewohnheiten

III. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала:

III.1. Hören Sie Übung 8 (Kursbuch) und beachten Sie die Verben mit **–einander!**

einander lieben
aneinander denken
über(auf)einander schimpfen
einander hassen
miteinander sprechen
einander kritisieren
füreinander sorgen
aneinander schreiben
miteinander telefonieren
gegeneinander kämpfen
einander widersprechen
einander gratulieren
einander loben
einander helfen

III.2. Berichten Sie von Nora und Ludwig und gebrauchen Sie dabei die passenden Reziprokverben!

III.3. Bestimmen Sie, ob man folgende Verben mit **einander** oder mit **sich (beide)** gebrauchen kann.

Interessieren

Küssen

Kümmern

Gewöhnen
Verabschieden
Beschweren
Regen

III.4. Gebrauchen Sie diese Verben in den Kurzsätzen!

IV.Выполнение упражнений на повторение правил словообразования:

IV.1. Bestimmen Sie, ob diese Verben trenn- oder-untrennbar sind!

erklären
verbringen
anfassen
vergleichen
vorziehen
anmelden
aufwachen
beantworten
einschlafen
erfahren
bedeuten
beginnen
verwenden
zurückkehren

IV.2. Gebrauchen Sie 5 von diesen Verben in den Kurzsituationen!

V.Беседа по теме (проектные разработки).

Литература:

а) основная литература:

- 1.Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Kursbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
- 2.Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Arbeitsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.
- 3.Themen Neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Ausgabe in 2 Bänden. Wiederholungsbuch 2. Max Huber Verlag, 2012.

б) дополнительная литература

5. Tangram-2. Hueber Verlag, 2013.

Методические указания

по проведению практических занятий по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (устная речь)»

По курсу «Практический курс первого иностранного языка (устная речь)» проводятся практические занятия в объеме двух часов через неделю в 1 семестре и двух часов в неделю во втором семестре.

В начале занятия преподаватель должен ответить на основные вопросы студентов по тексту, который был задан на дом. Коллективно разбираются трудные для понимания и перевода фрагменты этого текста. После выяснения всех сложных вопросов, студенты должны представить, как они выполнили домашнее задание.

Практические занятия по аспекту «устная речь» направлены на выработку определенных умений и навыков:

1. Овладение фонетическим строем немецкого языка, транскрипцией, лексическим и грамматическим материалом по программе и закрепление его в фонетических и лексико-грамматических упражнениях.
2. Употребление новых ЛЕ в пересказе, выполнение репродуктивных, репродуктивно-продуктивных и продуктивных упражнений.
3. Формирование навыков аудирования, говорения (монологическое и диалогическое высказывание), чтения, письма и письменной речи на немецком языке.
4. Работа в компьютерной сети Internet, поиск информации для выполнения домашних и индивидуальных учебных заданий.

Методические указания и рекомендации для преподавателей:

При обучении иностранному языку на начальном этапе следует добиться абсолютно полного понимания всех изучаемых лексических единиц и грамматических форм. Особое внимание заслуживает артикуляционная база студентов, необходимо тщательно следить как за произнесением отдельных звуков и слов, так и интонационным оформлением фраз. Для отработки вышеназванных навыков следует использовать скороговорки. Для эффективного усвоения лексического и грамматического материала, следует уделять больше внимания контролю выполненных заданий студентами (желательно в письменной форме), а на каждом занятии писать лексические диктанты.

Обучение студентов различным стратегиям чтения на продвинутом этапе основывается на жанровых особенностях текста. Это должны быть тексты оригинального характера, монологические и диалогические, относящиеся к различным функциональным стилям, скоординированные как по тематике, так и по сферам общения.

С методической точки зрения тексты должны представлять собой пример решения одной или нескольких коммуникативных задач. Развитие основного

вида речевой деятельности – говорения – должно происходить на основе определенной лексической темы, при этом необходимо наличие текстов-образцов речевого общения, подлежащего усвоению, упражнений и учебной информации, которая служила бы ориентировочной основой для выполнения упражнений.

Каждая из тем состоит из ряда более конкретных сюжетов и ситуаций, которые содержат основной текстовый материал, тематический словарь. На каждом уроке предусмотрены лексико-грамматические и стилистические упражнения, разнообразные упражнения по работе с текстом, направленные на обучение реферированию и синтезу прочитанных текстов, речевые упражнения коммуникативного характера.

Лексические языковые упражнения направлены на умение ориентироваться в выборе языкового и речевого материала, на его анализ и систематизацию путем трансформаций, подстановок, комментариев, перевода.

Все материалы должны быть ориентированы на культуру страны изучаемого языка, содержать большой объём лингвострановедческой информации.

Методические указания и рекомендации для студентов по подготовке к практическим занятиям:

Студентам необходимо четко следовать методическим указаниям преподавателя, регулярно выполнять письменные и устные задания, а также работу над ошибками, больше читать вслух, предварительно отработав в специально оборудованных аудиториях, учить наизусть диалоги (на начальном этапе обучения языку). На продвинутом этапе обучения студент должен следовать методическим рекомендациям преподавателя по каждому аспекту языка.

Содержание алгоритм проведения практических занятий на начальном этапе обучения:

1. Фонетическая зарядка (песня, стихотворение на отработку звука [...])
2. Проверка домашнего задания (контроль чтения фраз к тексту, устных и письменных упражнений, лексики урока).
3. Презентация нового материала: 1) знакомство с новыми ЛЕ; 2) аудирование: прослушивание текста «....» с диска и повторение предложений за диктором, коррекция звуков; 3) объяснение правил чтения; 4) пояснения к тексту.
4. Закрепление нового материала: отработка новой лексики, ответы на вопросы по содержанию текста, составление диалогов по образцу.
5. Домашнее задание.
6. Подведение итогов занятия. Объявление баллов.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов (СРС)

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на учебных занятиях;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

Самостоятельная работа играет важнейшую роль в подготовке студентов к практическому занятию. Она включает в себя умение читать со словарем немецкие тексты, а также распознавать и использовать немецкие корни в современном словообразовании при формировании научной терминологии. Кроме того, студент должен научиться понимать и использовать на практике немецкие поговорки и крылатые выражения.

Работая над первоисточниками, студент может делать необходимые записи, которые позволят глубоко освоить предлагаемый для изучения материал.

Кроме этого представляется также целесообразным рекомендовать студенту при самостоятельной подготовке к занятию составлять план своего ответа на поставленные вопросы, подготовит обоснованную мотивацию ответа, уточнить используемую терминологию.

Самостоятельная работа способствует выработке навыков научного исследования и систематизации знаний. На самостоятельную работу планируется 20 часа из общего количества часов на дисциплину.

Методические рекомендации по проведению занятий в активной и интерактивной форме

В курсе «Практический курс первого иностранного языка (устная речь)» при обучении студентов используются следующие формы активных и интерактивных занятий: диалоговое общение, дискуссия-обсуждение темы урока с элементами диалога и полилога.

Организация учебного процесса на основе диалога-дискуссии ориентирована на реализацию активного обучения, нацеленного на формирование рефлексивного мышления, актуализацию и организацию опыта слушателей, как отправного момента для активной коммуникативной деятельности, направленной на совместную разработку проблемы. В качестве характерных *признаков* диалога-дискуссии выделяют:

- 5) групповую работу участников,
- б) взаимодействие, активное общение участников в процессе работы,

- 7) вербальное общение как основную форму взаимодействия в процессе дискуссии,
- 8) упорядоченный и направляемый обмен мнениями с соответствующей организацией места и времени работы, но на основе самоорганизации участников, направленность на достижение учебных целей.

В образовательном процессе используются следующие виды диалогов:

- 4) информационный (формальный) диалог;
- 5) ситуативный диалог;
- 6) педагогический (диалог сотрудничества).

Достоинством информационных (*формальных*) диалогов следует признать их организованность, строгое соблюдение дидактических принципов. Данный тип диалога отличается тем, что работу по его организации берёт на себя педагог или только иногда передаёт эту роль лидеру группы, оставляет за собой право вмешиваться в его действия. В практике преподавания иностранных языков формальный диалог встречается в нескольких видах: обучающий диалог, диалог-имитация, диалог-манипуляция, учебный диалог.

Полилог – это особым образом структурированное общение трёх или более коммуникантов, предполагающее достижение определённого результата, решение конкретной проблемы или реализацию определённой цели.

Наибольшие возможности по созданию условий для развития культуры полилога у студентов дают следующие методы:

- дискуссионные методы — дискуссия, полемика, диспут;
- методы социально-психологического тренинга:
 - а) игровые методы:
 - операционные (деловые и управленческие);
 - ролевые; и т.п.

Ролевая игра по теме: «Umweltschutz».

Цель игры: контроль усвоения лексического материала и развитие речевых навыков по заданной теме.

Форма игры: Делегация российских журналистов принимает участие в пресс конференции в Германии.

Участники «круглого стола»:

- Российские журналисты
- Мэр большого города
- Специалисты по экологии
- Представитель мэрии, курирующий вопросы, касающиеся охраны окружающей среды
- Житель крупного города
- Житель маленького городка

Организация игры:

Студенты (журналисты) получают карточки с ролевым заданием.

Ролевое задание №1.

Вам хотелось бы знать о проблемах экологии большого города. С этим вопросом Вы обращаетесь к мэру. Вы интересуетесь, что делается в городе для защиты окружающей среды. Какие меры предпринимаются для улучшения экологии в городе.

Ролевое задание №2.

В своем родном городе Вы постоянно сталкиваетесь с загрязнением окружающей среды. Поэтому Вас прежде всего интересует, как обстоят дела с вопросами экологии в больших и маленьких городах Германии.

Ролевое задание №3.

Вы имели возможность участвовать в информационно-аналитической телевизионной программе по теме «Экология в нашем городе». Вы слушаете отчет специалиста о состоянии экологии в городе и получаете ответы на заданные вами вопросы по теме.

Ролевое задание №4

Вы хотели бы знать, что думает житель большого города о проблеме экологии и о качестве жизни в мегаполисе. Живет ли он в экологически чистом районе или в районе большой концентрации промышленных предприятий.

Ролевое задание №5

Вы интересуетесь у жителя провинциального городка, доволен ли он своей жизнью, хотел бы он жить в крупном городе. Каковы с его точки зрения преимущества и недостатки жизни в провинции.

IV. Контроль знаний.

Учебным планом предусмотрено проведение рейтинговых и письменных работ 2 раза за семестр

4.1. БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ (фонд оценочных средств)

| <i>Форма контроля</i> | Мин. кол- во балло в | Макс. кол-во балло в |
|---|---|--|
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-7 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none">• <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i>• <i>Выполнения домашних заданий</i>• <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 20 6 10 4 |
| <i>1-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 30 |
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 9-15 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none">• <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i>• <i>Выполнения домашних заданий</i>• <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 20 6 10 4 |
| <i>2-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 30 |
| <i>Итого</i> | 0 | 100 |

Во
пр
ос
ы

Примерные задания для рубежного тестирования по аспекту «Устная речь».

Студентов предлагается рубежная работа (возможно составление 3 вариантов теста). Каждый тест содержит 8 видов заданий по 5 вопросов в каждом. Время выполнения теста – 30 мин. Количество баллов – 30баллов.

Wählen Sie das Richtige!

Der Regen ist _____ stark .
+ziemlich
viel
ein paar

Gestern gab es _____ Regen.
besonders
+kleinen
sehr

Es gibt hier _____ Regen.
zu viele
ganz
+selten

Es gibt hier _____ Tiere.
ein bisschen
+keine
sehr

Der Nebel war _____.
klein
groß
+dicht

Setzen Sie das passende Wort ein!

Wie hast du die Suppe gemacht? _____ schmeckt ausgezeichnet!
es
+sie
er

Dein Mann kocht wirklich sehr gut. _____ schmeckt ausgezeichnet!
+es
sie
er

Seit drei Tagen nehme ich Tabletten. Trotzdem tut _____ noch sehr weh!
+es
sie
er

Ich kann mit dem rechten Hand nicht arbeiten. _____ tut sehr weh.
es

sie
+er

Ich habe die Rechnung geprüft. _____ stimmt ganz genau.

es
+sie
er

Was passt?

12.00 Uhr – _____
+am Mittag
am frühen Vormittag
früh morgens

18.30 Uhr - _____
+früh abends
am späten Nachmittag
am frühen Vormittag

6.00 Uhr - _____
+früh morgens
früh abends
am späten Nachmittag

23.00 Uhr - _____
+am späten Nachmittag
am frühen Vormittag
am Mittag

8.00 Uhr - _____
+am frühen Vormittag
am Mittag
am Abend

Was passt?

Heute ist Sonntag. Gestern Mittag war _____.
+Samstag Mittag
Freitag Mittag
Montag Mittag

Heute ist Sonntag. Vorgestern Mittag war _____.
Samstag Mittag

+Freitag Mittag
Montag Mittag

Heute ist Sonntag. Übermorgen Abend ist_____.
Montag Abend
+Dienstag Abend
Mittwoch Abend

Heute ist Sonntag. Morgen Vormittag ist_____.
Sonntag Vormittag
+Montag Vormittag
Mittwoch Vormittag

Heute ist Sonntag. Gestern Morgen war_____.
+Samstag Morgen
Freitag Morgen
Montag Morgen

Wählen Sie die Fragen!

Ich esse normalerweise um ein Uhr zu Mittag.
+Wann?
Wie oft?
Wie lange?

Herr und Frau Biedermann sind seit fünf Jahren verheiratet.
Wann?
Wie oft?
+Wie lange?

Petra war vorige Woche beim Arzt.
+Wann?
Wie oft?
Wie lange?

Diesen Sommer gab es nur wenige Wochen schönes Wetter.
Wann?
+Wie oft?
Wie lange?

Martina fängt nächstes Jahr ihr Studium an.
+Wann?
Wie oft?
Wie lange?

Welche Definition passt?

Pizza ist ein Gericht, _____.
das sehr gesund ist
+das aus Italien kommt
das man zum Frühstück isst

Der Sommer ist eine Jahreszeit, _____.
in der man Ski läuft
+in der viele Leute in den Urlaub fahren
in der viele Leute Schnupfen bekommen

Deutschland ist ein Land, _____.
das Grenzen mit fünf anderen Ländern hat
+das im Norden und Süden flach ist
in dem es viele Wälder gibt

Der Schwarzwald ist eine Landschaft, _____.
+die viele Touristen besuchen
in der es keine Berge gibt
die an der Grenze nach Österreich liegt

Stuttgart ist eine Stadt, _____.
die im Südosten Deutschlands liegt
in der ein berühmtes Auto hergestellt wird
+in der zwei Millionen Menschen leben

Was passt?

Abfälle sollten _____ werden.
produziert
konsumiert
+sortiert

Gartenabfälle sollte man in _____ werfen.
den Sammelcontainer
die Biotonne
+den Sack

Altpapier wird zu Hause _____.
+gesammelt
verbrannt
weggeworfen

Wenn man ein Fest feiert, sollte man_____ verwenden.

kein Altpapier

+kein Plastikgeschirr

keine Flaschen

Lebensmittel sollten ohne viel_____ gekauft werden.

Restmüll

Kunststoff

+Verpackung

Wie sind diese Substantive gebildet?

Lebenslauf

Substantiv + s+ Verb

Substantiv + Verb

+Verb + s + Substantiv

Wohnort

Substantiv + s+ Verb

Substantiv + Verb

+Verb + Substantiv

Straßenkünstler

Substantiv + n+ Verb

+Substantiv + n + Substantiv

Verb + Substantiv

Arbeitszeit

+Substantiv + s+ Substantiv

Substantiv + Verb

Verb + s + Substantiv

Zahnarzt

Substantiv + n+ Verb

+Substantiv + Substantiv

Verb + Substantiv

4.2. Зачет по дисциплине не предусмотрен

V. Дополнительный материал.

5.1. Словарь терминов (гlossарий) по дисциплине не предусмотрен.

VI.Сведения о преподавателе (ППС).

| Ф.И.О. | Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил (а), специальность по диплому | Ученая степень, ученое звание | Стаж научно-педагогической работы, годы | | | Основное место работы, должность | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик) | Повышение квалификации |
|--------------------------|--|--|---|------------------|---------------|--|---|------------------------|
| | | | Всего | В том числе | | | | |
| | | | | По специальности | По дисциплине | | | |
| Чайко Наталья Николаевна | Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, Учитель немецкого и английского языков. | Кандидат филологических наук, должность доцент | 19 | 19 | 5 | ФГБ ОУВПО «Северо-осетинский государственный университет им. К.Л.Хетагурова» | штатный | СОГУ 2018 |

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

**Факультет иностранных языков
Кафедра немецкого языка**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ **А. М. Дигурова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Практический курс первого иностранного языка»
(учебник)**

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация выпускника Бакалавр

Форма обучения очная

Владикавказ 2019

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г., № 940, учебным планом подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденным ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 03.03.2016 г., протокол № 8.

Составитель: Чайко Н.Н., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка СОГУ

Рабочая программа обсуждена и согласована на заседании кафедры немецкого языка
Протокол № 11 от «27» июня 2016 г.

Зав. каф. _____ Г.М. Засеева

Одобрена советом факультета иностранных языков
Протокол № ____ от « ____ » _____ 2016 г.

Председатель _____ Бирагова Ф.Р.

Структура, и общая трудоемкость дисциплины
 Общая трудоемкость дисциплины составляет 20 зачетных единиц (720 часов).

| | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|----------------------|------------------------|
| Курс | 2-3 | |
| Семестр | 3-6 | |
| Лекции | нет | |
| Практические (семинарские) занятия | 201 | |
| Лабораторные занятия | нет | |
| Консультации | | |
| Итого аудиторных занятий | 210 | |
| Самостоятельная работа | 100 | |
| Курсовая работа | | |
| Форма контроля | | |
| Экзамен | 3-6 сем | |
| Зачет | нет | |
| Общее количество часов | 310 | |

2. Цели освоения дисциплины

Основной **целью** дисциплины является формирование у студентов умений свободно говорить, понимать речь на слух, бегло читать и письменно выражать свои мысли на немецком языке, переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме, а также овладение навыками перевода с русского языка на иностранный. Дисциплина нацелена на формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции

3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

«Практический курс первого иностранного языка» (учебник) относится к базовой части профессионального цикла (Б.3.Б2) основной образовательной программы по направлению подготовки «Лингвистика», профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации». Трудоемкость дисциплины составляет **20** зачетных единиц.

Предварительные компетенции:

- знать основы грамматического, лексического и стилистического анализа текстов на родном и иностранном языке;
- уметь работать с учебными материалами и лексикографическими источниками;
- владеть базовыми навыками и умениями анализа языковых явлений.

7. Требования к уровню освоения содержания курса

В процессе освоения учебной дисциплины студент должен овладеть следующими общекультурными, профессиональными и общекультурными компетенциями:

ОПК-3 - Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ОПК-5 - Владение дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)

ОПК-6 - Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания

ОПК-7 - Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

ОПК-8 - Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

ОПК-9 - Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

ОПК-13 - Способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач

ОПК-16 - Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;

ПК-1 - Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способностей к межкультурной коммуникации

ПК-2- Владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков

ПК-3- Умение использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме

ПК-4 - Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК-5 - Умение свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

ПК-6 - Умение использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и

концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

ПК-8 - Владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях

ПК-10 - Умение осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, а также грамматических, синтаксических и стилистических норм

ПК-15 - Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода

ПК-16 - Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

ПК-17 - Умение моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов ;

ОК-3 обладать навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

ОК-4 Готовность работать в коллективе, способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, уважение к людям, готовность нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений;

ОК-6 Владение культурой мышления, способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи;

ОК-11 стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития.

Задачи курса:

- 3) подготовить лингвиста-бакалавра по направлению «Лингвистика», всесторонне владеющего специальностью;
- 4) научить студентов:
 - свободно говорить, понимать речь на слух,
 - бегло читать и письменно выражать свои мысли на немецком языке,
 - переводить тексты, как в устной, так и в письменной форме;
 - овладеть навыками перевода с русского языка на иностранный.

Требования:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные правила словообразования немецкого языка;
- фонетический, морфологический и синтаксический строй языка;
- лексику в объеме 2500 общеупотребительных слов и словосочетаний;

уметь:

- читать и понимать художественные тексты в соответствии с предусмотренным программой фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.
- проводить лексико-грамматический анализ в пределах изученного материала
- вести монологическую и диалогическую беседу в соответствии с изученной тематикой. Выбор тем обусловлен профессиональной направленностью обучения с учетом лингвистических, педагогических и лингвокультурных аспектов;
- понимать различные типы аутентичных текстов, извлекать конкретную информацию из тематически несложных выступлений, опираясь на предусмотренный программой лексический, грамматический, фонетический и лингвострановедческий материал;
- интерпретировать смысл художественного текста, опираясь на его лингвистическую основу, а также изобразительно-выразительные средства языка;
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба).

8. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

2 курс

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Кол-во баллов |
|-----------------|--|---------|----|--|------|---|------------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min |
| | 3 семестр | | | | | | |
| 1-2 | Lektion 1. Thema: Das Studium an der philologischen Fakultät. | | 8 | Text 1. Wir sind angehende Philologen. Übungen zum Text 1 : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 91-95. | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 3-4 | Lektion 1. Thema: Das Studium an der philologischen Fakultät. | | 6 | Gesprächsthema 1: Mein Studium an der Fakultät für Fremdsprachen. Lexikalische Übungen zum Thema. SS 96-97. | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 5-6 | Lektion 2. Thema: Die Jahreszeiten. | | 8 | Text 1. Jede Jahreszeit ist auf ihre Art schön. Übungen zum Text 1 : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung , Lexikalische Übungen SS. 98 - 103. Gesprächsthema 2: Die allerschönste Jahreszeit ist...; «4 Jahreszeiten auf den Gemälden der russischen Künstlern». | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 7-8 | Lektion 3. Thema: Die Stadt | | 8 | Text 1. Moskau. Text 2. Sankt Petersburg. Übungen zu den Texten : Grammatische Übungen, Übungen | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|---|--|---|---|---|
| | | | | zur Wortbildung SS. 106-110. | | | |
| 8 | Первая рубежная аттестация | | 2 | | | | |
| 9-10 | Lektion 4. Thema: Mein Fach ist Medizin. | | 6 | Text 1. Im Gespräch mit Prof. Dr. Robert Palm; Übungen zum Text 1 : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 116-121. | 2 | Устный опрос | 0 |
| 11-12 | Lektion 4. Thema: Mein Fach ist Medizin. | | 8 | Gesprächsthema 4: Beim Arzt; Lexikalische Übungen zum Thema „Gesundheit“ SS. 122-123. | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 13-14 | Lektion 5. Thema: Das Fest. | | 6 | Text 1. Vor Weihnachten; Text 2. Frohes Fest der Jahreswende. Übungen zu den Texten : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 128-132. | 2 | Письменный опрос | 0 |
| 15-16 | Lektion 5. Thema: Das Fest. | | 8 | Text 1. Vor Weihnachten; Text 2. Frohes Fest der Jahreswende. Lexikalische Übungen. SS 133-134. | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 17 | Lektion 5. Thema: Das Fest. | | 6 | Gesprächsthema 5: Unsere Familie feiert ein Fest. Übungen zum Thema „Das Fest“. S. 134. | 2 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 18 | Thema : Wiederholung | | 4 | | | | |
| 19 | Вторая рубежная аттестация | | 2 | Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung, Lexikalische Übungen | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|-----------|---|-----------|---|---|
| | | | | | | | |
| | 4 семестр | | 72 | | 18 | | |
| 1-2 | Lektion 6. Es ist nicht leicht, ein neues Leben zu beginnen. | | 6 | Text 1. Es ist nicht leicht, ein neues Leben zu beginnen. Übungen zum Text : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 139-142. | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 3-4 | Lektion 6. Es ist nicht leicht, ein neues Leben zu beginnen. | | 6 | Gesprächsthema 6: Von heute an fing ein neues Leben an. Lexikalische Übungen SS 143-144. | | Письменный опрос | 0 |
| 5-6 | Lektion 7. Thema: Die Ferien. | | 6 | Text 1: Eine Ferienbekanntschaft. Übungen zum Text 1: Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 148-152. . | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 7-8 | Lektion 7. Die Ferien. | | 6 | Gesprächsthema 7: Meine Ferien. Lexikalische Übungen SS. 154-158 | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 8 | Первая рубежная аттестация | | 6 | | | | |
| 9-10 | Lektion 8. Thema: Die Freizeit. | | 6 | Text 1. Was wir in unserer Freizeit machen. Übungen zum Text : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 163-167.. Gesprächsthema 8. Wie wir unsere Freizeit verbringen. . | | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 11-12 | Lektion 10. Thema: Die Reise. | | 6 | Text 1. Auf dem Bahnhof. Text 2. Reise auf dem Luftwege. Übungen zu den Texten : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 194-199. | 1 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |

| | | | | | | | |
|---------------|-------------------------------|--|-----------|---|-----------|--|---|
| 13 - 14 | Lektion 10. Thema: Die Reise. | | 6 | Gesprächsthemen «Auf dem Bahnhof » und « Auf dem Flughafen». Lexikalische Übungen SS. 199- 200. | 4 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 15 - 16 | Lektion 11. Thema: Sport. | | 6 | Text 1. Langlauf. Übungen zu den Texten : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 206 -208. Gesprächsthema 9: Es ist gesund, Sport zu treiben. | 4 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 17 - 18 | Lektion 12. Thema: Das Essen | | 6 | Text: Im Café . Übungen zum Text : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 216-219. Gesprächsthema 10: Ich lade dich heute ins Café' ein. | 4 | 1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания) | 0 |
| 18 | Вторая рубежная аттестация | | 8 | | | | |
| | ИТОГО | | 68 | | 13 | | |

3 курс 5 СЕМЕСТР

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Кол-во баллов |
|-----------------|--|---------|----|--|------|-------------------|------------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | min |
| 1 | Lebeslauf | | 2 | Работа над лексикой, Чтение, перевод, | 6 | | 0 |
| 2 | Lebeslauf | | 2 | Закрепление лексики, работа над текстом | 6 | | 0 |
| 3 | Lebeslauf | | 2 | Работа над текстом | 4 | | 0 |
| 4 | Lebeslauf | | 2 | Составление, представление темы | 4 | | 0 |
| 5 | Autobiographie | | 2 | Работа над лексикой | 4 | | 0 |
| 6 | Autobiographie | | 2 | Работа над текстом | 4 | | 0 |
| 7 | Autobiographie | | 2 | Работа над текстом | 4 | | 0 |

| | | | | | | | |
|-----------|-------------------------|--|-----------|--|-----------|--|----------|
| 8 | Autobiographie | | 2 | Составление, представление темы | | | 0 |
| 9 | Biographie | | 2 | Работа над лексикой, Чтение, перевод | 4 | | 0 |
| 10 | Biographie | | 2 | Закрепление лексики, работа над текстом | | | 0 |
| 11 | Biographie | | 2 | Работа над текстом | 4 | | 0 |
| 12 | Biographie | | 2 | Составление, представление темы | | | 0 |
| 13 | Hochschulbildung | | 2 | Работа над лексикой, Чтение, перевод | 4 | | 0 |
| 14 | Hochschulbildung | | 2 | Работа над текстом | | | 0 |
| 15 | Hochschulbildung | | 2 | Составление, представление темы | 4 | | 0 |
| 16 | Buch, Lesen | | 2 | Чтение, перевод, Работа над лексикой | 4 | | 0 |
| 17 | Buch, Lesen | | 2 | Работа над текстом | 4 | | 0 |
| 18 | Buch, Lesen | | 1 | Составление, представление темы | 4 | | 0 |
| 19 | Wiederholung | | 1 | | | | 0 |
| | Итого | | 36 | | 54 | | |
| | 3 КУРС 6 СЕМЕСТР | | | | | | |
| 1 | Bibliothek | | 2 | Работа над лексикой, чтение, перевод | 1 | | 0 |
| 2 | Bibliothek | | 2 | Работа над лексикой, Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 3 | Bibliothek | | 2 | Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 4 | Bibliothek | | 2 | Составление, представление темы | 1 | | 0 |
| 5 | Sprachlernen | | 2 | Работа над лексикой, чтение, перевод | 1 | | 0 |
| 6 | Sprachlernen | | 2 | Работа над лексикой, Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 7 | Sprachlernen | | 2 | Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 8 | Sprachlernen | | 2 | Составление, представление темы | 1 | | 0 |
| 9 | Familie | | 2 | Чтение, перевод, Работа над лексикой | 1 | | 0 |
| 10 | Familie | | 2 | Работа над лексикой, Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 11 | Familie | | 2 | Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 12 | Familie | | 2 | Составление, представление темы | 1 | | 0 |
| 13 | Haus und Wohnung | | 2 | Работа над лексикой | 1 | | 0 |
| 14 | Haus und Wohnung | | 2 | Чтение, перевод, Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 15 | Haus und Wohnung | | 2 | Работа над текстом | 1 | | 0 |
| 16 | Haus und Wohnung | | 2 | Составление, представление темы | 2 | | 0 |
| 17 | Wiederholung | | 2 | | | | 0 |

| | | | | | | | |
|--|--------------|--|-----------|--|-----------|--|--|
| | Итого | | 34 | | 17 | | |
|--|--------------|--|-----------|--|-----------|--|--|

9. Образовательные технологии

Используются активные и интерактивные методы обучения: практические занятия, самостоятельная работа студентов, творческие задания, разработка проектов, исследовательский метод обучения, круглые столы, диспуты, семинары.

2 курс

| №/ п. | Тема | Вид занятия | Количес тво часов | Активные формы | Интерактивн ые формы |
|----------|---|----------------|-------------------------|---|---|
| 1 | Lektion 1. Thema: Das Studium an der philologischen Fakultät. | Практическое | 14 | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам | Проектная разработка |
| 2 | Lektion 2. Thema: Die Jahreszeiten. | Практическое | 8 | | Проектная разработка |
| 3 | Lektion 3. Thema: Die Stadt | Практическое | 8 | Ролевая игра | Проектная разработка |
| 4 | Lektion 4. Thema: Mein Fach ist Medizin. | Практическое | 14 | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам | Проектная разработка |
| 5 | Lektion 5. Thema: Das Fest. | Практическое | 20 | Ролевая игра | Проектная разработка «Празднование католического Рождества» |
| 6 | Lektion 6. Von heute an fing ein neues Leben an. | Практическое | 12 | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам | Дискуссия «Шкала мнений» |
| 7 | Lektion 7. Die Ferien. | Практическое | 12 | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам | Проектная разработка |
| 8 | Lektion 8. Thema: Die Freizeit. | Практическое | 6 | Ролевая игра | Проектная разработка |
| 9 | Lektion 10. Thema: Die Reise. | Практическое | 12 | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам | Дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу |
| 10 | Lektion 11. Thema: Sport. | Практическое | 6 | Ролевая игра | Проектная разработка |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--------------|----------|---|----------------------|
| | | | | | |
| 11 | Lektion 12. Thema: Das Essen | Практическое | 6 | Моделирование ситуаций по проблемным вопросам | Проектная разработка |

3 курс

| №/п. | Тема | Вид занятия | Количество часов | Активные формы | Интерактивные формы |
|-------|------------------|--------------|------------------|----------------|---|
| 1-4 | Lebeslauf | Практическое | 8 | | Рольевые игры; метод проектов, портфолио |
| 5-8 | Autobiographie | Практическое | 8 | | Разбор конкретной ситуации |
| 9-12 | Biographie | Практическое | 8 | | Метод проектов |
| 13-15 | Hochschulbildung | Практическое | 6 | | Рольевые игры; |
| 16-18 | Buch, Lesen | Практическое | 6 | | Круглый стол |
| 19 | Wiederholung | Практическое | 2 | | Презентация на основе новейших мультимедийных средств |
| 1-4 | Bibliothek | Практическое | 8 | | Рольевые игры; метод проектов, портфолио |
| 5-8 | Sprachlernen | Практическое | 8 | | Разбор конкретной ситуации |
| 9-12 | Familie | Практическое | 8 | | Метод проектов |
| 13-16 | Haus und Wohnung | Практическое | 8 | | Рольевые игры; |
| 17 | Wiederholung | Практическое | 2 | | Компьютерные симуляции. |

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Самостоятельная работа необходима не только для освоения дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы, как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

Самостоятельная работа выполняется обучающимися с использованием предложенной им методической литературы и необходимых дидактических материалов, что позволяет облегчить работу и совершенствовать ее качество.

2 курс

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):
- библиотеке e-library,

Рекомендуемые интернет-адреса:

1. <http://www.dict.uni-leipzig.de/>
2. <http://dict.tu-chemnitz.de/>
3. <http://www.pauker.at/>
4. <http://www.allwords.com/>

3 курс

Литература

а) основная литература:

1. И.П. Гольдштейн, И.М. Горохова, М.В. Раевский. Практический курс немецкого языка.- М.:Лист-Нью, 2009.

2. Dreyer H., Schmitt R. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München, 2010 (с аудиокассетами).
3. Kornajewa S.W., Samojlowa O.L. Konjunktiv in Übungen. – Wladikawkas, 2009.

б) дополнительная литература

4. Samoylowa O.L. Deutsche Presse im Hochschulunterricht. – Владикавказ: СОГУ, 2007.
5. Катаева Амазия, Катаев Сергей, Гандельман Владимир. Немецкий язык для гуманитарных вузов (+ CD). М.: Издательство: Юрайт Серия: Бакалавр. Базовый курс, 2012.
6. Франк Илья. Немецкая грамматика с человеческим лицом / Deutsche Grammatik mit menschlichem Antlitz. М.: Издательство: Восточная книга. Серия: Школа иностранных языков Ильи Франка. 2013.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,
 - электронной библиотеке диссертаций РГБ,
 - университетской библиотеке online;
- собственным библиографическим базам данных:
- электронному каталогу,
 - электронной картотеке газетно-журнальных статей,
 - электронной картотеке авторефератов диссертаций и диссертаций.

8. Материально-техническое оснащение дисциплины:

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы), оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ, лекционные аудитории; кабинет, оснащенный интерактивной доской, проектором.

Разработчики:

Чайко Н.Н., кандидат филологических наук кафедры немецкого языка Северо-Осетинского государственного университета.

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка

от _____ г., протокол № ____

II. Курс лекций по дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка (учебник)» не предусмотрен.

III. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

2 курс

Тема 1. *Das Studium an der philologischen Fakultät* (14 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «*Das Studium an der philologischen Fakultät*», «*Mein Studium an der Nord-Ossetischen Staatlichen K.Chetagurow-Universität*»)

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Das Studium an der philologischen Fakultät*.) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

1. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Das Studium an der philologischen Fakultät*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (употребление артикля с географическими названиями; место прилагательных-определений в предложении; типы придаточных предложений);
4. Расширение объема знаний о структурных подразделениях вуза, о крупнейшем университете России – госуниверситете им. М. В. Ломоносова; об истории и сегодняшнем дне университета им. К.Л. Хетагурова.

5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

3. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
4. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка.
[Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik /
Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество:
Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):
- библиотеке e-library,

Рекомендуемые интернет-адреса:

- 8 <http://www.dict.uni-leipzig.de/>
- 9 <http://dict.tu-chemnitz.de/>
- 10 <http://www.pauker.at/>
- 11 <http://www.allwords.com/>

Тема 2. Thema: Die Jahreszeiten. (8 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по теме, проектная разработка по теме: «Die allerschönste Jahreszeit ist ...»; «4 Jahreszeiten auf den Gemälden der russischen Künstlern»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (Die Jahreszeiten) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «Die Jahreszeiten»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
2. Повторение грамматического материала (склонение существительных; род существительных; типы придаточных предложений);
3. Расширение объема знаний о природе и полотнах русских мастеров, отражающих красоту разных времен года;
4. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
5. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;

5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):
- библиотеке e-library,

Рекомендуемые интернет-адреса:

- 12 <http://www.dict.uni-leipzig.de/>
- 13 <http://dict.tu-chemnitz.de/>
- 14 <http://www.pauker.at/>
- 15 <http://www.allwords.com/>

Тема 3. Thema: Die Stadt. (8 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по теме, проектная разработка по теме: «Moskau», «Sankt-Petersburg», «Meine Heimatstadt (mein Heimatdorf)»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (Die Stadt) и ситуацией общения, речевой задачей

и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

3. Изучение и отработка употребления лексики по теме «Die Stadt»;
4. . Дальнейшее формирование произносительных навыков;
5. Повторение грамматического материала (Deklination der Adjektive im Sg);
6. Расширение объема знаний о крупнейших исторических и культурных центрах России;
7. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
8. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка.

[Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

4. H. Dreier, R. Schmidt. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

в) Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

- библиотеке e-library,

Рекомендуемые интернет-адреса:

16 <http://www.dict.uni-leipzig.de/>

17 <http://dict.tu-chemnitz.de/>

18 <http://www.pauker.at/>

19 <http://www.allwords.com/>

Тема 4. *Mein Fach ist Medizin*. (14 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по теме, проектная разработка по теме: «Beim Arzt»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Mein Fach ist Medizin*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Mein Fach ist Medizin*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;

3. Повторение грамматического материала (Präpositionen mit dem Dativ);
4. Расширение объема знаний о болезнях, лечении, о деятельности медицинских работников в нашей стране и в немецкоязычных странах;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. H. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 5. Das Fest. (10 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по теме, проектная разработка по теме: «Празднование католического Рождества: история и традиции»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Das Fest*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Das Fest* »;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Modalverben, Infinitiv);
4. Расширение объема знаний о праздниках, обычаях, истории их возникновения нашей стране и в немецкоязычных странах; празднование Рождества Христова;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org > Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 6. Wiederholung. (2 ч).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (*Das Fest*) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Повторение лексического материала по темам предыдущих занятий;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
3. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
4. Выполнение упражнений на повторение лексического материала;

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г. Ивлева, М.В. Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та, Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.

2.Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3.Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка.

[Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

4.Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 6. *Es ist nicht leicht, ein neues Leben zu beginnen.* (12 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «*Es ist nicht leicht, ein neues Leben zu beginnen*» «*Von heute an fing ich ein neues Leben an*»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (Das Studium an der philologischen Fakultät.) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2.Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Es ist nicht leicht, ein neues Leben zu beginnen* »;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Steigerungstufen der Adjektive und Adverbien);
4. Расширение объема знаний о различных возможностях разнообразить свой досуг, сделать жизнь более интересной;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та, Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 7. Die Ferien. (12 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Meine Ferien».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (Das Studium an der philologischen Fakultät.) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по

общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Die Ferien*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Deklination der Adjektive und Partizipien);
4. Расширение объема знаний о различных возможностях разнообразить свой досуг, сделать жизнь более интересной;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та, Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 7. Die Freizeit. (6 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «Wie wir unsere Freizeit verbringen».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (**Die Freizeit und Hobbys**) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны изучаемого языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «**Die Freizeit**»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Infinitiv II);
4. Расширение объема знаний о различных возможностях разнообразить свой досуг, сделать жизнь более интересной;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.

2.Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3.Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка.

[Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

4.Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 7. Die Reise. 128 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «**Die Reise** ».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (**Die Reise**) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны изучаемого языка.

2.Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «**Die Reise**»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Passiv);
4. Расширение объема знаний о путешествиях, приготовлениях к путешествию (заказ билетов; бронирование гостиницы и т.д.)
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);

2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org > Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 7. Die Deutschen reisen sehr gern. (12 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: «*Auf dem Bahnhof*» und «*Auf dem Flughafen*», «*Die beliebtesten Reiseziele der Deutschen*»).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой («*Auf dem Bahnhof*» und «*Auf dem Flughafen*».) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны изучаемого языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Die Reise*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Passiv);
4. Расширение объема знаний о путешествиях различными видами транспорта, приготовлениях к путешествию (заказ билетов; бронирование гостиницы и т.д.), о любимых местах отдыха жителей немецкоговорящих стран;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та, Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 8. Sport. (6 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: « ».

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой («*Es ist gesund, Sport zu treiben*».) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны изучаемого языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Sport* »;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Konjunktiv);
4. Расширение объема знаний о различных видах спорта, о пользе активных занятий спортом;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка.

[Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).

4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

Тема 9. Das Essen. (6 ч). (Домашняя заготовка – моделирование ситуаций по проблемным вопросам, проектная разработка по темам: « »).

Цели: 1. Развитие коммуникативных навыков и умений - понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой («*Das Essen*», «*Ich lade dich heute ins Café ein*») и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны изучаемого языка.

2. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

1. Изучение и отработка употребления лексики по теме «*Das Essen*»;
2. Дальнейшее формирование произносительных навыков;
3. Повторение грамматического материала (Konjunktiv);
4. Расширение объема знаний о еде, о вкусовых предпочтениях людей в нашей стране и в Германии;
5. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике;
6. Тренировать и закрепить употребление в речи этикетных формул.

План:

1. Фонетическая зарядка (выполнение упражнений, направленных на выработку правильных произносительных навыков, коррекция произношения);
2. Предъявление новой лексики по теме;
3. Выполнение упражнений на повторение грамматического материала;
4. Выполнение упражнений на повторение правил словообразования;
5. Выполнение упражнений на отработку и закрепление лексического материала;
6. Беседа по теме (проектные разработки).

Литература

а) основная литература:

1. Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский. Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та; Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
2. Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

3. Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
4. Н. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

План практического занятия по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (4 часа)»

Тема: «Die Stadt»

Цели: 1. Развитие коммуникативных умений, т. е. умений понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной тематикой (die Stadt) и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики страны.

1. Дальнейшее совершенствование умений устанавливать и поддерживать контакт с партнером по общению в устной форме, сообщать и запрашивать информацию различного объема и характера, логично и последовательно высказываться и адекватно реагировать на высказывания партнера по общению, интерпретировать и обобщать информацию, выражать при этом свое отношение к предмету общения (теме, проблеме и др.) и использовать аргументацию и эмоционально-оценочные суждения.

Задачи:

2. Изучение и отработка употребления лексики по теме «Die Stadt»;
3. Дальнейшее формирование произносительных навыков;

4. Повторение грамматического материала (употребление артикля с географическими названиями; место прилагательных-определений в предложении; типы придаточных предложений;
5. Расширение объема знаний о крупнейших исторических и культурных центрах России.
6. Умение принимать активное участие в дискуссии по данной проблематике.

I.1. Lesen Sie die Texte und übersetzen Sie diese ins Russische.

MOSKAU

Moskau, das Herz Russlands... Es ist eines der grössten wirtschaftlichen, wissenschaftlichen und kulturellen Zentren der Welt. Die Stadt liegt am Fluss Moskwa. Sie ist urkundlich erstmals Im Jahre 1147 erwähnt. 1997 feierte die russische Hauptstadt den 850. Jahrestag ihres Bestehens. Moskau hat jetzt über zehn Millionen Einwohner. Der Kreml bildet den historischen Kern Moskaus, seine goldenen Türme ragen in den blauen Himmel. Hier befinden sich die Rüstkammer, der Facettenpalast, die Uspenskikathedrale, der Grosse Kremlpalast, der Staatliche Kremlpalast, wo Theateraufführungen, Konzerte, Festsitzungen stattfinden. Moskau ist durch viele Theater berühmt, zum Beispiel das Bolschoi-Theater, das Maly Theater, das Künstlertheater u.a.

In Moskau befindet sich das Präsidium der Akademie der Wissenschaften. Die erste Universität des Landes ist die 1755 gegründete Lomonossow-Universität.

Sehr beliebt sind die Museen der Hauptstadt, das Museum für Bildende Künste, Das Historische Museum, die Staatliche Tretjakow-Galerie und andere mehr.

Der berühmte Rote Platz. Hier finden feierliche Akte, Konzerte statt. Sehr schön ist die Basilius-Kathedrale. Im Alexander-Garten an der Kremlmauer ist das Grabmal des Unbekannten Soldaten. Es entstehen neue Industrianlagen und Kultureinrichtungen.

Die Moskauer und die Touristen besuchen gern den Poklonnaja-Berg, das architektonische Ensemble, das die Bauarbeiter hier erst vor einigen Jahren errichtet haben. „Wir lieben unsere Stadt“ – sagen die Moskauer. Ihr Antlitz verändert sich ständig. Die Menschen sind stolz auf ihre Hauptstadt.

SANKT PETERSBURG

Sankt Petersburg wurde 1703 gegründet. Die Stadt liegt am Finnischen Meerbusen und an der Newa. Das ist die zweitgrösste Stadt Russlands, sie zählt über sechs Millionen Einwohner. Sie liegt auf der 100 Inseln und hat fast 500 Brücken. Sehr alt sind die Peter-Paul-Festung (1703) und die Peter-Paul-

Kathedrale (1712-1733) mit dem Grabgewölbe der russischen Zaren. Jetzt ist die alte Festung ein historisches Museum. Der Festung gegenüber (am anderen Ufer) liegt der Winterpalast.

Sankt Petersburg ist eine der schönsten Städte der Welt, viele alte Paläste stehen am Ufer der Newa. Der hohe spitze Turm der Admiralität ist von weitem zu sehen. Der „Ehernen Reiter“ ist auch ein Wahrzeichen der Stadt. Weit über die Grenzen des Landes hinaus sind die Kunstmuseen dieser Stadt bekannt. Weltberühmt ist die Ermitage, die über drei Millionen Kunstwerke besitzt. Nicht weniger wertvoll sind die Schätze des berühmten russischen Museums.

Während des zweiten Weltkrieges mussten die Einwohner der Stadt viel Schweres erleiden, die Blockade dauerte 900 Tage und Nächte. Die Einwohner vollbrachten die Heldentaten, die an Wunder grenzten.

Jetzt ist Sankt Petersburg noch schöner als vorher.

Der berühmte Newski-Prospekt... Hier befinden sich viele Restaurants, Warenhäuser, Banken, bedeutende Theater und Konzertsäle, darunter das weltberühmte Marien-theater, das Maly Operntheater u.a. Man nennt Sankt Petersburg mit Recht eine Kunststadt. Im Mai 2003 feierte die Stadt den 300. Jahrestag ihres Bestehens.

Wunderschön sind auch die Gärten und Parks in Sankt Petersburg und in seinen Vororten. Die Springbrunnen und Wasserspiele von Petrowworez bewundern alle mit Freude.

FRAGEN UND AUFGABEN ZUM TEXT

2. Schreiben Sie aus dem Text die geographischen Namen sächlichen Geschlechtes heraus. Erklären Sie den Gebrauch (das Fehlen) des Artikels bei diesen!

3. Beachten Sie den Gebrauch (das Fehlen) des bestimmten Artikels bei den geographischen Namen sächlichen Geschlechtes in folgenden Sätzen:

1. Die Schüler kommen aus dem sonnigen Krasnodar. 2. Ihre Mutter wohnt in dem fernen Chabarowsk. 3. Eure Gruppe fährt nach Bulgarien. 4. Im Juni kommen unsere Studenten nach Wladimir. 5. Sie besichtigen das alte und das neue Nowgorod. 6. Das Moskau von heute ist eine moderne schöne Stadt. 7. Die Gäste aus England besuchen die Moskauer Universität.

4. Schreiben Sie aus dem Text die Namen von Flüssen, von Seen und von Bergen heraus. Beachten Sie den Gebrauch des bestimmten Artikels bei diesen!

5. Üben Sie den Gebrauch des bestimmten Artikels bei den Namen von Flüssen, von Seen und von Bergen in folgenden Sätzen:

1. Moskau liegt an der Moskwa. 2. Petersburg liegt an der Newa. 3. Kiew liegt am Dnepr. 4. Berlin liegt an der Spree. 5. Der Rhein hat einige Nebenläufe. 6. Hamburg liegt an der Ostsee. 8. Die Wolga mündet an das Kaspische Meer. 9.

Sotschi liegt an der Schwarzmeerküste (am Schwarzen Meer). 10. Diese Stadt liegt im Ural. 11. Sie fahren in den Kaukasus.

6. Schreiben Sie aus dem Text die Namen von Sehenswürdigkeiten von Moskau und Sankt Petersburg heraus. Beachten Sie den Gebrauch des bestimmten Artikels!

7. Schreiben Sie aus dem Text die Zahlsubstantive heraus! Nennen Sie ihre Singularform.

8. Schreiben Sie aus dem Text alle historischen Daten heraus und beantworten Sie folgende Fragen:

1. Wann wurde Moskau erstmals erwähnt? 2. Wann feierte Moskau den 850. Jahrestag seines Bestehens? 3. Wann wurde die Moskauer Lomonossow-Universität gegründet? 4. Wann wurde Sankt Petersburg Gegründet? 5. Wann wurde die Peter-Paul-Festung errichtet? 6. Wann wurde mit dem Aufbau der Peter-Paul-Kathedrale angefangen? 7. Wann feierte die Stadt den 300. Jahrestag ihres Bestehens?

9. Nennen Sie alle Substantive, die im Text vorkommen, die zur schwachen Deklination der Substantive gehören.

10. Nennen Sie alle Substantive, die im Text vorkommen, die zur Übergangsgruppe der Deklination der Substantive gehören.

11. Schreiben Sie aus dem Text alle starken und unregelmäßigen Verben heraus. Nennen Sie ihre Grundformen.

12. Suchen Sie im Text Verben mit dem Reflexivpronomen. In welchem Kasus steht das Pronomen?

1.3 .Welchen Typen der Nebensätze begegnen Sie in diesem Text? Welche Bindewörter leiten diese Sätze ein?

II. 1. Sagen Sie es anders. Verwenden Sie dabei Wörter und Wendungen aus dem Text.

1. Moskau ist das Zentrum Russlands. 2. Moskau wurde im Jahre 1147 gegründet. 3. 1997 feierte Moskau seinen 850. Geburtstag. 4. Alle kennen viele Theater Moskaus, zum Beispiel das Bolschoi-Theater, das Maly Theater, das Künstlertheater u.a. 5. Hier ist auch das Präsidium der Akademie der Wissenschaften. 6. Sehr populär sind die Museen der Hauptstadt. 7. Man baut neue Industrieanlagen und Kultureinrichtungen. 8. Sankt Petersburg gehört zu den schönsten Städten der Welt. 9. In der Ermitage gibt es über drei Millionen

Kunstwerke. 10. Die Einwohner haben die Heldentaten getan, die an Wunder grenzten. 11. Die Springbrunnen und Wasserspiele von Petrodworez gefallen allen.

3. Suchen Sie aus dem Text deutsche Äquivalente heraus.

1. один из самых больших экономических научных и культурных центров мира; 2. расположен на реке Москва; 3. образует историческое сердце города; 4. известен своими театрами; 5. академия наук; 6. первый университет страны; 7. могила неизвестного солдата; 8. архитектурный ансамбль; облик постоянно меняется; 9. один из прекраснейших городов мира; 10. далеко за пределами страны; 11. символ города; 12. более трех миллионов произведений искусства; 13. не менее ценный; 14. испытать много страданий; 15. по праву.

III.1. Beantworten Sie die Fragen zu den Texten:

1. Wie nennt man Moskau? 2. Was feierte Moskau 1997? 3. Wieviel Einwohner zählt die Stadt? 4. Was bildet den historischen Kern Moskaus? 5. Welche Theater und Museen gibt es in Moskau?

6. Bewundern Sie die alte Baukunst? 7. Wie finden Sie das neue Moskau? 8. Wie heißt die zweitgrößte Stadt Russlands? 9. Wie alt ist sie? 10. Wo liegt Petersburg? 11. Wie heißen seine weltberühmten Museen? 12. Was bewundern die Menschen in Petrodworez? 13. Besuchen Sie gern diese Stadt? 14. Was gefällt Ihnen in Sankt Petersburg? 15. Haben Sie etwas Neues von den größten Städten Russlands erfahren?

2. Inszenieren Sie ein Gespräch mit Ihrem Freund aus Berlin, der nach Moskau (Petersburg) kommt.

3. Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche:

Москва и Санкт-Петербург относятся к самым большим городам России. Первые упоминания о Москве относятся к 1147 году. В 1997 году русская столица отметила 850-летие. Сегодня в Москве проживают свыше 10 миллионов человек.

Кремль является историческим сердцем Москвы. Здесь расположены Оружейная палата, Грановитая палата, Успенский собор. Москва знаменита своими театрами: Большой театр, Малый театр, Художественный театр.

Москвичи и туристы охотно посещают Собор Василия Блаженного и Александровский сад. Облик города постоянно меняется. Лишь несколько лет назад был построен архитектурный ансамбль на Поклонной горе. Москвичи очень гордятся своим городом.

Санкт-Петербург – один из красивейших городов мира. Многочисленные дворцы расположены на берегах Невы. Высокая остроконечная башня Адмиралтейства является символом Города. Далеко за

пределами страны известны музеи Петербурга. Эрмитаж охотно посещают туристы. Знаменитый Невский проспект. Здесь расположены многочисленные рестораны, магазины, банки и театры, например, Мариинский театр, Малый оперный театр. Санкт-Петербург по праву называют городом искусств.

3.Erzählen Sie von Ihrer Heimatstadt! (Презентация)

Рекомендуемая литература:

Литература

а) основная литература:

- 1.Г.Г.Ивлева, М.В.Раевский Немецкий язык: Учебник. – Изд-во Моск. ун-та;. Изд-во «Омега – Л», 2009. – 288 с.
- 2.Винтайкина Р.В., Новикова Н.Н., Саклакова Н.Н. Немецкий язык. Шаг за шагом. В 2-х частях, Часть 2, Уровень А2; Изд-во МГИМО-Университет; ISBN – 9785922808194 2012. - 158 с.

б) дополнительная литература

- 3.Тагиль И.П. - Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка. [Электронный ресурс], режим доступа: rutracker.org>Rus Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка Год выпуска: 2010 г. Формат: PDF Качество: Распознанный текст (OCR).
- 4.H. Dreier, R. Schmidt. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München: Verlag für Deutsch, 2010.

3курс

ТЕМА №1: «Lebeslauf» (8 часов) Алгоритм занятий по учебнику М.В.Раевского.

ЦЕЛИ:

- 1.Ввести лексику по теме.
- 2.Научить читать и понимать тексты и диалоги по теме
- 3.Научить знакомиться и представляться.

ПЛАН:

- 1.Ввод и закрепление лексики.
- 2.Работа с текстом.
- 3.Инсценировка диалогов по теме
- 4.Представление темы

ЛИТЕРАТУРА:
а) основная литература:

1. И.П. Гольдштейн, И.М. Горохова, М.В. Раевский. Практический курс немецкого языка.- М.:Лист-Нью, 2009.
2. Dreyer H., Schmitt R. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – München, 2010 (с аудиокассетами).
3. Kornajewa S.W., Samojlowa O.L. Konjunktiv in Übungen. – Wladikawkas, 2009.

б) дополнительная литература

4. Samoylowa O.L. Deutsche Presse im Hochschulunterricht. – Владикавказ: СОГУ, 2007.
5. Катаева Амазия, Катаев Сергей, Гандельман Владимир. Немецкий язык для гуманитарных вузов (+ CD). М.: Издательство: Юрайт Серия: Бакалавр. Базовый курс, 2012.
6. Франк Илья. Немецкая грамматика с человеческим лицом / Deutsche Grammatik mit menschlichem Antlitz. М.: Издательство: Восточная книга. Серия: Школа иностранных языков Ильи Франка. 2013.

**Методические указания
по проведению практических занятий по дисциплине
«Практический курс первого иностранного языка (учебник)»**

По курсу «Практический курс первого иностранного языка (учебник)» проводятся практические занятия в объеме четырех часов в неделю в 1-4 семестрах, двух часов в неделю в 5-6 семестрах и одного часа в неделю в 7-8 семестрах.

В начале занятия преподаватель должен ответить на основные вопросы студентов по тексту, который был задан на дом. Коллективно разбираются трудные для понимания и перевода фрагменты этого текста. После выяснения всех сложных вопросов, студенты должны представить, как они выполнили домашнее задание.

Практические занятия по аспекту «учебник» направлены на выработку определенных умений и навыков:

5. Овладение фонетическим строем французского языка, транскрипцией, лексическим и грамматическим материалом по программе и закрепление его в фонетических и лексико-грамматических упражнениях.
6. Употребление новых ЛЕ в пересказе, выполнение репродуктивных, репродуктивно-продуктивных и продуктивных упражнений.
7. Формирование навыков аудирования, говорения (монологическое и диалогическое высказывание), чтения, письма и письменной речи на французском языке.
8. Работа в компьютерной сети Internet, поиск информации для выполнения домашних и индивидуальных учебных заданий.

Методические указания и рекомендации для преподавателей:

При обучении иностранному языку на начальном этапе следует добиться абсолютно полного понимания всех изучаемых лексических единиц и грамматических форм. Особое внимание заслуживает артикуляционная база студентов, необходимо тщательно следить как за произнесением отдельных звуков и слов, так и интонационным оформлением фраз. Для отработки вышеназванных навыков следует использовать скороговорки. Для эффективного усвоения лексического и грамматического материала, следует уделять больше внимания контролю выполненных заданий студентами (желательно в письменной форме), а на каждом занятии писать лексические диктанты.

Обучение студентов различным стратегиям чтения на продвинутом этапе основывается на жанровых особенностях текста. Это должны быть тексты оригинального характера, монологические и диалогические, относящиеся к различным функциональным стилям, скоординированные как по тематике, так и по сферам общения.

С методической точки зрения тексты должны представлять собой пример решения одной или нескольких коммуникативных задач. Развитие основного вида речевой деятельности – говорения – должно происходить на основе определенной лексической темы, при этом необходимо наличие текстов-образцов речевого общения, подлежащего усвоению, упражнений и учебной информации, которая служила бы ориентировочной основой для выполнения упражнений.

Каждая из тем состоит из ряда более конкретных сюжетов и ситуаций, которые содержат основной текстовый материал, тематический словарь. На каждом уроке предусмотрены лексико-грамматические и стилистические упражнения, разнообразные упражнения по работе с текстом, направленные на обучение реферированию и синтезу прочитанных текстов, речевые упражнения коммуникативного характера.

Лексические языковые упражнения направлены на умение ориентироваться в выборе языкового и речевого материала, на его анализ и

систематизацию путем трансформаций, подстановок, комментариев, перевода.

Все материалы должны быть ориентированы на культуру страны изучаемого языка, содержать большой объем лингвострановедческой информации.

Методические указания и рекомендации для студентов по подготовке к практическим занятиям:

Студентам необходимо четко следовать методическим указаниям преподавателя, регулярно выполнять письменные и устные задания, а также работу над ошибками, больше читать вслух, предварительно отработав в специально оборудованных аудиториях, учить наизусть диалоги (на начальном этапе обучения языку). На продвинутом этапе обучения студент должен следовать методическим рекомендациям преподавателя по каждому аспекту языка.

Содержание алгоритм проведения практических занятий на начальном этапе обучения:

1. Фонетическая зарядка (песня, стихотворение на отработку звука [...])
2. Проверка домашнего задания (контроль чтения фраз к тексту, устных и письменных упражнений, лексики урока).
3. Презентация нового материала: 1) знакомство с новыми ЛЕ; 2) аудирование: прослушивание текста «....» с диска и повторение предложений за диктором, коррекция звуков; 3) объяснение правил чтения; 4) пояснения к тексту.
4. Закрепление нового материала: отработка новой лексики, ответы на вопросы по содержанию текста, составление диалогов по образцу.
5. Домашнее задание.
6. Подведение итогов занятия. Объявление баллов.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов (СРС)

Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки внеаудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью:

- закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на учебных занятиях;
- подготовку к предстоящим занятиям;
- формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

Самостоятельная работа играет важнейшую роль в подготовке студентов к практическому занятию. Она включает в себя умение читать со словарем немецкие тексты, а также распознавать и использовать немецкие корни в современном словообразовании при формировании научной терминологии. Кроме того, студент должен научиться понимать и использовать на практике немецкие поговорки и крылатые выражения.

Работая над первоисточниками, студент может делать необходимые записи, которые позволят глубоко освоить предлагаемый для изучения материал.

Кроме этого представляется также целесообразным рекомендовать студенту при самостоятельной подготовке к занятию составлять план своего ответа на поставленные вопросы, подготовит обоснованную мотивацию ответа, уточнить используемую терминологию.

Самостоятельная работа способствует выработке навыков научного исследования и систематизации знаний. На самостоятельную работу планируется 32 часа из общего количества часов на дисциплину.

Методические рекомендации по проведению занятий в активной и интерактивной форме

В курсе «Практический курс первого иностранного языка (учебник)» при обучении студентов используются следующие формы активных и интерактивных занятий: диалоговое общение, дискуссия-обсуждение темы урока с элементами диалога и полилога.

Организация учебного процесса на основе диалога-дискуссии ориентирована на реализацию активного обучения, нацеленного на формирование рефлексивного мышления, актуализацию и организацию опыта слушателей, как отправного момента для активной коммуникативной деятельности, направленной на совместную разработку проблемы. В качестве характерных *признаков* диалога-дискуссии выделяют:

- 9) групповую работу участников,
- 10) взаимодействие, активное общение участников в процессе работы,
- 11) вербальное общение как основную форму взаимодействия в процессе дискуссии,
- 12) упорядоченный и направляемый обмен мнениями с соответствующей организацией места и времени работы, но на основе самоорганизации участников, направленность на достижение учебных целей.

В образовательном процессе используются следующие виды диалогов:

- 7) информационный (формальный) диалог;
- 8) ситуативный диалог;
- 9) педагогический (диалог сотрудничества).

Достоинством информационных (*формальных*) диалогов следует признать их организованность, строгое соблюдение дидактических принципов. Данный тип диалога отличается тем, что работу по его организации берёт на себя педагог или только иногда передаёт эту роль лидеру группы, оставляет за собой право вмешиваться в его действия. В практике преподавания иностранных языков формальный диалог встречается в нескольких видах: обучающий диалог, диалог-имитация, диалог-манипуляция, учебный диалог.

Полилог – это особым образом структурированное общение трёх или более коммуникантов, предполагающее достижение определённого результата, решение конкретной проблемы или реализацию определённой цели.

Наибольшие возможности по созданию условий для развития культуры полилога у студентов дают следующие методы:

- дискуссионные методы — дискуссия, полемика, диспут;
- методы социально-психологического тренинга:
 - а) игровые методы:
 - операционные (деловые и управленческие);
 - ролевые; и т.п.

IV. Контроль знаний.

Учебным планом предусмотрено проведение рейтинговых и письменных работ 2 раза за семестр, итоговым контролем знаний является устный экзамен в конце каждого семестра. Экзаменационный билет включает вопросы и задания, позволяющие осуществить контроль знаний по тем аспектам дисциплины, которые предусмотрены учебным планом для того или иного года обучения:

1 год обучения: учебник, грамматика, вводно-фонетический курс, домашнее чтение;

2 год обучения: учебник, грамматика, устная речь, домашнее чтение;

3 год обучения: учебник, грамматика, аудирование/реферирование, домашнее чтение;

4 год обучения: учебник, аудирование/реферирование, домашнее чтение, интерпретация текста.

4.1. БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ (фонд оценочных средств)

| <i>Форма контроля</i> | Мин. кол- во балло в | Макс. кол-во балло в |
|--|---|---|
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-7 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none">• <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i>• <i>Выполнения домашних заданий</i>• <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 25 10 10 5 |
| <i>1-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 25 |
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 9-15 недели состоит из: <ul style="list-style-type: none">• <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i>• <i>Выполнения домашних заданий</i>• <i>Написание самостоятельных работ</i> | 0 | 25 10 10 5 |
| <i>2-я рубежная письменная контрольная работа</i> | 0 | 25 |
| <i>Итого</i> | 0 | 100 |

Примерное содержание письменных работ

Примерное содержание письменных работ (2 курс):

1. Диктант
2. Лексико-грамматический тест.
3. Перевод связного текста с русского языка на иностранный (15 машинописных строк).

Примерное содержание письменных работ (3 курс):

4. Лексико-грамматический тест.
5. Аудирование аутентичного текста с выполнением тестового задания
6. Перевод связного текста с русского языка на иностранный (15-20 машинописных строк).

Банк тестовых заданий для промежуточной аттестации:

4.4. Тесты для рубежных аттестаций:

Текущий, промежуточный контроль знаний студентов

Вопросы к рубежному контролю (компьютерное тестирование):

2 курс

Студентов предлагается рубежная работа (возможно составление 3 вариантов теста). Каждый тест содержит 16 видов заданий по 5 вопросов в каждом. Время выполнения теста – 30 мин. Количество баллов – 30 баллов.

Setzen Sie das passende Wort ein!

Das Mädchen _____ die Spange im Haar.
entfestigte
+befestigte
verfestigte

Die Mutter _____ den Braten mit Wasser.
vergoss
entgoss
+begoss

Die Bühne war_____.
+beleuchtet
verleuchtet
entleuchtet

Wir haben diesen Monat wenig Gas _____.
entbrannt
entbrannt
+verbrannt

Die Pflanze _____ ihre Blätter.
verfaltet
befaltet
+entfaltet

Setzen Sie das passende Wort ein!

Der Kranke braucht eine ____ Hilfe.
sprachliche
+ärztliche
südliche

Die Erzählung ist ____ gut.
nördlich
+inhaltlich
sprachlich

Ich wünsche dir eine ____ Reise.
nördliche
sprachliche
+glückliche

Diese Waren schicken wir in die ____ Gebiete.
+südlichen
sprachlichen
ärztlichen

Das ist ein _____ Unterschied.
vorbildlicher
+wesentlicher
nördlicher

Wählen Sie das Richtige:

Er war auf seine Sportleistungen sehr stolz , aber seine Mutter war darauf noch _____.
+stolzer
stölzer
am stölzesten

Anna ist schlank. Ihre Schwester Regina ist noch_____.

- +schlanker
- schlanker
- am schlanksten

«Kalinka» ist _____ populärsten russischen Lieder.

- ein der
- ein den
- +eines der

Die Gemäldesammlung der Ermitage ist _____ vollsten in der ganzen Welt.

- einer der
- eine des
- +eine der

J. Strauss war _____ bekanntesten österreichischen Komponisten.

- eines der
- einen der
- +einer der

Wählen Sie das passende Wort:

Das _____ nicht zur Sache.

- angehören
- +gehören

Der Hund _____ zur Klasse der Säugetiere.

- +angehören
- gehören

Wem ____ diese Handschuhe?

- angehören
- +gehören

Zur Zeit _____ dieser Politiker keiner Partei.

- +angehören
- gehören

Er _____ dem Präsidium.

- +angehören
- gehören

Wählen Sie das passende Wort:

Das ____ mir in meinem ganzen Leben noch nicht ____.
+ist/ passiert
ist geschehen

Der Unfall ____ vor unseren Augen.
passierte
+geschah

Wir ____ auf unserer Reise viele Städte ____.
+haben/ passiert
sind /passiert

Eine solche Tat ____ nicht zu seinem Charakter.
passiert
+passt

Vorläufig ____ alles gut.
passt
+geht

Setzen Sie das passende Verb ein!

Dieser Regisseur ____ viele neue Talente.
öffnete
eröffnete
+entdeckte

Die Hausfrau ____ die Konservendose.
+öffnete
eröffnete
entdeckte

Der Vorsitzende ____ die Versammlung.
öffnete
+eröffnete
entdeckte

Bald ____ man eine neue Fluglinie.
öffnete
+eröffnete
entdeckte

Die Ausstellung ____ täglich von 10 bis 17 Uhr ____.

+ist geöffnet
ist eröffnet
ist entdeckt

Gebrauchen Sie das passende Verb:

Er ____ Recht zu haben.
weiss
+scheint

Sie ____ gut zu erzählen.
+weiss
scheint

Du ____ an etwas zu denken.
weisst
+scheinst

Du ____ dieses Buch gelesen zu haben.
weisst
+scheinst

Er ____ immer eine richtige Antwort zu geben.
+weiss
scheint

Setzen Sie die passenden Doppelpräpositionen ein!

____ Mai ____ September lebt die Familie auf dem Lande.
Von ____ an
+Von ____ bis
Vom ____ bis

____ Berlin ____ fuhren wir bis Jena.
Vom ____ an
+Von ____ aus
Vom ____ aus

____ frühester Jugend ____ ist er zum Dichten veranlagt.
Vom ____ an
Von ____ auf
+Von ____ an

____ klein ____ trieb er Sport.

Von ____ aus
+Von ____ auf
Vom ____ an

____ jetzt ____ studiert er in Leipzig.
Vor ____ an
+Von ____ an
Von ____ aus

Was ist falsch?

Im Frühling und im Herbst trägt man ____
Hüte
Übergangsmäntel
+Badekappen.

Es regnet oft und man darf ____ nicht zu Hause vergessen.
den Regenschirm
den Regenmantel
+Sommerbrillen

Im Sommer ist es warm, da geht man in ____ durch die Strassen.
leichten Kleidern
in Anzügen
+in Pelztiefeln

Wenn das Wetter heiss ist gehen alle gern baden. Sie tragen
Badeanzüge
Badekappen
+Pelzmützen.

Im Winter tragen die Menschen Winterkleidung:
Strickmützen
Pullover
+Badehosen

Gebrauchen Sie die Konjunktionen *wenn* oder *als*!

Er nimmt jedesmal den Hut ab, ____ er seine Bekannten begrüsst.
+wenn
als

____ das Wetter kalt ist, ziehen sich die Menschen warm.

+wenn
als

_____die Reisenden erwachten, war es hell.
wenn
+als

_____in Oslo ankamen, regnete es nicht.
wenn
+als

_____es regnete, spannte das Mädchen jedesmal ihren Regenschirm auf.
+wenn
als

Setzen Sie die Komparativ-und Superlativformen *besser, lieber, am besten, am liebsten* ein!

Dieser Arbeiter erfüllt seine Norm_____.
besser
lieber
+am besten
am liebsten

_____wasche ich das Tischtuch und du gehst in die Bäckerei.
besser
+lieber
am besten
am liebsten

_____ spazierte Rolf mit seinem Hund.
besser
lieber
am besten
+am liebsten

Jener Sportler turnt_____.
+besser
lieber
am besten
am liebsten

_____ fahren wir morgen aufs Land.
besser

lieber
am besten
+am liebsten

Gebrauchen Sie das passende Wort:

Er hat vor kurzem eine schwere _____ überstanden.

Klarheit
Wahrheit
+Krankheit

Alle interessierten sich für _____.

Dunkelheit
+Neuheiten
Freiheit

Sie kämpften für die _____.

Klarheit
Wahrheit
+Freiheit

Wir konnten nichts sehen, um uns war vollständige _____.

+Dunkelheit
Klarheit
Wahrheit

Er sagt immer _____.

Klarheit
+Wahrheit
Krankheit

Gebrauchen Sie das passende Wort:

Die Darstellung der _____ in diesem Werk ist lebensgetreu.

Aufmerksamkeit
+Wirklichkeit
Wahrscheinlichkeit

Nach aller _____ kommt er bald.

Aufmerksamkeit
Wirklichkeit
+Wahrscheinlichkeit

Dieses Werk verdient alle _____.

+Aufmerksamkeit
Wirklichkeit
Wahrscheinlichkeit

Als sie aus dem Urlaub zurückkamen, erfuhren sie viele ____.

Kleinigkeiten
Schnelligkeit
+Neuigkeiten

Mit grosser ____ verfolgte die Läuferin ihre Gegnerin.

Kleinigkeiten
+Schnelligkeit
Gerechtigkeit

Setzen Sie die passenden Ausdrücke ein!

Sie schreiben ihm ____ über ihre Leistungen.

voller Angst
voller Dankbarkeit
+voller Stolz

Die junge Pianistin betrat die Bühne ____.

+voller Angst
voller Dankbarkeit
voller Freude

Der Chef berichtete ____, dass die Arbeit schon beendet war.

voller Dankbarkeit
voller Angst
+voller Glück

Der Lehrer las ____ die herzlichen Briefe seiner Schöhler.

voller Dankbarkeit
voller Angst
+voller Freude

Er zitterte und seine Augen waren ____.

voller Dankbarkeit
+voller Angst
voller Freude

Gebrauchen Sie das Richtige! Beachten Sie dabei die Rektion der Verben!

Wir stellen____(die Touristen) grosse Stadien und andere Sportanlagen zur Verfügung.
der Touristen
+den Touristen
die Touristen

Ich warte eine halbe Stunde ____ (der Bus).
an einen Bus
+auf den Bus
an den Bus

Leon erinnert sich ____ (die Kindheit).
auf seine
+an seine
an seiner

Er fragt ____ Adresse.
+nach der
nach die
von die

Der Junge hat Angst ____ Gewitter.
von dem
+vor dem
an den

Gebrauchen Sie das passende Wort:

Der Himmel ist ____.
ölig
eisig
+sonnig

Die Landschaft war ____.
fleischig
seifig
+gebirgig

Sie arbeitet ____.
+fleissig
flussig
gütig

Zum Glück endete alles ____.

+günstig
durstig
schuldig

Er spricht darüber sehr ____.

grasig
+vorsichtig
zeitig

Задания к первому рубежному контролю:

Variante 1

Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche:

Московский университет имени Ломоносова относится к старейшим университетам Европы. В 2012 году университет отпраздновал свое 257-летие. Он делится на тридцать факультетов: математический факультет, физический факультет, химический факультет, факультет иностранных языков, факультет журналистики и т.д.

Будущие филологи изучают германистику. Основной предмет у них – немецкий язык. Английский язык они изучают в качестве второй специальности. Студенты учат новые слова, выполняют упражнения, переводят тексты с немецкого языка на русский язык. Они слушают лекции по литературе и языкознанию. В читальном зале и дома студенты готовятся к семинарам. Они упражняются в грамматике, составляют диалоги, читают доклады. На занятиях преподаватель немецкого языка говорит по-немецки. Студенты работают очень прилежно. Экзамены начинаются в январе. Студенты должны сдать экзамен по немецкому языку. Преподаватели выставляют оценки в зачетную книжку. После экзаменов наступают зимние каникулы.

Лучшие студенты имеют возможность поехать учиться в Берлин в университет имени Гумбольда.

После зимних каникул начинается летний семестр, который заканчивается в июне.

Variante 2

Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche:

Москва и Санкт-Петербург относятся к самым большим городам России. Первые упоминания о Москве относятся к 1147 году. В 1997 году русская столица отметила 850-летие. Сегодня в Москве проживают свыше 10 миллионов человек.

Кремль является историческим сердцем Москвы. Здесь расположены Оружейная палата, Грановитая палата, Успенский собор. Москва знаменита своими театрами: Большой театр, Малый театр, Художественный театр.

Москвичи и туристы охотно посещают Собор Василия Блаженного и Александровский сад. Облик города постоянно меняется. Лишь несколько лет назад был построен архитектурный ансамбль на Поклонной горе. Москвичи очень гордятся своим городом.

Санкт-Петербург – один из красивейших городов мира. Многочисленные дворцы расположены на берегах Невы. Высокая острокопечная башня Адмиралтейства является символом Города. Далеко за пределами страны известны музеи Петербурга. Эрмитаж охотно посещают туристы. Знаменитый Невский проспект. Здесь расположены многочисленные рестораны, магазины, банки и театры, например, Мариинский театр, Малый оперный театр. Санкт-Петербург по праву называют городом искусств.

Variante 3

Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche:

Олег Смирнов учится в Северо-Осетинском государственном университете имени К.Л.Хетагурова. Олег изучает германистику. Его основной предмет – немецкий язык. В качестве второй специальности Смирнов изучает английский язык. Занятия очень интересные. Олег охотно посещает лекции по литературе и языкознанию. Он всегда готовится к семинарам и практическим занятиям.

Но сегодня Олегу нездоровится: у него болит горло, он бледен, у него насморк и кашель. Олег идет к врачу. Врач Николаев принимает с 9 до 12 часов. Говорят, что он хороший врач.

Олег разделся до пояса. Врач осмотрел больного, выслушал его, измерил температуру. У Смирнова была высокая температура. Олег описал (объяснил) свое состояние. Врач сказал, что у Олега ангина. Он выписал рецепт. Олег должен был пойти в аптеку и взять лекарство.

Олег не посещает занятия уже пять дней. Он должен оставаться в постели и принимать лекарство три раза в день после еды. Это лекарство должно смягчить боли в горле. Олег пьет чай от кашля и полощет горло перед сном. Скоро он будет здоров.

Задания ко второму рубежному контролю по аспекту «Учебник»:

Variante I

Übersetzen Sie ins Deutsche:

Рождество в Германии

Рождество – самый большой праздник в Германии. В немецкоязычных странах его отмечают вечером 24 декабря. Вся семья собирается под елкой, зажигают свечи, поют рождественские песни и раздают подарки. В этот день обычно едят рождественского гуся, пекут или покупают рождественский кекс. Пьют глинтвейн или шампанское. Улицы, площади, магазины выглядят очень красиво. Всюду царит оживление. Во многих городах работают Рождественские базары с каруселями, лотереями для детей. Все идет за покупками. Дети особенно радуются празднику. Они ждут подарки. Их приносит Дед Мороз в красной шубе и с белой бородой. На юге Германии подарки детям дарит младенец Христос со своими ангелами. Никто его не видит. Только под елкой находят подарки.

Übersetzen Sie ins Deutsche:

Variante 1

В универмаге

- Могу я примерить это шерстяное платье 46 размера?
- Пожалуйста! Примерочная находится там.
- Спасибо. Платье слишком широко в плечах.
- Вы посмотрели все, что висит здесь?
- Я ищу что-нибудь, что не на каждой увидишь.
- А какого цвета платье Вы ищете?
- Розовое или серое.
- Для выхода или на каждый день?
- Мне нужно платье для выхода.
- Вот такое платье Вашего размера и светло-серого цвета. Оно очень подходит к Вашим глазам.
- Я хотела бы купить серые замшевые туфли, 37 размера.
- Примерьте эту пару, пожалуйста.

- Спасибо. Они мне, к сожалению, слишком узкие и давят в носочке. Каблуки слишком высокие для меня. Есть у Вас что-нибудь на плоской подошве и на номер больше?

-Да, конечно.

Variante 2

На вокзале

На вокзале всегда оживленно. Многие люди любят путешествовать. Одни едут по делам, другие – на каникулы, к родственникам. Многие путешествуют на самолете, другие на корабле, на автомобиле, но особенно часто люди ездят на поезде. На вокзале имеются многочисленные окошечки касс, которые открыты с утра до вечера. Возле касс стоят и ждут люди, они покупают проездные билеты.

Вокзал в Лейпциге известен в Европе. Здесь расположены 26 перронов. Многие поезда, которые каждый день прибывают и уходят, связывают Лейпциг с многими крупными городами Германии.

Люди идут на платформу, находят свой вагон и кладут вещи в сетку для багажа. Путешественники, чемоданы которых слишком тяжелые, просят носильщика доставить багаж к поезду. Им не нужно ни о чем беспокоиться. Многие люди покупают в киоске книги, газеты и журналы, чтобы путешествие не было слишком скучным.

Variante 3

В кафе

Друзья идут сегодня в кафе. Петер опоздал. Он не мог прийти раньше. Сначала он попал в пробку, а потом не мог сразу найти место для парковки. В кафе было много свободных мест. Друзья заказали две бутылки минеральной воды, апельсиновый сок, две чашки черного кофе, две чашки кофе со сливками, абрикосовый торт, ванильное мороженое и сливочные пирожные.

Официант скоро все принес. Друзья благодарят его. Пирожные достаточно большие и выглядят хорошо! Его уже позвали к другому столику.

Анна в этом кафе в первый раз. Время пролетает невероятно быстро. В одиннадцать часов кафе закрывается, и друзья должны уходить домой. Петер оплачивает счет, хотя девушки протестуют. Но официант в курсе дела. Дамы чаще всего не относятся серьезно к тому, что они говорят.

3 курс

Примерные задания для контрольных работ

Aufgabe I. Beantworten Sie die folgenden Fragen, indem Sie das Gerundiv

Bilden.

1. Ist dieser Schrank verschließbar? – Ja, (Nein), das ist ...
2. Ist diese Uhr noch reparierbar? –
3. Sind die Teile des Motors austauschbar? –
4. Sind denn diese Zwillinge unterscheidbar? –
5. Ist hier dieses Idiom verwendbar? –

Aufgabe II. Formen Sie die Sätze in das erweiterte Attribut mit der

Bedeutung der Dauer oder Abgeschlossenheit um.

1. Geld und Wertsachen sind zur Aufbewahrung abgegeben worden. → Das sind...
2. Für die Ballspiele sind die speziellen Anlagen vorgesehen. →
3. Die Türen in der alten Wohnung sind schwer zu öffnen. →
4. Für Papier und Abfälle sind spezielle Behälter bestimmt. →
5. Die Fortgeschrittenen haben den Text leicht übersetzt. →

Aufgabe III. Bilden Sie die Partizipialsätze aus den Nebensätzen.

1. Da die Lawinen meist durch Erwärmung hervorgerufen werden, entstehen sie vorwiegend um die Mittagszeit. –
2. Die Lawinen begraben zahlreiche Menschen unter dem Schnee, indem sie von den Bergen herunterstürzen. –
3. Da Herr Müller das notwendige Geld endlich gespart hat, kann er mit dem Bauen des neuen Hauses beginnen. –
4. Nachdem er ein paar Glas Bier getrunken hatte, wurde er immer lauter.
5. Wenn man das Medikament einnimmt, muss man sich genau an die Vorschriften halten.

Aufgabe IV. Lesen Sie die kurze Fabel von Phaedrus. Formulieren Sie die

Moral. Geben Sie die Charakteristik der Gestalten.

Der Stier und das Kalb

In enger Stalltür blieb mit seinen Hörnern ein Stier hängen, als er zur Krippe wollte. Ein Kalb wollte ihm zeigen, wie man es mache. Da rief er: „Schweig! Das wusste ich, ehe du lebst!“
Das merke sich, wer Klügere belehren will.

Aufgabe V. Bestimmen Sie die Art der grammatischen und logischen

Verbindung in den Satzreihen:

1. Durch das Abschmelzen des Eises käme zu viel Süßwasser in den Nordatlantik, der Golfstrom könnte sich abschwächen.
2. Entweder helft ihr ihm, oder ihr lasst ihn in Ruhe.
3. Sie kaufen Erdbeeren nicht fertig im Korb, sondern Sie pflücken sie selbst.
4. Zwar hatte er seit langem Kopfschmerzen, aber er wollte doch keinen Arzt aufsuchen.
5. Er läuft gern Ski, darum legt er seinen Urlaub in den Winter.

Aufgabe VI. Geben Sie die Charakteristik der Nebensätze in der folgenden

Satzgefügen nach 5 Klassifikationsmerkmalen:

1. Wer keinen eigenen Computer zu Hause hat, kann auch einen an der Uni benutzen. –
2. Insgesamt gibt es an der Uni knapp 200 Computer, die jeder Student kostenlos benutzen kann. –
3. Da das warme Mittagessen die wichtigste Mahlzeit des Tages ist, verfügen die meisten Betriebe über Betriebsküchen. –
4. Während das Eisbein an vielen anderen Orten mit Salzkartoffeln verzehrt wird, bevorzugt der Berliner dazu Erbsbrei. –
5. Wenn's am besten schmeckt, soll man aufhören. –

Aufgabe VII. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Нам нужна новая машина для резания хлеба, кастрюля-скороварка, электрическая кофемолка и супница.
2. А я куплю 6 вазочек для компота и лопаточку для торта, ведь я так часто ем сладкое.
3. Ты пойдешь сегодня на рынок и купишь репчатый и зеленый лук, петрушку, укроп, кабачки и свеклу.
4. Моя мама каждое утро варит каши: манную или овсяную, рисовую или пшеничную.
5. А я охотнее всего ем по утрам гречневую кашу с маслом или молоком.

Aufgabe VIII. Fügen Sie die Verben *halten* oder *gelten*, *bewegen* (stark oder schwach) ein:

1. Alle ... viel von deinem Gedicht.
2. Er ... in dieser Stadt als ein guter Arzt.
3. Der Trainer ... ihn für einen der besten Stabhochspringer unseres Landes.

4. Er ... heute in seinem Land als einer der bedeutendsten Erzähler.
5. Vor Schmerzen konnte ich den rechten Arm nicht
6. Welche Fragen haben die Studenten ... ?
7. Eine interessante Entdeckung hat den Meteorologen ... , an der Konferenz teilzunehmen.
8. Dieser Gedanke ... ihn seit langem.

Aufgabe IX. Erzählen Sie über die Katastrophe im Tunnel.

Aufgabe X. Wie verstehen Sie die Aussage "Die Ostfriesen sind die Teetrinker der Nation"?

4.2. Примерное содержание заданий для итоговой аттестации:

Лексико-грамматический тест (аудирование)// Мельникова

В.К. Testen Sie Ihr Deutsch. СПб: Капо, 2003.

Text zum Hörverstehen. Sie hören zweimal den Text "Mit allen Schikanen". Danach:

1. Ergänzen Sie die Sätze sinngemäß aus dem Zusammenhang des Textes:
 - a. Eine halbe Stunde später _____
 - b. Das Traumauto gab _____
 - c. Der Wagen kam nicht _____
2. Füllen Sie die Lücken entsprechend dem Text aus:
 - a. Und so _____ es, dass _____, die _____, erhielt.
 - b. Aber es _____ nichts, außer dass _____ begann.
 - c. Er war _____, dass _____, wie _____ gefunden hatte.
3. Schreiben Sie nach jedem Satz „,“,richtig“ (R) oder „falsch“ (F):
 - a. „Wie ist die Motorstärke?“, fragte Herr Puschel.
 - b. Das war ein Auto mit allen Feinheiten.
 - c. Das Traumauto wurde zum nächsten Autohaus abgeschleppt.
 - d. Herr Puschel vergass, wie sehr ihm der Wagen gefallen hatte.
 - e. Herr Puschel fuhr mit dem Auto ein paar Minuten.
4. Finden Sie die inhaltlichen Fehler und korrigieren Sie sie:
 - a. Die Blumenvase war impressionistisch geformt.
 - b. Am nächsten Tag wurden Herr Puschel und die Verkäuferin über den Preis des Autos einig.
 - c. Herr Puschel drehte am Steuer herum, aber es half nichts.

5. Beantworten Sie die folgenden Fragen zum Text:
- Wo stand das Auto, von dem Herr Puschel traumte und wie sah es aus?
 - Wen suchte Herr Puschel eines Tages auf?
 - Was kostete der Wagen, den Herr Puschel sich wuenschte und womit war dieses Auto ausgestattet?
 - Wie gelangt der Verkaeuferin, den Herrn zum Kauf des Wagens zu ueberreden?
 - Was geschah mit dem Auto, als Herr Puschel wenig spaeter damit fuhr? Wo blieb es stehen?
 - Was tat Herr Puschel, um das Auto von der Stelle zu bringen?
 - Wohin wurde das Auto abgeschleppt?
 - Was sagte Herr Puschel der Verkaeuferin, als er sie anrief?
 - Was versetzte die Verkaeuferin dem wuetenden Herrn.

4.2. Зачет по дисциплине не предусмотрен

VII. Дополнительный материал.

5.1. Словарь терминов (гlossарий) по дисциплине не предусмотрен.

VIII. Сведения о преподавателе (ППС).

| Ф.И.О. | Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил (а), специальность по диплому | Ученая степень, ученое звание | Стаж научно-педагогической работы, годы | | | Основное место работы, должность | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик) | Повышение квалификации |
|--------------------------|---|--|---|------------------|---------------|--|---|------------------------|
| | | | Всего | В том числе | | | | |
| | | | | По специальности | По дисциплине | | | |
| Чайко Наталья Николаевна | Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, Филолог. Преподаватель немецкого и | Кандидат филологических наук, должность доцент | 19 | 19 | 10 | ФГБ ОУВПО «Северо-осетинский государственный университет им. К.Л.Хетагурова» | штатный | |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | английского языков | | | | | | | |
|--|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|